

ΟΙ ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ ΤΟΥ ΗΘΙΚΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

“Υπὸ κ. ΧΡΗΣΤΟΥ Χ. ΜΑΛΕΒΙΤΣΗ

1. ΠΡΟΟΙΜΙΟ

“Ενα ἀπὸ τὰ μεγάλα ἐλαττώματα τῆς σκέψεως μας εἶναι ὅτι συχνὰ ἐφαρμόζει ὡρισμένους τρόπους συλλογισμοῦ σὲ περιοχὲς ποὺ δὲν τοὺς ἐπιδέχονται. Αὐτὸς γίνεται ἀπὸ οἰκονομία δυνάμεων. Καὶ συχνὰ καταλήγουμε στὰ πιὸ ἀνοικονόμητα συμπεράσματα. “Αν ρωτήσουμε: Τί εἶναι ἡθικὴ κρίση; Θὰ λάβουμε μιὰν ἀπαντήση. Κι’ ἀν ξαναρωτήσουμε: Καὶ πῶς ξεπερνιέται ἡ ἡθικὴ κρίση; ‘Απὸ τὰ στοιχεῖα τῆς πρώτης ἀπαντήσεως θὰ βροῦμε τὴ λύση στὸ πρόβλημα.” Ετσι, ὃ καθένας ποὺ ἀσχολήθηκε ἔστω καὶ παρεμπιπτόντως μὲ τὸ πρόβλημα τῆς ἡθικῆς κρίσεως, ἔχει μιὰν ἔτοιμη λύση.

Βεβαίως, σὲ ὡρισμένους εἴδους προβλήματα ὑπάρχουν λύσεις—ἐνίστε καὶ δριστικές. Ἀλλοῦ ὅμως ὑπάρχουν μόνον προβλήματα. ‘Η κατανόηση τοῦ προβλήματος, ἡ ἡ συνείδηση ποὺ ἀποκτοῦμε γι’ αὐτὸς τὸ πρόβλημα, ἀλλάζει, θὰ λέγαμε μεταστοιχείωνει, τὸ ἵδιο τὸ πρόβλημα. Αὕτη ἡ μεταστοιχείωση δὲν λαβαίνει χῶρα μόλις βρεθεῖ μιὰ «λύση». Μιὰ λύση ποὺ πρέπει νὰ τύχει γενικῆς παραδοχῆς, ἀφοῦ θὰ εἶναι προϊὸν ὀρθοῦ συλλογισμοῦ. ’Αλλὰ μόλις, ὃ καθένας χωριστά, ὑστερα ἀπὸ ἀγώνα ἀποκτήσει μιὰ ὡρισμένη συνείδηση τοῦ προβλήματος. Τέτοιου εἴδους πρόβλημα χωρὶς «λύση», δηλ. χωρὶς θεωρητικὴ λύση ἴστορικὰ ἀποτελεσματική, εἶναι καὶ τὸ πρόβλημα τῆς ἡθικῆς κρίσεως. ‘Ο θεωρητικὸς στοχασμὸς πρέπει νὰ βοηθήσει τὴν διαδικασία τῆς μεταστοιχείωσεως. Καὶ νὰ μὴν ἀρκεσθεῖ σὲ μιὰ «φρόμουλα»—ποὺ τὴν ἐπινοεῖ κι’ αὐτὴν γιὰ τὸ θεαθῆναι.

Πρέπει εὐθὺς ἔξ ἀρχῆς νὰ σημειωθεῖ ὅτι οἱ ἡθικὲς ἐκδηλώσεις εἶναι τόσο πολυσήμαντες καὶ πολυνόητες, ποὺ μιὰ ἀπλῆ περιγραφὴ ὡρισμένων ὄψεων δὲν πρέπει νὰ δημιουργήσει τὴν ἐντύπωση πληρότητος. Κάτω ἀπὸ μιὰ ἡθικὴ ἐκδήλωση καλύπτεται τόσος εὐρὺς χῶρος, ποὺ ἀρχίζει ἀπὸ τὸν ἄνθρωπο σὰν ἐγωιστικὸ ζῶο, μὲ τοὺς ἀνομολόγητους πόθους διαθλασμένους στὸν ἡθικὸ χῶρο, μέχρι τὸν ἄνθρωπο, ποὺ πάει νὰ ὀδιούωθει μὲ τὸν Θεό. Καὶ περαιτέρω, ἀρχίζει ἀπὸ τὴν ὄμάδα, μὲ τὶς χονδρικές τῆς ἀποτιμήσεις, καὶ φτάνει μέχρι τὴν μοναξιασμένη ὑπαρξὴ τοῦ ἀτόμου. ’Αρχίζει ἀπὸ τὸν ἴστορικὸ χρόνο καὶ ἐκβάλλει στὴν αἰωνιότητα, στὸν πόθο γιὰ ἔνα ἀπόλυτο καὶ ἀσάλευτο σύστημα ἀξιῶν. Δηλαδή: ζῶο, Θεός, ὄμάδα, ἀτόμο, ἴστορία καὶ αἰωνιότητα, συνθέτουν τὸ πολυεδρικὸ δράμα τοῦ ἡθικοῦ προβληματισμοῦ, ὅπου οἱ ἔδρες του ἀλληλοτείμονται.

Μέσα σ’ αὐτὸς τὸ καλειδοσκοπικὸ δράμα μὲ θεωρητικὸς στοχασμὸς βρίσκεται χαμένος. ’Αγωνίζεται νὰ ξεχωρίσει (ἢ νὰ ὀνομάσει;) ὡρισμένα ἐπίπεδα ὡς στρατηγικῆς σημασίας, νὰ ἀνακαλύψει (ἢ νὰ κατασκεύασει;) ὡρισμένους ἀρμόδιους, καὶ ἔκει νὰ ἐπιχειρήσει τὶς τομές: ἐν πάσῃ περιπτώσει νὰ κατανοήσει (καὶ ἔν τινι μέτρῳ νὰ παρανοήσει) τὸ φαινόμενο στοὺς ἴστορικούς του συσχετισμούς. Γιὰ μιὰ

συνείδηση ήθική είναι άρκετό το κατανοεῖν; "Οχι, χρειάζεται και τὸ πράττειν. «Οἱ φιλόσοφοι ἔρμήνευσαν τὸν κόσμο κατὰ διαφόρους τρόπους. Μολαταῦτα, τὸ ζῆτημα είναι νὰ τὸν ἀλλάξεις»¹, εἶπε κάποιος προφήτης τῆς ἀστικῆς ἐποχῆς. Κι' ἔνας μαθητής του βάλθηκε νὰ τὸν ἀλλάξει. Συγκέντρωσε τοὺς ὀπαδούς του καὶ τοὺς εἶπε: «Τί νὰ κάνονυμε;»². Δὲν πρέπει νὰ πηγαίνουμε «ένα βῆμα ἐμπρὸς καὶ δυὸ βήματα πίσω»², ἀλλὰ δύο ἐμπρός. Κι' ὁ μαθητής αὐτὸς ἀνῆκε στὸ ὑψος τῶν μεγάλων βιαστῶν τῆς ἱστορίας. Παρὰ τὴν ἴσχυ μυρίων ἡλεκτρογενητριῶν, ποὺ ἔθεσε γιὰ νὰ σπρώξει τὸ ἀρμα τῆς ἱστορίας πρὸς τὰ ἐμπρός, μερικὰ ἄλογά του ἐπέμειναν νὰ πηγαίνουν ἔνα βῆμα ἐμπρὸς καὶ δύο πίσω. "Ωσπου πῆγαν πολὺ πίσω.

