

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑΙ
ΤΕΧΝΙΚΑΙ

ΣΠΟΥΔΑΙ

ΜΗΝΙΑΙΑ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΝ ΕΤΟΣ
1958—1959

ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1959

Θ'
ΤΟΜΟΣ

ΑΡΙΘ.
ΤΕΥΧΟΥΣ 7-8

ΑΝΘΡΩΠΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟΝ ΖΩΗΝ*

“Υπὸ τοῦ κ. ΚΩΝΣΤ. ΒΟΥΡΒΕΡΗ

Καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Τὴν πολὺ τιμητικὴν δί’ ἐμὲ πρόσκλησιν τῆς “Ενώσεως τῶν Λειτουργῶν τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως Πειραιῶς, διὰ τὴν ὅποιαν καὶ εὐχαριστῶ βαθύτατα, τὴν πρόσκλησιν νὰ ὁμιλήσω κατὰ τὸν σημερινὸν φιλολογικὸν καὶ πνευματικὸν ἔορτασμὸν τῆς ‘Ημέρας αὐτῆς τῆς Ἑλληνικῆς Χριστιανοσύνης, εἰς τὸν καλλιτεχνικὸν τοῦτον χῶρον τοῦ Πειραιῶς, ἔθεώρησα καὶ ὡς εὔτυχῇ συμβολισμὸν τοῦ θέματος τῆς ὁμιλίας μου καὶ ὡς εὐχάριστον ἀνταπόκρισιν πρὸς τὴν διάθεσιν τοῦ ὁμιλητοῦ.

Συμβολισμὸν τοῦ θέματος ἔθεώρησα τὴν πρόσκλησιν, διότι ἡ περὶ ‘Ανθρωπισμοῦ καὶ Τεχνικῆς σημερινὴ ὁμιλία μου δίδεται ἐδῶ εἰς τὸν Πειραιᾶ, τὴν πόλιν, ποὺ ἔχει τὴν πρωτοπορίαν καὶ τὸ προβάδισμα εἰς τὴν οἰκονομικὴν ζωὴν καὶ τεχνικὴν ἀνάπτυξιν τῆς χώρας μας, συνδυάζει ὅμως τὴν θεραπείαν τοῦ κερδώου ‘Ἐρμοῦ μὲ τὴν ἀνθρωπιστικὴν φιλίαν πρὸς τὸν Λόγον καὶ τὰς Μούσας καὶ τὸν πρὸς τὰς Χάριτας ἔρωτα, ὅπως ἀποδεικνύει ἄλλως τε καὶ ἡ σφύζουσα ἐκπαιδευτικὴ ζωὴ καὶ ἡ πνευματικὴ ιστορία τῆς πόλεως καὶ ἡ πλειάς τῶν ἐπιφανῶν Πειραιέων λογίων.

‘Αλλ’ ἀνταποκρίνεται καὶ πρὸς τοῦ ὁμιλητοῦ τὴν διάθεσιν ἡ εὐγενὴς πρόσκλησις. Διότι ἡ ἔορτιος διαμνημόνευσις τῶν Τριῶν ‘Ιεραρχῶν, Κορυφαίων τῆς Πίστεως καὶ τοῦ Πνεύματος, παρακινεῖ τὸν πνευματικὸν ἀνθρωπον-

* ‘Ομιλία διοθεῖσα εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον Πειραιῶς κατὰ τὴν φιλολογικὴν ἀπογευματινὴν ἐπὶ τῇ ἔορτῇ τῶν Τριῶν Ιεραρχῶν, τὴν ὀργανωθεῖσαν τὴν 30ην Ἰανουαρίου 1959 ὑπὸ τῆς ‘Ενώσεως λειτουργῶν Μέσης Ἐκπαιδεύσεως Πειραιῶς. Μετὰ τὸ τέλος τῆς ὁμιλίας καὶ ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν αὐτῆς, ἀπεφασίσθη ὑπὸ πολλῶν ἐκ τῶν ἀκροστῶν ἡ ἴδρυσις τῆς πρώτης «Ἐλληνικῆς ἀνθρωπιστικῆς ‘Εταιρείας», ἥτις καὶ ἀνηγγέλθη εἰς τὸν ἀθηναϊκὸν καὶ πειραιϊκὸν ἡμέρησιον τύπον τῆς 1ης καὶ 2ας Φεβρουαρίου 1959.

είς αύτοσυγκέντρωσιν καὶ στροφὴν πρὸς τὰ μεγάλα πνευματικὰ καὶ πολιτι-
στικὰ προβλήματα τοῦ παρόντος.

Αφοῦ δέ, μὲ τὴν ἵερὰν εὐλογίαν τῆς Ἐκκλησίας τὸ πρωὶ καὶ τὰ ἀγνά
χείλη τῆς νεολαίας πρὸ δόλιγου, ἔξετελέσθη τὸ θρησκευτικὸν μας καθῆκον πρὸς
τοὺς Ἀγίους τῆς Ἡμέρας καὶ ἐπληρώθη ἡ παρακέλευσις τοῦ ψαλμῳδοῦ:
«Ποιμένες καὶ Διδάσκαλοι τοὺς τῆς σεπτῆς Τριάδος τρισσοὺς Ἱεροφάντας
εὐφημήσωμεν» οἱ φιλόσοφοι τοὺς σοφούς, οἱ ἱερεῖς τοὺς ποιμένας», ἀφοῦ λοι-
πὸν ἑκαύσαμεν εὐλαβῶς τὸν λιβανωτὸν τοῦ Φόβου τοῦ Θεοῦ, τῆς Πίστεως
καὶ τῆς Ἀγάπης, ἃς προχωρήσωμεν τῷρα, «ψυχαῖς καθαραῖς καὶ ὀρρυπό-
τοις χείλεσιν», εἰς τὸν πνευματικὸν ἔορτασμὸν τῶν σημερινῶν Ἀγίων Ἀνδρῶν,
συγκεντρώνοντες τὴν σκέψιν μας εἰς ἐν ἀπὸ τὰ μεγαλύτερα θέματα τῆς ἐποχῆς
μας, τὸ θέμα «Ἀνθρωπισμὸς καὶ Τεχνικὴ εἰς τὴν σύγχρονον ζωήν».

* *

Τὸ ζήτημα αὐτὸ τῆς σχέσεως τοῦ Ἀνθρωπισμοῦ μὲ τὴν σύγχρονον
Τεχνικὴν ἔξέλεξα, διότι ἐκφράζει, κατὰ τὸν πλέον ἔντονον τρόπον, τὴν ἀγωνίαν
τῆς ἐποχῆς μας δι' αὐτὴν ταύτην τὴν ὑπόστασιν καὶ τὴν ἐπὶ τῆς γῆς παρου-
σίαν τοῦ Ἀνθρώπου καὶ τοῦ πολιτισμοῦ του.

