

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ

Ε ΟΡΤ Α Σ Μ Ο Ι

ΕΠΙ ΤΗ ΕΟΡΤΗ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΙΕΡΑΡΧΩΝ

ΩΣ ΜΕΓΑΛΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ ΤΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

I. Πανηγυρική 'Ομιλία ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τῶν Τριῶν Ιεραρχῶν, ἐκφωνηθεῖσα τὴν 30ην Ἰανουαρίου 1962 εἰς τὴν ΑΝΩΤΑΤΗΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ὑπὸ τοῦ Τακτικοῦ Καθηγητοῦ τῆς Σχολῆς Ἐλευθ. Ε. Συνοδινοῦ Γενικοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Γενικοῦ Χημείου τοῦ Κράτους. II. 'Ομιλία—Παραίνεσις πρὸς τὸν Σπουδαστὰς τῆς Σχολῆς, ὑπὸ τοῦ εὐδοκήσαντος νὰ παραστῇ κατὰ τὴν 'Εορτήν, Σεβασμιώτατον Μητροπολίτον Μαγνησίας καὶ Κυνουρείας καὶ Τοποθηρητοῦ τοῦ Ἀρχιεπισκοπικοῦ Θρόνου Κυρίου Κυρίου Γερμανοῦ. Τὴν 'Εορτήν ἐτίμησε διὰ τῆς παρουσίας τον καὶ δ 'Υφυπουργὸς Οἰκονομικῶν Κύριος Δημήτριος Άλιπράντης. 'Επισής παρέστησαν καὶ αἱ Ἀρχαὶ τοῦ Πειραιᾶ.

Σήμερον, ἡ ἀγία ἡμέρα Μήτηρ Ὁρθόδοξος Χριστιανικὴ Ἐκκλησίᾳ, πανάρετον ὑμεῖς καὶ δοξάζετε τὴν μνήμην τῶν ἐν Ἀγίοις πατέρων ἡμῶν Τριῶν Ιεραρχῶν καὶ μεγάλων Οἰκουμενικῶν Διδασκάλων, τοῦ Οὐραγοφάντορος Βασιλείου τοῦ Μεγάλου τοῦ ἐκ Καισαρείας, τοῦ Θεολόγου Γρηγορίου τοῦ Ναζιαγζηνοῦ, καὶ τοῦ Χρυσορρήμονος Ἰωάννου τοῦ ἀπὸ Ἀντιοχείας.

Ἡ κοινὴ αὔτη τῶν τριῶν τούτων Διδασκάλων ἑορτή, καθιερώθη περὶ τὸ ἔτος 1100 ἐπὶ τῆς διοικήσεως Ἀλεξίου Κομνηνοῦ, διὰ τὴν τότε διοικητικήν ἀμφισσῆτησιν καὶ φιλονικίαν μεταξὺ ἐλλογίμων καὶ ἐνχρέτων ἀνδρῶν, ὃν τινες προετίμων τὸν Βασίλειον, ἔτεροι δὲ τὸν Γρηγόριον καὶ ἄλλοι τὸν Ἰωάννην, ἐμάχοντο

βλημα τῆς ἐλλείψεως κεφαλασίων ἐπενδύσεων θὰ συνεχίζεται. 'Εφ' ὅσον τὸ τραπεζικὸν σύστημα χωλαίνει αἱ δὲ Τράπεζαι ἀποβλέπουν, ὡς ίδιωτικαὶ ἐπιχειρήσεις, εἰς τὴν αὔξησιν τῶν κερδῶν των καὶ οὐχὶ εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν τοῦ συμφέροντος διοικήτου τῆς οἰκονομίας οὐδεμία πιστωτικὴ βελτίωσις θὰ πρέπει νὰ ἀναμένεται.

'Η ἐξάχτω ἔξαγγελθεῖσα πιστωτικὴ πολιτικὴ τῆς Κυβερνήσεως ὡς καὶ αἱ μέλλουσαι νὰ ἔξαγγελθεῦν οὐδεμίαν ἐπίδρασιν θὰ ἔχουν ἐπὶ τῆς οἰκονομίας ἐφ' ὅσον οἱ φορεῖς τῆς τοιούτης πολιτικῆς εὐρίσκονται ἐν ἀδυναμίᾳ νὰ ἐφαρμόσουν καταλλήλως τὰ ἐκάστοτε ἔξαγγελόμενα μέτρα καὶ νὰ προσελκύσουν τὴν ἐμπιστούνη τοῦ εὐρυτέρου κοινοῦ.

Πηγαὶ: 1.—Nurkse R., Some Aspects of Capital Accumulation in Under - Developed Countries (Cairo 1952).

2.—Bernstein, M. E., Inflation in Relation to Economic Development (Washington, 1952).

3.—Ohlin, The Problem of Employment Stabilization.

4.—Measures for the Economic Development of Under - Developed Countries, United Nations, 1951.

ἀλλήλοις καὶ πρὸς διάκρισιν αὐτῶν, ἐπωνυμάζοντο ἐκ τῶν δνομάτων τῶν ἀγίων, οἱ μὲν Βασίλειται, οἱ δὲ Γρηγορεῖται, οἱ δὲ Ἰωαννῖται, καὶ σύτῳ καταδειχθῆ τὸ ισότιμον αὐτῶν, ἑορταζομένης ἀπὸ κοινοῦ τῆς μνήμης των, η δποίᾳ ἑορτάζεται καὶ εἰς ἰδίαν ἡμέραν καθ' ἔκαστον ἔτος.

Κατὰ σεμνὴν ἐπίσης ἀπὸ αἰώνιων παράδοσιν, καὶ η Πατερία ἑορτάζει θεοπρεπῶς τὴν μνήμην τῶν πανσέπτων τούτων Φωστήρων τῆς Τρισηλίου Θεότητος, τοὺς διὰ θείων δογμάτων πυρσεύσαντας τὴν Οἰκουμένην, τοὺς μελιφρύτους αὐτοὺς ποταμούς τῆς σοφίας.

Διότι καὶ οἱ Τρεῖς οὗτοι Σεπτοὶ Ἱεράρχαι ἀπέδησαν πρότυπα Ἑλλήνων Χριστιανῶν Διδοκακάλων καὶ ὑπερόχων φωστήρων εἰς τὴν θρησκευτικὴν καὶ ἡθικὴν διαπαιδαγώγησιν τῆς Οἰκουμένης.

Ἡ ἐμφάνισις τῆς Χριστιανικῆς διδασκαλίας καὶ ἀληθείας ὑπὸ μορφὴν καθαρῶς ἐλληνικήν, εἰναι ἔργον καὶ ἐπίτευγμα αὐτῶν.

Διότι οὗτοι κατόρθωσαν νὰ συνδέσουν καὶ νὰ ἐναρμονίσουν τὰ στοιχεῖα τῆς ἀρχαίας σοφίας μὲ τοὺς τόνους τῆς ἀνθρωπίνης εὐχισθησίας, διὸ οὐδεὶς ἔτερος.

Μὲ ζῆλον ἔνθεον καὶ ἐνθουσιασμὸν ἀπέραντον, εἰργάσθησαν διὰ νὰ δώσουν ἐπιστημονικὸν χαρακτήρα εἰς τὸ κοινωνικὸν περιεχόμενον τοῦ Εὐκαγγελίου.

Δεπτὸν γλωσσικὸν αἰσθημόν, πρωτοτυπία συλλήψεων, δεξιοτεχνία ἀποδόσεως, ὄφος λαμπρόν, χάρις ἰδιάζουσα· ἰδοὺ τὰ χαρακτηριστικά των.

Δὲν ἀρχοῦνται εἰς τὴν ἔξοχας διηγήσην τῶν δρᾶσιν, ἀλλὰ μοχθοῦσιν, δπως προσδώσουν οάρκα καὶ δστὰ εἰς τὸ κήρυγμά των.

Ἐκδηλοῦνται μὲ ἔργα φιλαλληλίας, παραμυθίας, μὲ ἔργα διηγήσεως πρὸς τοὺς πάσχοντας, ἐλεγμοσύνην εὑρυτάτην, ἀσκησιν τῆς ἀρετῆς, ἐγκαρτέρησιν καὶ αὐταπάρνησιν.

Αλλὰ καὶ πολλὰ πρωσέφερον οἱ σήμερον τιμώμενοι Τρεῖς Ἱεράρχαι, ὑπὲρ τῆς Πατερίας τοῦ Ἔθνους ήμῶν, ὅστε δικαίως νὰ τιμῶνται καὶ γεράρωνται οὗτοι, ὡς οἱ κατ' ἔξοχὴν παιδαγωγοὶ αὐτοῦ καὶ δηταὶ ἐθνικοὶ διδάσκαλοι.

Πρῶτος δ μέγας καὶ ἀσκητικὸς Βασίλειος διελάλει διειδέσθαι τὴν ἡ ἐλληνικὴ γλῶσσα ἀποτελεῖ τὸ πάγκαλον φύλλωμα τῆς χριστιανικῆς γνώσεως, ἀνευ τῆς δποίας η καθόλου ἀνθρωπίνη γνῶσις θὰ ώμοιάζε πρὸς δένδρον εὔχυμον μέν, πλὴν δμως, ἀνευ φύλλων καὶ ἀμφορφον.