2. Η ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ ΤΗΣ ΕΝΟΧΗΣ-Η ΗΘΙΚΗ ΚΡΙΣΗ

'Αφοῦ εἴπαμε δυὸ λόγια γιὰ τὴν ποιότητα τῆς προβληματικῆς ἐρχόμαστε στὸ ἔρωτημα: Τί ἐννοοῦμε δταν λέμε «ήθική κρίση;». Οἱ ἀπαντήσεις κατευθύνονται πρὸς αὐτὰ τὰ ἐπίπεδα:

α. Δὲν τηροῦνται οἱ ήθικοὶ κανόνες μολονότι είναι παραδεκτοί.

β. Δὲν τηροῦνται οἱ ήθικοὶ κανόνες καὶ δὲν είναι παραδεκτοί.

γ. Τηροῦνται ἀλλότριοι ήθικοὶ κανόνες. "Η δημιουργεῖται μιὰ προσωπικὴ ἀξιολογικὴ κλίμακα ἔξω ἀπὸ τὴν καθιερωμένη τῆς διμάδος.

Τὸ πρόβλημὰ συνεπῶς συνοψίζεται σὲ τοῦτο: «οἱ κανόνες» καὶ ἡ «τήρηση τους», ὁ «αὐτοπεριορισμός». Περαιτέρω, ἐπειδὴ ἡ ἱστορία καὶ ἡ ἔθνολογία μᾶς διδάξει δτι τὸ περιεχόμενο τῶν κανόνων δὲν ἔχει τόση σημασία, γιατὶ διαφέρει ἀπὸ ἐποχὴ σὲ ἐποχὴ καὶ ἀπὸ τόπο σὲ τόπο ἡ ἀπὸ διμάδα σὲ διμάδα, μένει σὰν κυρίαρχο χαρακτηριστικὸ τῆς ήθικότητος ὁ «αὐτοπεριορισμός». 'Η ἐσώτερη ἀνάγκη τοῦ αὐτοπεριορισμοῦ δημιουργεῖ τοὺς (ὅποιους) κανόνες του³. 'Αλλὰ τοῦτο σημαίνει περιορισμὸ τῆς ἐλευθερίας. "Ετσι, μέσα στὸ πρόβλημα τῆς ήθικῆς ἐνυπάρχει τὸ πρόβλημα τῆς ἐλευθερίας.

'Η κάθε ἐπομένη στιγμὴ συντίθεται ἀπὸ μιὰ δέσμη δυνατοτήτων. Καὶ ὑπάρχει ὁπωδήποτε εὐχέρεια ἐκλογῆς. 'Υπάρχει συνεπῶς ἐλευθερία—καὶ ἡ χρήση τῆς είναι προβληματική. Ποὺ θὰ ὀδηγήσει ὁ ἔνας ἢ ὁ ἄλλος τρόπος χρήσεώς της; Τι ἀποτέλεσμα θὰ ἔχει στὴν ὑπαρξή μας ἡ ἐκλογή; Διότι ἀφ' ἧς ἀποκλεισθοῦν οἱ ἄλλες δυνατεῖς ἐκλογές, είναι χαμένες γιὰ πάντα· καὶ ἐνὸς ἄλλου τύπου δυνατότητες ἀνοίγονται ἐν συνεχείᾳ μπροστά μας. "Ολοὶ οἱ δρόμοι διμώς τελικὰ ὀδηγοῦν στὴν διάψευση, στὴν φθορά, στὸν πόνο, στὴν ἀγωνία, στὴν ἥττα, στὸν δλεθρο καὶ τέλος στὸν θάνατο.

Καὶ ἐγείρεται στὴν ἐλευθερη συνείδηση τὸ ἔρωτημα, μήπως, δὲν ἔγινε καὶ ἡ χρήση τῆς ἐλευθερίας; Αὐτὸ τὸ ἔρωτημα είναι ἀναπόφευκτο καὶ ὀδηγεῖ στὴ δημιουργία τῆς συνείδησεως τῆς ἐνοχῆς. Τὸ τυραννικὸ αἰσθημα τῆς ἐνοχῆς βρίσκεται στὴ ρίζα τῶν θρησκειῶν. 'Ο ἄνθρωπος ἐκήρυξε τὸν ἑαυτό του ἔνοχο ἔναντι τοῦ Θεοῦ γιὰ νὰ βρεῖ τὸν δρόμο τῆς λυτρώσεως του. 'Η πατριογονικὴ ἐνοχὴ θὰ παραγραφεῖ μὲ τὴν πλήρη ὑποταγὴ στὰ θεῖα κελεύσματα.

'Η προσπάθεια ἀπαλλαγῆς ἀπὸ τὸ βασανιστικὸ αἰσθημα τῆς ἐνοχῆς ὀδηγεῖ στὸν αὐτοπεριορισμό, στὴ συμμόρφωση σὲ ὡρισμένους κανόνες, ποὺ είναι μιὰ

μορφή θυσίας, ἀποπληρωμῆς, γιὰ τὸν ἡσυχασμὸν τῆς ἔνοχης συνειδήσεως. "Ετσι, μὲ ψυχανάλυτικὴ διαδικασία, διαλύεται τὸ πλέγμα τῆς ἔνοχῆς. Τοῦτο ἔχει διπλῆ σημασία. Πρῶτον : δημιουργεῖ τὶς προϋποθέσεις τῆς ἔξιλεώσεως, τῆς ἀποτινάξεως τοῦ ἄγχους τῆς ἔνοχῆς, καὶ δεύτερον : στὴν ἐσωτερικὴ ἐλευθερία, ποὺ τείνει στὸ χάος τίθεται μιὰ τάξη, ἔνας ρυθμὸς—σὰν αὐτὴ τὴν τάξη ποὺ ὑπάρχει στὸ ἄλογο σύμπαν. "Ετσι, δημιουργεῖται τὸ ἐσωτερικὸν σύμπαν· ἡ ἥδια ἐλευθερία, γεννᾶ τοὺς περιορισμοὺς τῆς γιὰ νὰ ὑπάρξει, συντάσσεται δηλ. σὲ νόμους. Αὐτὸ δὲν γίνεται συνειδητά, ἀλλὰ τεκταίνεται χαμηλὰ στὸ ὑποσυνείδητο καὶ ἐνεργεῖ σὰ φυσικὸς νόμος. "Αλλωστε, ἡ διαδικασία τῶν περιορισμῶν ἵστορικὰ ξεκινᾷ ἀπὸ τὸ ταμποῦ καὶ ἕφτασε μὲ τὸ χρόνο ὧς τὶς ἐντολές τοῦ Θεοῦ.

3. ΑΥΤΟΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΞΙΛΕΩΣΗ

"Ετσι, ἡ οὐσία τῆς ἡθικῆς δὲν εἶναι τὸ περιεχόμενό της ἀλλὰ ὁ τύπος της, μὲ τὴν ἔννοια τοῦ περιορισμοῦ. Καὶ τὸ περιεχόμενο, βεβαίως, δὲν τίθεται αὐθαίρετα. Κι' αὐτὸ προκύπτει δευτερογενῶς ἀπὸ τὰ γενεσιονργὰ αἴτια τοῦ τύπου της. 'Ο αὐτοπεριορισμὸς καθ' ἔαυτὸς δίδει τὸν τύπο τῆς ἡθικῆς. 'Η ἀνάγκη ἔξιλεώσεως, μεταθέσεως δηλ. τοῦ αἰσθήματος τῆς ἔνοχῆς σὲ ἄλλους ὄμους (τοῦ ἐντολέως Θεοῦ) δίδει τὸ περιεχόμενό της. 'Εξιλέωση ἔναντι τίνος ; "Ἐναντι τοῦ δαιμονος καὶ ἔναντι τοῦ Θεοῦ (στὶς πρῶτες κοινωνίες δὲν ὑπῆρχε διαφορισμός). Διότι καὶ ἀπὸ τοὺς δύο ἀπορρέουν ἐπικίνδυνες γιὰ τὴν ὑπαρξὴ δυνάμεις. "Αρα τὸ περιεχόμενο τῆς ἔξιλεώσεως πρέπει νὰ εἶναι ἀποτρεπτικὸ τοῦ κινδύνου, τοῦ κακοῦ, τῆς ὀργῆς τοῦ Θεοῦ. Γιατὶ ἀν δὲν ἀπέτρεπε τὸ κακό, ὁ ἀγώνας κατὰ τῆς ὀλέθριας μοίρας θὰ ἥταν ἀτελέσφορος —πρᾶγμα ποὺ θὰ ἀκύρωνε τὴν ἀποτελεσματικότητα τῆς ἡθικῆς συμπεριφορᾶς. Καὶ τί φέρνει τὸ κακό ; 'Η ἀπάντηση κάθε φορὰ εἶναι διαφορετική, ἀνάλογα μὲ τὶς συνθῆκες τῆς ὅμαδος, ἢ τὴν πρόσδοτο τῆς γνώσεως. 'Η αἱμομιξία εἶναι κακό —τοῦτο βγῆκε ἀπὸ τὶς παρατηρήσεις τῶν πρωτογόνων, ποὺ ἔδειχναν τὸν βιολογικὸ ἐκφυλισμό. Τὸ φονεύειν εἶναι κακό, ἡ διατάραξη τῆς κοινωνικῆς τάξης εἶναι κακό κ.λ.π. "Ετσι, μπῆκε τὸ περιεχόμενο μέσα στοὺς τύπους· ἔνα περιεχόμενο, ποὺ ἡ πεῖρα ἔδειχνε ὅτι ὡφελεῖ τὴν ὅμαδα πρῶτα καὶ ὑστερα τὸ ἀτομο. 'Επειδὴ δὲ τοῦτο εἶναι ζήτημα παρατηρήσεων, ἐμπειρίας καὶ γνώσεως, πράγματα πολὺ λειψά στὶς παλαιότερες κοινωνίες —ἀλλὰ καὶ στὶς σημερινὲς — συνταντάμε κανόνες ἡθικοὺς ὑπερβολικὰ καταπιεστικοὺς καὶ ἐνίστε καταστροφικούς. Αὐτοὺς τοὺς διατηροῦσε ἡ ἄγνοια τῶν ἀποτελεσμάτων ἐκ τῆς ἐφαρμογῆς των, ἀφ' ἐνός, καὶ ἀφ' ἑτέρου τὸ γεγονός ὅτι ἔξεπληροῦτο ἡ δεύτερη συνθήκη —δηλ. ὁ τύπος (ὁ περιορισμός), μὲ τὴν ἔννοια τῆς εὐταξίας καὶ τῆς ἀποτινάξεως τοῦ ἄγχους τῆς ἔνοχῆς.

"Οταν λέμε πώς στὴν ἡθικὴ πρωταρχικὴ σημασία ἔχει ὁ τύπος, ἔννοοῦμε ὅτι μόνον ἔτσι μπορεῖ νὰ μορφωθεῖ ἐντὸς τοῦ ἀνθρώπου ἔνα εὔτακτο ψυχικὸ σύμπαν. "Οταν δηλ. ὁ ψυχικὸς κόσμος κινεῖται μὲ ἐκ τῶν προτέρων τεθέντας νόμους. Μὲ τὴν τέτοιου εἴδους περιχαράκωση τοῦ χαώδους ἐσωτερικοῦ ψυχισμοῦ, ἀνδρώνεται μία ὀντότης, δυναμώνει, δρθοτομεῖται, δργανώνεται, παίρνει ἔνα νόημα, φωτίζεται. 'Γψώνεται ὅπως ὑψώνεται ἡ στάθμη τῶν ὑδάτων, ὅταν φράσσωνται τὰ περάσματά τους. Τότε μέσα ἀπὸ τὴν ἀναγκαιότητα τῆς τάξεως αὐτῆς, πηγάζει γνήσια ἡ ἐλευθερία (ἢ

πραγματική, ή ίστορική — ἄλλη δὲν ὑπάρχει). Τοὺς νόμους αὐτοὺς τοὺς θέτει ὁ Θεός, ή ὅμαδας η τὸ ἀτομο τὸ ἔδιο (ὅταν σαλέψει ὁ ἐσωτερικὸς ψυχικὸς κόσμος γιὰ λόγους παθοιογικούς τὸ ἄρρωστο ἀτομο πάλι θέτει περιορισμούς, καὶ μάλιστα παράφορα καὶ ἀπεγνωσμένα). Μὲ νομοθέτη τὸ Θεό, οἱ περιοριστικοὶ κανόνες ἀποκτοῦν ὑπέρτατο κῦρος, καὶ κυριαρχεῖται τὸ ἐσωτερικὸ στερέωμα ἀπὸ μιὰν ὑψηλὴν ἀρμονία.

"Οταν ὑπάρχει ἐσωτερικό, καλὰ ὡργανωμένο ἡθικὸ σύμπαν, τότε ἡθικὴ κρίσις δὲν ὑπάρχει μὲ κανέναν τρόπο. Οὔτε ὑπάρχει ἡθικὴ κρίση ὅταν ἔνα ἀτομο κινεῖται βάσει ἄλλης νομοθεσίας. Γιὰ ἡθικὴ κρίση πρέπει νὰ μιλᾶμε, μόνον ὅταν ὑπάρχει διασάλευση τῆς ἐσωτερικῆς εὐταξίας. "Ἄς σημειωθεῖ ὅμως ἐδῶ, ὅτι μπορεῖ ὁ ἡθικὸς κόσμος ἐνὸς ἄλλου ἀτόμου νὰ κινεῖται βάσει διλγωτέρων διατάξεων — ὠρισμένες δηλ., ἐκδηλώσεις νὰ μὴ τὶς ὑπαγάγει στὴν νομοθεσία τοῦ ἡθικοῦ κώδικος. Καὶ πάλι δὲν πρόκειται γιὰ ἡθικὴ κρίση. 'Αρκεῖ ὅμως νὰ εἰναι τόσοι οἱ νόμοι, ποὺ νὰ μποροῦν νὰ κινήσουν ἔνα ἡθικὸ σύμπαν. "Ετσι ὥστε νὰ μποροῦν νὰ δραγανώσουν τὴν ἡθικὴ ζωὴ στὶς θεμελιώδεις ἐκδηλώσεις τῆς — στὴν οὐσία, οἱ αὐτοπεριορισμοὶ νὰ εἰναι ἀρκετοὶ γιὰ νὰ κατασυγάσουν τὸ αἰσθημα τῆς ἐνοχῆς ἀπὸ ὅπου κι' ἀν προέρχεται.