Οἱ κορυφαῖοι τῶν Τεχνικῶν καὶ τῶν Ἀτομικῶν Ἐπιστημόνων κάμνουν
κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη μανιφέστα καὶ ἐκκλήσεις πρὸς τοὺς Ἰσχυροὺς τῆς Γῆς
καὶ τὸ Παγκόσμιον Κοινὸν διὰ τὸν ἔλεγχον τῶν ἀποδεσμευμένων καὶ ἀποκα-
λυπτομένων νέων φυσικῶν ἐνεργειῶν καὶ δυνάμεων καὶ τῶν κατορθωμάτων
τῆς νεωτάτης Φυσικῆς καὶ Τεχνικῆς. Τονίζουν δὲ οἱ Ἐπιστήμονες αὐτοί, ὅτι αἱ
ἀποκαλυφθεῖσαι νέαι δυνάμεις δὲν είναι δύσκολον νὰ καταστοῦν μέσα ἔσοντά-
σεως τοῦ Ἀνθρώπου καὶ ἀφανισμοῦ του ἀπὸ προσώπου τῆς Γῆς, ἀν δὲν
γίνη καλὴ καὶ ἐπ' ἀγαθῷ τοῦ ἀνθρώπου χρῆσις αὐτῶν πρὸς εἰρηνικοὺς καὶ
μόνον σκοπούς.

Τὸ σῆμα λοιπὸν τοῦ κινδύνου τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τὰς νέας ἐφευρέσεις
καὶ τὰς νέας δυνάμεις δὲν δίδουν ἀναχωρηταὶ ἀπὸ τὴν ζωὴν ἡ περίφροι διεν-
ροπόλοι τῆς Ἰδέας, ὁλλ' αὐτοὶ οἱ ἴδιοι ἐφευρέται καὶ τεχνικοί, οἱ πατέρες
τοῦ αὐτοματισμοῦ καὶ τῆς κυβερνητικῆς, οἱ μεγάλοι μύσται τῶν μυχίων τῆς
Φύσεως! Ἡ δὲ φωνὴ των δὲν είναι ἀπλῶς φωνὴ φρονίμων συμβούλων, ὁλλά
δραματικὴ κραυγὴ ἀγωνίας καὶ δέους πρὸ τῆς ἀβύσσου τοῦ ὀλέθρου καὶ τοῦ
ἀφανισμοῦ τῆς ζωῆς, ἀν τὰς νέας εύρηματα ἀφεθοῦν ἐλεύθερα εἰς τὰς χεῖρας
τοῦ Σατανᾶ.

Τί εἶναι λοιπὸν ἡ νεωτέρα Φυσικὴ καὶ Τεχνική; Δὲν εἶναι, ὡς πιστεύο-
μεν, μία κολοσσιαία ἐπιστημονικὴ πρόοδος, μέλλουσα νὰ κάμῃ εύτυχέστεροι
τὸν ἀνθρώπον; Δὲν εἶναι εὐλογία Θεοῦ, σήμερον μάλιστα λαμβανομένη ὁμοί-
στάτηρον ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ Δημιουργοῦ, ἐγγύτερον πρὸς τὸν Θρόνον Του,
διὰ τῶν σχεδιαζομένων διαπλανητικῶν ἀνὰ τὸ διάστημα ταξιδίων τοῦ
ἀνθρώπου πρὸς τὸν ὑπερουράνιον τόπον; Ἡ μήπως ἡ Τεχνικὴ εἶναι οἵουειν
νόμισμα μὲ δύο ὄψεις, τὴν ὄψιν τῆς εὐλογίας καὶ τὴν ὄψιν τῆς κατάρας, ἀνα-
λόγως τῆς καλῆς ἢ κακῆς χρήσεως τῶν νέων δυνάμεων; Διατί ἡ σύγχρονος

Ἐπιστημονική αύτοσυνείδησις ὅμιλει διὰ τὸ «δαιμονικὸν στοιχεῖον» τῆς Τεχνικῆς; (Die Dämonie der Technik). Καὶ ποία δύναμις εἶναι εἰς θέσιν εἰς τὸ δίκοπον αὐτὸν μαχαίρι τῆς Τεχνικῆς, νὰ στομώσῃ καὶ ἔξουδετερώσῃ κατὰ τὸ δυνατὸν τὴν μισάνθρωπον καὶ κακοποιὸν κόψιν του; Εἶναι δυνατὸν νὰ μετουσιωθῇ ἡ δαιμονική ίδιότης τῆς Τεχνικῆς εἰς φιλανθρωπίαν αὐτῆς; Ἰδοὺ τὰ ικυριώτερα σημεῖα τῆς προβληματικῆς τοῦ θέματος.

Ἄλλα τί εἶναι Τεχνική;

Ἡ Τεχνικὴ εἶναι μορφὴ ὁμαδικῆς ἐνεργείας, χωροῦσα μετὰ πάντοδυναμίας σχεδὸν εἰς ἀνοικοδόμησιν καὶ ἔξυπηρέτησιν τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς διὰ τῆς καθυποτάξεως τῶν δυνάμεων τῆς φύσεως καὶ κατ' ἐφαρμογὴν τῶν ἐπιτεγμάτων καὶ πορισμάτων τῶν μαθηματικῶν καὶ φυσικῶν ἐπιστημῶν.

Εἰς τὴν φύσιν τῆς Τεχνικῆς ἔγκειται τὸ ὅτι οἱ τρόποι καὶ αἱ μέθοδοι ἐνεργείας τῆς εἶναι ἀπαράμιλλοι εἰς σαφήνειαν, καθαρότητα, διαφάνειαν καὶ κατανοητότητα. Διότι ἡ Τεχνικὴ εἶναι ἔργον τοῦ καθαροῦ λόγου, τοῦ σαφῶς σχεδιάζοντος καὶ προγραμματίζοντος καὶ ἐπακριβῶς ὑπολογίζοντος τὰ πάντα μέχρι καὶ τῶν τελευταίων λεπτομερειῶν λογισμοῦ. ᩙ Τεχνικὴ εἶναι ἀπολύτως διανοητικὸν καὶ ὀρθολογιστικὸν κατασκεύασμα, ὅπως τοῦ ὀρθολογισμοῦ ὠσαύτως γεννήματα εἶναι καὶ αἱ φυσικαὶ ἐπιστῆμαι, μὲ τὰς ὅποιας ἡ Τεχνικὴ συνδέεται διὰ σχέσεως ἀπολύτου ἀλληλεγγύης.