Ἡ παρότρυνσις αὐτή, η δμιλία πρὸς τοὺς νέους καὶ η δλη προσπάθεια, διέσωσε τὰ ἀρχαῖα κείμενα καὶ συνετέλεσεν, ὅστε δ νεώτερος πολιτισμὸς νὰ στηριχθῇ εἰς τὸν διότιμον Ἑλληνοχριστιανικὸν παράγοντα.

Κατὰ τὸν ιστορικὸν Κ. Παπαρρηγόπουλον, «οἱ Βασίλειοι, οἱ Γρηγόριοι καὶ οἱ Χριστοτομοί, ὑπερέδχασον κατὰ τὴν εὐγλωττίαν καὶ τὴν ἐπιστήμην, ἀπαντας τοὺς ἔτι σωζομένους ἐθνικούς σοφιστὰς καὶ αὐτοὺς τοὺς μέχρι Πλουτάρχου προκατόχους αὐτῶν, ἀποτελέσαντες ἐποχὴν λόγου νέαν καὶ ἔνδοξον διὰ τὸ ἀνθρωπίνον γένος».

Ο Μέγας Βασίλειος ἐγεννήθη ἐν Καισαρείᾳ τῷ 330 καὶ ἀνετράφη ἀπὸ τὴν Μητέρα του Ἐμμέλειαν. Ο πατήρ του Βασίλειος, ητο δικανικὸς ρήτωρ. Οἰκογένεια ἀρχοντικὴ μὲ πολλὰ πλούτη. Τὰ πολυτιμότερα δμως ἀγαθὰ δι' αὐτήν, ησαν η πίστις, η ἀρετὴ καὶ η ἐκτίμησις εἰς τὰ γράμματα.

Μετά τὸ πέρας τῶν σπουδῶν του εἰς τὴν Καισάρειαν δὲ Βασίλειος, ὡς ταχύπτερος ἀετός, ἐπισκέπτεται τὴν Ἀλεξάνδρειαν, τὴν Κωνσταντινούπολιν, καὶ τελευταίως τὰς Ἀθήνας, εἰς τὰς δύοις μετέβη ἐκ τῆς μεγάλης ἐπιθυμίας του δύπας συμπληρώσῃ τὸν κύκλον τῆς καταρτίσεώς του εἰς τὴν πατρίδα τοῦ Σωκράτους καὶ τοῦ Πλάτωνος.

Αἱ Ἀθῆναι δημως «ἡ Ἑλλάδος, Ἑλλάς» ποὺ ἐτραγούδησεν δι μεγάλος λυρίκος Πίνδαρος μὲ τοὺς στίχους:

«Ὥ τε λιπαρῖ καὶ λιστέφανοι καὶ ἀσίδιμοι,

»Ἐλλάδος ἔρεισμα, κλειναὶ Ἀθῆναι, δαιμόνιον πτολίεθρον», δὲν εἶχε τὴν παλαιάν της αἰγαλήν καὶ παρ' ὅτι ἀπετέλουν τὴν κυρίαν δύσιν τῶν γραμμάτων, ἐν τούτοις δὲν διέθετον οὔτε δλίγα δευδρύλια ἥθικῆς, ἀλλ' ὁμοίαζον πρὸς τὴν ἄνυδρον Σαχάραν.

Ἐκεὶ εἰς τὰς Ἀθήνας, ἐγνώρισε τὸν ἐπιστήθιον φίλον του Γρηγόριον.

Ἐσπούδασε λαμπρὰ εἰς τὴν ἔνθουσαν τότε Φιλοσοφικὴν Σχολὴν τῶν Ἀθηνῶν.

Μετὰ τὴν ἀποφοίτησίν του κατέψυγε μετὰ τοῦ ἀδελφικοῦ του φίλου Γρηγορίου εἰς τὸν Πόντον, δησοῦ ἐνεδάθυνον δόμοῦ εἰς τὴν μελέτην τῆς Βίβλου.

Ἐπιστρέψας ἀκολούθως εἰς τὴν πατρίδα του, ἔχειροτονήθη Ἐπίσκοπος Καισαρείας.

Πρώτη του ἐνέργεια ὑπῆρξεν ἡ διαγομὴ τῆς σημαντικῆς περιουσίας του εἰς τοὺς πτωχούς.

Ἀκολούθως ἰδρυσε νοσοκομεῖον, δρφανοτροφεῖον καὶ γηροκομεῖον, οὐ μικρά, ὑπὸ τὸ δόνομα Βασιλείας.

Ἡσθάνετο τὸν πόνον τῶν συνανθρώπων του, ὡς ἴδικόν του πόνον. Ἔζήτει νὰ ἀπαλύῃ, μὲ τὸ μοναδικὸν φάρμακον τὴν ἀγάπην. «Κήρυξ τῆς ἀγάπης» χαρακτηρίζεται.

Ἐκήρυττε πολλάκις καὶ ὡμίλει ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ, μὲ θερμουργὸν ἐνδιαφέρον καὶ παραίνεσιν διὰ τὴν πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπην, τὴν γενναιοδωρίαν καὶ διηγήθειαν πρὸς τοὺς ἀπόρους, καὶ τοὺς στερουμένους, ὡς ἡ Γραφὴ λέγει, διὰ τὸν φιλάνθρωπον καὶ ἐλεήμονα :

«Ἐσκόρπισεν, ἔδωκε τοῖς πένησιν, ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν αἰῶνα» (Ψαλ. 111,9).

Διότι δὲ Μ. Βασίλειος δὲν ἀνεδείχθη μόνον μεγάλος Ἱεράρχης καὶ Κοινωνίκος ἐργάτης, ἀλλ' ὑπῆρξε καὶ μεγάλος Διανοητής, ἀφήσας σπουδαίατα γραπτὰ ἔργα, τὰ δύοια διαιροῦνται εἰς «Πρᾶγματείας» καὶ «Ἐπιστολάς».

Μεγαλόπυνος ἐξ ἀλλοῦ ἡ θεία λειτουργία του, ποὺ τὴν ἀκούομεν δεκάκις τὸ ζεῦς εἰς τοὺς ιεροὺς Ναούς μας. Εἰς τὴν ἑορτὴν του τὴν 1ην Ἰανουαρίου. Τὰς Κυριακὰς τῆς Μ. Τεσσαρκοστῆς, πλὴν τῆς Κυριακῆς τῶν Βαΐων, τὴν Μ. Πέμπτην, ὡς καὶ τὰς παραμονὰς τῶν Χριστουγέννων καὶ Θεοφανείων.

Εἰς τοὺς ἀγῶνας του ἐναντίον τῶν ἵσχυρῶν (Ἄντοκρατόρων, Νομαρχῶν κλπ.) ὑπῆρξεν ἀφοδος καὶ θαρραλέος.

Ἀτυχῶς ἀπέθανε νέος, μόλις 49 ἔτῶν.

Τὸ ἔργον του δημως ὑπῆρξε μέγα, δύπας Μέγαν Βασίλειον τὸν ὀνόμασε ζῶντα ζτι δ χριστιανικὸς κόσμος.

Ομοιος καὶ ίσαξιος τοῦ Μ Βκσιλείου ὑπῆρξεν δὲ ἐκ Ναζιανζοῦ τῆς Καππαδοκίας Γρηγόριος.¹ Ο Γρηγόριος ἐγεννήθη τὸ 329 εἰς τὴν Ἀριανζὸν παρὰ τὴν Ναζιανζὸν ἡ Διοκαισάρειαν τῆς Καππαδοκίας, ἐκ πατρὸς Γρηγορίου ἐπίσης, Ἐπισκόπου Ναζιανζοῦ καὶ μητρὸς Νόννας, οἵτις ἀπὸ μικρᾶς ἥλικίας τὸν εἶχεν ἀφιερώσει εἰς τὸν Θεόν καὶ ἐμερίμνησε διὰ τὴν θρησκευτικὴν αὐτοῦ ἀγωγήν.² Ο Γρηγόριος ὠνομάσθη Θεολόγος, διότι ὑπῆρξε κήρυξ καὶ διδάσκαλος τῆς Θεότητος τοῦ Χριστοῦ.

Ο Γρηγόριος ὑπῆρξε δεξιοτέχνης τοῦ λόγου, εὐλαλος ὡς ἀηδών, εὐχίσθητος, τρυφερός, διαυγής καὶ βαθύνος.

Οταν ἐπεκράτησαν οἱ Ἀρειανοὶ εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, οὗτος ἐκλήθη ἀπὸ τοὺς γνησίους ὁρθοδόξους εἰς τὴν πρωτεύουσαν.

Ἐκεῖ ἀπὸ τὸν μόνον ἐναπομείναντα ὁρθοδόξουν ναὸν τῆς Ἀγίας Ἀναστασίας, ἐστηγλίτευσε τοὺς αἱρετικοὺς καὶ ἀπέδειξε μὲ ἀπειρα ἐπιχειρήματα τὴν Θεότητα τοῦ Ἰησοῦ.

Συντόμως δμως ἐγκατέλειψε τὸν Πατριαρχικὸν θρόνον, δην εἶχε κλεῖσει, καὶ ἀπεσύρθη εἰς τὴν ἔρημον τοῦ Πόντου, δπου τὴν Σῦνην Ἰανουαρίου 391, εἰς ἥλικιαν 66 ἐτῶν παρέδωκε τὸ πνεῦμα. Τὸ δονομά του μένει ἀθάνατον.