"Οπως ἡδη ἀναφέραμε, ἔνα ἡθικὸ παράγγελμα ἔχει δύο χαρακτηριστικὰ : α) τὸν τύπο καὶ β) τὸ περιεχόμενο. Καὶ ἔνω σημασία στὴν ἡθικὴ ζωὴ ἔχει ὁ τύπος, δηλ., τὸ γεγονὸς τοῦ αὐτοπεριορισμοῦ, ἐν τούτοις, ἀπ' αὐτούς ποὺ ἀκολουθοῦν τὰ παραγγέλματα λογαριάζεται τὸ περιεχόμενο. Καὶ γιὰ νὰ δικαιολογηθεῖ ὑπάρχει πάντοτε μιὰ «έρμηνεία» (ό πιὸ ἀπλούχος ὅσο καὶ ὁ πιὸ περιπλοκος νοῦς ἐφησυχάζει μὲ μιὰν «έρμηνεία»). Καὶ ὅταν μὲ τὴν ἀλλαγὴ τῶν ἰστορικῶν συνθηκῶν ἡ ἐρμηνεία δὲ βρίσκει πρόσφορο ἔδαφος, ἐγκαταλείπεται τὸ ἡθικὸ πρόσταγμα. 'Αλλὰ ἔτσι ἐγκαταλείπεται καὶ ὁ ἀνασχετικὸς μηχανισμὸς τῆς ἡθικῆς, ὁ αὐτοπεριορισμός, ποὺ εἰναι ἡ οὐσία τῆς. Καὶ ἡ πρόδοση τῆς γνώσεως μὲ τὴν ἐπιστήμη καὶ τὴν ἐπικοινωνία μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων, δηλ., τὸ πνεῦμα τὸ σοφιστικὸ τῶν ἀστικῶν σχηματισμῶν, διέσπασε τὶς ἡθικὲς ἔννοιες, διέσυρε τὶς ἐρμηνείες τους καὶ φάνταξαν ἀνόητοι καὶ οἱ τύποι τους⁴.

4. ΑΠΑΓΟΡΕΥΤΙΚΗ ΕΝΤΟΛΗ ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΟΤΗΣ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

Εἴπαμε πῶς μὲ τὸν αὐτοπεριορισμὸ μπαίνει μιὰ τάξη στὸ ἐσωτερικὸ σύμπαν τοῦ ἀνθρώπου. Βεβαίως, ὅσο πιὸ ἀντίμαχες εἰναι οἱ δυνάμεις, ποὺ πηγαίνουν νὰ τιθασεύθουν, τόσο ὁξύτερα καὶ τόσο δριμύτερα ἐγείρονται τὸ ἡθικὸ προβλήματα καὶ τόσο πιὸ ἔντονες πέφτουν ἐπάνω τους οἱ ἀνταύγειες ἀπὸ μεταφυσικὲς ἀγωνίες γιὰ τὸ νόημα τοῦ ἡθικοῦ ἀγωνίσματος. 'Αλλοιως, στὰ χαμηλὰ στρώματα τῶν ὑποτοινούμενων συνειδήσεων, ὅπου τὸ ἡθικὸ παράγγελμα τηρεῖται ἀπὸ ἀδυναμία, δὲν οφίσταται ὁ ἡθικὸς ἀγώνας. 'Ο 'Απολλώνιος δὲ Τυανέντος ἐπέβαλε στὸν ἑαυτό του πέντε χρόνια σιωπῆς. "Αν δὲν εἶχε ἐσωτερικὲς δυνάμεις ἴσχυρὲς δὲν θὰ τὸ ἀντεχει.

Σχετικὰ μὲ τὸν αὐτοπεριορισμό, ποὺ ἀποτελεῖ οὐσιώδη τύπο τῆς ἡθικῆς, πρέπει νὰ σημειωθεῖ πῶς μὲ τὴν πρόδοση τοῦ πολιτισμοῦ πῆρε διαφορετικὲς μορφές. Γενικὰ εἰναι σκληρὸς σὲ χαμηλὴ πνευματικότητα, ἐλαστικώτερος σὲ ὑψηλότερο ἐπίπεδο πνευματικότητος. 'Ο 'Ιεχωβᾶ ἔδωσε τὶς δέκα ἐντολές. 'Απ' αὐτές οἱ ὀκτὼ ἀρχίζουν ἀρνητικὰ μὲ τὸ «οὐ». 'Αρκοῦσε ἡ τήρηση τοῦ «οὐ» γιὰ νὰ τὰ ἔχει ὁ πιστὸς καὶ μὲ

τὸν Θεό του. 'Ο Χριστὸς ἀντιπροσωπεύει πνευματικώτερη ἡθική. «'Ηκουόσατε ὅτι ἐρέθη τοῖς ἀρχαίοις, οὐ μοιχέυσεις. Ἔγὼ δὲ λέγω ὑμῖν ὅτι πᾶς ὁ βλέπων γυναῖκα πρὸς τὸ ἐπιθυμῆσαι αὐτῆς ἥδη ἐμοίχευσεν αὐτὴν ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτοῦ». (Ματθ. Ε. 27). Διότι «μακάριοι οἱ καθαροὶ τῇ καρδίᾳ». 'Η ἰστορία δὲν ἔξήντλησε ὅλα τὰ ἡθικὰ ἀποθέματα τῶν παραγγελμάτων τῆς ἡθικῆς τοῦ Χριστοῦ. Γιατὶ οἱ μεγάλες ὄμάδες δὲν ἔφτασαν ἀκόμη στὸ ἀρμόδιο πνευματικὸ ἐπίπεδο. 'Ενῶ στὶς προχριστιανικὲς θρησκεῖες ἀρκοῦσε δὲ ἴεροτελεστικὸς καθαρμός, ἡ ἔστω ἡ κατὰ τὸν τύπο τήρηση τῆς ἀπαγορευτικῆς ἐντολῆς, στὴν ἡθικὴ τοῦ Χριστοῦ λογαριάζεται μόνο ἡ καθαρότης τῆς καρδίας. Βεβαίως, οἱ καθαροὶ καὶ οἱ τυπικὲς ἀπαγορεύσεις εἰσεχώρησαν καὶ στὴν ὀργανωμένη Ἑκκλησία. Τοῦτο εἶναι μία ἐπιβίωση στοιχείων προχριστιανικῆς θρησκευτικῆς συνειδήσεως, διότι ἰστορικὰ οἱ ὄμάδες δὲν ἔδιαφροποιήθησαν σὲ ἄτομα ὅσο ἀπαιτεῖ ἡ ἡθικὴ τοῦ Χριστοῦ. 'Ας λάβει κανεὶς ὑπ' ὄψη του, ἐν προκειμένῳ, καὶ τὴν ἀνάγκη γιὰ δργάνωση, ποὺ συνθλίβει τὴν ἀτομικὴ προσίρεση. 'Η ἡθικὴ τοῦ Χριστοῦ κάνει δυνατή καὶ ἐν συνεχείᾳ προϋποθέτει μιὰ βαθειά ἐσωτερικὴ μεταβολή. Πρᾶγμα ποὺ δὲν ἀπαιτοῦσε ἡ παλαιὰ ἡθική. Βεβαίως, δὲν πρόκειται περὶ ἐντελῶς ἄλλων πραγμάτων. Εἶναι ἡ ἵδια ἡ ἀνάγκη τοῦ αὐτοπεριορισμοῦ, τῆς ἔξιλεωσεως, τῆς ἀποσείσεως τῆς ἐνοχῆς. Μόνο ποὺ προϊόντος τοῦ χρόνου γίνεται οὐσιαστικώτερη, πνευματικώτερη. «Ἐχουμεις μιὰν ἀόριτην ιδέαν πώς τὸ ταμποῦ τῶν ἀγρίων τῆς Πολυνησίας δὲν μᾶς εἴναι τόσο ξένο, ὅσο εἴμαστε διατεθειμένοι νὰ τὸ πιστέψουμε στὴν ἀρχή πώς ἡ ἔξηγηση τῆς ιδιαιτερης φύσεως τοῦ ταμποῦ μπορεῖ νὰ διαφωτίσει τὴν σκοτεινὴ καταγωγὴ τῆς δικῆς μας «κατηγορικῆς προσταγῆς» (S. Freud) ⁵.