Ἐνῶ ἡ Τεχνικὴ εἰς τὸ πρῶτον καὶ ἀρχικόν της στάδιον ἥτο ἀπλῶς ἐμπειρικὴ δραστηριότης, εἰς τὸ νεώτερον στάδιόν της, τὸ ἀρχόμενον ἀπὸ τῆς ἐφευρέσεως τῆς ἀτμομηχανῆς κατὰ τὸ β' ἥμισυ τοῦ 18ου αἰῶνος, ἀνακαλύπτει τεραστίας ἐντάσεως ἐνεργείας, ὅπως ὁ ἀτμὸς καὶ ὁ ἡλεκτρισμός, τελευταίως δὲ ἀποδεσμεύει τιτανικὰς ὄντως δυνάμεις διὰ τῆς διασπάσεως τοῦ ἀτομικοῦ πυρῆνος.

Ἐπειδὴ δὲ ἡ Φυσικὴ ἐπιστήμη, κατ' ἐφαρμογὴν ὑπερχρονικῶν μαθηματικῶν καὶ λογικῶν νόμων καὶ συλλογισμῶν, ἐργάζεται ὑπὲρ χρόνον καὶ μὴ λαμβάνοντα ὑπ' ὄψιν τὴν ἐποχήν της, παράγει ἀποτελέσματα, τὰ ὅποια, διὰ τῆς πρακτικῆς ἐφαρμογῆς των, προκαλοῦν σοβαρὰς ἀλλοιώσεις καὶ χαράσσουν βαθείας ἐντομὰς εἰς τὴν ἱστορικὴν φυσιογνωμίαν τῆς ἐποχῆς. Τοῦτο ἴδιως βλέπομεν εἰς τὸς μεταβολάς, τὰς ὅποιας ἡ ἀδελφὴ τῆς Φυσικῆς, Τεχνική, ἐπέφερεν εἰς τὰς μεθόδους τῆς οἰκονομικῆς παραγωγῆς, τὴν κοινωνικὴν διάρθρωσιν, τοὺς τρόπους καὶ τὰς συνθητικὰς τῆς ζωῆς τῶν ἀνθρώπων καὶ τὰς μορφὰς ἐν γένει τῶν ἀντιθέσεων καὶ συγκρούσεων, εἴτε ἐν καιρῷ εἰρήνης εἴτε κυρίως καὶ πρὸ πάντων ἐν καιρῷ συρράξεως καὶ πολέμου.

Αὕτη εἶναι ἡ τεραστία δύναμις ποὺ διαθέτει ἡ Φυσικὴ καὶ ἡ Τεχνική. Οὐδεὶς δὲ θητὸς παραμένει οὐδέτερος καὶ ἀσυγκίνητος θεατὴς πρὸ τοῦ καταπληκτικοῦ τούτου μεγαλείου τῶν τεχνικῶν κατακτήσεων! Εἶναι δὲ τόση ἡ ἀποδιδούμενη σημασία εἰς τὴν τεχνικὴν δύναμιν καὶ ἀνάπτυξιν, ὥστε αὕτη ὑψώθη εἰς λυδίαν λίθον διὰ τὴν ἀξιολόγησιν τοῦ πολιτιστικοῦ ἐπιπέδου τῶν χωρῶν καὶ διὰ τὴν διάκρισιν αὐτῶν εἰς ἀνεπτυγμένας καὶ ὑπαναπτύκτους

χώρας! Έπομένως είναι άπολύτως άξιέπαινος καὶ ἡ προσπάθεια, ἡ ὅποια τελευταίως καταβάλλεται καὶ εἰς τὴν χώραν μας, τὴν ἐν μέρει τεχνικῶς ὑπαντιπτκτον θεωρουμένην, ὅπως εὐθυγραμμίσῃ κατὰ τὸ δυνατὸν τὴν τεχνικήν της, ἔξελιξιν καὶ τὸν μηχανικὸν καὶ ύλικὸν πολιτισμόν της μὲ τὴν τεχνικήν ἀνάπτυξιν τῶν ἐν τῷ προκειμένῳ προηγμένων χωρῶν. Υπὸ ἓνα μόνον ὄρον ὅμως: ὁ τεχνικὸς καὶ μηχανικὸς αὐτὸς ἐκσυγχρονισμός μας νὰ μὴ γίνῃ ἔξω τοῦ πλαισίου τῆς ὅλης νεοελληνικῆς ζωῆς καὶ τῆς ἑθνικοπνευματικῆς της ριζώσεως. Πῶς δὲ ἐννοοῦμεν τὴν πλαισίωσιν αὐτὴν τοῦ τεχνικοῦ ἐκσυγχρονισμοῦ μας, θὰ ἐκθέσωμεν εἰς τὰ ἐπόμενα.

Ἄλλὰ ἂς προχωρήσωμεν εἰς περαιτέρω διερεύνησιν τῆς οὐσίας τῆς Τεχνικῆς ἐντὸς τοῦ χώρου τῆς αὐτοσυνείδησεως τῆς ἐποχῆς μας.

Ἐφόσον ἡ προσπάθειά μας νὰ κατανοήσωμεν τὸν αἰῶνα μας καὶ ἡ ἐποχή καὶ μας αὐτοσυνείδησις κινεῖται κατὰ τὸν τρόπον τῆς Τεχνικῆς καὶ δὲν ὑπερβαίνει τὰ ὄρια τῆς τεχνικῆς περιοχῆς, ἡ αὐτοερμηνεία τοῦ τεχνικοῦ αἰῶνος δὲν παρέχει καμμίαν δυσκολίαν.

Οταν ὅμως ἡ ἐποχική μας αὐτοσυνείδησις βλέπῃ τὴν Τεχνικήν, ὅχι μόνην καὶ ἐντὸς τῆς περιοχῆς της, ἀλλὰ ἐν συσχετίσει μὲ δλόκληρον τὴν ζωὴν καὶ τὸν ἀνθρωπὸν, ὅταν δηλ. ἡ αὐτοσυνείδησις τῆς ἐποχῆς ἐρωτήσῃ: τί περιμένει ὁ ἀνθρωπὸς ἀπὸ τὴν Τεχνικήν πρὸς διαιρόφωσιν καὶ τοῦ ἑαυτοῦ του ὡς ἀτόμου καὶ τῶν γενικῶν τυχῶν τῆς ἀνθρωπότητος, τότε ἀνακύπτουν ἀμέσως δυσκολίαι καὶ γενινῶνται προβλήματα δύσλυτα καὶ δυσυπέρβλητα.

