

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑΙ
ΤΕΧΝΙΚΑΙ

ΣΠΟΥΔΑΙ

ΜΗΝΙΑΙΑ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

ΑΚΑΔΗΜΑΤΙΚΟΝ ΕΤΟΣ
1958—1959

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1959

Θ.
ΤΟΜΟΣ

ΑΡΙΘ.
ΤΕΥΧΟΥΣ 12

ΔΟΥΛΕΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

‘Υπὸ τοῦ κ. ΚΩΣΤΑ Β. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Κάθε φορὰ ποὺ πνεύματα ἀνήσυχα, ἐρευνητικά, στρέφονται πρὸς τὴν κλασσικὴν ἀρχαιότητα ὁμοιόμορφα σχεδὸν ἀποφαίνονται :

«Ἐξαιρετικὸς πράγματι πολιτισμός! ἀτυχῶς ὅμως ἐγνώρισε καὶ ἀπεδέχθη τὴν δουλείαν».

‘Απὸ τῆς πλευρᾶς τοῦ εἰκοστοῦ αἰῶνος, ποὺ εἶναι ὁ δικός μας, ἡ διαπίστωσις αὐτή θὰ ἥτο πολὺ τιμητική, ὃν φροντίζαμε προηγουμένως νὰ ἔξασφαλισθοῦμε ἀπὸ κάθε ἀνάλογη μελλοντικὴ μοιφή. Τί θὰ ἐλέγαμε ἔξαφνα — ὃν μπορούσαμε νὰ ἀπαντήσουμε — στὴ μικτὴ ὅπο μοιφὲς καὶ φιλοφρονήσεις διαπίστωση τοῦ εἰκοστοῦ πέμπτου αἰῶνος (κατὰ ὑπερβολικὴ φιλοδοξία), ὃν κρίνοντας τὸν δικό μας ἔλεγε περίπου τὰ ἔξης :

«Ο λιγώτερο ἀσωτος ἀπὸ τὸν προηγηθέντας αἰῶνας ἐφιλοδόξησε νὰ ἀξιοποιήσῃ μὲ τὸν μηχανικὸ πολιτισμό του καὶ τὴν πιὸ παράτολμη σκέψη τῆς πιὸ ρωμαντικῆς φαντασίας: γεμάτος αὐτοπεποίθηση γιὰ τὶς δυνατότητές του, σὰν ἀσύνετος κληρονόμος δέχθηκε στὰ τυφλὰ τὴν βαρείᾳ κληρονομία χωρὶς νὰ φροντίσῃ νὰ κάνῃ ἀπογραφή. Ἔτσι, ὅσοι πιστωταὶ εἶχαν γραμμάτια ἡ νόμισαν πώς εἶχαν, ἀπὸ φόβο μήπως σωθῇ τὸ ἀπόθεμα, τὰ ἐπαρουσίασαν πρὶν τὴν λήξη. Συνωστισμοὶ τότε στὰ ταμεῖα καὶ διαπληκτισμοὶ τὸν ἡνάγκασταν μέσα στὴν ἀκατάπαυστη ἀναζήτηση τῆς ἐλευθερίας νὰ διατηρήσῃ τὴν στρατιωτικὴ θητεία, ποὺ τὸν ἔφερνε νὰ μισήσῃ τὸν πλησίον του προτοῦ ἀκόμα τὸν γνωρίστη».

‘Η παρομοίωσις αὐτὴ τῆς στρατιωτικῆς θητείας μὲ τὴν δουλείαν ἀσφαλῶς θὰ μᾶς ἔθιγε, διότι θὰ διέφευγε ἀπὸ τὸν κριτάς μας τὸ γεγονός, ὅτι ἡ θητεία περιέχει ἡρωισμόν, πρᾶγμα ἀνύπαρκτον στὴν δουλείαν. Ο ἡρωισμὸς ὅμως εἶναι ἡ τελευταία φάσις τῆς θητείας, ὅπως ἀκριβῶς στὴν δουλείαν τελευταία φάσις της εἶναι ἡ παραγωγή. Ἐὰν βεβαίως, κατὰ ὑπερβολικήν, ὡς ἐτονίσαμεν, φιλοδοξίαν ὁ εἰκοστὸς πέμπτος αἰώνας ἔξησφάλιζε τὴν παγκόσμιον σταθερὰν εἰρήνην, σνειρον κάθε γενεᾶς, θὰ εἶχε κάθε δικαίωμα νὰ ὑπερηφανεύθῃ διὰ τὸ κοτόρθωμά του, ὅχι ὅμως καὶ νὰ ψέξῃ τὴν ἀδυναμίαν μας νὰ διατη-

ροῦμε τὴν στρατιωτικὴν θητείαν, ἐφ' ὅσον τὸν πόλεμον ἐδέχθημεν καὶ ἀκόμη φοβούμεθα.

Κάτι ἀνάλογον συνέβη καὶ μὲ τὴν δουλείαν. 'Ο ἀρχαῖος πολιτισμός, τὸν δποῖον θαυμάζομε, τὴν ἐδέχθη καὶ τὴν διαιώνισε· δὲν τὴν ἐδημιούργησε. 'Ο κατὰ φύσιν δοῦλος τοῦ Ἀριστοτέλους ἦτο ἀποτέλεσμα μακρᾶς ἔξελίξεως, διὰ τοῦτο καὶ ὁ Ρουσσώ τὸν κατακρίνει, ὅτι λαμβάνει τὸ ἀποτέλεσμα ὡς αἰτία: «Ἄν εἴχαμε—λέγει—δούλους κατὰ φύσιν τοῦτο προέρχεται διότι εἴχαμε δούλους παρὰ φύσιν». Μᾶς εἶναι ἀκατόρθωτον νὰ ἔξακριβώσουμε τόσον τὸ χρονικὸν σημεῖον ὡς καὶ τὸν τρόπον μᾶς τοιαύτης μεταβολῆς εἰς παρὰ φύσιν δοῦλον τοῦ συνανθρώπου μᾶς. Μόνον μὲ τὴν ἐκ τῶν ὑστέρων ἀνάλυσιν τῶν δούλων τοῦ συστατικῶν στοιχείων τῆς δουλείας δυνάμεθα νὰ λάβωμεν μίαν ἰδέαν τοῦ θεσμοῦ. 'Η ἀνάλυσις αὐτὴ θὰ μᾶς πείσῃ, ὅτι ἡ κατάκτηση καὶ ἡ βία δὲν ὑπῆρχαν τὰ μόνα μέσα δημιουργίας τοῦ θεσμοῦ τῆς δουλείας, παρὰ τὴν δαιμονιώδη ἀνάλυσιν τῆς διαλεκτικῆς τοῦ Hegel.

Συνύπαρξις δουλείας καὶ ιδιοκτησίας

Βεβαίως ἡ ὑπαρξίας τοῦ θεσμοῦ εἶναι συνυφασμένη μὲ τὸν θεσμὸν τῆς ιδιοκτησίας καὶ δυνάμεθα, χωρὶς δισταγμόν, νὰ δεχθῶμεν ὅτι οἱ δύο θεσμοὶ ἀνεπύχθησαν ταυτοχρόνως. Δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ νοηθῇ ὑπεροχὴ τοῦ κυρίου πρὸς τὸν δοῦλον, ἀν ὁ πρῶτος δὲν διέθετε παραγωγικὰ μέσα κατάλληλα νὰ δημιουργήσουν τὴν ἀπαραίτητον διαφοροποίησιν, ὡς πρὸς τὴν καταβαλλομένην παραγωγικήν ἐνέργειαν. Διὰ τοῦτο ἡ δουλεία εἶναι σχεδὸν ἀνύπαρκτος τούς λαοὺς ποὺ ἀποζοῦν ἀπὸ τὴν θήραν· πλέον αἰσθητὴ εἰς τοὺς ἀποζῶν εἰς τοὺς τῆς ἀλιείας, διὰ νὰ γίνη βαθμηδὸν πλέον ἔντονος στοὺς ποιμένας καὶ τας ἡ τῆς ἀσχολουμένους μὲ τὴν γεωργίαν. Παρὰ τὴν διαβάθμισιν τῆς αὐτήν ἡ μορφὴ τοὺς ἀσχολουμένους μὲ τὴν γεωργίαν. Παρὰ τὴν διαβάθμισιν τῆς αὐτήν ἡ μορφὴ τῆς δουλείας στοὺς σταθμούς αὐτοὺς παραμένει ἡπία καὶ μέχρις ἐνὸς σημείου δύναται. νὰ θεωρηθῇ προϊὸν συναλλαγῆς. Εἶναι ἡ μορφὴ ὑπὸ τὴν δποίαν περιγράφεται εἰς τὴν Βίβλον.

Καίτοι τὸ χωρίον ("Εξ. 21. 2-6) κάνει λόγον περὶ ἀγορᾶς δούλου ἔβραίου, οὐσιαστικῶς πρόκειται μᾶλλον περὶ μισθώσεως ὑπηρεσιῶν, διότι ὁ δοῦλος μετὰ τὴν πάροδον ἔχεται ἐλεύθερος νὰ φύγῃ μόνος, ἀν προσῆλθε μόνος· μὲ τὴν σύντροφόν του, ἀν προσελήφθη μετ' αὐτῆς.

'Επιεικεστέρα εἶναι ἡ ἐντολὴ τοῦ χωρίου (Δευτ. 15. 12-18). 'Ο νομοθέτης ὑπενθυμίζει εἰς τὸν Κύριον, ὅτι ὑπῆρξε καὶ αὐτὸς δοῦλος εἰς τὴν χώραν τῆς Αἰγύπτου καὶ ὅτι δὲν εἶναι δίκαιον νὰ ἀφήσῃ τὸν δοῦλον του ἢ τὴν δουλην του μετὰ τὴν πάροδον ἔχεταις νὰ φύγῃ «μὲ ἄδεια χέρια». 'Επομένως, ἐπὶ πλέον τῆς τιμῆς τῆς ἔξαγορᾶς τοῦ ὄφειλει καὶ ἀποζημίωση διὰ τὰς ὑπηρεσίας ποὺ τοῦ παρέσχε ἐπὶ ἔχ ἔτη. Τὰ πράγματα δύμως μεταβάλλονται ριζικά, ἀν ὁ δοῦλος ἐλκυσθεῖς ἐδέχθη νὰ λάβῃ ἀπὸ τὸν κύριον του γυναικά καὶ ἀπέκτησε τέκνα. Φεύγων, τότε, ὑποχρεοῦται νὰ ἀφήσῃ εἰς τὸν κύριον τὴν γυναικά καὶ τὰ παιδιά του, ἐκτὸς ἀν ὁμολογήσῃ, ὅτι ἀγαπᾶ τὸν κύριον του καὶ ἐπιθυμεῖ νὰ ζήσῃ πλησίον του. Τότε ὁ κύριος μὲ ἔνα ζουμπᾶ τοῦ τρυπᾶ τ' αὐτή καὶ τὸν καθιερώνει δοῦλον ἐφ' ὅρου ζωῆς.