Σήμερον ή Μονὴ τοῦ Βκτοπεδίου εἰς τὸ Ἀγ. Ὁρος κατέχει ιερώτατον κειμήλιον, τὴν Κάρα τοῦ Ἀγίου.

Καὶ δ ὁρθοδόξος Ἑλληνισμός, κρατεῖ τὴν μνήμην του, θησαυρὸν πολύτιμον εἰς τὸ ιερὸν τῆς ψυχῆς του.

Προήδρευσε τῆς Β' Οἰκουμενικῆς Συνόδου, τῆς συγκληθείσης τὸ 381, ὑπὸ τοῦ Θεοδοσίου τοῦ Μεγάλου τοῦ κληθέντος προστάτου τῆς Ὁρθοδοξίας.

Κατὰ τὴν Σύνοδον ταύτην δ Γρηγόριος κατέβαλε προσπάθειαν διὰ τὴν πλήρη εἰρήνευσιν τῆς Ἐκκλησίας.

Ο Γρηγόριος ἐνώπιον τῆς Συνόδου ὑπεστήριξεν, δτι τὸ Σύμβολον τῆς Ηστεως παραμένει ἀμετάβλητον.

Εἰς τὸ ἔρημητήριόν του ἐν Ναζιανζῷ ἔζησε μέχρι τῆς, κατὰ τὸ 390 μακάριας τελευτῆς του, γράφων ποιήματα καὶ ἐπιστολὰς καὶ ἀφωσιαμένος εἰς τὰς θρησκευτικάς του μελέτας.

Οι λόγοι του, 45 τὸν ἀριθμόν, πανηγυρικοί, δογματικοί, ηθικοί, πολεμικοί, στηλιτευτικοί, ἔχρησίμευσαν ὡς πλουσία καὶ ἀνεξάντλητος συλλογὴ τῆς Ἑλληνικῆς ἐκκλησιαστικῆς ὑμνογραφίας.

Τὸ ἐν γένει συγγραφικὸν του ἔργον ὑπῆρξε τεράστιον.

Ο Κ. Παπαρρηγόπουλος ἐκδηλώνων τὸ δέος του διὰ τὸ ποιητικὸν ἔργον τοῦ Γρηγορίου λέγει: «Τὸν Γρηγόριον, πρωσηγόρευσαν κατ' ἔξοχὴν Θεολόγον· ἀλλ' ἔπρεπε μᾶλλον νὰ ἐπονομάσωσι ποιητὴν τοῦ Χριστιανισμοῦ».

* *

Ο ἔτερος τῶν Τριῶν Ιεραρχῶν, δ Ἰωάννης δ Χρυσόστομος, ἐγεννήθη εἰς τὴν Ἀντιόχειαν τὸ 347 μ.Χ. καὶ εἶχε μητέρα τὴν ἐνάρετον Ἀγθοῦσαν πατήρ του ἡτο δ Σεκοῦνδος στρατηγὸς τῆς Συρίας.

Ο Ιωάννης ὑπῆρξε μέγας ρήτωρ ἐφάμιλλος τοῦ Δημοσθένους, ἀκάματος.

εύτολμος, ἀκατάβλητος, ἐπαξίως ὠνομάσθη «Σάλπιγξ τοῦ Χριστοῦ» οἰκουμενικὸς διδάσκαλος καὶ στῦλος τῆς Ἐκκλησίας.

Τὸ διδάσκαλον πνεῦμα τῆς νέας ἑλληνικῆς κοινωνίας «δ κατ' ἔξοχὴν Ἑλλην, γενέμενος Χριστιανός», διπλῶς γράφει δ ἀείμνηστος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν Χρυσόστομος Παπαδόπουλος.

Τὸ συγγραφικὸν του ἔργον εἶναι μέγα.

«Ἡ ζώη του ὑπῆρξε πολυκύμαντος, ἀλλὰ καὶ ἔξαιρέτως δημιουργική.

Ο Ἰωάννης ἀνεδείχθη συγγραφικῶτας μὲ φλογερὰν ψυχὴν καὶ ἀλγίστον ἀγωνιστικήτα.

Δὲν ἐφείσθη οὕτε τῆς Αὐτοκρατείρας Εὐδοξίας, τὴν δποίαν ἐστηλίτευσεν ἀπὸ τοῦ ἀμβωνος τῆς Ἀγίας τοῦ Θεοῦ Σοφίας.

Αὐτὸν τοῦ ἐστοίχισε τὴν ἔξορίαν.

Ο λαὸς διμως ἐπανεστάτησε καὶ τὸν ἐπανέφερεν, ἀλλὰ μετ' ὀλίγον ἐστάλη εἰς δευτέραν ἔξορίαν, διπού ἀπὸ τοὺς κόπους ἀπέθανε.

Αὐτὸς δ ἔξαιρετος ἡγέτης, δ ἀκαταπόνητος μαχητής, ἀποθνήσκει ἀπομεμαχρισμένος ἀπὸ τὴν ἐπαλξῖν ποὺ κανεὶς ἀλλος περισσότερον δὲν ἐτίμησε.

Αὐτὸς ποὺ δι' ἥμας ὑψώνεται ὡς ἡ πλέον φωτεινὴ κορυφὴ τῆς Χριστιανο-σύνης τοῦ Δ' αἰώνος, προπηλακίζεται, ὑθρίζεται, ἀποθνήσκει ἔξοριστος εἰς τὰ βάθη τῆς Ἀσίας.

Ο ἀετὸς ἐθυσιάσθη διὰ τὰς δρυιθας.

Μὰ οἱ αἰώνες ἐπλεξαν γύρω εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Χρυσόστομου, τὸν ἀμάραντον τῆς ἀγάπης Στέφανον, τοῦ δποίου ὑπῆρξεν ὑπεράξιος.

Καὶ ὑπῆρξεν ἀμάραντος δ στέφανος αὐτός, διότι ἐπλέχθη μὲ τὰ ἀνθη τῆς ἀγάπης του, τῆς μεγάλης του ἀγάπης πρὸς τὸν Θεὸν καὶ τοὺς ἀδελφούς του.

Καὶ «ἡ ἀγάπη οὐδέποτε ἐκπίπτει».

Ο ἀείμνηστος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν Χρυσόστομος Παπαδόπουλος, τὸν χαρακτηρίζει «ώς μελισταγῇ τῆς ἀληθείας κήρυκα, μέγαν τοῦ Χριστιανικοῦ λαοῦ ποιμένα καὶ διδάσκαλον, προικισμένον μὲ ὄψος διανοίας καὶ βάθος μεγαλοφυΐας, ζωηρότητα πνεύματος καὶ θαυμαστὴν τῆς φαντασίας δύναμιν, γνῶσιν τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς καὶ τῆς καρδίας βαθυτάτην».

Απέθανε τὸ 407, μεταγέμενος πρὸς ἔξορίαν ἀπὸ Κουκουσίαν, τόπον ἐπίσης ἔξορίας του, εἰς Πιτυοῦντα, ἀποκαμών καθ' δδὸν κατόπιν τριμῆνου κοπιώδους πορείας, καὶ παραδώσας τὸ πνεῦμα του εἰς τὸν Κύριον.

Ο ἀείμνηστος Ἀκαδημαϊκὸς Δ. Μπαλάνος τονίζει διτι «δ Χρυσόστομος καὶ ως ἀνθρωπῶς καὶ ως ποιμενάρχης εἶναι ὑπέροχον πρότυπον καὶ ως συγγραφεὺς καὶ ρήτωρ εἶναι ἀπαράμιλλος».

* *

«Ἀλλὰ καὶ οἱ τρεῖς ἐκεῖνοι σεπτοὶ Ιεράρχαι, ως προείπομεν, ὑπῆρξαν σὺν τοῖς ἀλλοις μεγάλοι παιδαγωγοὶ καὶ τὰ μέγιστα προσέφερον ὑπὲρ τῆς παιδείας τοῦ Ἐθνους ἥμαν.

Οἱ ιεροὶ οὗτοι ἀνδρες ἔζησαν εἰς ἐποχὴν κατὰ τὴν δποίαν τῆς Εθνικῆς θρησκείας δὲν εἶχεν ἀποσθεσθῆ καὶ πολλοὶ τῶν Βυζαντινῶν ἤσαν ἐθνικοὶ καὶ ἐθεώ-

ρησαν ὑποχρέωσίν των νὰ καθορίσωσι ποῖον ἔπρεπε νὰ είναι τὸ ἰδεώδες τῆς Χριστιανικῆς ἐκπαιδεύσεως καὶ ποίᾳ ἡ στάσις τῶν Χριστιανῶν ἀπέναντι τῆς Ἐθνικῆς παιδείας.

Κατ’ αὐτοὺς οἱ παιδεῖς τῶν δμωεθγῶν των ἔπρεπε νὰ καταστῶσι κυρίως καλοὶ Χριστιανοί, καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτο ἔδει νὰ τείνῃ ἡ Παιδεία.

Πρῶτον θέμα λοιπὸν ἡτο τὸ ζήτημα τῆς χρησιμοποιήσεως εἰς τὰ σχολεῖα τῶν ἀρχαίων συγγραφέων.

Αἴ γνῶμαι τῶν Τριῶν Ἱεράρχῶν εἰς τὸ θέμα τοῦτο δὲν ἦσαν δμόφωνοι.