Ἐδῶ πλέον ἀνοίγεται νέον κεφάλαιον τῆς Ζωῆς, τὸ ἔξωτεχνικὸν κεφάλαιον—ἄς τὸ δυνομάσωμεν προσωρινῶς ἔτσι—, τώρα πλέον διαπτύσσεται καὶ ἀποκαλύπτεται ἡ πτυχὴ ἑκείνη, τὴν ὅποιαν ἡ ἐποχική μας αὐτογνωσία καὶ αὐτοσυνείδησις ὀνομάζει δαιμονικὸν στοιχεῖον ἢ δαιμονικήν φυσιογνωμίαν τῆς Τεχνικῆς. Ἡ τοποθέτησις τῆς Τεχνικῆς εἰς τὸ συνολικὸν πλέγμα τῶν ἀνθρωπίνων τάσεων, προσπαθεῖων, ὀργανώσεων καὶ θεσμῶν καὶ ἡ ἐκ τοῦ συνόλου τούτου κατανόησις αὐτῆς δημιουργεῖ πρόβλημα, εἰς τὸ ὅποιον ἡ Τεχνική δὲν ἡμπορεῖ νὰ δώσῃ λύσιν, ἀκριβῶς δὲ αὐτὴν τὴν ἀδυναμίαν της μαρτυροῦν ἀγωνιώδεις ἐκκλήσεις τῶν Μεγάλων ἐκπροσώπων τῆς Ἀτομικῆς Φυσικῆς καὶ Τεχνικῆς διὰ τὸν ἔλεγχον τῆς χρήσεως καὶ τῶν ἐνδεχομένως καταστρεπτικῶν συνεπειῶν τῶν ἐφευρέσεών των.

Δημιουργεῖται δὲ τὸ πρόβλημα, ποὺ ἀνεφέραμεν, διότι ἡ ἔξωτεχνική περιοχή, εἰς τὴν ὅποιαν ἥδη εἰσήλθομεν, δηλαδὴ δλόκληρος ἡ ἀτομική, κοινωνική καὶ πολιτική ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου, ἔχει κέντρον διάφορον ἀπὸ τὸ κέντρον τῆς περιοχῆς τῆς Τεχνικῆς. Καὶ ἴδού ἡ διαφορά:

Εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Τεχνικῆς ἔνα πλήθος ἀνθρώπων ἐνώνεται εἰς ὅμαδικήν συνεργασίαν, ἵνα ἐπεξεργασθῇ τὸ αὐτὸ πρᾶγμα (δηλαδὴ ὑλας καὶ δυνάμεις τῆς φύσεως). Τὸ πρᾶγμα αὐτὸ εἶναι τὸ κέντρον, πρὸς τὸ ὅποιον προσαρμόζονται καὶ εἰς τὸ ὅποιον συναντῶνται αἱ ἐπὶ μέρους ἐνέργειαι εἰς ὀκριβέστατα λειτουργοῦντα μηχανισμόν.

Εἰς τὴν ἔξωτεχνικήν ὅμως περιοχήν, δηλαδὴ τὴν ζωὴν ὀλόκληρον, τὴν περιλαμβάνουσαν ἀνθρωπὸν καὶ ἀνθρωπίνους τάσεις, ἐνεργείας, ὄργα-

ψώσεις καὶ θεσμούς, κέντρον εἶναι ὅχι τὸ πρᾶγμα, ἀλλὰ τὸ πρόσωπον, ὁ ἄνθρωπος.

Αἱ δύο περιοχαὶ τῆς πραγματικότητος ποὺ ἀνεφέραμεν, δηλαδὴ ἡ περιοχὴ τῆς Τεχνικῆς καὶ ἡ Ἐξωτεχνική, τὰς ὁποίας ἀπὸ τώρα καὶ εἰς τὸ ἔξῆς ἡμιπτοροῦμεν νὰ δύνομάζωμεν τὴν μὲν πρώτην, τὴν Τεχνικήν, πραγματοκεντρικὴν ἢ ἔκτὸς τοῦ ἀνθρώπου πραγματικότητα, τὴν δὲ δευτέραν ἀνθρωπίνην πραγματικότητα, αὐταὶ λοιπὸν οἵ δύο περιοχαὶ, ἐρευνῶνται ἀπὸ δύο χωριστὰς ἐπιστήμας. Καὶ αὐταὶ εἶναι: ἡ Φυσικὴ ἐπιστήμη καὶ ἡ περὶ τοῦ ἀνθρώπου ἐπιστήμη, ἡ κάθε μία μὲ πολλὰ παρακλάδια. Καὶ εἰς τὰς δύο, ἐρευνῶνται, ἐρευνῶν ὑποκείμενον, εἶναι ὁ ἄνθρωπος· ἀντικείμενον ὅμως εἰς μὲν τὴν πρώτην εἴναι ἡ Φύσις, εἰς δὲ τὴν δευτέραν δὲδιος ὁ ἄνθρωπος. "Ἄστε, εἰς τὰς περὶ τοῦ ἀνθρώπου ἐπιστήμας, τὰς ἀνθρωπολογικὰς ἐπιστήμας (*sciences humaines*), δηλαδὴ τὴν ψυχολογίαν, ἡθικήν, κοινωνιολογίαν, πολιτειολογίαν, νομικήν, καὶ ἴδιως τὴν κλασσικήν, κατ' ἔξοχὴν δὲ τὴν ἀρχαίαν Ἑλληνικήν φιλολογίαν, ὑποκείμενον καὶ ἀντικείμενον ταυτίζονται. Εἰς αὐτὰς ὁ ἄνθρωπος ἐρευνᾶτον ἄνθρωπον. Μεθοδολογικὴ συνταγὴ των εἶναι τὸ «γνῶθι σαυτόν!». Γλῶσσα τῆς ἀνθρωπολογικῆς ἐπιστήμης εἶναι ἡ προστακτική, ἐνῷ τῆς φυσικῆς ἐπιστήμης γλῶσσα εἶναι ἡ ὄριστική. Ἡ φυσικὴ καθορίζει τὸ «εἶναι» τῆς φύσεως, ἡ ἀνθρωπολογία κελεύει τὸ «δέον γενέσθαι» εἰς τὴν ἀνθρωπίνην ζωὴν.