5. Η ANTAMOIBH ΤΗΣ ΗΘΙΚΗΣ

Εἰπαμε πώς μὲ τὸν αὐτοπεριορισμὸ μπαίνει μιὰ τάξη στὸ ἐσωτερικὸ σύμπαν τοῦ ἀνθρώπου. Οἱ θρησκεῖες ἰνγυρίζονται ὅτι αὐτὴ ἡ τάξη δὲν εἶναι παρὰ ὁ θεῖος νόμος, ἡ θεία βούληση. Πάντως ἡ τάξη καθ' ἐαυτὴ εἶναι ἔνα εἰδος «σωτηρίας». Καὶ εἶναι τόσο βαθύτερο τὸ αἰσθημα τῆς σωτηρίας, ἀφαρπάζει τόσο πιὸ πολὺ σύμπασα τὴ συνειδήση, ὅσο ὑπάρχει ἡ αἰσθηματικὴ ὅτι ἡ ἀνθρώπινη συνειδήση συντονίζεται μὲ τὸ θεῖο καὶ αἰώνιο νόμο τοῦ καλοῦ. «Δὲν ὑπάρχει γιὰ τὸν ἀνθρώπο καμμιὰ ἄλλη σωτηρία ἀπὸ τὴν παραλαβὴν πραγματικῶν ἡθικῶν ἀρχῶν στὴ σκέψη του» (Kant) ⁶. 'Η σωτηρία ὅμως στὶς θρησκεῖες παίρνει ἔνα νόημα ὑπερβατικό, ποὺ ἔξαιρει βεβαίως ἔτι περαιτέρω τὸν ἀνθρώπο, εἰσάγει ὅμως ταυτοχρόνως καὶ τὴν λογικὰ ἐπικίνδυνη ιδέα τῆς συναλλαγῆς. 'Η ιδέα τῆς ἀνταμοιβῆς, ποὺ θεμελιώνει κάθε θρησκευτικοῦ τύπου ἡθική, φαίνεται ὅτι εἶναι ἀξεχώριστη ἀπὸ τὴν ἡθικὴ πράξη. 'Ο Ίωβ ἀνταμείφθηκε μὲ ὑλικὰ ἀγαθά. Καὶ ὁ Πλάτων θεωρεῖ τὴν ἀνταμοιβὴν οὐσιώδες παρακολούθημα τῆς ἡθικῆς πράξεως. «Στὸ τέλος — λέγει στὴν «Πολιτεία», 613a — ὅλ' αὐτὰ θὰ τοῦ βγοῦν σὲ καλό, ἐνόσω ἀκόμα ζῆ ἡ μετὰ τὸν θάνατο. Κύριμως τίποτα δὲν εἶναι αὐτά, οὔτε κατὰ τὴν πλήθος, οὔτε κατὰ τὸ μέγεθος, μπροστὰ σ' ἐκεῖνα ποὺ περιμένουν.... μετὰ τὸν θάνατον» (καὶ 614a, 621d). 'Ο Kant δὲν δέχθηκε τὴν ἀνταμοιβὴν τῆς ἡθικῆς πράξεως, διότι θεώρησε ὅτι αὐτὴ ἔχει ἐσωτερικὴ αὐτάρκεια, ἐνῶ μὲ τὴν ἀνταμοιβὴν αὐτοκαναιμεῖται. 'Ο Νίτσε τῆς ἐπετέθη μὲ ἀσυνήθιστη σφοδρότητα. Κι' ἐν τούτοις, ἡ καθαρὴ ἡθικὴ τοῦ Kant εἶναι ἀπάνθρωπη. Τόσο, ποὺ προκάλεσε τὰ σκώμ-

ματα τῶν συγχρόνων του. Κι' ἀλλη μιὰ ἀποτυχία τῆς καθαρᾶς λογικῆς νὰ συλλάβει τὸ πολυεδρικὸ φάσμα τῆς ὑπάρξεως?

"Αν ἡ ἡθικὴ συμπεριφορὰ τοῦ ἀτόμου δὲν ἀποβιλέπει στὴ δικαιώση, τότε δικαιώνεται τὸ κακό. Δηλαδὴ γίνεται παραδεκτὸς ὁ ὄριστικὸς θρίαμβος τοῦ κακοῦ. "Ολη ἡ πνευματικὴ δραστηριότητα τοῦ ἀνθρώπου εἶναι μάταιη. 'Αλλὰ τότε γιατί νὰ ὑπάρχει ἡθικὸς ἀγώνας ἀφοῦ ἡ αἰωνιότης ἀνήκει στὸ κακό; Συνεπῶς δὲν μπορεῖ νὰ νοηθεῖ ἡθικὴ συμπεριφορὰ χωρὶς δικαιώση. 'Εφ' ὅσον μὲ τὴν ἡθική του ὁ ἀνθρωπὸς ἐπιβάλλει τὴν νομοθεσία τοῦ πνεύματος ἐπὶ τῆς νομοθεσίας τῆς φύσεως, πρέπει νὰ ὄλοκληρωθεῖ τὸ ἔργο μέχρι πέρατος—μέχρι τῆς δικαιώσεως, τοῦ θριάμβου τοῦ πνεύματος. Τοῦτο ἀς μὴν ἀποδεικνύεται (ἡ ἀπόδειξη εἶναι προὶὸν λειτουργίας ἔξωθηκῆς). Εἶναι ἔνα ἀξίωμα τῆς ἡθικῆς συνειδήσεως, βάσει τοῦ ὅποιου αὐτὴ λειτουργεῖ. Μὲ τὴν ἀνταμοιβὴν ἐπισφραγίζεται ἡ νίκη τοῦ πνεύματος. Στὴν οὐσίᾳ δὲν πρόκειται γιὰ συναλλαγὴ—ἄλλο ἀν συγχράτης ἐκεῖ ἐπέφετε. Στὴν ἀρχὴ προσπάθησε τὸ πνεῦμα νὰ ὄλοκληρωθεῖ ἐπὶ τῆς γῆς—ὅτι 'Ιεχωβᾶ ἐδικαίωσε τὸν εὑσεβῆ' Ιώβ, δίνοντάς του ὑλικὰ ἀγαθά. "Οταν ἔγινε τέλος κατανοητὸ ὅτι αὐτὸ δὲν συμβαίνει στὴ γῆ, μεταφέρθηκε ἡ δικαιώση στὸν οὐρανό. Αὐτὴ τὴ λύση βρῆκε καὶ ἡ πλατειὰ ψυχὴ τοῦ Πλάτωνος σὰν μόνη, στὴν Πολιτεία του.