Οἱ ἐκ τούτων δρμητικὸς Χρυσόστομος ἐκηρύχθη κατὰ τῆς ἀναγνώσεως ἐν τοῖς σχολείοις τῶν ἔθνεων συγγραφέων, καθ’ ὅσον ἐφρόνει δτὶς ἡ μελέτη αὐτῶν ηὔξανε τὴν ἀνοίαν τῶν μαθητῶν, δτὰν μανθάνωσιν οὗτοι δτὶς οἱ παρ’ ἐκείνοις τιμώμενοι ἥρωες είναι δοῦλοι τῶν παθῶν.

Πρὸς τοῦτον συνεφάνει ἐν μέρει καὶ δ. Μ. Βκσίλειος.

Οἱ Χρυσόστομος συνιστᾶτο γὰρ μὴ στέλλωσιν οἱ Χριστιανοὶ τὰ τέκνα τῶν εἰς κοσμικὰ σχολεῖα, ἀλλ’ εἰς μοναχοὺς δυναμένους νὰ ἐκπαιδεύσωσιν αὐτὰ ἐν παιδείᾳ καὶ νουθεσίᾳ Κυρίου.

Τὸ πέρι τῆς ἐκκλησιαστικῆς παιδείας συνεφώνουν καὶ οἱ ἕτεροι δύο Ἱεράρχαι.

Παρὰ ταῦτα, οἱ δύο ἐκ Καππαδοκίας ἀνδρες, ἐλληνικῆς τυχόντες παιδεύσεως καὶ τοὺς ἀρχαίους συγγραφεῖς καὶ τὸν ἀρχαῖον κόσμον γνωρίσαντες, τὸ μὲν ἐν ταῖς ἀνωτέραις Σχολαῖς τῆς Καισαρείας, ἥτις κατὰ μὲν τὸν Βκσίλειον «ἡγ̄ λόγων μητρόπολις», κατὰ δὲ τὸν Θεολόγον Γρηγόριον «ἥγ̄ λόγωις ἦσαν τὸ γνώρισμα», τὸ δὲ εἰς τὰς ἀκμαζούσας ρητορικὰς καὶ φιλοσοφικὰς σχολαῖς τῶν Ἀθηνῶν, δὲν ἡτο δυνατὸν νὰ ἀγνοήσωσι τὴν εὐεργετικὴν ἐπιδρασιν τῆς μελέτης τῶν ἀρχαίων συγγραφέων, ἐναρμονίας συνδυάζοντες τὸ ἐλληνικὸν μετὰ τοῦ Χριστιανικοῦ ἰδεώδους, δι’ ὃ καὶ τὴν διδασκαλίαν τούτων συνίστων, σφοδρῶς ἀντιταχθέντες κατὰ τοῦ Ἰουλιανοῦ, δτὰν οὗτος διὰ διατάγματος ἀπηγόρευσε νὰ διδάσκωνται οἱ παιδεῖς τῶν χριστιανῶν τοὺς ἀρχαίους συγγραφεῖς.

Οὕτω δ. Μ. Βκσίλειος, οὕτινος προηγήθησαν δ. Πλούταρχος, δ. Όριγένης καὶ Κλήμης δ. Ἀλεξανδρεύς, ἐν τῇ παραινέσῃ ἐκείνῃ πρὸς τοὺς νέους, συνίστατο, ἵνα οὗτοι στολίζωσι τὰ Ἱερά σπουδάσματά των, μὲ τὴν θύραθεν σοφίαν, ὡς τοὺς καρποὺς στολίζουσι τὰ φύλλα, εὐχάριστον δψιν εἰς τὸν θεατὴν παρέχοντα.

Κατὰ τὸν Ἱεράρχην, πρέπει οἱ νέοι νὰ βοηθῶνται πανταχόθεν μελετῶντες τὰ εἰς τὴν ἡθικὴν συντείνοντα κείμενα, καὶ δὴ τὴν τοῦ Ὁμήρου ποίησιν, ἥτις είναι ἔπαινος ἀρετῆς.

Κανονίσαντες οἱ Τρεῖς Ἱεράρχαι τὸν σκοπὸν τῆς ἐκπαιδεύσεως, ἥτις κατὰ τὸν Θεολόγον Γρηγόριον είγαι ἐπιστήμη ἐπιστημῶν καὶ ὡς ἐλέχθη, συνίστατο εἰς τὸ νὰ ἀποδῷσῃ εἰς τὴν κοινωνίαν καλοὺς Χριστιανούς, συνεζήτησαν εἰς ποίαν ἥλικιαν ἔπρεπε δ παῖς νὰ λάβῃ τὴν πρὸς τὸ σχολεῖον ἄγουσσαν.

Κατὰ τὸν Μ. Βκσίλειον καὶ τὸν Θεολόγον Γρηγόριον, ἀκολουθῶντας τὰ ἀρχαῖα Ἑλληνικὰ διδάγματα περὶ Ἐδδομάδων, καθ’ δ, ἀνὰ ἐπτὰ ἔτη ἐπέρχεται σωματικὴ καὶ πνευματικὴ μεταβολὴ εἰς τὸν παῖδα, δ κατάλληλος πρὸς ἔναρξιν διδασκαλίας χρόνος ἡτο τὸ Ἐδδομόν ἔτος, καθ’ δ ἀνέτελλε παρὰ τῷ παιδὶ δ λόγος καὶ

έκρατύνοντο τὰ μέλη αὐτοῦ, τοῦθ' ὅπερ καὶ ἡ σημερινὴ σχολικὴ θεωρία ἀποδέχεται, ἵσως ἐντεῦθεν, ἐκ παραδόσεως ἐπηρεασθεῖσα.

Σωφὲ καὶ παιδαγαγικῶς καὶ φυχολογικῶς δρθὲ ἀπεφήναντο οἱ τῆς οἰκουμένης διδάσκαλοι περὶ τοῦ τρόπου τῆς διδασκαλίας.

Κατὰ τὸν Χρυσόστομον, διαθητής πρέπει πρῶτον νὰ ἀποκτήσῃ ἀσφαλῆ καὶ θεοχίαν γγῶσιν τῶν διδαχθέντων καὶ ἔπειτα νὰ προσδέχεται νέον μάθημα. Κατ' αὐτόν, «ἀνοίας ἐστὶ πολλῆς τὰ πρότερα μὴ ἐνθέντα καλῶς, ἐφ' ἕτερα ἄγειν τὸν μαθητήν».

Κατὰ τὸν Μ. Βασίλειον ἡ προσθήκη τῶν διδαχημάτων, δέον νὰ γίνεται κατὰ μικρὸν καὶ συμμέτρως, τοῦ διδασκάλου χωροῦντος ἐκ τῶν ἀπλουστέρων καὶ εὐληπτοτέρων ἐπὶ τὰ δύσκολώτερα, ἀφ' οὗ εἶναι δύσκολον νὰ διδαχθῇ τις τὰ μεγάλα πρὸ τῶν μικρῶν.

Τὰ αὐτὰ ἔφρόνει καὶ δ. Θεολόγος Γρηγόριος.

Τὸν διδάσκαλον πλὴν τῆς διδακτικῆς του ἴκανότητος, ηθελον νὰ εἶναι πιστός, ητοι δρθόδοξος νὰ ἔχῃ τὸ ἐκ τῆς ἡλικίας αἰδέσιμον καὶ νὰ εἶναι πολύπειρος, ἔχων εὐστάθειαν ἥθων.

(*) διδάσκαλος, ὃς καλούμενος νὰ ρυθμίσῃ τὰς φυχικὰς τοῦ παιδὸς δυνάμεις, ἔδει νὰ ἔχῃ γνῶσεις τῆς φυχολογίας, νὰ κατέχῃ δὲ τὰς Γραφάς, νὰ εἶναι θεοφιλῆς, ἀμηνησίκαρος, ἀκενόδοξος, μηδὲν τῷ Θεῷ προτιμῶν. Πρὸς δὲ νὰ ἔχῃ τῆς διδασκαλίας τὸ χάρισμα, ἵνα διασαφηνίζῃ τὰ διεστραχμένα

* *

«Ως διλαί, αἱ δημιούραι, οὕτω καὶ ἡ παροῦσα, ἐκ τῆς κλεψύδρας ἐξαρτωμένη, δὲν μοι ἐπιτρέπει τὴν μεγαλυτέραν ἀνάπτυξιν τοῦ θέματος τούτου, ἀλλὰ καὶ κηδόμενος τῆς εὐγενοῦς ἡμῶν ἀνοχῆς καὶ ὑπομονῆς.

Δι: ὁ ἀρχοῦμενος εἰς δλίγα τινὰ νὰ εἴπω εἰσέτι, προσθέτων δτι τοιαύτας ἐξαιρέτους παιδαγαγικὰς ὑποθήκας κατέλιπον οἱ Τρεῖς Ἱεράρχαι· Ἐθνικοὶ διδάσκαλοι, πρὸς ἄς οἱ μετέπειτα συνειρρφώθησαν.

Τὸ ἔργον τῶν δημιούρων ἀπέραντον· ἀλλὰ καὶ εἰς τὰ κοινωνικὰ ζητήματα δὲν διστέρησαν.

«Οποίαν σαφῆ καὶ ὑγιαὶ ἀντίληψιν εἶχον διὰ τὰ κοινωνικὰ ζητήματα, μαρτυρεῖ καὶ ἡ θέσις τῶν ἔνσωντι τῆς γυναικός.