"Η Τεχνικὴ δὲν γνωρίζει, δὲν ἔχει κοσμοθεωρίαν. Ἐπὶ τῶν πορισμάτων τῆς Μαθηματικῆς καὶ τῆς Φυσικῆς στηριζομένη, καταρτίζει, μακρὰν πάσης ὑποκείμενικότητος, ὅλως ἀντικείμενικῶς, ἐν σύστημα γνώσεως καὶ μίαν μεθοδικὴν ἐπεξεργασίας τῆς Φύσεως.

"Η Ἀνθρωπολογία, ἀφ' ἑτέρου, δὲν καταλήγει εἰς ἀντίστοιχον τεχνικὴν ἐπεξεργασίας τοῦ ἀνθρώπου, δὲν εἶναι κατ' αὐστηρούς ἀντικείμενικούς νόμους χωροῦσα ἀνθρωποτεχνική· διότι ἔχει κοσμοθεωρίαν. Καὶ κοσμοθεωρία τῆς εἶναι ὁ ἀνθρωπισμός.

* * *

"Η ἔννοια τοῦ ἀνθρωπισμοῦ, κατὰ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ θέματός μου ἀνέκυψεν εἰς τὸ σημεῖον, εἰς τὸ διεπιστώθη ἢ διδυναμία τῆς Τεχνικῆς νὰ δώσῃ λυτρωτικὴν διέξοδον καὶ ἀπάντησιν εἰς τὸ δίλημμα τῆς συγχρόνου ἀνθρωπότητος, εὐρεθείσης, διὰ τῶν δυσκόλων ἐλεγχομένων καὶ δυσηγίων νέων ἐφευρέσεων, εἰς χῶρον ἀπογνώσεως μεταξὺ ὑπάρχεως καὶ ἀνυπαρξίας, μεταξὺ συνεχίσεως καὶ ἀφανισμοῦ τῆς ζωῆς.

"Ετσί, εἰς τὸ τέρμα καὶ τὸ ἀδιέξοδον τῆς ἐποχικῆς γνώσεως, ὑψούμεθα εἰς τὴν ὑπερεποχικὴν καὶ ὑπερχρονικὴν σφαῖραν τῆς κοσμοθεωρίας ἐκείνης, ἡ ὁποία ἐμψυχώνει καὶ κρατοῦνει ὅλας τὰς ἀνθρωπολογικὰς ἐπιστήμας. "Ψούμεθα ἀπὸ τῆς γνώσεως εἰς τὴν κοσμοθεωρητικὴν πίστιν εἰς τὸν ἄνθρωπον ὃς πλάσμα τῆς Θείας Δημιουργίας. Ζητοῦμεν τὴν λύτρωσίν μας εἰς τὴν ἀνθρωπιστικὴν πίστιν, τὴν ὁποίαν στερεώνει καὶ καταξιώνει μόνον ἡ ὑπερκει-

μένη αύτῆς, εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Ἀγίου, πίστις εἰς τὸν Δημιουργὸν τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ Παντὸς Θεόν !

Εἰς τὴν ἀνάτασίν μας δὲ αὐτὴν πρὸς τὴν ζωοδότειραν Ἰδέαν τοῦ ἀνθρώπου δὲν εἴμεθα μόνοι. Συναναβαίνουν μαζί μας καὶ οἱ Κορυφαῖοι τῶν Τεχνικῶν καὶ τῶν Φυσικῶν, οἱ δόποιοι, περισσότερον ὅλων τῶν ὅλων ἐπιστημόνων συναδελφῶν των, αἰσθάνονται τὴν δοκιμασίαν τῆς ἐπιστημονικῆς των συνειδήσεως ἀπὸ τὸ βάρος τῆς εὐθύνης, ὅτι ἐγκαταλείπουν τὸν ἀνθρωπὸν ἀβοήθητον εἰς τὴν κρισιμωτέραν ωρὰν τῆς ἱστορίας του.

Ποίον εἶναι ὅμως τὸ περιεχόμενον τῆς ἀνθρωπιστικῆς πίστεως ;

‘Ανθρωπισμὸς εἶναι ἡ πίστις εἰς τὸν ἀνθρωπὸν ὡς τὸ κορύφωμα τῆς Θείας Δημιουργίας καὶ ὡς ὃν ἐλεύθερον, δικαιούμενον νὰ ζήσῃ, νὰ μορφωθῇ καὶ νὰ δημιουργήσῃ, κατὰ τρόπον ἀντάξιον τοῦ ἀνθρώπου, ἐντὸς τῶν κόλπων συντεταγμένης πολιτείας βάσει τῶν ἀρχῶν τῆς ἐλευθερίας καὶ τοῦ δικαίου.

‘Απὸ τὴν πίστιν αὐτὴν ἀντλοῦν ἀνέκαθεν, ὡς ἀπὸ ἀστείευτον Κασταλίαν, ἥθος καὶ φρόνημα ὅλαι αἱ ἀνθρωπολογικαὶ ἐπιστῆμαι. Ἄλλὰ καὶ τῆς Φυσικῆς οἱ κορυφαῖοι φορεῖς εἰς τὴν ίδιαν πίστιν προσφεύγουν σήμερον, διὰ νὰ ἀρμονίσουν τὰς σχέσεις τῶν ἐφευρέσεών των πρὸς τὸ σύνολον τῆς ζωῆς καὶ διὰ νὰ δώσουν εἰς τὸ δαιμονικὸν στοιχεῖον τῆς Τεχνικῆς τὴν πρὸς φιλανθρωπίαν στροφὴν καὶ διέξοδον.

Κοιτίς καὶ λίκινον τῆς ἀνθρωπιστικῆς ταύτης πίστεως εἶναι ἡ ὡς ὑπανάπτυκτος σήμερον θεωρουμένη χώρα τῆς Ἑλλάδος, κατὰ τραγικήν τῆς ἱστορίκης μοίρας ἀντινομίαν...

Τῆς χώρας αύτῆς οἱ κάτοικοι, οἱ παλαιοί μας πρόγονοι, πρῶτοι μεταξὺ τῶν θητῶν, εἶδον μὲ τὸ πλαστικὸν βλέμμα των καὶ συνέλαβον τὴν ὡραιοτέραν ἀπὸ ὅλας τὰς μορφάς, τὴν μορφὴν τοῦ ἀνθρώπου, καί, ἀφοῦ τὴν ἀνέσυραν ὑψηλὰ ἀπὸ τὸ χάος τῶν ἀλληλοσυγκρουομένων συμφερόντων τῶν ἀτόμων καὶ τῶν ὁμάδων, τὴν ἐνεθρόνισαν εἰς θρόνον περιλαμπρον, εἰς τὸ κέντρον τοῦ Ἑλληνικοῦ καὶ τοῦ Πανανθρωπίνου κόσμου, Δέσποιναν τῆς Φύσεως καὶ τῆς Ζωῆς !