Σημαντικήν ἔξελιξιν καὶ τάσιν προοδευτικήν ἐμφανίζει τὸ χωρίον (Λευ. 25, 39–55) σπου βλέπομεν ὅτι ὁ δοῦλος ἔχει τὴν εὐχέρειαν καταγγελίας τῆς συμβάσεως εἰς οἰανδήποτε στιγμήν, προσλαμβάνων εἰς τὴν φυγήν του καὶ τὰ τέκνα του. Οὐδεὶς λόγος περὶ γυναικός γίνεται εἰς τὸ χωρίον τοῦτο. Προκειμένου ὅμως περὶ γυναικός, δὲν θεωροῦμεν ἀσκοπὸν νὰ τονίσωμεν, σὰν παρένθεση, ὅτι ἡ δούλη μετοξὺ τῶν ἄλλων ἀσχολιῶν της ὑπεκαθίστατο εἰς τὴν σύγυγον, εἰς τὴν περίπτωσιν κατὰ τὴν ὅποιαν αὐτὴ ἥτο στείρα. Τὸ κουαρτέτο : Λέα, Ραχήλ, Ζίλπτα καὶ Μπίλα εἶναι χαρακτηριστικὸν τῆς τάσεως αὐτῆς (Γεν. 30, 1–13).

Ἄτυχῶς ὅμως, ἀν τὸ προσαναφερθὲν χωρίον ἀπὸ πλευρᾶς ἐθνικῆς σημειώνη πρόοδον, ἀπὸ ἀνθρωπιστικῆς ἐπαναφέρει τὰ πράγματα εἰς τὴν ἀφετηρίαν των : τοῦ λοιποῦ οἱ δοῦλοι θὰ προσλαμβάνωνται ἀπὸ «τὰ πέριξ ἔθνη» (Λευ. 25, ἰδίως 44–46) καὶ θὰ μεταβιβάζωνται ως ἴδιοκτησία εἰς τοὺς κληρονόμους. Αἰσιώς οὕτω φθάνομεν εἰς τὴν ἀπόφασιν τῶν ρωμαίων νομοδιδασκάλων ὅτι ὁ δοῦλος εἶναι «*res mancipi*» «*servus nullum caput habet*» κ.λ.π. “Ολα αὐτὰ βεβαίως σωστὰ ὑπὸ τὴν τότε ἐκδοχήν, ὑπὸ ἕνα ὅμως ἵσως ὅρον : ὁ δοῦλος νὰ εἶναι δορυάλωτος, ἡ δοῦλος κατ’ Ἀριστοτέλην.

Ἐπανερχόμεθα εἰς τὸν Ἀριστοτέλην διότι ἡ διαφορὰ μεταξὺ τῶν δύο ἀπόψεων εἶναι σημαντική. Παραδόξως, ἐνῶ εἰς τὸ I βιβλίον τῶν Πολιτικῶν του ὁ Ἀριστοτέλης ὅμιλει περὶ οἰκονομίας, τοῦ διαφεύγει ἡ οἰκονομικὴ πλευρὰ τοῦ προβλήματος καὶ στηρίζει τὴν ὅλην θεωρίαν του εἰς τὴν φύσιν μὲ τὸν αὐτοσκοπόν της : «Ἡ δὲ φύσις τέλος ἐστίν· οἷον γάρ ἔκαστον ἐστι τῆς γενέσεως τελεσθείσης, ταύτην φαμὲν τὴν φύσιν εἶναι ἔκάστου». Εἰς τὴν περίπτωσιν ὅμως δούλου δορυαλώτου ἡ ἀρχὴ καταπίπτει, διότι «συμβήσεται τοὺς εὐγενεστάτους εἶναι δοκοῦντας, δούλους εἶναι, καὶ ἐκ δούλων, ἐάν συμβῇ πραθῆναι ληφθέντας». Φοβεῖται δηλαδὴ ὁ Ἀριστοτέλης μήπως ἡ τύχη τῆς μάχης φέρῃ, ὃστε ἐλεύθεροι ἄνδρες καὶ εὐγενεῖς τὴν καταγωγὴν πέσουν εἰς χεῖρας τοῦ ἔχθροῦ καὶ πωληθῶσι ὡς δοῦλοι, τὴν στιγμὴν ποὺ δὲν εἶναι δοῦλοι κατὰ φύσιν. ‘Ο Πλάτων ὅμως εἰς τὴν ἴδαινην Πολιτείαν του προβλέπων τὴν περίπτωσιν δίδει διάφορον λύσιν : «τὸν δὲ ζῶντα εἰς τοὺς πολεμίους ἀλόντα ἢρ’ οὐ δωρεὰν διδόναι τοῖς θέλοισι χρῆσθαι τῇ ἄγρᾳ ὅ, τι ἀν βούλωνται;» (Πολιτ. 468α). Δηλαδὴ τὸ χωρίον αὐτό, χωρὶς προδοσία, θὰ μπορούσαμε νὰ τὸ μεταφέρωμε στὴν σύγχρονον γλῶσσα πάνω κάτω ὡς ἔξῆς : «“Οποιος σταθῇ καὶ τὸν πιάσουν αἰχμάλωτον ζωντανόν, αὐτὸν νὰ τοὺς τὸν χαρίσουμε σὰν θήραμα, νὰ τὸν ψήσουν, νὰ τὸν βράσουν, νὰ τὸν κάνουν ὅ, τι θέλουν”».

Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ τὰ πράγματα περιπλέκονται καὶ θὰ εἴμεθα πολὺ ἐπιπόλαιοι ἀν θελήσωμε ἀπὸ ἴδιοσυγκρασίας καὶ μόνον νὰ κλίνωμεν ὑπὲρ τῆς γνώμης τοῦ ἐνὸς ἡ τοῦ ἄλλου ἐκ τῶν δύο τούτων κολοσσῶν τῆς σκέψεως, διότι παραδόξως καὶ οἱ δύο ἔχουν δίκαιο. Μία συστηματικὴ ἀναζήτησις θὰ μᾶς πείσῃ περὶ τούτου :

Ἡ ἐννοια τῆς Δουλείας

Ἐὰν καλέσωμεν «οἰκονομίαν» τὴν ἐνέργειαν τὴν ὅποιαν καταβάλλει ὁ

άνθρωπος διὰ νὰ ίκανοποιήσῃ τὰς βασικὰς ἀνάγκας του, τότε πρέπει νὰ δεχθῶμεν ὅτι ὑποκείμενον τῆς οἰκονομίας εἶναι κάθε ζωικὴ ὑπαρξίς ἐπὶ τῆς γῆς, δηλαδὴ καὶ αὐτὸ τὸ ζῶον καὶ ἀκόμη, ὡς ὄργανισμός, καὶ τὸ φυτόν. 'Ο ἄνθρωπος ὅμως δὲν ἥρκεσθη, ὥπως τὰ ἄλλα ζῶα, εἰς τὸ ὑπὸ τῆς φύσεως ταχθὲν διαιτολόγιον, διότι, μᾶς λέγει ὁ Ἀριστοτέλης, «πόλιτικὸν ὁ ἄνθρωπος ζῶον, πάστης μελίτης καὶ παντὸς ἀγελαίου ζώου μᾶλλον, δῆλον· οὐδὲν γάρ, ὡς φαμεν, μάτην ἡ φύσις ποιεῖ». Μιμούμενος λοιπὸν ἵσως τὴν ἀράχνην, ἡ ὁποία εἶχε σῶν τῶν ζώων δὲν εἶναι μόνον πολιτικός, ἀλλὰ καὶ διάσημος χειρούργος, ὁ ἄνθρωπος εἰς τὴν οἰκονομίαν προσέθεσε καὶ τὴν πολιτικήν. Χάρις εἰς αὐτὴν τὴν δύναμιν ἡ ἐπιδρασίς του πρὸς τὴν φύσιν θὰ εἶναι τοῦ λοιποῦ ἀμεσοῦ καὶ ἔμμεσος. "Αμεσος, ὁσάκις ὁ ἴδιος ἀγωνίζεται νὰ ἀποσπάσῃ ἀπὸ τὴν φύσιν τὰ ἀναγκαῖα πρὸς συντήρησίν του ἀγαθά· ἔμμεσος, ὁσάκις μὲ τὴν φροντίδα αὐτὴν ἐπιβαρύνει τὸν πλησίον του. Τὴν ἐπιβάρυνσιν αὐτὴν ἐπιστημονικῶς καλοῦμεν ἐπίπτωσιν, καὶ μόνον ἀναλογιζόμενοι τὰς ἀποχρώσεις τὰς ὁποίας περικλείει ἡ λέξις «πολιτική» δυνάμεθα νὰ φαντασθῶμεν τοὺς διαφόρους σταθμοὺς ἐκδήλωσεώς της ἀνὰ τοὺς αἰῶνας. 'Ο Hegel τὴν φαντάζεται ὡς ἐκδήλωσιν τῆς ωμῆς βίας καὶ τῆς δίψας ποὺ κατέχει τὸ ἀτομον νὰ ἀναγνωρισθῇ ἀπὸ τὸν πλησίον του ἀρχικῶς, ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμον κατόπιν. 'Ο Ἀριστοτέλης, ὡς φυσικὸν νόμον: «"Ἄρχον δὲ φύσει καὶ ἀρχόμενον διὰ τὴν σωτηρίαν· τὸ μὲν γάρ δυνάμενον τῇ διανοίᾳ προορᾶν ἄρχον φύσει καὶ δεσπόζον φύσει· τὸ δὲ δυνάμενον τῷ σώματι ταῦτα ποιεῖν, ἀρχόμενον καὶ φύσει δούλον». 'Αμφότεροι ὅμως λησμονοῦν τὴν μόνην πραγματικήν βάσιν: τὴν ἀνάγκην.