Καὶ ἐνῷ εἰς τὴν Δύσιν δ. Τερτυλίανδς (+240) ἐχαρακτήριζε τὴν γυναικα «πύλην ἀγούσαν πρὸς τὸν διάβολον» καὶ «ἄνθρωπον δευτέρας τάξεως» καὶ πολλοὺς αἰώνας βραδύτερον σύνοδοι εἰς τὴν Δύσιν συνεζήτουν ἀνὴρ γυνὴ ἔχη ἀνθρωπίνην φυχήν, οἱ Ἱεράρχαι διεκήρυξτον τὴν ἰσοτιμίαν τῶν δύο φύλων. Τοιουτορόπως δ. Μέγας Βασίλειος λέγει: «Ἄι φύσεις ἀνδρὸς καὶ γυναικὸς ἐπλάσθησαν δμοιαί, καὶ ίσαι εἶναι τούτων αἱ πράξεις, ίσαι αἱ ἀμοιβαὶ καὶ ίση ἡ καταδίκη».

Ἐπίσης δ. Γρηγόριος δημολογεῖ δτι μεταξὺ τῶν δύο φύλων ὑπάρχει διαφορὰ σώματος ἀλλ' ὅχι καὶ φυχῆς.

Ζωηρότατον εἶχον ἐπίσης καὶ οἱ Τρεῖς Ἱεράρχαι τὸ συναίσθημα τῆς φιλοπατρίας.

Οὕτω δ. Μ. Βασίλειος ἐπαινεῖ τὸν μάγιστρον Σωφρόνιον διὰ τὴν φιλοπατρίαν του.

‘Ο Γρηγόριος εἰς τὸν αὐτὸν Σωφρόνιον γράφει: «Ἡ τιμὴ πρὸς τὴν μητέρα εἶναι δῖσιν· μητέρα δὲ καθεὶς ἔχει τὴν ἰδεικήν του· κοινὴ δὲ μήτηρ πάντων εἶναι η Πατρίς» καὶ τὸν ἐπαίνει διτεῖ εἶναι «Κοινὸς τῆς Πατρίδος πρωτατῆτης».

‘Ο Χρυσόστομος ἀφ’ ἑτέρου ἀναφωνεῖ «οὐδὲν τῆς πατρίδος γλυκύτερον».

Καὶ η Θεία Λειτουργία τόσον τοῦ Μ. Βασιλείου δισον καὶ τοῦ Ι. Χρυσοστόμου περιέχουσα εὐχάς διπέρ τοῦ “Ἐθνους καὶ τοῦ στρατοῦ, καταδεικνύει τὴν ζωηρὰν συμμετοχὴν αὐτῶν καὶ τῆς Ἐκκλησίας καθόλου, διὰ τὰς τύχας τοῦ Ἐθνους, στενῶς καὶ ἀρρήκτως συνδεδεμένας μετὰ τῆς Ἐκκλησίας.

‘Η πίστις τῶν ἀγίων τούτων ἀνδρῶν διπήρει μεγάλῃ δὲν ήτο θεωρητική τις πίστις εἰς λόγους, πίστις νεκρά, ἀλλὰ ζῶσα καὶ ἐνεργός ἐκδηλουμένη εἰς ἔργα εὐποιίας καὶ φιλαλληλίας.

‘Η πίστις των αὕτη πρὸς τὸν Θεὸν «δεξιὸν ἐν τοῖς κακοῖς φάρμακον», εἰχενώς συνέπειαν, τὴν ἀκλόνητον ἀφοσίωσιν τῶν ἀοιδίμων Ἱεραρχῶν πρὸς τὸ θεοσύστατον ἔδρυμα τὴν Ἐκκλησίαν.

«Πόσοις τύραννοι», ἀναφωνεῖ δι Χρυσόστομος, «ἡθέλησαν νὰ γίνουν κύριοι τῆς Ἐκκλησίας :

Ποῦ εὑρίσκονται δισοι τὴν ἐπολέμησαν; σιγοῦν καὶ ἔχουν παραδοθῆ εἰς τὴν λήθην· ποῦ δὲ η Ἐκκλησία; διπέρ τὸν ήλιον λάμπει.

Αἱ πράξεις ἔκεινων ἔχουν σθήσει, ἐνῷ τὰ ἔργα τῆς Ἐκκλησίας μένουν ἀθικτα.

‘Εχόμενοι οἱ μεγάλοι Ἱεράρχαι τοῦ ὄφους τῆς Ἱεροσύνης, η δποία «τελεῖται ἐπὶ τῆς γῆς, τάξιν δὲ ἐπουρανίων ἔχει ταγμάτων», διαγράφουν, εἰς ἴδια ποιμαντορικὰ συγγράμματα, τὰ προσόντα, τὰ δποῖα πρέπει νὰ ἔχῃ δὲ κληρικός, τρία τῶν δποίων χρωκτηρίζονται, ὡς ἀπαραίτητα :

‘Η μόρφωσις, η εὐφράδεια καὶ κατ’ ἔξοχὴν τὸ γῆθος.

‘Ο Γρηγόριος, εἰς ἐπιστολὴν πρὸς τὸν ἐπίσκοπον Διορῶν Εὐλάλιον, ἀριστοτεχνικῶς διαγράφει τὸ ἔργον τοῦ κληρικοῦ: «τὸ ἀπολωλὸς ἐκτίθεται, τὸ ἀσθενὲς ἐνίσχυε, τὸ ἴσχυρὸν φύλασσε».

* *

‘Η μόρφωσις τῶν ἀνδρῶν τούτων εἰς τὰς φιλοσοφικὰς καὶ ρητορικὰς σχολὰς, συνετέλεσε μεγάλως εἰς μόρφωσιν τοῦ λογοτεχνικοῦ τῶν ὄφους καὶ τὴν καλλιέργειαν, ὡς αὕτη ἐμφαίνεται εἰς τὰ πλεῖστα τῶν συγγραμμάτων των, ἴδιως τοῦ Χρυσοστόμου, η τουλάχιστον εἰς περικοπὰς αὐτῶν.

‘Η λογοτεχνικὴ ἀξία τῶν ἔργων τῶν τεριῶν Ἱεραρχῶν καταφαίνεται μάλιστα εἰς τὰς ἐπιστολὰς των, ἐκ τῶν δποίων ἐκδηλοῦνται καὶ τὰ ἐνδόμυχα συναισθήματα αὐτῶν· δπως γράφει δ. Μ. Βασίλειος πρὸς τὸν κόμητα Ἰοβίνον· «εἴδους τὴν ψυχὴν ἐν τοῖς γράμμασιν».

Παρέχει δὲ δ. Βασίλειος καὶ κανόνας τοῦ προφορικοῦ λόγου ἐκ τῶν δποίων ἴδιαζόντως ἔξαίρει: «τὴν δραχύτητα ἀλλὰ καὶ τὸ πυκνὸν ἀμπα τῆς ἐνγοίας καὶ εὐχρινές, καὶ τὸ τῆς λέξεως ἀπλοῦν καὶ ἀκατασκεύστον».

Καὶ δ. Γρηγόριος δ. Θεολόγος δίδει κανόνας ἐπιστολογραφίας, τῶν δποίων κυριωτέρους θεωρεῖ τὸ μέτρον, τὸ σύντομον, τὴν σφήνειαν καὶ τὴν χάριν.

* *

‘Η ὑπὸ τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν βαθεῖα κατανόησις τοῦ Χριστιανικοῦ αγρύ-
γματος, ὡς καὶ ἡ φοίτησις εἰς Ἐθνικὰς φιλοσοφικὰς σχολὰς, συνετέλεσε καὶ εἰς
διαιμόρφωσιν πνεύματος φιλελευθέρου, κλασσικὸν διόδειγμα τοῦ δποίου εἶναι ἡ
περίφημος ρῆσις Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ: «Φιλοσόφει μοι, περὶ κόσμου ἢ
κόσμων, περὶ οὐλῆς καὶ ψυχῆς, περὶ λογικῶν φύσεων δελτιῶν τε καὶ χειρόνων,
περὶ ἀναστάσεως, κρίσεως, ἀνταποδόσεως, Χριστοῦ παθημάτων· ἐν τούτοις γάρ
καὶ τὸ ἐπιτυγχάνειν οὐκ ἄχρηστον καὶ τὸ διαιμαρτάνειν ἀχίνδυνον».

Καίτοι ἡ διάνοια τῶν Τριῶν μεγάλων Ἱεραρχῶν ἦτο προσηλωμένη εἰς τὰ
ἐπουράνια, ἔξετίμων δεόντως τὰ ἀγαθὰ τῆς ἐπιγείου ζωῆς καὶ ὡς ἐνθρωποῖς ἔθεώ-
ρουν δυστύχημα τὸν θάνατον προσφιλοῦς καὶ ἐλυποῦντο δι’ αὐτόν· διαν διμως ἐπρό-
κειτο διὰ τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ, τὸ γόνητρον τῆς Ἐκκλησίας καὶ τὸ καθήκον, περιε-
φρόνουν τὴν ἐπίγειον ζωήν, ἔχοντες πεποίθησιν, διὰ διὰ τοῦ ἐπιγείου θανάτου
ἀποκτοῦν τὴν αἰώνιον ζωήν, διὰ δὲ τοῦ θανάτου τὴν ἀθανασίαν.