Καὶ ἔβόησαν οἱ “Ἐλληνες : ”Ιδε ὁ Ἀνθρωπὸς ! Τότε οἱ συνάνθρωποι τῶν Ἑλλήνων εἶδον φῶς τὸ ἀληθινόν, ὅπως τὸ φῶς, ποὺ ἔξεπεμψεν ὁ δαυλὸς τοῦ Προμηθέως εἰς τοὺς σκοτεινούς τρωγλοδύτας !

Τὴν πανεύμορφον ταύτην Δέσποιναν τῆς Φύσεως καὶ τῆς Ζωῆς, τὴν Μορφὴν τοῦ Ἀνθρώπου, ἐστεφάνωσαν οἱ “Ἐλληνες μὲ τὸν ἀκτινοβόλον φωτοστέφανον τῶν δύο μεγαλυτέρων ἀνακαλύψεών των, τοῦ Λόγου καὶ τῆς Παιδείας, τὸ δὲ νόημα τῆς γλυκείας των ἀκτινοβολίας καὶ ὀνταυγείας ἐνεσάρκωσαν εἰς ὅλα τὰ μεγάλα, τὰ κλασσικὰ πλαστουργήματα τοῦ Λόγου καὶ τοῦ Μύθου, τῆς Ποιήσεως καὶ τῆς Τέχνης των : Παρθενῶνας καὶ τραγῳδίας, Καρυάτιδας καὶ πινδαρικάς ὄδας, Ἰλιάδας καὶ φιλοσοφικούς διαλόγους !

Τὰ ἔργα τῶν Ἑλλήνων, ἀνεπανάληπτα εἰς τὸν κόσμον φανερώματα τοῦ Ὅραίου καὶ τοῦ Ἀληθινοῦ, ἐπροίκισεν ἡ θέλησις τοῦ Δημιουργοῦ μὲ τὴν ἀδαμαντίνην ἀντοχὴν τῆς ὑπεριστορικότητος, δηλαδὴ τῆς ἐπιβιώσεως, τῆς διαρκοῦς ἐπικαιρότητος καὶ πνευματικῆς παρουσίας εἰς τὸν βίον τῶν θητῶν, καὶ

η γύλογησε μὲ τὴν εὐλογίαν τῆς οἰκουμενικότητος. Τοιουτορόπως, ἀπὸ τῆς δύσεως τοῦ Ἀρχαίου Κόσμου, ἀπὸ τοῦ πολιτικοῦ θανάτου τῆς Ἑλληνικῆς ἀρχαιότητος, ήρχισεν ἡ νέα ζωὴ τῶν Ἑλλήνων εἰς ὑπερχρονικάς ἐκτάσεις ὑπερ-ελληνικῆς πογκοσμιότητος, ὅπως ἐτραγούδησε καὶ ὁ Κωστῆς Παλαμᾶς.

Λαμβάνουν ἕκτοτε ἀπὸ τοὺς Ἑλληνας ὅλοι οἱ μετέπειτα: λαοί, ἐποχαὶ καὶ ἄτομα τῆς Οἰκουμένης, συνεχῇ μηνύματα ἀγάπης πρὸς τὴν ζωὴν καὶ τὴν ἐλευθερίαν καὶ πρὸ παντὸς πίστεως εἰς τὸν ἀνθρωπὸν. Πρῶτοι οἱ Ρωμαῖοι, ἔπειτα οἱ Ἰουδαῖοι, οἱ Ἀραβεῖς, οἱ Σύροι καὶ οἱ ὄλλοι Ἀνατολῖται, ἔπειτα οἱ λαοὶ τῆς Νεωτέρας Εύρωπης καὶ οἱ ὑπὸ τὴν πολιτιστικὴν ἐπίδρασιν τῶν Εύρωπαίων εὑρεθέντες λαοὶ τῶν νέων ἡπείρων. Καὶ μὲ αὐτοὺς μαζὶ λαμβάνομεν καὶ ἡμεῖς οἱ νεώτεροι Ἑλληνες —τί λέγω λαμβάνομεν; τὰ ἔχομεν εἰς τὸ αἷμά μας τὰ ύψηλὰ παραγγέλματα καὶ τὰς ἐντολὰς τῆς πνευματικῆς διαθήκης τῶν Πατέρων μας!

Τὰ μηνύματα αὐτὰ τῆς πίστεως εἰς τὸν ἀνθρωπὸν καὶ εἰς τὰς πνευματικὰς καὶ ἡθικὰς ἀξίας τῆς ζωῆς, λαμβάνουν οἱ μετὰ τοὺς Ἑλληνας ἐποχαὶ καὶ λαοί, χάρις εἰς τὴν μεσολάβησιν καὶ ἐπέμβασιν τῆς ἐπιστήμης ἐκείνης, ἡ ὅποια ἀνέκαθεν ἔργον εἶχε καὶ ἔχει νὰ κρατῇ διαρκῶς ζωντανὸν τὸν σύνδεσμον μεταξὺ τῆς Ἑλληνικῆς ἀρχαιότητος καὶ τῆς ζωῆς τοῦ ἑκάστοτε παρόντος.

‘Η ἐπιστήμη αὐτὴ εἶναι ἡ κλασσικὴ ἀρχαιογνωστικὴ, ὑπὸ τὰς τρεῖς ἐπὶ μέρους μορφάς της, τὴν φιλολογικήν, τὴν ἴστορικήν καὶ τὴν ἀρχαιολογικήν.