"Ετσι, ἀλλωστε, λειτουργεῖ ἴστορικὰ τὸ ἡθικὸ παράγγελμα. 'Ο ἄρωαὶκὸς πεστιμισμὸς' (Νίτσε, Καζαντζάκης) εἶναι ἔνα ἀμφιβόλου πολιτιστικῆς ἀξίας προνόμιον ὥρισμένων ἀτόμων. 'Η ἐποχὴ μας, ποὺ εἶναι εὐαίσθητη στὴν γνωσιολογικὴ ἀλήθεια, δὲν δεῖ πῶς ἀλήθεια εἶναι τὸ δικαίωμα τῆς ἀλήθειας—ὅτι ὑπάρχει μόνο τὸ «μηδέν», τὸ «τίποτα», θὰ προτιμήσει νὰ θραύσει τὸ σκεῦος τῆς ζωῆς τῆς ἐπάνω στὸ φριγτὸ βράχο τῆς ἀλήθειας, παρὰ νὰ διαβιοῦ ὑπὸ τὸν μαυλισμὸν τοῦ ψεύδους. Τέτοιος εἶναι ὁ ἔρωτας τῆς γνωστικῆς ἀλήθειας στὴν ἐποχὴ μας. 'Επικίνδυνος κατὰ τῆς ζωῆς, δύπιστας ἐπικίνδυνη κατὰ τῆς ζωῆς ηταν ἡ ἀλληλήθεια τῶν ἀσκητῶν. Δὲν μπορεῖ δύμως ὁ ἡρωϊκὸς πεστιμισμὸς νὰ τῆς ἔξασφαλίσει καὶ τὴν «χαρά», τὴ στιγμὴ τοῦ συντριμοῦ τῆς, δύπιστας θέλουν οἱ εὐαγγελιστές της. 'Απ' αὐτὲς δύμως τὶς περιοχὲς λείπει τόσο πολὺ τὸ δέρυγρόνο, ποὺ θυμίζουν «συνθῆκες ἐργαστηρίου». 'Αλλωστε ἀς σκεψθεῖ κανεὶς πολὺ ἐπάνω σ' αὐτὸ ποὺ εἴπε ὁ Ντοστογιέφσκυ, σχετικὰ μὲ τὴν ἀλήθεια. 'Αν μοῦ ἀποδείχνωνα μαθηματικὰ ὅτι ἡ ἀλήθεια εἶναι ἔξω ἀπὸ τὸν Χριστό, θὰ προτιμοῦσα νὰ μείνω μὲ τὸν Χριστὸ παρὰ μὲ τὴν ἀλήθεια'»⁸. Κι' ὁ Ντοστογιέφσκυ δὲν ηταν ἔνας πιστός· ηταν ὁ ἀνθρωπὸς ποὺ βασανίστηκε πολὺ μὲ τὸ πρόβλημα τοῦ Θεοῦ. Οἱ ἴστορικὲς ἔννοιες, ἐν πάσῃ περιπτώσει, δὲν εἶναι «καθαρές». "Η, τούλαχιστο ἡ μέχρι τώρα φιλοσοφικὴ δραστηριότητα ἀπέτυχε στὴν προσπάθειά της νὰ τὶς καθαρίσει.

6. ΗΘΙΚΗ ΤΗΣ ΟΜΑΔΟΣ ΚΑΙ ΗΘΙΚΗ ΤΟΥ ΑΤΟΜΟΥ

'Ο ἀνθρωπὸς εἶναι ὃν ἡθικόν. Στὴν ἡθική του δυντότητα συνοψίζεται ἡ οὐσία του καὶ ἡ μοναδικότητά του μέσα στὸν κόσμο. "Οταν μὲ τὸν Σωκράτη ἔγινε ἡ στροφὴ ἀπὸ τὸν ἔξωτερικὸ κόσμο πρὸς τὸ ἐσωτερικὸ ψυχικὸ σύμπαν τοῦ ἀνθρώπου, πρόβαλε ἀμέσως τὸ πρόβλημα τῆς ἀρετῆς. Μὲ τὴν ἡθικὴ ὁ ἀνθρωπὸς ὑποκαθιστᾶ τὸν ἀπολεσθέντα Παράδεισο τῆς ἀρμονίας τῶν ἐνστίκτων, μὲ μάλιστα πνευματική. Μιὰν ἀρμονία δύμως διεπίτευκτη καὶ αὐτοκατιρούμενη. 'Η ἡθικὴ συντάσσει ὅλες

τις ψυχικές δυνάμεις καὶ τὶς αἱρεῖ σὲ μιὰ τάξη· πάνω ἀπὸ τὴν φυσικήν, σὲ μιὰ πνευματική τάξη. Γι’ αὐτὸν ἡ σωτηρία τοῦ ἀνθρώπου ἀπόκειται σ’ αὐτήν. “Ολη ἡ θρησκευτικὴ δραστηριότης τοῦ κόσμου τούτου, ἀποβλέπει στὴν ἡθικὴν τελείωση τοῦ ἀνθρώπου. Αὐτὴ εἶναι ἡ σωτηρία τῆς ψυχῆς τοῦ Εὐαγγελίου. Οἱ ἡθικὲς ἐπιταγὲς εἶναι κάτι παραπάνω ἀπὸ κανονιστικὲς ἀρχὲς κοινωνικῆς συμβιώσεως. ’Αλλοιως θὰ ἦταν ἀρκετὸ τὸ ἔνστικτο, ὅπως συμβαίνει στὶς κοινωνίες τῶν ζώων. ”⁸ Η θὰ ἦταν ἀρκετὴ ἡ ἔξωτερη νομικὴ τάξη. Οἱ ἡθικὲς ἐπιταγὲς αἴρουν τὸν ἀνθρωπὸ πάνω ἀπὸ τὸ ἐπίπεδο τῆς ζωικῆς ὑπάρξεως καὶ τὸν προεκτείνουν πρὸς τὴν αἰωνιότητα τοῦ χρόνου καὶ τῶν ἀξιῶν. Ποτὲ δὲν θὰ μπορέσουμε νὰ ἀποδείξουμε τὴν ὑπάρξη τῆς αἰωνιότητος τῶν ἀξιῶν — θὰ παραμένουν γιὰ τὸ ἀνθρώπινο πνεῦμα μιὰ δυνατότητα. Παραμένει ὅμως ἡ προβληματικὴ τοὺς, ποὺ ἀφαρπάζει τὸν ἀνθρωπὸ σὰν πύρινη γλῶσσα καὶ τὸν ταλαιπωρεῖ δημιουργικά. Εἶναι μιὰ ἐμβολὴ θείας οὐσίας μυστικῆς κι’ ἀπροσδιόριστης, ὥστόσο παρούσας, ποὺ χαρακώνει τὴν φυσικὴ τάξη τοῦ σύμπαντος καὶ τὸ σημαδεύει ἀπελπιστικά. Μήπως ἡ νεώτερη φυσικὴ δὲν μᾶς παρουσιάζει τὸν ὑλικὸ κόσμο, καὶ συνεπῶς τὸ ἔδιο μας τὸ ὑλικὸ σῶμα, σὲ ἀμφίβολες δέσμες ἡλεκτρονίων, στὰ διάκενα τῶν ὁπίων διλισθαίνουν οἱ ριπὲς μεταφυσικῶν ἀνέμων;