“Οπως λέγεις δὲ Μ. Βασίλειος ἀπειλούμενος διπὸ ἐκπροσώπων τοῦ ἀρειανί-
ζοντος αὐτοκράτορος Οὐάλεντος, ἀπειδὴ δὲν ἀπεδέχετο τὸν ἀρειανισμόν: «Πῦρ καὶ
ξίφος καὶ θῆρες καὶ οἱ τὰς σάρκας τέμνοντες δυνυχες, τρυφὴ μᾶλλον ἥμιν ἔστιν ἢ
κατάπληξις».

Καὶ διερδὸς Χρυσόστομος στελλόμενος εἰς ἔξοριαν ἀναφωνεῖ: «Τί ἔχομεν νὰ
φοβηθῶμεν εἰπέ μοι, τὸν θάνατον; δι’ ἐμὲ ἡ ζωὴ εἶναι δὲ Χριστὸς καὶ διὰ θάνατος
εἶναι τὸ κέρδος».

‘Η ζωὴ δλῶν, ίδιᾳ τοῦ Χρυσοστόμου ὑπῆρξε σκληρὰ καὶ θυελλώδης, μία
ζωὴ δοκιμασιῶν καὶ μαρτυρίου.

Κατεδιώχθη καὶ κατεφρονήθη, δχι διπὸ τῶν εἰδωλολατρῶν, ἀλλὰ διπὸ «Ψευ-
δαδέλφων» καὶ ἀπέθανεν ἀστεγος, ἔξοριστος καὶ φυλακισμένος.

‘Αλλὰ δλας τὰς δοκιμασίας, αἱ δποίαι ἐδόθησαν διὰ νὰ δαστάσῃ, τὰς ἀπε-
δέχθη μὲ πνεῦμα χαρᾶς ὡς δοθεῖσας ἐκ τῶν χειρῶν τοῦ Χριστοῦ, δὲ Οποῖος κατε-
φρονήθη καὶ ἔθανατωθή.

‘Η Ἐκκλησία εὐγνωμόνως ἀνεγνώρισε τὴν διδασκαλίαν τοῦ Χρυσοστόμου
καὶ ἐπισήμως τὸν ἀνεκήρυξε ὡς ἔνα τῶν «οἰκουμενικῶν διδασκάλων» διὰ πάσας
τὰς μελλούσας ἐποχάς.

‘Γάρ τοι τὸν Κατεδιώχθη ἐπικαιρότης εἰς τὰ συγγράμματα τοῦ Χρυσοστόμου.

‘Ο κόσμος τῆς ἐποχῆς του ἤτοι δπως δὲδικός μας, ἔνας κόσμος συγχρούσεων,
ἔνας κόσμος ἀλύτων προβλημάτων δι’ δλας τὰς ἐκφάνσεις τῆς ζωῆς.

Αἱ Συμβουλαὶ του ἵσχουν διὰ τὴν ἐποχήν μας, δπως ἵσχουν καὶ διὰ τὴν
ἰδικήν του.

‘Αλλ’ ἡ κυριωτέρα συμβουλὴ του εἶναι μία κλήσις πρὸς ἔνα δλοκηρωμένον
Χριστιανισμόν, εἰς τὸν δποίον ἡ πίστις, ἡ ἀγάπη, αἱ πεποιθήσεις καὶ ἡ ἐμπρα-
κτος ἐφαρμογὴ εἶναι δραγανικῶς συνδεδεμέναι εἰς μίαν ἀνευ δρων ὑποταγὴν τοῦ
ἀνθρώπου εἰς τὴν ὑπερβάλλουσαν ἀγάπην τοῦ Θεοῦ, μίαν ἀνευ δρων ἐμπιστοσύνην
εἰς τὸ ἔλεος Του, εἰς μίαν ἀνευ δρων ἀνάθεσιν τοῦ ἔκυπρου μας, εἰς τὴν ὑπηρεσίαν
Του, διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ Κυρίου ἥμιν.

‘Ολα αὐτά, ἡ ἀκλόνητος πρὸς τὸν Θεόν καὶ ἐνεργὸς πίστις τῶν Τριῶν Ἱε-
ραρχῶν, ἡ ἀπαράμιλλος ποιμαντορικὴ καὶ φιλανθρωπικὴ τῶν δρᾶσις. ἡ ἀφοδία

των πρὸς ἀπειλῶν καὶ κινδύνων, τὸ φιλελεύθερον πνεῦμα των, η̄ θαυμάτη γνῶσις τῆς Γραφῆς καὶ τῆς ἐκκλησιαστικῆς φιλολογίας, ὡς καὶ τῆς ἐλληνικῆς φιλολογίας καὶ φιλοσοφίας, η̄ λογοτεχνικὴ διαμόρφωσις τῶν διανοημάτων των, η̄ ἀγάπη πρὸς τὴν φύσιν, η̄ βιθεῖα κατανόησις τῶν κοινωνικῶν προβλημάτων καὶ τῶν ἀνθρώπινων συναισθημάτων, ἀνησυχίᾳ καὶ ἀναγκῶν, η̄ πνευματικὴ ἀντίληψις τῆς Θρησκείας, η̄ ἀντίδρασις κατὰ τῆς διαφθορᾶς, η̄ ἀκοίμητος φιλοπατρία των καὶ ὑπὲρ πᾶν ἀλλο τὸ ὑποδειγματικὸν ἥθος των, δικαίως ἀνέδειξαν τοὺς Τρεῖς Ἱεράρχας πρότυπα ἀνθρώπων καὶ Ἱεραρχῶν καὶ προστάτας τῶν γραμμάτων καὶ τῆς παιδείας καὶ τῆς καθόλου Χριστιανοπρεποῦς καὶ Ἑλληνοπρεποῦς ἀμα ἀγωγῆς ἐν γένει.

Οὕτω οἱ Τρεῖς Ἱεράρχας ὑπῆρξαν καὶ ἔξακολουθοῦν νὰ εἰναι οἱ προσφιλέστεροι πατέρες καὶ διδάσκαλοι τῆς Ὁρθοδόξου Ἔκκλησίας καὶ μάλιστα τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ, δχι μόνον κατὰ τοὺς Βυζαντινοὺς χρόνους, ἀλλὰ καὶ ἐπὶ Τουρκοκρατίας καὶ μέχρι σήμερον καὶ ἔσται.

"Οχῑ δὲ μόνον τοῦτο, ἀλλὰ καὶ ὑπὸ τὴν σκέπην τῶν τριῶν τούτων μεγάλων τοῦ Ἑλληνισμοῦ Διδασκάλων, ἔθεσαν οἱ πατέρες ἡμῖν τὴν ἐκπαίδευσιν τῆς νεολαίας τοῦ δυόλου γένους, μαζὶ μὲ τὴν ἀναζωπύρησιν τῆς ἐλληνικῆς παιδείας διὰ τῆς πληθύνσεως τῶν σχολείων ἥδη κατὰ τὸν ιζ' καὶ ιη' αἰώνα, ἀφ' η̄ ἐποχῆς φαίνεται καθιερώθη καὶ η̄ κοινὴ τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν ἑορτή, ὡς ἔθνικὴ σχολείη καὶ τῶν γραμμάτων ἑορτή.

Οὕτω, οἱ τρεῖς μέγιστοι φωστήρες τῆς τρισηλίου θεότητος, οἱ κατ' Ἰσιδωρον τὸν Πηλουσιώτην «πανταχοῦ τῷ φωτὶ τῆς ἑαυτῶν πολιτείας καὶ τῆς γῆς διδάσκουχοσαντες τέρματα, εἰναι δένδρα καλλίκορμα, τὰ δποῖα δὲν δύνανται νὰ ἐκριζώσωσιν οἰαιδήποτε ἀνέμων ἐπιφοραί, διότι διαθέως καὶ στερρῶς ἔχουσι ριζωθῆ εἰς τὰς καρδίας τῶν Ἑλλήνων, οἵτινες εὐγνωμονοῦντες, τιμῶσι καὶ σέβονται ἐκείνους, οἵτινες ἐγένοντο εἰσηγηταὶ παντός, διτι εἰναι ἱερώτατον διὰ τὸ Ἐθνος».

"Η μνήμη τῶν τριῶν ἀνδρῶν καὶ ἔθνικῶν διδασκάλων θὰ γεραίρηται παρ' ἡμῖν, «εστ' ἂν δύωρ τε νάγῃ καὶ δένδρεα μακρὰ τεθήλη».

Καὶ πρὸς ὑμᾶς νῦν ἰδιαιτέρως ἀπευθυνόμενος ἀγαπητοῖ μου Σπουδασταὶ παραινῶ δπως ἀκολουθεῖτε καὶ σεῖς τὰς αἰωνίου δξίας ἐκπαίδευτικὰς καὶ κοινωνικὰς ὑποθήκας τῶν τριῶν μεγάλων Διδασκάλων καὶ Ἱεραρχῶν.

Σέβεσθε τὰς ἱερὰς τοῦ Ἐθνους παραδόσεις.

"Ακολουθήσατε τὸν δρόμον τῆς ἀρετῆς καὶ τοῦ πρὸς τὴν Πατρίδα καθήκοντος, ἀποφεύγοντες καινοτομίας, αἴτινες δδηγοῦσι μακρὰν τοῦ Χριστιανισμοῦ καὶ τοῦ Ἐθνικοῦ συμφέροντος.