Περιφρονῶν διὰ τὸ φυσικὸν διαιτολόγιον κατῆλθεν εἰς τὰς πόλεις ὅπου ἀντὶ δένδρων καὶ καρπῶν εὗρε λίθους συσσωρευμένους καὶ ἀγροὺς περιφραγμένους, τῶν ὁποίων οἱ κύριοι εἶχον πείσει τὸ σύνολον διὰ τῆς πολιτικῆς διάτησης της μόνον μὲ τὴν κατανάλωσιν τῶν καρπῶν θὰ ἔπειπε νὰ ἀσχολοῦνται. Καὶ ἀπὸ μᾶς πλευρᾶς πρέπει νὰ ὀμολογήσωμεν ὅτι εἶχον δίκαιοι:

α) Διότι θὰ ήσαν ἀφελεῖς νὰ ἀσχοληθῶσι μὲ τὴν ἐπίπονον φροντίδα παραγωγῆς καὶ συγκομιδῆς τῶν καρπῶν, ἐφ' ὅσον ἀφθονοὶ χεῖρες πρὸς τοῦτο προσεφέροντο. Σήμερον προτάσσοντες τὴν λέξιν «ἔλευθερία» κακίζουμεν τοὺς προγόνους μας αὐτούς, λησμονοῦντες ὅτι –δι' ἡμᾶς τοὺς "Ελληνας— τὴν ἔλευθερίαν ἐδίδαξαν, μεταξὺ ἄλλων, κυρίως ὁ Ρήγας ὁ Φερραῖος καὶ ὁ Σολωμός· Ποιος ὅμως νὰ τὴν διδάξῃ τότε εἰς τὸν πλανήτην, τὸν ἔβραϊον (guér), ποὺ εἰσερχόμενος εἰς τὴν Παλαιστίνη δὲν κατεῖχε ἄλλην εἰδικότητα, ἀπὸ τοῦ νὰ μεταφέρῃ νερὸ καὶ νὰ κόπτῃ ξύλα; 'Η ὑμηθεῖσα ἄλλως τε ὑπὸ τῶν δύο ἄνω γιγάντων ἔλευθερία εἶναι ἔλευθερία ἐντοπισμένη καὶ δὲν ἔχει οὐδεμίαν σχέσιν μὲ τὸν ἀγῶνα τοῦ ἀνθρώπου διὰ τὴν κατάκτησιν τῆς υλῆς. Θὰ τὴν συναντήσωμεν ἄλλως τε ἐντὸς δλίγου. 'Ισχυριζόμενος ἐπομένως ὁ Ἀριστοτέλης ὅτι διούλος εἶναι ὅργανον καὶ ὅτι συμφέρον τοῦ δούλου εἶναι νὰ συνδέσῃ τὴν τύχην του μὲ τὸν κύριον: «διὸ δεσπότῃ καὶ δούλῳ ταύτῳ συμφέρει», δὲν ἔκαμε τίποτε ἄλλο ἀπὸ τοῦ νὰ διαιπιστώσῃ μίαν πραγματικότητα, τὴν ὁποίαν ἡμεῖς δλῶς ἀσυνειδήτως μετατρέπομεν εἰς φιλοφρόνησιν, ὁσάκις ἐπαινοῦντες πιστὸν

συνεργάτην εύτυχοῦς ἐπιχειρηματίου, τὸν ἀποκαλοῦμεν «τὸ δεξί του χέρι» «ό δὲ δοῦλος μέρος τι τοῦ δεσπότου».

Μᾶς διαφεύγει ἀτυχῶς τὸ γεγονός ὅτι ἡ ἐλευθερία εἶναι καταστάλαγμα καὶ ὅχι ἀφετηρία. ¹ Αν οἱ πρόγοινοι μας εἶχον ἀπὸ τότε ἀνακαλύψει τὴν ἐλευθερίαν, θὰ ἔπρεπε νὰ παραμείνουν εἰς τὰ σπήλαιά των, ἀπαλλάσσοντες καὶ ἡμᾶς πάσης σχετικῆς ἀναζητήσεως.

Ο ἀπάνδρωπος εἶναι καὶ ὑπάνδρωπος

Εύτυχῶς ὅμως διὰ τὴν ἀνθρωπότητα, μεταξὺ τῶν ἱστορικῶν «κυρίων» ὑπῆρξαν καὶ φυσιογνωμίαι ἵκαναι πραγματικῶς «τῇ διανοίᾳ προορᾶν». Τώρα ἀν ἐκ τῆς συμβολῆς αὐτῶν ἐπωφελήθησαν καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι πολυπληθεῖς «κύριοι», δευτέρας ἐκδοχῆς, τοῦτο ὁφείλεται εἰς τὴν μίμησιν, καθαρῶς κοινωνικὴν ἀρετὴν. Καὶ ἐκ τοῦ χάσματος αὐτοῦ μεταξὺ τῶν δύο ἐκδοχῶν ἔξηγεῖται κατὰ μέγα μέρος ἡ μαστίζουσα σήμερον τὰς ἀστικὰς τάξεις «κρίσις τῆς ὑπηρεσίας». Διέφυγε πράγματι τὰς εὐπόρους τάξεις τὸ γεγονός ὅτι κοινωνικὴ ἀποστολὴ των ἦτο νὰ ἀπορροφήσωσι τὸ ἐκ τῶν νήσων καταφθάνον ἑκάστοτε δημογραφικὸν πλεόνασμα, προσφέρουσαι εἰς τὰς νεαράς ὑπάρχεις ἐστίαν ὑπόδειγμα, δυναμένην νὰ τὰς βοηθήσῃ εἰς τὴν ἀποκατάστασίν των καὶ ἀνύψωσιν τοῦ πολιτικοῦ ἐπιπέδου. ² Η ἀστικὴ ἐστία θὰ ἔπρεπε κυρίως νὰ εἶναι ἕνα σχολεῖον, διότι εἰς τελευταίαν ἀνάλυσιν ὁ πλοῦτος, διὰ νὰ δικαιολογηθῇ εἰς τὴν σημερινὴν συνείδησιν, ὁφείλει νὰ δίδῃ τὸν τόνον εἰς τὴν κοινωνίαν, ἀσκῶν ἐπιλογὴν μεταξὺ τῶν διαφόρων ἀνυπολογίστων ἀξιῶν τὰς ὁποίας ὁ πραγματικὸς χρυσοῦς αἰώνων μας περικλείει. ³ Αντὶ τούτου συχνὰ παρετηρήθη τὸ φαινόμενον τῆς πλέον ὡμῆς ἐπιπτώσεως: Νεαραὶ ὑπάρχεις ὑπερχεροῦντο νὰ παραμένωσι μέχρι τῆς τρίτης πρωινῆς προσφέρουσαι ἀναψυκτικά εἰς τοὺς χαρτοπαίζοντας καλεσμένους, διὰ νὰ ἐγερθῶσι κατόπιν πρὸ τοῦ ἡλίου καὶ προετοιμάσωσι τὸν «διάδοχον» νὰ μεταβῇ εἰς τὸ σχολεῖον! Καὶ ἡ ἀκρίβεια τῶν ἰσχυρισμῶν μου καταφαίνεται ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι ἡ διέξοδος τοῦ ἐμφανισθέντος μετ' ὅλιγον ἔργοστασίου ἔθεωρήθη ὡς ὄσσις!

Η οἰκογενειακὴ ἐστία τότε, στερηθεῖσα ὑπηρετῶν, ἐβιομηχανοποιήθη μὲ τὴν σειράν της καταφυγοῦσα εἰς τὰ κοσμικὰ κέντρα ὅπου ὅλαι αἱ αἰσθήσεις ὑποφέρουν, αἱ δὲ γεῦσις, δραστικαὶ ἀκοή, κατ' αὗξουσαν πρόσοδον. ⁴ Όμιλοῦμεν κατόπιν περὶ δουλείας τῶν ἀρχαίων, λησμονοῦντες ὅτι αὕτη ἦτο καθαρῶς μυϊκή καὶ δὲν ἡμπόδισε ἔνα Φορμίωνα νὰ εἴναι πρόγονος τῶν θορυβούντων οἰκονομικῶν παραγόντων, ἐνῶ ἡ ἐκλογὴ τούτων σήμερον ἐνισχύουσα ταπεινὰς ἐκδηλώσεις μᾶς θίγει εἰς ὅ, τι καλύτερον ἔχομεν νὰ διεκδικήσωμεν: τὴν προσωπικότητά μας καὶ τὰς ἐκ ταύτης πηγαζούσας προτιμήσεις μας. Καὶ ἀσφαλῶς δὲν θὰ εἴναι ξένη πρὸς τὴν τάσιν αὐτὴν ἡ δημοσιευθεῖσα πρότινος εἰδῆσις εἰς τὸν ξένον τύπον ὅτι ἡ Ἑλλὰς πρόκειται κατ' αὐτὰς νὰ καλέσῃ ξένον πυγμάχον δργανωτήν, νὰ εἰσαγάγῃ καὶ εἰς τὴν χώραν μας τὸ ἀηδές τοῦτο θέαμα, ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἡ μέχρι τοῦδε πενία της τὴν εἶχε προφυλάξει. Εύτυχῶς καὶ αἱ ὑπερβολικαὶ ἀξιῶσεις μετοχῆς τῶν ἀθλητῶν (*sic*) τούτων εἰς τὰς εἰσπράξεις μᾶς ἔξασφαλίζουν ἀπὸ μίαν τοιαύτην ταπείνωσιν.

β) Διότι ή φορά τῶν πραγμάτων μετέβαλε τὴν διὰ τῆς πολιτικῆς διατυπωθεῖσαν ἀξιώσιν των (νὰ ἀσχολοῦνται τοῦ λοιποῦ μόνον μὲ τὴν κατανάλωσιν τῶν καρπῶν), οὐσιαστικῶς δηλαδὴ νὰ τρέφωνται ἀπὸ τὸ σύνολον, εἰς λειτουργίαν. Διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν ἱστορίαν ἐμφανίζεται ἡ πρώτη μορφὴ τοῦ καταμερισμοῦ τῶν ἔργων, τὴν μεγαλειώδη ἀνάπτυξιν τοῦ ὅποίου εύρισκομεν εἰς τὴν Πλατωνικήν πολιτείαν.