Πρέπει ὅμως νὰ διαχωριστεῖ ἡ ἡθικὴ τῆς ὅμαδος ἀπὸ τὴν ἡθικὴ τοῦ ἀτόμου, μολονότι πάντοτε κάπου θὰ συγχλίνουν ἐπὶ τὸ αὐτό. Γενικὰ θὰ λέγαμε πῶς ἡ Παλαιὰ Διαθήκη περιέχει τὴν ἡθικὴν τῆς ὅμαδος. Γιὰ νὰ λειτουργήσει ὁ ὄργανισμὸς τῇ ὅμαδος στὸ θικὸ ἐπίπεδο, χρειάζονται ἐπιταγὲς ποὺ μόνο ἡ ἔξωτερη τάξη τοῦ σημαδεύει ἀρκετή, ἀφοῦ μόνον ἔτσι δὲν διασπᾶται, ἀλλὰ ἀντίθετα ἐνισχύεται, ἡ λειτουργικότητά της. Καὶ ἐπειδὴ ἡ διαφοροποίηση στὶς ὅμαδες, ὅπως τὴν προϋπέθετε ἡ ἡθικὴ τοῦ Χριστοῦ δὲν συνετελέσθη, ὁ Χριστὸς ἔμεινε συγχὰ παρεξηγημένος. ’Ακόμη καὶ ἀπὸ τοὺς περὶ αὐτόν. «Ἡλθε γυνὴ ἔχουσα ἀλάβαστρον μύρου νάρδου πιστικῆς πολυτελοῦς, καὶ συντρίψασ τὸ ἀλάβαστρον κατέχεεν αὐτοῦ κατὰ τῆς κεφαλῆς» (Μαρκ. 14,3). «Οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ ἤγανάκτησαν λέγοντες· εἰς τὶ ἡ ἀπώλεια αὕτη; ἡδύνατο γάρ τοῦτο τὸ μύρον πραθῆναι πολλοῦ καὶ δοθῆναι τοῖς πτωχοῖς». (Ματθ. 26, 7). Αὐτὸ λέγει ἡ λογικὴ διεργασία τῆς διδασκαλίας. “Ομως ὁ Χριστὸς δὲν ἤλθε νὰ φτιάσει καλογήρους τῆς ἡθικῆς. ’Ο Χριστὸς δὲν ἔβλεπε τὴν ζωὴν μὲ λογικοὺς τύπους. «Πάντοτε γάρ τοὺς πτωχοὺς ἔχετε μεθ’ ἔαυτῶν, ἐμὲ δὲ οὐ πάντοτε ἔχετε» ἦταν ἡ ἀπάντηση τοῦ. Καὶ ἡ ἀπάντηση αὕτῃ δὲ χωράει σὲ κανένα τύπο λογικῆς χωράει ὅμως στὴν καρδιά. Παρεξήγγησε καὶ ὁ Ἱερὸς Αὐγουστῖνος τὴν ἔννοια τῆς ἀμαρτίας. «Δὲν εἶναι κανεὶς ἀναμάρτητος ἐνώπιον Σου, οὔτε αὐτὰ τὰ βρέφη, ποὺ ἀριθμοῦν μιᾶς ἡμέρας ζωὴν.... εἰς τὰ παιδία ἀθώα εἶναι ἡ ἀδυναμία τῶν ὄργανων των, ἀλλ’ ὅχι καὶ ἡ ψυχὴ των.... ὥστε ἐκεῖνο, ποὺ ἔξυμνησες Σὺ ... ὅταν εἶπες (»Αφετε τὰ παιδία ἐλθεῖν πρός με ...») εἶναι ἀπλῶς καὶ μόνον συμβολισμὸς ταπεινοφροσύνης»⁹.

“Οταν ἀκοῦμε γιὰ ἡθικὴ κρίση, ἔνα μεγάλο μέρος ὁφείλεται σὲ τέτοιου εἴδους παρανοήσεις, σὲ ὠρισμένες τυπικὲς διαστάσεις τῶν πράξεων πρὸς τὶς ἀφηρημένες ἀρχές. «Εἰς τὴν βάσιν τοῦ εὐαγγελίου — λέγει ὁ Berdyaev¹⁰ — κεῖται μία ἀνήσυχος φροντὶς περὶ τοῦ ζῶντος ὄντος καὶ οὐχὶ περὶ τοῦ ἀφηρημένου ἀγαθοῦ». Αὐτὴ ἡ πλατειὰ ὥραση δὲν κατεκάλυψε ἀκόμα τὶς μεγάλες ὅμαδες τῆς ἱστορίας. Ή σύλληψη τῆς ἔννοιας τοῦ «ζῶντος ὄντος», καὶ ἡ τοποθέτηση αὐτοῦ μέσα στὸν πυρήνα τῆς ἡθικῆς, ἀπαιτεῖ εὐαίσθητες καὶ βαθειὰ καλλιεργημένες συνειδήσεις. ’Αλλὰ καὶ ἔνα

εἰδικὸν ἴστορικὸν κλῆμα. Εἴπαμε πῶς ή ἡθικὴ τοῦ Χριστοῦ ἀπαιτεῖ μίαν ἐσωτερικὴ μεταβολή, ποὺ πραγματοποιεῖται μόνον μὲ τὸν ἐσωτερικὸν ἀτομικὸν ἀγώνα τοῦ ἀνθρώπου. Καὶ μὲ τὶς προϋποθέσεις ποὺ θέτει ὁ Πλάτων στὴν ἑβδόμη ἐπιστολή του: Τότε μόνο «γεννιέται μέσα στὴν ψυχὴν ἔνα φῶς, ποὺ μόνο του πιὰ τρέφει τὸν ἑαυτό του...» Ἐπειδὴ ὅμως ή ὡργανωμένη θοησκεία ἐπείγεται νὰ καλύψει τὸν χῶρο ποὺ πρέπει ή ἀτομικὴ ἔξαρση νὰ καλύψει, ἀρκέσθηκε στὸ δόγμα τῆς θείας χάρης. Τοῦ δὲ ἐπιφοιτήσεως ἐσωτερικοῦ φωτισμοῦ. Τὸ πρόβλημα ὅμως τῆς μὲ προσωπικὸν ἀγώνα ἀτομικῆς τελειώσεως παραμένει.

‘Ωστόσο, ή ἴστορικὴ διαδικασία ἀπελευθερώσεως τοῦ ἀτόμου ἀπὸ τὰ δεσμὰ τῆς ὄμάδος δὲν εἶχε εὐτυχεῖς καταλήξεις στὸν ἡθικὸν τομέα. Ἡ ἀστικὴ ἐποχὴ ἐδημιούργησε τὰ ἡθικὰ προλεταριάτα. Γιὰ νὰ δημιουργηθεῖ τὸ ἀτομοῦ δὲν εἶναι ἀρκετὴ ἡ ἀπελευθέρωσή του. Χρειάζεται καὶ ή συνδρομὴ θετικῶν παραγόντων. Καὶ πάνω ἀπ’ ὅλα οἱ φυσικὸι προικισμόις του μὲ ἔνα πνευματικὸν βάθος. Πρᾶγμα ποὺ ή φύση φειδωλεύεται. Τὸ ἀστικὸν ἀτομοῦ, τὸ δόποιο ἔχει σπάσει τοὺς δεσμούς του μὲ τὸ ὄμαδικὸν πνεῦμα, χωρὶς νὰ ἀρθεῖ στὴν περιωπὴ τοῦ ἀτόμου, ἔχει ἀπεμπολήσει τὶς ἐντολὲς τῆς ὄμάδος, χωρὶς στὸ μεταξὺ νὰ ἔχει διαμορφώσει τὴν προσωπική του ἡθικὴ ἰδεολογία. Κι ἔτσι μένει ἡθικὰ μετέωρο, χωρὶς ἡθικὴ. Τὰ ὄμαδοποιημένα ἀτομα ἔχουν κοινοὺς συντελεστές τὶς συγκεκριμένες ἐντολὲς τῆς ὄμάδος. Τὸ ἀτομοῦ ὅμως τὸ ἀπελευθεροῦ, ποὺ δὲν μπόρεσε νὰ δημιουργήσει δικούς του συντελεστές ἀποτιμήσεως, ἔμεινε χωρὶς κανένα συντελεστή. Ὁπότε γιὰ νὰ συμπήξουν κοινωνία τέτοια ἀτομα, ὑποχωροῦν ἐσωτερικά, ὥσπου νὰ βροῦν μιὰ κοινὴ ἀφετηρία ἐκκινήσεως. Καὶ τέτοια ἀφετηρία σὲ τέτοια ἀτομα εἶναι μόνο τὸ «μηδέν», τὸ «ὅλα ἐπιτρέπονται» η κάπου ἔκει κοντά. Τέτοιες ὄμάδες δημιουργεῖ ή ἀστικὴ ἐποχὴ —δημιουργεῖ δηλαδή, μᾶζες. “Ετσι, ή μεγάλη προσδοκία τῆς δημιουργίας ἀτόμων ἀκυρώνεται. Γιατὶ καὶ ὅσα πραγματικὰ ἀτομα δημιουργεῖ, χάνονται μονήρη μέσα στὴν ἔρημο τῆς ἀσυνενοήσας. Τοῦτο ἀποτελεῖ μία ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες ἀπογοητεύσεις ποὺ μᾶς ἐπιφύλαξε ἡ ἴστορία.