Αὔται αἱ ἀρχαιογνωστικαὶ ἐπιστῆμαι ἔχουν στὰ χέρια τους τὴν μεγάλην, τὴν τεραστίας σημασίας ὑπόθεσιν τοῦ σημερινοῦ ἀνθρώπου, τοῦ σήμερον τραγικῶς δοκιμαζομένου καὶ ἀγωνιῶντος διὰ τὰς τύχας του ἀνθρώπου τοῦ 1959, ἔστω καὶ ἐν εἴναι ἐπιστῆμαι διὰ τὴν Ἀρχαιότητα. Διότι αὔται ἀγρυπνοῦν, φυλάττουν καὶ διαχειρίζονται τὴν ἱερὰν παρακαταθήκην τῆς ἀνθρωπιστικῆς πίστεως, αὔται διερμηνεύουν τὰ μηνύματα τῆς ἀφοσιώσεως καὶ τῆς ἐμπιστοσύνης πρὸς τὴν ἀξίαν τοῦ ἀνθρώπου, ποὺ ἔξεπεμψαν πρῶτοι οἱ Ἑλληνες μὲ τὸ πρωταρχικὸν ἐκείνον παγκόσμιον σάλπισμα: ‘Ιδε ὁ ‘Ἀνθρωπος! ‘Η ἀρχαία ἴστορία, ἡ κλασσικὴ ἀρχαιολογία καὶ ἴδιως ἡ κλασσικὴ φιλολογία, πρὸ πάντων δὲ ἡ ἴδική μας ἐπιστήμη, ἡ ἀρχαία ἔλληνικὴ φιλολογία, ἔχουν ἡ κάθε μία δύο πρόσωπα, δύο ὄψεις:

‘Η μία ὄψις κοιτάζει πρὸς τὰ ὄπίσω. Μελετᾷ, ἔξιχνιάζει καὶ ἀναπαριστᾷ τὸ παρελθόν, μὲ «ἀσκητικήν», κατὰ τὸν Max Weber, διάθεσιν καὶ αὐτοθυσίαν, μὲ πουριτανικὴν σκληρότητα καὶ ἀκρίβειαν, μὲ ὅλα τὰ μέσα καὶ τὰ στοιχεῖα τῆς ἐπιστημονικῆς ἐρεύνης: ἀνασκαφάς, ἀρχαῖα χειρόγραφα, κώδικας, πταπύρους, ἐπιγραφάς, νομίσματα, κείμενα, σχόλια: μὲ φακούς, μὲ χύσιμο καὶ μὲ χάσιμο ματιῶν!

‘Η ὄλλη, ἡ δευτέρα ὄψις, αὐτή, ποὺ κυρίως μᾶς ἐνδιαφέρει σήμερα, σιαμαία ἀδελφὴ τῆς πρώτης, κοιτάζει μόνον πρὸς τὰ ἐμπρός, πρὸς τὸ Παρόν καὶ τὸ Μέλλον! Ἀγκαλιάζει μὲ τὰ μάτια τῆς ψυχῆς καὶ τῆς ἀγάπης ὀλόκληρον τὴν ζωήν, ἀκροῦται τοὺς παλμούς τῆς λαχτάρας της, καὶ μαζί της ζῇ ὅ,τι

βασανιστικὸν πρόβλημα τυραννεῖ τὰ ἔγκατα καὶ τὰ ἄδυτα τῆς ψυχῆς τοῦ καιροῦ καὶ τῶν ἀνθρώπων !

Ἐτσι, καὶ ὁ λόγος τῆς ἐπιστήμης μας εἶναι διττός, δισήμαντος : ἀρχαι-ογνωστικὸς καὶ ἀνθρωπιστικός. Ἐπιστημονικὸς ὁ πρῶτος, προφητικός, πυθια-κός, ὄφρικὸς ὁ δεύτερος !

Αὐτὸν τὸν δεύτερον φιλάνθρωπον λόγον περιμένει ὅποι ἡμᾶς, τοὺς φιλολόγους, ιστορικούς καὶ ἀρχαιολόγους, τὸ Παρὸν καὶ τὸ Μέλλον καὶ αὐτὸν ἔχει χρέος νὰ μεταδίδῃ καὶ νὰ διοχετεύῃ συνεχῶς, ἀδιαλείπτως ἡ ἀνθρωπιστικὴ ἐλληνικὴ παιδεία πρὸς ὅλας τὰς ἐπιστήμας, ἀνθρωπολογικάς, φυσικάς καὶ τεχνικάς, πρὸς ὅλα τὰ στρώματα τοῦ λαοῦ, εἰς ὅλας τὰς χώρας καὶ τὰς ἐποχάς, μὲ πρωτεϊκὴν ποικιλίαν ἐμμηνευτικῶν καὶ κηρυγματικῶν μορφῶν...

Ίδού τὸ αἰώνιον νόημα τῆς ἀνθρωπιστικῆς γενικῆς παιδείας ! Ίδού ἡ μεγάλη κοινωνικὴ ἀποστολὴ καὶ παιδαγωγικὴ διακονία τῆς ἀρχαιο-γνωσίας, ἡ ὅποια θὰ είχε τὴν εύασθησίαν νὰ μὴ ἀνέχεται τὰς μοιφάς, ποὺ τῆς ἐπιρρίπτουν εύφυαιλόγοι τινὲς ἐρασιτέχναι : ὅτι ἀσκῇ πεζήν καὶ ἀχρη-στον παρελθοντολογίαν καὶ ἡδονίζεται εἰς τὰς θωπείας τοῦ στείρου ιστορι-σμοῦ ! Ίδού λοιπὸν ἡ κοινωνικὴ λειτουργία τῆς ἀρχαιογνωσίας :

Νὰ εύρισκεται εἰς διαρκὴ ἀνθρωπιστικὴν ἐγρήγορσιν, ὅρθια εἰς τὰς προφυλακάς καὶ τὰς ἐπάλξεις ! Νὰ συνέχεται ἀπὸ τὸν «θεῖον φόβον» τῆς «Ὀρεστείας» τοῦ Αισχύλου καὶ τῶν πλατωνικῶν «Νόμων» καὶ νὰ ἔχῃ διαρκῆ ἔτοιμότητα, ὅπως βοηθῇ τοὺς ὀλιγοπίστους !

Οὐδένα λόγον ἔχει ἡ ἀνθρωπιστικὴ κλασσικὴ παιδεία νὰ ἀντιδικῇ μὲ τὰς κατ' ἔξοχὴν προοδευτικὰς δραστηριότητας τοῦ παρόντος, τὴν Φυσικὴν ἐπιστήμην καὶ τὴν Τεχνικήν, οὐδὲ νὰ αἰσθάνεται τὴν μειονεξίαν τοῦ ξεπερα-σμένου ἐπιστητοῦ ἀπέναντί των. Διότι δὲ Ἀνθρωπισμός, εἴπομεν, δὲν ἀρχίζει ἀπὸ τοὺς Ἀρχαίους, διὰ νὰ τελειώσῃ εἰς τοὺς Ἀρχαίους ! Ζεκινᾶς ἀπὸ τὸ «Ἐλληνικὸν παρελθόν», διὰ νὰ προχωρήσῃ, νὰ φθάσῃ εἰς τὴν ἐποχὴν μας, νὰ βοηθήσῃ νὰ γίνη ἀνθρωπινώτερον τὸ Παρὸν καὶ ἀνταξιώτερον τοῦ Ἀνθρώπου τὸ Μέλλον.