Διὰ νὰ τὸ ἐννοήσωμεν πρέπει νὰ κάμωμεν διάκρισιν μεταξὺ κατανομῆς καὶ καταμερισμοῦ. Λέγοντες κατανομὴν ἐννοοῦμεν τὴν διαίρεσιν τῆς ἐργασίας εἰς τμήματα ἐντὸς τοῦ αὐτοῦ τομέως, π.χ. διανομὴ τοῦ ταχυδρομείου σημερινοῦ ἰδρύματος εἰς τὰ ἀρμόδια τμήματα. Αὐτὴν τὴν μορφὴν ἴδιως εἶχεν ὑπὸ ὄψιν του ὁ Adam Smith εἰς τὴν ἔρευνάν του. Καταμερισμὸς εἶναι ἡ εύρυτέρα κατανομὴ τῶν ἀναγκῶν τοῦ ἀνθρώπου εἰς ἀντιστοίχους τομεῖς ἀνεξαρτήτους, συγκλίνοντας ὅμως πρὸς τὸν αὐτέν σκοπόν, τὴν ἔξυπηρέτησίν του. 'Ο καταμερισμὸς ὅμως φέρει καὶ μίαν ἄλλην οὐσιώδη μεταβολήν: τοῦ λοιποῦ ὁ ὄρος «οἰκονομία» δὲν ἀνταποκρίνεται πρὸς τὴν νέαν φάσιν τῶν πραγμάτων, διότι θὰ ήτο ὑπερβολικὸν νὰ ἴσχυρισθῶμεν ὅτι ὁ ἀρτοποιὸς π.χ. κατασκευάζει ἄρτους διὰ τὰς ἀνάγκας του. 'Η ἐνέργεια αὐτὴ τοῦ ἀρτοποιοῦ, ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου, εἶναι μία λειτουργία, τὴν ὅποιαν καλοῦμεν συνήθως ἐπάγγελμα, ἀποβλέποντες πρὸς τὸν φορέα της. 'Ο ὄρος ὅμως «Πολιτικὴ Οἰκονομία» πρέπει νὰ διατηρηθῇ διότι βαθύτατα ἐκφράζει τὴν ἐνέργειαν τοῦ ἀτόμου, διὰ τῆς πολιτικῆς ἀσκούντος ἐπιλογὴν μεταξὺ τῶν διαφόρων παραγωγικῶν κλάδων τοὺς ὅποιους προσφέρει μία ἔθνικὴ οἰκονομία.

'Η δουλεία εἰς τὸ πρῶτον στάδιόν της ἐμφανίζεται ὡς οἰκιακὴ οἰκονομία: «Οἰκία δὲ τέλειος ἐκ δούλων καὶ ἐλευθέρων». Τῶν δούλων αὐτῶν καὶ ἐλευθέρων, κατ' Ἀριστοτέλη, ἄρχει ἔνα ἄτομον, τὸ ὅποιον καλεῖται κύριος. Τίτλος βασικὸς τούτου εἶναι «τῆς διαινοίφ προορᾶν». Δύο λέξεις ποὺ περικλείουν ἔνα δλόκληρον κόσμον! Λακωνικώτεροι ἡμεῖς τοῦ Ἀριστοτέλους τὸ ἕδιον πρᾶγμα ἐκφράζομεν μὲ τὴν λέξιν «πρόβλεψι», τὴν ὅποιαν πάλιν τελευταίως μετεφράσαμεν μὲ ἄλλας δύο: «σχεδιακὴ οἰκονομία». "Οταν ἀναλογίζεται κανεὶς τὴν ἀξιώσιν τῆς «σχεδιακῆς οἰκονομίας» νὰ κυριαρχήσῃ τοῦ κόσμου δλοκλήρου, πρέπει νὰ εἴναι δλίγον ἐπιεικῆς διὰ τὴν διαπίστωσιν τοῦ Ἀριστοτέλους, ἡ ὅποια στηρίζεται εἰς τὴν φύσιν τοῦ ἀνθρώπου νὰ συλλάβῃ πρῶτον νοητικῶς ἔκεινο τὸ ὅποιον προτίθεται νὰ ἐκτελέσῃ.

Τοῦτο σημαίνει ὅτι καὶ εἰς τὸν τομέα τῆς κατανομῆς τῆς ἐργασίας (ὅπου κυρίως ἐμφανίζεται ἡ δουλεία), ἐφ' ὅσον ἀναγνωρισθῇ εἰς τὸν κύριον ἡ λειτουργία τῆς προβλέψεως, ἡ κατανομὴ μετατρέπεται εἰς καταμερισμόν, ὅποτε ἡ δουλεία ἐκλείπῃ. 'Η δουλεία δηλαδὴ καταργεῖται ὡς θεσμὸς καὶ παραμένει ὑπὸ τὴν σημερινὴν μορφὴν της, τῆς ἔξαρτήσεως.

Δὲν εἴναι ἡ μηχανή ἔκεινη ἡ ὅποια ἡλευθέρωσε τὸν σύγχρονον ἐργάτην, ὅλλα' ὁ καταμερισμός, ὁ ὅποιος τοῦ ἐπιτρέπει μὲ τὸ προϊὸν τῆς ἐργασίας του νὰ στρέφεται πρὸς τὸ προϊὸν τῶν συνανθρώπων, του καὶ ἐν ἀγνοίᾳ τούτων νὰ ἴκανοποιῇ τὰς ἀνάγκας του. 'Ο σημερινὸς καταναλωτής ἀγνοεῖ τὸν παραγόν, ὡς τοιοῦτον, καὶ ἀποβλέπει μόνον πρὸς τὸ προϊόν. "Ολη ἡ διαδικα-

σία καὶ προσοχὴ περιορίζεται εἰς τὸν τομέα τῆς παραγωγῆς, ὅπου δημιουργοῦνται αἱ σχέσεις ἔκαρτήσεως. Τὰ ἐκ ταύτης προβλήματα καὶ τὰς διενέξεις ἴσχυνται μόνον ἀντιλαμβάνεται ὁ κυρίαρχος καὶ ἀπαιτητικὸς καταναλωτής, ὁσάκις αἱ περιστάσεις τὸν φέρουν εἰς ἀμεσον ἐπαφὴν μὲ τὸν παραγωγόν, εἰς τὴν περίπτωσιν παροχῆς ὑπηρεσιῶν. Βλέπομεν τότε τὸν καταναλωτὴν ἀμήχανον νὰ διστάζῃ ὡς πρὸς τὸν καθορισμὸν τῆς ἀμοιβῆς· ἐνοχλεῖται ίδιως ὅταν ὁ αὐτὸν ὑπηρετῶν εἰς τὴν ἐνέργειαν ἀναμίξῃ καὶ τὴν πολιτικὴν καὶ τὸν ἀποκαλέσθη «ἀφεντικό!». Ὅποκύπτει τότε καὶ φθάνει συχνὰ εἰς τὸ σημεῖον νὰ δώσῃ φιλοδώρημα ἵσον καὶ πολλάκις μεγαλύτερον τῆς τιμῆς τοῦ προϊόντος (καφὲ π.χ.), τὸ ὅποιον κατηνάλωσε. Εἰς τὴν δίψαν του νὰ ἀποδεχθῇ τὸν κολακευτικὸν τίτλον δὲν σκέπτεται νὰ ὀντιτάξῃ ὅτι εἰς τὴν πονηρίαν παρέχει δίπλωμα δουλείας. Πρὸ τοιούτων ἐκδηλώσεων, ὀνθρωπίνως μᾶς εἴναι ἀκατόρθωτον νὰ ἴσχυρισθῶμεν πότε κατηργήθη ἢ δουλεία. Τὸ ζήτημα ἀλλως τε δὲν εἴναι τῆς στιγμῆς, διότι ἀπὸ παρεκβάσεως εἰς παρέκβασιν κινδυνεύομεν νὰ λησμονήσωμεν τὸν Πλάτωνα.

Αντιτίθεται λοιπὸν ὁ Πλάτων, μὲ τὸ προαναφερθὲν χωρίον τῆς «Πολιτείας», εἰς τὸ πνεῦμα τῆς συμβάσεως τῆς Γενεύης περὶ αἰχμαλώτων καὶ τραυματιῶν; Δίκαιον εἴναι πρῶτον νὰ ὀμολογήσωμεν ὅτι δὲν ὄμιλεῖ περὶ τραυματιῶν· δι’ αὐτοὺς προνοεῖ σαφῶς. Ἀκολουθεῖ ἀπλῶς τὸ σύστημά του τὸ ὅποιον στηρίζεται ἐπὶ τοῦ καταμερισμοῦ τῶν ἔργων, δυνάμει τοῦ ὅποίου οἱ δημιουργοὶ — ὁ παραγωγικὸς λαὸς — ἀναθέτουν εἰς τοὺς φύλακας νὰ προστατεύσουν τὴν ζωὴν καὶ τὰ ἀγαθά των, δηλαδὴ τὴν ἐλευθερίαν των. Καὶ ὁ Πλάτων εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸν συμφωνεῖ μὲ τὸν Ρήγα τὸν Φερραρίο, ὅτι ἡ ἐλευθερία ὀδηγεῖ εἰς τὸ δίλημμα: «Ἐλευθερία ἢ θάνατος». Είναι καὶ ἡ ἐπιλογὴ τῶν φυλάκων, ἡ ἀνάληψις δηλαδὴ ἐκ μέρους των τῆς ὑποχρεώσεως αὐτῆς νὰ προστατεύσουν τοὺς «τροφεῖς» των, ποὺ ὥθετοι μέχρις αὐτοθυσίας. Διότι, παραδόξως, ὁ Πλάτων στὸν «Πολιτεία» του δὲν ὑποστηρίζει τὴν ιδέαν δημιουργίας ἔθνικοῦ στρατοῦ, ἀλλ’ ἐπαγγελματικοῦ. Ἡ ἀπασχόλησις αὐτὴ τόσον μάλιστα τὸν παρασύρει ὥστε τραγικῶς λησμονεῖ καὶ τὰ πλατωνικὰ ὄρια τῆς παιδείας «παιίζοντας τρέφε», δεχόμενος τὴν παρουσίαν τῶν παιδιῶν εἰς τὴν μάχην κατὰ τρόπον τὸν ὅποιον προτιμᾶν νὰ παραλείψω.

«Υπερβολὴ ἀσφαλῶς, ὁφειλομένη εἰς τὴν τότε πραγματικότητα.

Ἐάν ὁ γεωργὸς σήμερον στρέφει μὲ ἀγωνίαν τὸ βλέμμα του πρὸς τὸν δρίζοντα εἴναι πρωτίστως διὰ νὰ ἐκτιμήσῃ τὴν ποιότητα τῶν σχηματιζομένων νεφῶν: ἂν θὰ τοῦ φέρουν τὴν εὐεργετικὴν βροχήν, τὴν καταιγίδα, ἢ τὸν παγετῶνα. Ὁ συνάδελφός του τῆς ἐποχῆς τοῦ Πλάτωνος τὴν ποιότητα τῶν νεφῶν ἀπέδιδε εἰς τὴν ίδιοτροπίαν τοῦ Διὸς καὶ προσεπάθη δι’ εὐγεύστων θυσιῶν νὰ τὸν κολακεύσῃ. Ἡρεύνα δῆμος καὶ αὐτὸς ἐναγωνίως τὸν δρίζοντα διότι ἀλλοι εἶδος νεφῶν τὸν ἀπησχόλει: τὰ σύννεφα σκόνης τὰ ὅποια ἥγειρον οἱ εἰσβολεῖς. Τὸ τί ἐπηκολούθει μᾶς τὸ λέγει ὁ Πλάτων (Πολιτ. 469 β-ε). Ἀκόλουθον ἐπομένως ἦτο εἰς τὸ σχέδιον ὄρθης Πολιτείας μεγάλη φροντίς νὰ ληφθῇ διὰ τὴν ἀρτίαν κατάρτισιν τῶν φυλάκων, τεχνικῶν (ιθ 374 β), ὅσον καὶ ἡθικῶν. Καὶ ἡ ἀδιαφορία διὰ τὴν τύχην τοῦ αἰχμαλώτου, ἡ ὅποια ἐνταῦθα λαμβάνει

τὴν μορφὴν μᾶλλον ποιηῆς, ὑπαγορεύεται ἀκριβῶς ἀπὸ τὴν φροντίδα ἡ πόλις νὰ ἀποκτήσῃ στρατὸν ίκανὸν νὰ τῆς ἔξασφαλίσῃ τὴν ἐλευθερίαν τῆς.