Καὶ δις εἰναι πρόγραμμα τοῦ διοι σας εἰς πάντα χρόνον, εἰτε πολέμου εἰτε εἰρήνης, δ ἀγῶν ὑπὲρ Πίστεως καὶ Πατρίδος καὶ ὑπὲρ ἐπικρατήσεως τῶν εὐγενῶν καὶ ἀθανάτων ἰδεωδῶν τῆς αἰωνίας Ἑλλάδος.

"Ἀκολούθως δ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Μαντινείας καὶ Κυνουρείας καὶ Τοποτηρητῆς τοῦ Ἀρχιεπισκοποῦ Θρόνου, Κύριος Κύριος Γερμανός, εἶπε τὰ ἀκόλουθα :

Σήμερον εἰς τὴν παρομοίαν ἑορτὴν τοῦ Πανεπιστημίου, ἔλαβον μίαν πρόσκλησιν τῆς Βιομηχανικῆς ταύτης Σχολῆς, διὰ νὰ παραστῶ εἰς τὴν σημερινὴν διάλεξιν.

Ἐκ πρώτης δψεως μοὶ ἐφάνη περιεργον: Βιομηχανικὴ Σχολὴ καὶ λόγος περὶ τῶν «Τριῶν Ἱεραρχῶν»;

Ὑποχρέωσίς μου ἦτο νὰ προσέλθω ἀλλὰ καὶ διὰ νὰ ἴδω αὐτὰ τὰ δίδυμα, δηλαδὴ διοικητικά—ἐμπόριον καὶ θεολογία.

Συνδυσμός, δ ὅποιος δὲν μοῦ εἶχε συμβῆ τόσον ἐπισήμως νὰ παρουσιασθῇ.

Γνωρίζομεν δτι διοικητικά σημαίνει κέρδος, ώφέλεια, πλούτος καὶ ἡ τι ἀλλού διατίθεται. Θεολογία σημαίνει πνευματικὸς κόσμος, ἀδιαφορία πρὸς τὸν πλοῦτον, ἀδιαφορία πρὸς τὰ κέρδη, καὶ πάντα τὰ ὄλικά ἀγαθά. Ἀλλὰ εἴμαι κατάπληκτος, δτι διοικητικής κ. Συνοδινός, ωμίλησης ὡς τέλειος καὶ καλὸς θεολόγος, διὰ τοὺς Μεγάλους Πατέρας τῆς Ἐκκλησίας, εἰς τὴν Βιομηχανικὴν Σχολήν διὰ τίνα λόγου; Φαίνεται δτι οἱ λόγοι τοῦ Ἀποστόλου Παύλου ἐφαρμόζονται ἀπὸ τώρα «Οπου ἐπλεόνασεν ἡ ἀμαρτία, ὑπερεπερίσευσεν ἡ χάρις», διότι ἥθετε τὸ κῦμα τοῦ λεγομένου ὄλισμοῦ—δτι τὰ πάντα εἶναι ὅλη καὶ ἀπόλαυσις καὶ δ ἀνθρωπος δὲν ἔνεχει ἐν ἕκαστῳ τὴν πνοὴν τοῦ Θεοῦ, τὴν ψυχήν, εἶναι ὄλικὸν ὅν. Φάγωμεν, πίωμεν, αὐριον γάρ ἀποθηκομεν. Ἀνεφάνη δ περιβόητος κομμουνισμός, δ ὅποιος ὑψώσει τὴν σημαίαν τῆς ἀθεῖας κατὰ μέτωπον, γὰ καταργήσῃ τοὺς Θεούς, καὶ τὸν Θεὸν τὸν Χριστιανικόν, τὸν ἀληθῆ. Ἀναμένομεν τὴν ἀντίδρασιν, δπως κατὰ τὴν συνήθη ἐκφρασιν λέγουσι κατὰ τοῦ κομμουνισμοῦ. «Ἡρχίσεν δ ἀγῶν. Καὶ θὰ ἔπρεπε νὰ ὑπολογίζωμεν μακρὰν σειρὰν πολλῶν ἐκατοντάδων ἐτῶν διὰ νὰ ἔλθῃ δ ἀντικυκλῶν κατὰ τῆς ὅλης. Ἀλλὰ ἡ ταχεῖα ἀνάπτυξις τῆς ἐπικοινωνίας καὶ τῆς συγκοινωνίας ἐν τῷ κόσμῳ ἔφερε τὴν πτώσιν καὶ τὴν μεταστροφὴν τῆς ὅλης πρὸς τὸ πνεῦμα, εἰς ἐλάχιστον χρόνον, εἰς μόλις μίαν πεντηκονταετίαν.

Ἐχομεν τὸν ἀγριον ἐκείνον βορρᾶν, δ ὅποιος ἔπνευσε καὶ πρὸς ἡμᾶς ἔδω, δ κατεψηγμένος ἐκείνος ἀήρ δ θανατηφόρος τῆς ἀθεῖας καὶ ἐνομίζομεν δτι πρὸς στιγμὴν κατεκάλυψεν δλόχηληρον τὴν ψήλιον. «Ἀλλὰ εἰδον τὸν ἀσεβῆ ὑπερυψούμενον—λέγει δ ψαλμωδὸς—ώς τὰς κέδρους τοῦ Διβάνου, καὶ παρῆλθον καὶ ἐξήτησα τὸν τόπον αὐτοῦ καὶ οὐχ εύρον». Ἐπομένως δ μέγας ἔχθρος τοῦ πνεύματος, δ ὄλισμός, παρῆλθεν. Παρῆλθεν καὶ εἰς αὐτὴν τὴν πατρίδα του ἀκόμη. Καὶ διέπομεν τὸ ρεῦμα ἐπιστρεφόμενον.

Βλέπομεν καὶ τὸν ἀνθρωπὸν σήμερον, δ ὅποιος ἀρχίζει νὰ διέπη τὸ φῶς τῆς ἡμέρας, τῆς πνευματικῆς ζωῆς, διότι δ ἀνθρωπος δὲν εἶναι στόμαχος μόνον, εἶναι νοῦς. Ἀλλὰ κατέβασαν δυστυχῶς τὸν νοῦν εἰς τὸν στόμαχον, καὶ ἀνέβασαν τὸν στόμαχον εἰς τὴν κεφαλήν.

Εἴμεθα εὐτυχεῖς τώρα πλέον, καὶ τὸ θεωρῶ καὶ ἐγὼ μεγάλην χαρὰν καὶ εύτυχίαν καὶ διησθάνθην ἐκ τῆς προσκλήσεως αὐτῆς, δτι κάτι τὶ τὸ μέγα καὶ σπουδαῖον συντελεῖται, ἐκεῖ εἰς τὴν Βιομηχανικὴν Σχολήν, καὶ δτι ἡ διοικητικά δὲν θὰ εἶναι ἐμπόριον καὶ κέρδος καὶ ὅλη, ἀλλὰ θὰ εἶναι νέα διοικητικά, ἡ δποία θὰ ἀνατρέψῃ τὸν κανόνα καὶ τὴν κατεύθυνσιν καὶ θὰ δώσῃ ὅστε δ λόγος τοῦ Κυρίου «ὅτι δυσκόλως εἰσελεύσεται πλούσιος εἰς τὴν Βασιλείαν τῶν Οὐρανῶν» νὰ εἶναι ἀπλῶς ἔνδειξις δτι ὑπάρχει δυσκολία εἰς τὸν πλοῦτον.

Δὲν ὑπάρχει δημαρχία καὶ διὰ τοῦτο εἰς τὸν Ζαχχαῖον δ Κύριος μόλις τὸν εἰδε καὶ διέκρινε τὴν ἐπιθυμίαν «Σπεύσας κατάβηθι», λέγει πρὸς τὸν Ζαχχαῖον τὸν πλούσιον, «Σήμερον ἐν τῷ Οίκῳ σου δεῖ με μεῖναι».

Καὶ ἐπομένως ἔρχεται πλέον τὸ ἀρχαῖον παράδειγμα, διο τοῦ οἵ "Ελληνες διεῖδον τὸν νοῦν τὸν λογικὸν καὶ τὴν πρόγνωσιν, τὴν δποίαν δὲ Μέγας Πατήρ τῆς Ἐκκλησίας ἡμῶν, εἰπεν διτοῖς καὶ παρὰ τοῖς "Ελλησιν ὑπάρχει σοφία καὶ πνευματικὸς δίος, δὲ κερδῶνος Ἐρμῆς νὰ συνδέεται μὲ τὸν λόγιον Ἐρμῆν.

"Ἐν τῇ Σχολῇ ταύτῃ συνεδέθη δὲ Κερδῶνος Ἐρμῆς μὲ τὸν λόγιον Ἐρμῆν, ὃς παράγγελμα τῆς διδασκαλίας τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, τὴν δποίαν ἀνέπτυξαν οἱ "Αγιοι Πατέρες ἡμῶν ἐν πλήρῃ λεπτομερείᾳ, ὥστε νὰ γνωρίζουν καλῶς τί ἐστι πλούσιος.

Διότι δυνατὸν νὰ είναι καὶ πλεύσιος ἄγιος καὶ Πατριάρχης ὡς δὲ Ἀβραὰμ μὲ κτήματα πολλά, καὶ ταυτοχρόνως καὶ πλούσιος δὲ ἀπρόσεκτος μεμακρυσμένος ἐκ τῆς διδασκαλίας τοῦ Εὐχαγγελίου, δὲ ποίος ἀπλῶς διότι δὲν προσέχει, γίνεται κακὸς εἰς τὸν ἔαυτόν του, μὲ τὴν κακὴν χρήσιν τοῦ πλούτου.