Ο Ἀνθρωπισμὸς δὲν ἀρνεῖται, ἀλλὰ κατασφάσκει τὴν νεωτέραν πρόοδον καὶ Τεχνικήν, ἡ ὅποια σήμερον προσφεύγει ἀνήσυχος εἰς τοὺς κόλπους του. Ή συνάντησις δὲ αὐτὴ τοῦ Ἀνθρωπισμοῦ μὲ τὴν Τεχνικήν, τῆς «κατασκευῆς τοῦ βίου» μὲ τὴν «ἡμέρωσιν» καὶ «παιδείαν», θὰ ἔχῃ ὡς ἀποτέλεσμα τὸν ἔ-ανθρωπισμὸν τῆς Τεχνικῆς καὶ τὴν ἔγκαινίασιν «νέας τεχνικῆς περιόδου», μὲ ἐμφανῆ καὶ ἔκτυπον τὴν σφραγίδα τῆς ἀνθρωπιστικῆς δωρεᾶς !

Ἐν τῇ προθύμῳ, ὅμως, πάροχῇ τῆς δωρεᾶς ταύτης, ζητεῖ δὲ Ἀνθρωπι-σμὸς τὴν ἀναγνώρισιν τοῦ δικαιώματός του νὰ μὴ ἀνεχθῇ ἀντίστοιχον ἐκτεχνί-κευσίν του, νὰ μὴ ἀνεχθῇ ρομποτισμὸν τοῦ Ἀνθρώπου, δηλαδὴ τὸν ἀπαρά-δεκτον ὑποβιβασμὸν του ἀπὸ προσώπου εἰς πρᾶγμα.

Διότι δὲν νοεῖται, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ὑπάρξῃ τεχνικὴ ἐπεξεργασίας ἀνθρωπίνων ψυχῶν, ἀντίστοιχος πρὸς τὴν τεχνικὴν ἐπεξεργασίαν τῆς φύσεως. Ἀδύνατον νὰ σταθῇ ἀνθρωποτεχνικὴ οἰκτρὰ οὐραγὸς τῆς φυσιοτεχνικῆς !

**

‘Ο ’Ανθρωπισμὸς ἔως τώρα, ἐνδέκα, ώς ἀρχαιογνωστικὸς ἐπιστημονικὸς λόγος, ἔδωκεν ἔξοχα ἔργα, τὰ θαυμάσια ἐπιτεύγματα τῆς φιλολογικῆς, ἀρχαιολογικῆς καὶ ἱστορικῆς ἐρεύνης, τῆς ὅποιας φορεῖς είναι καὶ ὅχι ὀλίγοι λαμπροὶ ἐπιστήμονες τῆς Νεωτέρας ‘Ελλάδος, ώς πατέρες ἀνθρωπονομίας καὶ ὡς ιδανικὸν Ζωῆς, ἔμεινε περιωρισμένος εἰς τοὺς στενοὺς κύκλους τῶν ὀλίγων εἰδικῶν καὶ λογίων, ἔμεινε κλεισμένος εἰς τὰ βιβλία. Ἐμεινεν ἀριστοκρατικὸν ιδανικὸν μιᾶς élite, ιδανικὸν τοῦ γραφείου καὶ τῆς κοσμικοκοινωνικῆς αἰθούσης.

Τὸ μεγάλον αἴτημα τοῦ καιροῦ μας εἶναι νὰ γίνη ἡ ἀνθρωπιστικὴ πίστις ιδανικὸν ὀλοκλήρου τοῦ λαοῦ, ιδίως τῶν νέων μας, καὶ ιδανικὸν ὀλοκλήρου τῆς Ζωῆς. Νὰ γίνη ἀληθινὸν λαϊκὸν βιβλίον, λαϊκὸν Πανεπιστήμιον, πνευματικὸν περιεχόμενον κάθε ἑστίας, ἐργαστικῆς, ἐπαγγελματικῆς, ἐπιστημονικῆς, ἀλλὰ πρὸ παντὸς αἴτημα ζωῆς τῆς ‘Ελληνικῆς νεολαίας !

Κάμων ἔκκλησιν πρὸς τοὺς ἀκροατάς μου, καὶ ιδίως πρὸς τοὺς νέους, νὰ ιδρύσωμεν ἀμέσως τώρα τὴν πρώτην «Ἐλληνικὴν ἀνθρωπιστικὴν ‘Ἐταιρείαν», ἐμφορουμένην ἀπὸ τὸ πνεῦμα τῆς ὁμιλίας μου, ποὺ δὲν εἶναι ἀτομικὸν μου πνεῦμα, ἀλλὰ πνεῦμα τοῦ καιροῦ μας καὶ πρὸ παντὸς ἀμείλικτον, λυτρωτικὸν αἴτημα τοῦ τεχνικοῦ αἰῶνός μας, τὸ ὅποιον ἵσα-ἵσα πρῶτοι προβάλλουν οἱ κορυφαῖοι ἐπιστήμονες τῶν τεχνικῶν προόδων.

Ἡ ἔξορμησις τῆς προσπαθείας αὐτῆς ἀπὸ τὸν Πειραιᾶ, τὴν πρώτην πόλιν καὶ ἔδραν τοῦ οἰκονομικοῦ καὶ τεχνικομηχανικοῦ πολιτισμοῦ μας, ἐγγυᾶται τὴν βαθεῖαν ρίζωσιν καὶ διάδοσιν τῆς ἀνθρωπιστικῆς Ἰδέας εἰς τὸ Πανελλήνιον.

Φορεῖς της δὲν θέλομεν νὰ είναι κατὰ πρῶτον λόγον οἱ Σοφοὶ καὶ οἱ Εἰδικοί, ἀλλὰ ‘Ανθρωποι ζωντανοί ἀπὸ ὅλα τὰ ἐπαγγέλματα, ὅλας τὰς τάξεις, ἀδελφοὶ ὅλοι εἰς τὴν κοινὴν πίστιν εἰς τὸν ‘Ελληνικὸν Ἀνθρωπισμόν !

*“Ολυμπων κορφὲς καὶ Παρασσῶν !
Κι’ ἀπ’ τὴ σκέψη κι’ ἀπ’ τὰ μέτρα μας
γίνοντι ἄνθρωποι καὶ Παρθενῶνες
πέρα ώς πέρα στὴν γυνὴ μιὰ νεκρανάσταση !
Τὸ μεγάλο Πᾶντα διάχαροι
ξαναπροσκυνῶν οἱ αἰῶνες !”*