Δὲν ὑφίσταται ἐπομένως διαφωνία μεταξὺ Πλάτωνος καὶ Ἀριστοτέλους ὡς πρὸς τὸ θέμα αὐτό, καὶ δικαίως ὁ δεύτερος ἴσχυρίζεται : «τὸν ἀνάξιον δουλεύειν οὐδαμῶς ἢν φαίη τις δοῦλον εἶναι», διότι ὁ καθεὶς ἐρευνᾶ τὸ πρόβλημα ἀπὸ διαφόρου πλευρᾶς. Ἡ σύμπτωσις αὐτὴ βλέψεων καταφαίνεται ἄλλως τε καὶ ἀπὸ τὴν προσπάθειαν τοῦ Πλάτωνος (Πολιτ. 470—471 c) νὰ μειώσῃ τὸ δλεθρίας συνεπείας τῶν μεταξὺ ἐλλήνων διενέξεων, ποιούμενος μίαν οὔσιωδην διάκρισιν —ἀκρως ἀντίθετον πρὸς τὰ σήμερον κρατοῦντα— μεταξὺ ἐμφυλίου πολέμου καὶ πολέμου πρὸς ξένους λαούς.

Πνεῦμα ἀνταποδόσεως ; πρόβλημα ἐπανορθώσεων ; τὸ γεγονός εἶναι ὅτι ἡ ἀγορὰ δούλων ἐπλουτίζετο μὲ τὴν συμβολὴν ξένων ἔθνῶν καὶ ἡ δουλείᾳ ἔφθασε τὰ ἀκρότατά της ὅρια μὲ τὴν φιλοδοξίαν ἐκτελέσεως δημοσίων ἔργων. Διπλῆ τότε διάψευσις τοῦ κριτηρίου τοῦ Ἀριστοτέλους περὶ τοῦ «κατὰ φύσιν δούλου» : ὑπὸ τῆς ἐλληνικῆς πραγματικότητος ἀπὸ μίας πλευρᾶς ὑπὸ τῆς διεθνοῦς καταστάσεως ἀπὸ τῆς ἄλλης. Εἰς τὴν Ἐλλάδα ὑπῆρχον ἀσφαλῶς ἐλεύθεροι τεχνῖται· τὰ θεωρικὰ ὅμως βαθμηδὸν διὰ τῆς ἐπιδράσεως τῶν δημαγωγῶν ἀπὸ τρεῖς δύσιοις ἔφθασαν σχεδὸν τὸ ὑψος τῆς ἀμοιβῆς ἐλευθέρου τεχνίτου, ὅπότε ὁ τελευταῖος προετίμα νὰ μετέχῃ τῶν κοινῶν, ἀντὶ νὰ ἐργάζεται. Εἶναι ἡ περίοδος τῆς παρακμῆς. Τὰ τῆς Ρώμης πλέον εἶναι πολὺ γνωστὰ διὰ νὰ ἐπανέλθουμεν.

Ο κατὰ φύσιν δοῦλος ἐλησμονήθη καὶ ὁ δορυάλωτος ἐπεβλήθη, διότι ἡ τότε οἰκονομία τὸν ἐπέβαλλε. Εἰς τὰς διαπιστώσεις μας αὐτὰς πρέπει νὰ εἰμεθα ἐπιεικεῖς ὅταν ἀναλογιζόμεθα ὅτι κατὰ τὸν τελευταῖον πόλεμον μυριάδες ειδίκευμένων τεχνιτῶν ἔξετοπίσθησαν διὰ νὰ ἔξασφαλίσουν τὴν παραγωγὴν εἰς χώρας ὅπου ἡ ἐπιστράτευσις καὶ ὁ πόλεμος εἶχον ἔχουνδετερώσει τὰς ἔθνικὰς ἐργατικὰς χειρας. Ἐὰν ἡ σημερινὴ τοιλιτικὴ μὲ τὸ σύστημα τῶν ἐπανορθώσεων ἐπαναφέρῃ κάπως τὸ ισοζύγιον εἰς τὴν ἔθνικὴν οἰκονομίαν, δὲν δύναται ἀτυχῶς νὰ μειώσῃ, ἀπὸ ἀνθρωπιστικῆς πλευρᾶς, τὸ γεγονός ὅτι ὅλοι αὐτοὶ οἱ τεχνῖται ἔξελήθησαν ὡς δοῦλοι, ἀναγκασθέντες νὰ παράσχουν τὰς ὑπηρεσίας των ἄνευ συμβάσεως.

Ἐλέγχων ἔκαστος κατὰ συνείδησιν τὰ ἄνω διαπιστωθέντα (εἰς ἐπιβαλλομένην λόγω τῶν συνθηκῶν συντομίαν), εἴμαι βέβαιος ὅτι θὰ συμφωνήσῃ μὲ τὸ γεγονός ὅτι ἡ δουλεία εἶναι νόσος, προσβάλλουσα ἀκόμη καὶ αὐτοὺς τοὺς κυρίους: ἐνδημικὴ κατὰ τὴν ἀρχαιότητα, ἐπιδημία ἐπὶ τῶν ἡμερῶν μας. Διὰ τοῦτο καὶ ἔχεγεῖται τὸ γεγονός πῶς πνεύματα ὑπέροχα ὡς ὁ Ἀριστοτέλης καὶ ὁ Πλάτων δὲν τὴν κατεδίκασαν, ἀλλὰ προσεπάθησαν ὃ μὲν πρῶτος νὰ τὴν διαγνῶσῃ, ὃ δὲ δεύτερος νὰ ἔξεύρῃ τὴν θεραπείαν της.

Ο Πλάτων καὶ τὸ πρόβλημα τῆς δουλείας

Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο εὐχάριστον καθῆκον μὲ ὑποχρεώνει νὰ δημιλήσω διὰ μίαν μελέτην ἐκδοθεῖσαν τελευταῖος ἐν Ἐλλάδι: Ἔννοιω τὴν ἔξαιρετικὴν δλῶς ἐργασίαν τοῦ κ. Κ. I. Δεσποτοπούλου ὑπὸ τὸν τίτλον: «Πολιτικὴ Φι-

λοσοφία τοῦ Πλάτωνος» (Αθ. 1957). Εἰς τὴν ἐργασίαν του αὐτὴν δ. κ. Δ. ἐρευνᾷ μὲ ἐπαινετήν συστηματικότητα καὶ εύσυνειδησίαν, ὀλλὰ καὶ θαυμαστὴν ἐκλεκτικότητα ἐκ τῆς ὄγκωδους ἐπὶ τοῦ θέματος βιβλιογραφίας, ἔξ ὅλων τῶν πλατωνικῶν διαλόγων κατὰ κύριον καὶ πρώτιστον λόγον τὸν διάλογον «Πολιτεία». Ἀνεξαρτήτως τῶν ἐπιφυλάξεων τὰς ὅποιας προκαλεῖ, ὅχι τόσον ἡ ἐπαινετὴ προσπάθεια τοῦ κ. Δ., ὃσον ἡ ἔκτασις τοῦ θιγομένου θέματος, ἡ ἐργασία τοῦ κ. Δ. σημειώνει σταθμὸν εἰς τὴν πνευματικὴν κίνησιν τοῦ τόπου μας καὶ ἐπ' αὐτοῦ τοῦ σημείου κυρίως ἐπιθυμῶν νὰ ἐπιμείνω. Τὰς ἐπιφυλάξεις δημιουργοῦν ἐσωτερικά, οἰκογενειακά οὕτως εἰπεῖν, δινέεις ἐπὶ λεπτομερειακῶν θεμάτων, ἡ σημασία ὅμως μιᾶς τοιαύτης συμβολῆς πρέπει, νομίζω, νὰ τονισθῇ. Ἡ ἐργασία τοῦ κ. Δ. θὰ ἔπρεπε νὰ χαιρετισθῇ εἰς τὸν τόπον μας διὰ κωδωνοκρουσιῶν, ἀν ἀτυχῶς τὸ ἔθνος μας σήμερον ἡθικῶς δὲν ἐδοκιμάζετο ἐκ τῆς προσγινομένης εἰς αὐτὸν καταφώρου ἀδικίας. Διότι διὰ τῆς ἐργασίας αὐτῆς ὁ Πλάτων, ἔπειτα ἀπὸ δύο χιλιάδας τριακόσια ὄγδοοικοντα πέντε χρόνια, ἐπιαέρχεται εἰς τὴν Πατρίδα του, ὅποιος ἀκριβῶς εἶναι: «Προμηθεϊκὸς Φιλόσοφος» καὶ οὐχὶ λογογράφος, ὡς ἀτυχῶς ἀκόμη τὸν ἐμφανίζουν⁽¹⁾.

Διὰ νὰ τὸ ἀποδείξῃ δ. κ. Δ. προσφεύγει εἰς τὴν μόνην ἐνδεικνυομένην μέθοδον: τῆς ἀντιπαραβολῆς τῶν πλατωνικῶν ἐπιτευγμάτων μὲ τὰ σήμερον εἰς τὸν τομέα τοῦ πνεύματος κρατοῦντα. Καὶ εἶναι ἴδιαιτέρως τιμητικὴ διὰ τὸ ἔθνος μας ἡ μετὰ κύρους ἐκδηλουμένη διαπίστωσις ὅτι ὑπάρχει, ἀν ὅχι πρακτικὴ ἄμεσος λύσις, ἀσφαλῶς ὅμως ὑψίστης σημασίας ὑποβολή διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν σπουδαιοτέρων προβλημάτων, τὰ ὅποια μᾶς ἀπασχολοῦν. Καὶ εἰς αὐτὸν ἀκριβῶς τὸ σημεῖον ἔγκειται. ἡ σημασία τῆς πλατωνικῆς συμβολῆς ὅτι δὲν εἶναι ἀφοριστική, ὀλλ' ὑποβλητική. Εἶναι κεφαλαιῶδες λάθος νὰ νομίζωμεν ὅτι εἰς τὸν διάλογον «Πολιτεία» π.χ. εὐρίσκομεν τὸν ἰδεώδη τύπον.