Καὶ ἔρχεται δὲ Μέγας Πατήρ ἡμῶν, τὸν δποῖον ἀνέφερεν δὲ Κύριος Συνοδινὸς καὶ δὲ ποίος περὶ λαμβάνεται μεταξὺ τῶν Τριῶν Πατέρων, δὲ Ἰωάννης δὲ Χρυσόστομος, δὲ ποίος μᾶς λέγει: «οὐ τὸν πλοῦτον κατηγορῶ οὐδὲ τὰ χρήματα διαβάλλω, ἀλλὰ τὴν κακὴν τῶν χρημάτων χρῆσιν».

Καὶ ἐτοποθέτησαν οἱ "Αγιοι Πατέρες μᾶς εἰς τὰ μεγάλα μνημεῖα αὐτῶν, τοὺς τόμους τοὺς δλοκλήρους, οἱ δποῖοι σώζονται σήμερον, ἀνὰ πᾶσαν τὴν Οἰκουμένην μὲ τὴν ἔκδοσιν τουλάχιστον τὴν ἐν Παρισίοις τοῦ Μigne, ὥστε σήμερον οἱ Πατέρες μᾶς στολίζονται τὰς μεγάλας βιβλιοθήκας, τὰς δὲ ποίας θμῶς δυστυχῶς, ἔκλεισαν, μὲ τὴν μετατροπὴν τῆς Ἀρχαίας γλώσσης καὶ δύσκολα οἱ νέοι εὑρίσκουν τὰ διδάγματα αὐτὰ εἰς τὰς βιβλιοθήκας διὰ νὰ ἀναγνώσουν καὶ νὰ τὰ ἔννοησουν.

Καὶ διὰ τοῦτο τὴν στιγμὴν ταύτην θεωρῶ τὸν ἔαυτόν μου εὔτυχη καὶ θὰ μοῦ μείνῃ ζωηροτάτη ἡ ἀνάμνησις αὐτὴ διὰ τὸ σπουδαῖον γεγονός, διτοῖς ἤκουσα τὸν θαυμάσιον λόγον τοῦ Καθηγητοῦ Κυρίου Συνοδινοῦ, ὃς ἐμδριθοῦς θεολόγου, μὲ τὴν ἀληθῆ τέχνην καὶ τὴν ἐλληνικὴν σοφίαν, μὲ τὴν ἀνθητὴν διότια περισυνέλεξεν ἀπὸ τοὺς "Αγίους Μεγάλους Ιεράρχας καὶ μᾶς προσέφερε τὴν ἀνθοδέσμην ταύτην τοῦ ὄφραιού αὐτοῦ λόγου.

Ἐλμαὶ πολὺ ὑποχρεωμένος διὰ τὴν πρόσκλησιν ταύτην. Εὐχαριστῶ καὶ συγχαίρω τοὺς Κυρίους Καθηγητάς, καὶ παρακαλῶ νὰ μοῦ ἐπιτραπῇ νὰ ἀπευθύνω δλίγας λέξεις πρὸς τοὺς σπουδαστὰς τῆς Σχολῆς:

«Παιδιά μου, ἔχετε ὅπ' ὅψιν σας διτοῖς εἰσθε εἰς μίαν καμπήν τῆς ἴστορίας. Ἡ ἀμαρτία ἐπλεόνασεν ἀλλὰ δποὶ ἐπλεόνασεν ἡ ἀμαρτία ὑπερεπερίσσευσεν καὶ ἡ θεία χάρις, ὃς λέγει δὲ Ἀπόστολος: Ἐπομένως εἰσθε εἰς μίαν καμπήν τῆς ἴστορίας, ὅλης καὶ πνεύματος.

Προσέξατε σᾶς εἰπε καὶ δὲ Κύριος Καθηγητής σας, προσέξατε νὰ μὴ παρασυρθῆτε. Εἶναι φεύδη ἐκεῖνα τὰ δποῖα λέγονται καὶ διαφημίζονται. Εἶναι ἐπικίνδυνα διδάγματα. Εἶναι δλιστικὰ θεωρεῖται, αἱ δποῖαι δδηγοῦν τὸν ἀνθρώπον εἰς τὴν ἀποκτήνωσιν τελείως. Μὴ κοιτάτε ἔδν παρουσιάζονται καὶ κακὰ παραδείγματα εἰς τὴν Κοινωνίαν. Στρέψατε τὴν προσοχήν σας πρὸς τὴν Ἐλληνικὴν σοφίαν καὶ τὴν Χριστιανικὴν διδασκαλίαν καὶ θὰ ἔχετε εὐδαιμονίαν, εἴτε σᾶς συμβοῦν θιλιθερά εἰς τὸν βίον σας εἴτε εὔτυχη γεγονότα. Θὰ διέλθετε ἐν εἰρήνῃ τὸν δίον

σας καὶ θὰ γίνετε καλοὶ πολῖται· καὶ καλοὶ χριστιανοὶ καὶ θὰ εὕρετε τὴν εὐδαίμονίαν καὶ τὴν πνευματικήν καὶ τὴν χαρὰν τὴν πνευματικήν, τὴν δποίαν σὺνδεις ἀφ' ὑμῶν αἱρεῖται.

Εἰσθε τώρα ἐδῶ εἰς τὴν Σχολὴν αὐτῆν καὶ εὔχομας νὰ παρευρεθῆτε εἰς τὴν ἔναρξιν τῆς μεταβολῆς κατευθύνσεως τῆς ὅλης πρὸς τὸ πνεῦμα, δπου ὑπάρχει ἡ ἀλγηθῆσα εὐτυχία.

Ἡ χάρις τοῦ Κυρίου καὶ ἡ εὐλογία τῶν Μεγάλων Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας, μετὰ πάντων ὑμῶν.

ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΕΙΣΑ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Ἀβαρικιώτου Κ. Ἀριστοτ., Καθηγητοῦ Θεολογίας : «Ορθοδοξίας Στῦλοι». 1960.
2. Ἀλεξίου Γ. Ἰωάννου, Ἀρχιμ. : «Ἀστέρες Πολύφωτοι». 1961.
3. > > > : «Ο Φλογερός Μαχητής Ἰωάννης Χρυσόστομος». 1961.
4. Βαφείδου Φιλ.: «Ο ιερὸς Χρυσόστομος καὶ ἡ δρᾶσις αὐτοῦ ἐν τῇ Ἐκκλησιᾳ». Θεσσαλονίκη, 1931.
5. Καρμίφη Ἰωάννου, Καθηγ. Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν : «Ἡ Ἐκκλησιολογία τῶν Τριῶν Ἱεράρχῶν». 1961.
6. Κουκούλη Φαίδ., Ἀκαδημαϊκοῦ - Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν : «Οἱ Τρεῖς Ἱεράρχαι ὡς Παιδαγωγοί». 1959.
7. Κυριακοῦ Λ. : «Ἐκκλησιαστικὴ Ἰστορία», Ἀθῆναι.
8. † Μπαλάνου Δημ., Ἀκαδημαϊκοῦ - Τακτικοῦ Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν : «Διατί ἡ ἐօρτὴ τῶν Τριῶν Ἱεράρχῶν ἐθεσπίσθη ὡς ἐօρτὴ τῆς Παιδείας». 1948.
9. † Μπαλάνου Δημ. : «Οἱ Τρεῖς Ἱεράρχαι καὶ ἡ Ἐποχὴ των». 1926.
10. Μπροστιώτου Παναγ., Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν : «Ἡ Ἐργασία κατὰ τοὺς Τρεῖς Ἱεράρχας». 1958.
11. Μπρατιώτου Παναγ., Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν : «Ἡ διὰ μέσου τῶν αἰώνων ἐπιβίωσις τῶν Τριῶν Ἱεράρχῶν». 1939.
12. Παπαδοπούλου Χρυσοστόμου : «Ο Ἄγιος Ἰωάννης ὁ Χρυσόστομος ὡς Ἐρήτωρ καὶ Διδάσκαλος». Τεφρέστη, 1898.
13. Φιλιππίδου Λεων., Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν : «Αἱ λύπαι τοῦ βίου ἐξ ἀπόψεως Χριστιανικῆς κατὰ τοὺς Τρεῖς Ἱεράρχας». 1960.
14. Φιλιππίδου Λεων. : Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν : «Οἱ Τρεῖς Ἱεράρχαι καὶ τὰ ἴδαινα τῆς παρ' ἡμῖν παιδείας». 1949.
15. Φυτράκη Ἄνδρ., Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν : «Ἡ ἀξία τῆς ἀνθρωπίνης προσωπικότητος κατὰ τοὺς Τρεῖς Ἱεράρχας». 1958.
16. Κ. Παπαπαναγιώτου, Γενικοῦ Ἐπιθεωρητοῦ Μ. Ἐκπαιδεύσεως : «Οἱ Τρεῖς Μεγάλοι Ἱεράρχαι». Περιοδικὸν «Ἐλληνικὸς Ἐρυθρὸς Σταυρός». Ἰανουάριος 1962.

Π Ε Ρ Ι Ο Δ Ι Κ Α

1. Μεγάλη Ἐλληνικὴ Ἐγκυλοπαίδεια.
2. Νεώτερον Ἐγκυλοπαιιδικὸν Λεξικὸν Ἡλίου.
3. Περιοδικὸν «Ἀκτίνες».
4. > «Ἡ Ζωή».