1) Ἡ περίπτωσις τοῦ Πλάτωνος δὲν εἶναι ὄλλως τε μοναδική: 'Ἐξαιρετικαὶ μέτ' αὐτοῦ διάγοιοι παρεγνωρίσθησαν: Μακιαβέλλης, Ρουσσώ, Hegel, Nietzsche, . . . Μάλθους! 'Ο λόγος εἰναι ὅτι τὸ πνεῦμα σήμερον ἐκ τοῦ ὅγκου του μετεβλήθη εἰς ὥλην, καὶ ὃσοι δὲν ἐπιθυμοῦν διὰ νὰ τὸ ἔξερενήσουν νὰ μεταβληθοῦν εἰς συγχρόνους δούλους, ἀπαρνούμενοι κάθε ἀλλην χαράν τῆς ζωῆς, καταφεύγουν εἰς τὰς συνώφεις τύπου Russel, διπου πληροφορούντοι περὶ Πλάτωνος ἀπὸ ἄτομον, τὸ ὅποιον ἤκουσε περὶ αὐτοῦ νὰ δημιοῦν. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον δημιουργοῦνται οἱ θρύλοι καὶ ὅταν ἔγκριτος καθ' ὅλα ἐφημερὶς ζητᾶτο εἰς τὸν τόπον μας νὰ γνωρίσῃ εἰς τοὺς ἀναγνώστας της τὴν ἐργασίαν «Ο Πλάτων καὶ ή Δουλεία» τοῦ Πρωθυπουργοῦ τοῦ Ἰσραὴλ κ. Δαυΐδ Μπὲν Γκουριόν, μεταφρασθεῖσαν ἀπὸ τὸ τεῦχος 'Απριλίου-Μαΐου 1957 τοῦ περιοδικοῦ «Evidences», νομίζει ὅτι πρὸς κατατόπισίν των πρέπει νὰ προσθέσῃ τὸν τίτλον «Φιλολογικαὶ Μελέται», ὡς ἐάν ἐπρόκειτο περὶ τῆς καλύβης τοῦ Μπάρμπα-Θωμᾶ!

Καὶ τὸν ἀντίκτυπον τῆς ὄλης αὐτῆς κινήσεως εὐκόλως ἀντιλαμβάνεται κανεὶς ὅταν ὁς 'Αθηναῖος προσπαθήσῃ νὰ ἔξεύρῃ τὴν δόδον Πλάτωνος εἰς τοὺς δρομίσκους τῶν 'Αθηνῶν καὶ ἔκτιμησῃ τὴν ἔξαιρετικὴν τιμὴν τῆς ὄποιαν ἀπέδωσαν οἱ σύγχρονοι συμπαταριῶται του εἰς τὸν Σωκράτην, μὲ ἔνα δρόμο ὅπου πωλοῦν καλαμπόκι καὶ φθηνὴ σάρκα, τὴν στιγμὴν κατὰ τὴν ὄποιαν ἡ καθολικὴ Γαλλία ἐγέμισε τὰς πόλεις της μὲ βουλεύθρατο Βολταίρου καὶ B. Ούγκω. Τὴν ἔξηγησιν θὰ εύρη ἵσως κανεὶς ὅταν κατερχόμενος τὴν δόδον 'Ερμοῦ διερωτηθῇ ἀν δι' αὐτῆς οἱ 'Αθηναῖοι ἐτίμησαν τὴν θεότητα τοῦ Ἐπιτορίου ἡ ἔξεδικήθησαν διὰ τὸ χωρίον τῆς «Πολιτείας» (371 c-d).

τοῦ Κράτους Δικαίου, κατὰ τὴν σημειρινὴν ὄρολογίαν. Ἡ ἐπιστήμη τοῦ Δικαίου ἔχει ξεπεράσει στὰ στενὰ ὅρια τῆς «Πολιτείας», καὶ μόνον ἀν ἀποβλέψωμεν εἰς τὸ ἔργον τοῦ Πλάτωνος ἐν τῷ συνόλῳ του, δυνάμεθα νὰ εὔρωμεν γόνιμον βάσιν συγκρίσεως. Ἀνεξαρτήτως ὅμως τῆς καθ' αὐτὸ θεωρητικῆς ἀφηρημένης πλευρᾶς, ὑπὸ τὴν ὁποίαν τὸ Δίκαιον σύλλαμβάνει τὴν ἔννοιαν Κράτος, ὑπάρχουν καὶ τὰ κοινωνικὰ προβλήματα ἐπὶ τῶν ὁποίων ἡ πλατωνικὴ συμβολὴ εἶναι ὅχι μόνον ἀνεκτίμητος, ἀλλὰ προσλαμβάνει ὑπὸ τὴν σημειρινὴν ἐπικαιρότητα μοναδικὴν σημασίαν.

Ἡ ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου σημασία τῆς πλατωνικῆς συμβολῆς δὲν διέφυγε ἀσφαλῶς τὸν κ. Δ. καὶ εἰς τὸ ὥραῖον βιβλίον του συναντῶμεν, ἐν μικρογραφίᾳ, εἶναι ἀληθές, ἀλλὰ μὲ κάθιστην πληρότητα ὅλα τὰ καίρια σημεῖα ἐπὶ τῶν ὁποίων στηρίζεται κάθε πνευματικὴ περὶ τὰ κοινωνικὰ προβλήματα κίνησις. «Τὸ μεγαλόπνυο αὐτὸ σχέδιο πολιτείας (τῆς πλατωνικῆς) —γράφει ὁ κ. Δ.— δὲν εἶναι μία πολιτικὴ «οὐτοπία», καθὼς συχνὰ ἔχει χαρακτηρισθῆ ἀπὸ ἀνθρώπους τῆς πνευματικῆς παρακμῆς, ἀλλὰ εἶναι ριζικὴ ἀντιμετώπιση καὶ συνθετικὴ λύση τοῦ κοινωνικοῦ προβλήματος, ἀναπτυγμένου στὴ ἀληθινὴ σημασία του γιὰ τὴν ὑπαρξη τῆς ἀνθρωπότητας» (σελ. 97). Καὶ πόσον ἔχει δίκαιον!

Ὑπάρχει ὅμως καὶ ἐν ἀσθενὲς σημείον εἰς τὴν ἔργασίαν τοῦ κ. Δ. τὸ ὅποιον ἔαν τονίζωμεν δὲν ὀθούμεθα ἀπὸ κανένα ἔνστικτον ταπεινῆ φιλαυτίαν, ἀλλὰ διότι νομίζομεν ὅτι μειώνει τὴν ἔξαιρετικὴν σημασίαν τῆς προσπαθείας του:

Διὰ τὸν κ. Δ., ἀκολουθοῦντα ἐπὶ τοῦ προκειμένου τὴν πλειονότητα τῶν σχολιαστῶν, πρόβλημα δουλείας δὲν ὑφίσταται εἰς τὴν πλατωνικὴν «Πολιτείαν». Ἡ δουλεία καταργεῖται, ὅχι ἀπὸ τὸν Πλάτωνα, ὁ ὅποιος ἐπιμόνως ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ τηρεῖ σιγήν, ἀλλὰ ἀπὸ τὸν κ. Δεσποτόπουλον, διότι «ἀμαυρώνει» τὸ ὅλον πολιτικὸν οἰκοδόμημα τοῦ Ἀθηναίου φιλοσόφου.

Κατὰ παράδοξον σύμπτωσιν κυρίως ὑπεύθυνον διὰ τὸ ὀλίσθημα αὐτὸ θεωροῦμεν αὐτὸν τὸν Πλάτωνα, ὁ ὅποιος ἐνόμισε σκόπιμον εἰς τὸ τέλος τοῦ θ' βιβλίου τῆς «Πολιτείας» του νὰ προσθέσῃ τὰ ἔξτις:

«ἐν οὐρανῷ ἵσως παράδειγμα ἀνάκειται τῷ βουλομένῳ ὁρῶν καὶ ὄρῶντι ἔαυτὸν κατοικίζειν· διαφέρει δὲ οὐδέν, εἴτε που ἔστιν εἴτε ἔσται· τὰ γὰρ ταύτης μόνης ἀν πράξειν, ἀλλης δὲ οὐδεμίᾶς».

Πῶς συμβαίνει τότε ἀπὸ τῆς μιᾶς πλευρᾶς, καὶ ἀπὸ συμφώνου μὲ τὸν κ. Δ. νὰ ἴσχυριζώμεθα ὅτι δὲν πρόκειται περὶ οὐτοπίας, καὶ ἀπὸ τῆς ἀλλης νὰ βλέπωμεν τὸν ἴδιον τὸν Πλάτωνα νὰ ἀδιαφορῇ περὶ τοῦ «εἴτε που ἔστιν εἴτε ἔσται»;

Τὴν ἔξήγησιν τῆς φαινομενικῆς αὐτῆς ἀντιθέσεως θὰ τὴν εὔρωμεν ἔαν ἀντιληφθῶμεν ὅτι εἰς τὴν πλατωνικὴν διαλεκτικὴν ἡ πορεία τοῦ πνεύματος κινεῖται ἀπὸ τὸ εἶναι πρὸς τὸ δέον, δηλαδὴ βάσιν ἔχει τὸ ἰστορικὸν δεδομένον ἐπὶ τοῦ ὅποιου φιλοδοξεῖ νὰ πλάσῃ τὴν ἴστοριαν ἀντὶ παθητικῶς νὰ δεχθῆ τὰς ἐπιταγάς της. Ἡ ἀποστολὴ τοῦ φιλοσόφου κατὰ Πλάτωνα, ὅπως ὁρθῶς ὑποστηρίζει καὶ ὁ κ. Δ. (σελ. 6, σημ. 4) εἶναι ἴστοριοπλαστική, βάσιν καὶ

μέτρον της ἀναγνωρίζει τὸν ἄνθρωπον. ‘Η βάσις της αὐτή βεβαίως τὴν μεταβάλλει εἰς ιδέαν, εἴναι δηλαδὴ ἰδεολογική, ὅχι ὅμως κατ’ ἀνάγκην καὶ οὔτοπική. Στὴν οὔτοπίαν ἀκριβῶς δὲν ἔχομεν τὸν σεβασμὸν αὐτὸν τοῦ δεδομένου, ἀλλ’ ἀπότομον μετάβασιν ἀπὸ τὸ ἔνα εἶναι εἰς ἔνα ἄλλο αὐθαίρετον εἴναι ὅπου αἱ ιστορικαὶ συνθῆκαι παραγνωρίζονται ύπο μόνης τῆς φαντασίας. Στὴν οὔτοπίαν δὲν ἔχομε μῦθο, ἀλλὰ παραμύθι. Στὴν ἰδεολογίαν ἀντιθέτως ὁ μῦθος φθάνει εἰς πληρότητα μέχρι ἐπιστημονικοῦ ἀφορισμοῦ: εἴναι ἡ ἐκδήλωσις τῆς διστακτικῆς σκέψεως, ἡ ὅποια προτιμᾶ νὰ διηγηθῇ ὁσάκις ἀδυνατεῖ νὰ ἔξηγήσῃ. Περιέχει ὅμως στοιχεῖα αὐστηροῦ λογισμοῦ καὶ βαθείας παρατηρήσεως, ἐπὶ πλέον τοῦ ἐπαγγειακοῦ του χαρακτῆρος.

‘Η προσφυγὴ εἰς τὸν μῦθον καὶ ἡ μορφὴ τῶν πλατωνικῶν διαλόγων συνετέλεσε ώστε ὁ βαθύτερος τῶν φιλοσόφων νὰ ἐκληφθῇ, ἀπὸ τοὺς συγχρόνους του ἀρχικῶς καὶ ἀπὸ πολλοὺς σχολιαστάς του μεταγενεστέρως, ώς ποιητὴς ἰδεολόγος. ‘Η ἰδεολογία ὅμως ἔχει τὸ ἔντις χαρακτηριστικόν. Μὲ τὴν σειράν της καὶ αὐτὴ δὲν ἐμπιστεύεται εἰς τὴν κρίσιν τῶν συγχρόνων της ἀλλὰ στρέφεται πρὸς τὸ μέλλον: «ὅπως μέντ’ ἀν οἱ τούτων υἱεῖς καὶ οἱ ἔπειτα οἱ τ’ ἄλλοι ἄνθρωποι οἱ ὑστερον» (415 α). Κριτήριον δηλαδὴ τῆς ἰδεολογίας εἴναι ἡ ἐτυμηγορία τοῦ μέλλοντος, τὴν στιγμὴν ἀκριβῶς πού τὸ μέλλον αὐτὸν μέσα στὴν ἐμπειρίαν τῆς ιστορικῆς ἀναρχίας θὰ θελήσῃ νὰ ἀνεύρῃ ἔνα λογικὸν σύνδεσμον. Τότε «τὰ γάρ ταύτης μόνης ἄν πράξειν».

Πῶς λοιπὸν δυνάμεθα σήμερον, ώς μέλλον (ἀναφορικῶς πρὸς τὸν Πλάτωνα), νὰ ισχυρισθῶμεν ὅτι στὴν «Πολιτεία» καταργεῖται ἡ δουλεία, ἔστω καὶ ὡς εύχη (δέον), ἀφοῦ δὲν εἰμεθα ἀκόμη βέβαιοι ἀν ἡ δουλεία κατηγορήθη;

Πολὺ φοβοῦμαί ὅτι ὁ κ. Δ. ἀπαντᾶ εἰς τὸ ἐρώτημα προτοῦ τὸ θέση. Εἴναι ἡ ἀλήθεια ὅτι εἰς τὴν ἀπάντησίν του αὐτὴν τὸν βοηθεῖ μέχρις ἐνὸς σημίου αὐτὸ τὸ κείμενον τῆς «Πολιτείας», ὅπου ὁ Πλάτων μόνον δι’ ὑπαινιγμῶν ἀναφέρεται εἰς τὸ ζήτημα τῆς δουλείας, διότι τὸ θέμα αὐτὸ δὲν ἐρευνᾶται εἰς αὐτὸν τὸν διάλογον. Οἱ ὑπαινιγμοὶ αὐτοί, καίτοι ἀρκετὰ σαφεῖς, δὲν καθιστοῦν προσεκτικὸν τὸν κ. Δ. ἀλλὰ μετὰ πείσματος τὸν φέρουν εἰς τὴν παραγνώρισίν των, χωρὶς νὰ ἀντιλαμβάνεται ὅτι καὶ εἰς τὴν περίπτωσιν κατὰ τὴν δποίαν τὰ ἐπιχειρήματά του θὰ μᾶς ἔπειθον, ἡ σιωπὴ τοῦ Πλάτωνος ἐπὶ τοῦ θέματος θὰ ἥτο πλέον ἐπιβλητικὴ καὶ δὲν θὰ μᾶς ἔδιδε τὸ δικαίωμα νὰ τὴν ἀναπτηρώσωμεν μὲ ἀτομικήν μας γνώμην. ‘Η πτυχὴ αὐτὴ τῆς προσπαθείας τοῦ κ. Δ. εἴναι καὶ ἡ πλέον συμπαθής καὶ ὅμολογῷ ὅτι παρακολουθῶν αὐτὴν διέγνωστα ἔνα ἐσωτερικὸν δρᾶμα μέχρι σημείου ώστε νὰ εὐχηθῶ τὰ κείμενα νὰ τὸν δικαιώσουν. ’Ατυχῶς ὅμως οὔτε τὰ κείμενα οὔτε ἡ ὅλη οἰκονομία τοῦ διαλόγου μᾶς ἐπιτρέπουν μίαν τοισάντην συγκατάβασιν.

Δὲν θὰ ἐπιμείνω βεβαίως διὰ νὰ τὸ ἀποδείξω εἰς τὸ χωρίον περὶ αἰχμαλώτου, τὸ ὅποιον ἀνέφερα προηγουμένως, διότι, ὅπως ὑπεστήριξα τότε, ὁ Πλάτων τὸ ἐμφανίζει ὡς ἔνα είδος ποινῆς, διὰ τὴν περίπτωσιν λιποψυχίας τοῦ ἀγωνιστοῦ. Εἰς τὸ ἴδιον ὅμως βιβλίον τῆς Πολιτείας καὶ εἰς τὸ ἀμέσως ἐπόμενον κεφάλαιον (XV. 469 c) γίνεται λόγος περὶ ἀνδραποδισμοῦ καὶ ὁ Πλάτων ἀποτρέπει τοὺς “Ἐλληνας νὰ κατέρχωνται εἰς τὰς μεταξύ των διενέξεις μέχρι τοῦ

σημείου νὰ ὑποδουλώνουν τοὺς ἀδελφούς των, καὶ συνιστᾶ ἀντ' αὐτῶν νὰ ὑποδουλώνουν μόνον τοὺς βαρβάρους, ὅπως βλέπωμεν καὶ εἰς τὴν Βίβλον, προαναφερθὲν χωρίον. Τὸ κείμενον εἶναι σαφὲς καὶ δὲν ἐπιδέχεται παρερμηνείαν· ἐν τούτοις ὁ κ. Δ. ἐπιμένει εἰς τὴν σύνταξιν καὶ ἐπιζητεῖ καὶ μᾶς νὰ πείσῃ. "Ιδωμεν: «Μηδὲ Ἐλληνα ἄρα δοῦλον ἔκτῆσθαι μήτε αὐτοὺς τοῖς τε ἄλλοις Ἐλλησιν οὔτω ξυμβουλεύειν; ... μᾶλλον γ' ἀν οὖν οὔτω πρὸς τοὺς βαρβάρους τρέποιντο, ἐαυτῶν δ' ἀπέχοιντο». Τὸ «αὐτοὺς» εἶναι οἱ φύλακες στρατιῶται τῆς πλατωνικῆς Πολιτείας. Τὸ «ἔκτῆσθαι» τίθεται ἀντὶ προστακτικῆς διότι ἀπευθύνεται πρὸς ὑπηκόους τῆς πολιτείας καὶ τὸ «ξυμβουλεύειν» πρὸς τοὺς ἄλλους Ἐλληνας, τοὺς ὅποιους, ὡς ξένους, μόνον διὰ προτροπῆς εἶναι δυνατὸν νὰ πείσῃ τις. Παρὰ τὴν παρουσίαν τοῦ «τοῖς τε» ὁ κ. Δ. θέλει ὑποκείμενον τῶν ρημάτων «τρέποιντο» καὶ «ἀπέχοιντο» νὰ εἶναι μόνον «οἱ ἄλλοι Ἐλληνες» καὶ οὐχὶ καὶ οἱ στρατιῶται τῆς πλατωνικῆς πολιτείας, διότι, ἀν τὸ παραδεχθῶμεν, ἡ δουλεία εἰσέρχεται εἰς τὴν «Πολιτείαν», πρᾶγμα τὸ ὅποιον ὁ κ. Δ. ἀπαγορεύει (σ. 126–127) ἔστω καὶ κατ' ἀντιδιαστολήν. Καὶ ἡμεῖς μέν, καλόψυχοι, ὑπακούομεν, δι συνομιλητής ὅμως τοῦ Σωκράτους τοῦ διαλόγου προβαίνει εἰς σαφῆ συναγωγὴν περὶ τοῦ ἐναντίου, προσθέτων πρὸ τοῦ ἐπινεύοντος Σωκράτους τὰ ἔφης: «Ἐγὼ μέν, ἔφη, δύμολογῶ οὕτω δεῖν πρὸς τοὺς ἐναντίους τοὺς ἡμετέρους πολίτας προσφέρεσθαι· πρὸς δὲ τοὺς βαρβάρους ὡς νῦν οἱ Ἐλληνες πρὸς ἀλλήλους». (471 β. σελίς 159 ἐκδ. Teubner), χωρίον τὸ ὅποιον ὁ κ. Δ. κατὰ δύσυγχωρητον παράπτωμα δὲν ἀναφέρει εἰς τὴν σελίδα 127 τῆς ἐργασίας του.

Μετὰ τὴν ἀπόδειξιν (;) τῶν ἀνωτέρω ὁ κ. Δ. παραλαμβάνει ἔτερον χωρίον τὸ (433 d) διόπου γίνεται σαφεστάτη μνεία περὶ ὑπάρχεως δούλου, πρᾶγμα ποὺ «ἀποτελεῖ ἐνοχλητικὸν (τὸ πιστεύω) ἥ καὶ ἐπικινδυνὸν (γιατί;) σκάνδαλον ἐν τῇ ἐρμηνείᾳ τοῦ ἀρίστου ἔργου τοῦ Πλάτωνος», παρατηρεῖ ὁ κ. Δ. Καὶ τότε προτείνει τὴν ἀπάλειψιν τῆς λέξεως «δοῦλος» ὡς παρεισαχθείσης ὑπὸ ἐπιπολαίσου ἀντιγραφέως ἀπωλεσθέντος χειρογράφου. 'Ομολογῶ ὅτι ἀδυνατῶ νὰ παρακολουθήσω εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ τὸν κ. Δ. διότι: α) εἰς ποιὸν αἰῶνα τοποθετεῖ ἀκριβῶς τὴν ἀνήθικον αὐτὴν πρᾶξιν τοῦ ἀντιγραφέως; β) ποιὸν ἐμφανίζει μάρτυρα διὰ νὰ τὸν πιστέψωμεν; γ) ἔχει ἄλλον τινὰ κώδικα, ἀγνωστὸν εἰς τοὺς σχολιαστάς, νὰ ἐπιδείξῃ; Βεβαίως ἔχει κάθε δικαίωμα νὰ μὴν τοῦ ἀρέσουν ωρισμένα σημεῖα τοῦ πλατωνικοῦ κειμένου· ἀς κάμη ὅμως ὅ, τι καὶ ἐγὼ πάρα πάνω, μιμούμενος τὸν ἴδιο τὸν Πλάτωνα, ὁ ὅποιος λογοκρίνει εἰς τὸ γ' βιβλίο τῆς Πολιτείας τὸν "Ομηρο, δὲν λέγει ὅμως ὅτι ὁ "Ομηρος δὲν τὰ εἶπε, οὔτε ισχυρίζεται ὅτι ἡ συλλογὴ τῶν ἐπῶν τοῦ 'Ομήρου εἶναι ἀνακριβής.

'Η ἀντίρρησις ἀσφαλῶς δὲν διέφυγε τὸν κ. Δ. διότι καταφεύγει εἰς ἔνα τελευταῖο ἐπιχείρημα: τὴν ἀρμονίαν! 'Η παρένθεσις, λέγει, τῆς λέξεως «καὶ δούλω» καταστρέφει πρὸς τὰ ἄλλα καὶ τὴν κατὰ ζεύγη σύνθετιν καὶ τὸν ἀπταιστὸν ρυθμὸν τοῦ λόγου. Δὲν τὸ νομίζομεν. Ρυθμικῶς ἥ ἀγωγὴ εἶναι ὅμεμπτος, συνήθης στὶς σονάτες ἐνὸς Bach: κατασκευὴ $\frac{3}{8}$ — $\frac{2}{8}$ — $\frac{3}{8}$. Καὶ εἰς νεωτέρας συνέσεις ἀκόμη συχνὰ συναντάται ἡ παρένθεσις εἰς ρυθμὸν $\frac{1}{4}$ μέτρου $\frac{3}{4}$, ἥ καὶ $\frac{1}{4}$. Δι' ἔνα ἐπομένως μουσικόν, πρὸ τῆς μουσικῆς, ὡς ὁ Πλάτων, ἥ τριάς

«καὶ ἐν παιδὶ καὶ ἐν γυναικὶ καὶ δούλῳ» ἔξηγεῖται ἐὰν ἀναμνησθῶμεν ὅτι κατὰ τὴν παίδων ἀρχὴν (590 e) ὁ παῖς εἶναι οἶνοι δοῦλος «ἔως ἂν ἐν αὐτοῖς ὥσπερ ἐν πόλει πολιτείαν καταστήσωμεν, καὶ τὸ βέλτιστον θεραπεύσαντες τῷ παρ’ ἡμῖν τοιούτῳ ἀντικαταστήσωμεν φύλακας ὄμοιον καὶ ἀρχονταὶ ἐν αὐτῷ, καὶ τότε δὴ ἐλεύθερον ἀφίεμεν», ἡ δὲ γυνὴ ἂν εἶναι φύλαξ εἶναι συγχρόνως καὶ γέρας. Ἐπιστέγασμα δὲ τῆς ὅλης φράσεως εἶναι ἡ ἀλλεπάλληλος παράθεσις τοῦ συνδέσμου «καί», ὁ δόποιος θὰ ἐλεγέ τις προαγγέλλει τὸ χρονόμετρον.

* * *

Τούτων δοθέντων, εἰς ποίον συμπέρασμα τότε καταλήγομεν;

‘Ομολογῶ ὅτι προσωπικῶς κλίνω μᾶλλον ὑπὲρ τῆς γνώμης τοῦ Ρουσσώ, ὁ δόποιος εἰς τὴν «Πολιτείαν» τοῦ Πλάτωνος δὲν βλέπει τίποτε ἄλλο ἀπὸ ἐνα τέλειον ἐκπαιδευτικὸν σύστημα. Δηλαδὴ μὲν ἄλλα λόγια, ἀν δὲν προδίδω τὴν σκέψιν τοῦ μεγάλου αὐτοῦ θεωρητικοῦ, τὸν δόποιον ἀδιστάκτως ἀποκαλῶ Πλάτωνα τοῦ 18ου αἰῶνος, ὁ Ρουσσώ θέλει νὰ πῇ ὅτι εἰς τὴν Πολιτείαν ἐρευνῶνται αἱ προϋποθέσεις. Μόνον μὲν αὐτὴν τὴν ἐρμηνείαν προσλαμβάνει ὑπόστασιν ὁ ὑπὸ τοῦ Πλάτωνος τεθεὶς ὅρος: «ἢ οἱ βασιλεῖς φιλοσοφήσωσι ἢ οἱ φιλόσοφοι βασιλεύσωσιν».

Καὶ τὸ δράμα εἰς ὅλην τὴν ὑπόθεσιν εἶναι ὅτι ὅλοι οἱ σχολιασταί, μηδὲ τοῦ Κάντ ἐξαιρουμένου, ὑπέθεσαν ὅτι ὁ Πλάτων ζητεῖ οἱ φιλόσοφοι νὰ καταλάβουν τὴν πολιτικὴν ἔξουσίαν !! νὰ γίνουν δηλαδὴ Πρωθυπουργοί, τὴν στιγμὴν ποὺ ὁ ἴδιος ὁ Πλάτων δὲν ἔγινε οὔτε Νομάρχης.

Διὰ νὰ ἐννοήσωμεν τὴν τραγικὴν παρεξήγησιν ἀρκεῖ νὰ ἀναμνησθῶμεν ὅτι εἰς τὴν ἀνθρωπίνην συμβίωσιν γεννῶνται δύο κυρίως προβλήματα: α) αἱ ἐκ τῆς συμβιώσεως προκύπτουσαι διαφοραί, β) ἡ ρύθμισί των. Διὰ τὴν ρυθμισιν τῶν διαφορῶν ὁ ἀνθρώπινος νοῦς ἐφεῦρε ἔνα ὅργανον, τὸ δόποιον καλοῦμεν Κράτος, Πολιτείαν, Νόμον. Διὰ τὰς διαφορὰς αὐτὰς καθ’ ἔσατάς, τὰ προβλήματα, ὁ ἀνθρωπός δὲν διαθέτει ἄλλο μέσον παρὰ τὴν Ἐπιστήμην. Αὕτα εἶναι καὶ αἱ δύο βασικαὶ προϋποθέσεις, τὰς ὁποίας συναντῶμεν εἰς τὸ ἔργον τοῦ Πλάτωνος. Θὰ εἶναι ὅμως μάταιον νὰ τὰς ἀναζητήσωμεν συγχρόνως εἰς μόνον τὸν διάλογον «Πολιτεία», διότι ὁ Πλάτων σαφῶς ξεχωρίζει τὸ ὅργανον ἀπὸ τὰ προβλήματα.

Ἐχομεν λοιπόν: Προϋποθέσεις: «Πολιτεία». Οργανον: «Πολιτικός». Προβλήματα: «Νόμοι».

Εἰς τοὺς «Νόμους» ἐπομένως ἐρευνᾶ ὁ Πλάτων τὸ ζήτημα τῆς δουλείας, διότι ἡ δουλεία εἶναι πρόβλημα καὶ ὅχι φθηνὸς αἰσθηματισμὸς καὶ δημαγωγία.

‘Ασφαλῶς γνωρίζω καὶ τὰς ἐπιφυλάξεις καὶ τὰς ἀντιρρήσεις, ὡς καὶ τὰς μωρολογίας. Οἱ «Νόμοι» τοῦ Πλάτωνος θεωροῦνται ὡς παρέκβασις, ἐνα εἶδος μετανοίας διὰ τὰς ὑπερβολὰς τῆς Πολιτείας, ἔργον μᾶλλον γεροντικῆς ἥλικίας, δηλαδὴ ὅταν ὁ Πλάτων εἶχε πλέον ρ....!! Τί βλασφημία διὰ τὸ μέτρον «ἀνθρωπος», ποὺ ὁ Μεγάλος μας Θεὸς ηὐδόκησε νὰ μᾶς χαρίσῃ !

‘Ομολογῶ, μυριάκις προτιμῶ ὁ Πλάτων νὰ χαρακτηρίζεται ποιητής, ὀνειροπόλος, οὐτοπιστής, παρὰ ράφτης, ἐπιζητῶν νὰ προσάρμοστη τὸ ἔνδυμα

εὶς τὰς ἀπαιτήσεις τοῦ πελάτου! Διότι αὐτὸ πράγματι ισχυρίζονται οἱ σχολιασταὶ διατεινόμενοι ὅτι οἱ «Νόμοι» εἰναι μία ἡπιωτέρα ἐκδοχή, ὑπαγορεύθεῖσα ἀπὸ τὴν σύνεσιν τῆς ἡλικίας:

“Ολοὶ οἱ ἄνω ισχυρισμοὶ ἀπαιτοῦν βεβαίως καὶ ἀνάλυσιν.

“Ἄσ εὐχηθῶμεν ἡ ὥραία καὶ πολύτιμος κατὰ τὰ ἄλλα ἔργασία τοῦ κ. Δεσποτοπούλου νὰ προκαλέσῃ εἰς τὸν τόπον μας μίαν πνευματικὴν κίνησιν περὶ τὸν ἄξονα «Πλάτων», τὴν στιγμὴν κατὰ τὴν ὁποίαν ἐκ τῶν περιστάσεων καὶ πρὸ τῆς προκλητικῆς ἔξαρσεως τῆς ὕλης ἡ μικρὰ Πατρίς μος εἶναι καταδικασμένη νὰ προσφύγῃ εἰς τὴν ποιότητα, ἀντλοῦσα ἐκ τῶν ἀνεξαντλήτων ἀποθεμάτων της εἰς ἀνωτερότητα.

ΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΚΟΣΤΟΣ STANDARD COST

· Ο προγραμματισμὸς τῆς παραγωγῆς

· Η Λογιστικὴ τοῦ προτύπου κόστους

· Ο ἑλεγχος τῆς παραγωγικότητος τῆς ἐκμεταλλεύσεως

ΔΗΜ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Τακτικοῦ Καθηγητοῦ τῆς Οἰκονομικῆς καὶ Λογιστικῆς τῶν Βιομηχανικῶν Ἐκμεταλλεύσεων τῆς Ἀνωτάτης Βιομηχανικῆς Σχολῆς

ΣΕΛΙΔΕΣ 420 – ΔΡΧ. 250

· Απαραίτητον βιβλίον διὰ πάντα ἀσχολούμενον μὲ τὴν διοίκησιν,
όργανωσιν καὶ λογιστικὴν τῶν ἐπιχειρήσεων