‘Αν αὐτὸν σημειωνότανε στὴν ἀστικὴ ἐποχή, ὁ Μάρξ θὰ ἤταν ἵκανοποιημένος, ποὺ αὐτὸς ἀπεκάλυψε τὰ διαλεκτικὰ τερτίπια τῆς ἴστορίας, ὅπου μὲ τὴν ἀναπόφευκτη μεταβολὴ τοῦ κοινωνικοῦ συστήματος, θὰ ἐπραγματοποιεῖτο ή ἡθικὴ ἔξαρση τοῦ ἀτόμου, στὴ νέα κοινωνία ποὺ εὐαγγελίστηκε. Κρῦμα ὅμως —γιὰ νὰ παραφράσουμε μιὰ γνωστὴ φράση τοῦ “Ἐνγκελες”¹¹— ποὺ δὲν ἔζησε γιὰ νὰ ἰδεῖ μὲ τὰ ἔδια του τὰ μάτια, πῶς εἶναι δυνατό, χωρὶς νὰ ἀντιληφθοῦμε «κρότον κτιστῶν η ἦχον» καὶ ξεκινῶντας μὲ τὶς ἀγιότερες προθέσεις νὰ βρεθοῦμε ἐν μέσῳ ἐνδός μεσαιωνικοῦ ὄμαδισμοῦ. “Ετσι, οἱ ἀπογοητεύσεις γιὰ τὶς δόποιες μιλήσαμε ἔρχονται ἀπὸ ὅλες τὶς προσπάθειες τοῦ ἀνθρώπου νὰ βελτιώσει τὴν ἴστορικὴ του μοῖρα.

Μήπως ὅμως ζήτοῦμε πράγματα ποὺ δὲν γίνονται; Μήπως δὲν μποροῦμε καὶ δὲν ἐπιτρέπεται νὰ ἀποτινάξουμε τὴ σφραγίδα τῆς ἀγέλης ἀπὸ τὸ κούτελό μας; Μήπως τὸ ἄνυσμα τοῦ ποιειτισμοῦ μας κρύβει μέσα του αὐτὴ τὴ φριχτὴ ἀντινομία; Τότε ποὺ θὰ σταθοῦμε; Πουθενά. Γιατὶ ή ἴστορία δὲν στέκεται. Τὰ εὐτυχὴ σημεῖα τῆς ἴσορροπίας φαίνεται πῶς βρίσκονται στὰ περάσματα τοῦ ἴστορικοῦ ἐκκρεμοῦς ἀπὸ τὸ ἔνα ἄκρο στὸ ἄλλο. Είναι κάτι στιγμές στὴν ἴστορία καὶ στὸ ἀτομοῦ ἀνεπίγνωστες, χαμένες, ποὺ πραγματοποιοῦνται λίγο προτοῦ προφτάσει ή σοφιστικὴ λογικὴ νὰ

έπεξεργαστεῖ τὸ ὑλικό της καὶ νὰ ἔξωθήσει τὸ ἐκκρεμές στὰ ἄκρα.

“Οταν θὰ δημιουργηθεῖ τὸ ἀτομικοποιημένο ἀτομο, τὸ καθένα θὰ ἔχει τὶς δικές του ἀποτυμήσεις βάσει δικοῦ του κώδικα, οἱ όποιες βεβαίως εἶναι ἀξιοσέβαστες. ‘Ωστόσο, τί θὰ γίνει χωρὶς κοινὰ κριτήρια, ἀφοῦ αὐτὰ τὰ τελευταῖα, μόνο τὸ ὄμαδικὸ πνεῦμα ἔχει τὴ δύναμη νὰ τὰ ἐπιβάλλει;’ Ο Νίτσε ποὺ ἔχει ξεστομίσει τόσο τρομερὰ λόγια, εἶπε καὶ τοῦτο. «Ἡ διάλυση τῆς ἡθικῆς (καὶ ἐννοεῖ τὴν ἡθικὴν τῆς ὅμαδος, ποὺ δὲν ἀντέχει στὸν αἰῶνα τῆς λογικῆς καὶ τοῦ ἀτόμου) ὁδηγεῖ, σ' ὅτι ἀφορᾶ τὶς πρωτικές τῆς συνέπειες στὸ ἀτομικὸ ἀτομο καθὼς καὶ στὴ διαίρεση τοῦ ἀτόμου σὲ πολλαπλότητες —ἀστασίᾳ ἀπόλυτη». Καὶ συνεχίζει: «Γι' αὐτὸς κι' εἶναι ὅσο ποτὲ ἀπαραίτητος ἔνας σκοπὸς καὶ μιὰ ἀγάπη, μιὰ καινούργια ἀγάπη»¹². “Ο Ἰδιος ὁ καταλυτής τῶν εἰδώλων, διαβλέπει τὴν ἀνάγκη γιὰ καινούργια εἰδῶλα;

7. Η ΗΘΙΚΗ ΤΩΝ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΕΝΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΩΝ

Στὶς κοινωνίες, ποὺ τὸ ἰδεολογικό τους ὑπόβαθρο δὲν ἔχει ἀκόμα πήξει σὲ ὠρισμένα σχήματα, δηλ. στὶς κοινωνίες, ποὺ βρίσκονται στὸ στάδιο τῆς πολιτιστικῆς ἀνελίξεως, μέσα στὴν ὄμαδική τους ψυχὴ συμβαίνουν σημαντικές τεκτονικοῦ τύπου μεταβολές. Τὶς συνέχει δημιουργικὸς οἰστρος, ὃπου οἱ ἴσχυρες προωθητικὲς δυνάμεις μεταλλάσσουν τὴν ἀνηθικότητα (τὴν βάρβαρη ἀνηθικότητα) σὲ ἡθική. Ἀλληλομάχονται σὲ σκληρὸ ἀγώνα ἡ ἡθικὴ μὲ τὴν ζωάδη ἀνηθικότητα. Ἀλλὰ ἡ ἀνηθικότης αὐτῶν τῶν ἐποχῶν ἔχει ἔνα χαρακτῆρα γόνυμο, ὅχι στεῦρο. Εἶναι καταστάσεις ἐσωτερικῶν μεταστοιχειώσεων. Τότε εἶναι ποὺ ἡ ἡθικὴ σὰν ὑψηλὸ ἰδανικὸ ξεκορμίζει μέσα αὐτὸς τὴν ἀβυσσαλέα ψυχὴ αὐτῶν τῶν κοινωνιῶν. Ἀπὸ μιὰ ψυχὴ φρέσκια, μὲ ρωγμές καὶ ἀνοίγματα καὶ θεοβάδιστα περάσματα¹³. Ἡ ἰδανικὴ δργάνωση αὐτῶν τῶν κοινωνιῶν ἀρχίζει ἀπὸ τὴν ψυχὴ τους, ἀπὸ μέσα τους¹⁴. Τότε ὑψοῦνται καὶ τὰ μεγάλα ἀναστήματα τῶν ἡθικῶν προσωπικοτήτων. Οἱ Ἐβραῖοι τῆς Ἔξόδου, αὐτὸς ὁ θεῆλατος λαός, ποὺ διέλισε μέσα αὐτὸς τὴν εὐαίσθητη ψυχὴ τους πνευματικοὺς χυμοὺς τῶν πολιτισμῶν τῆς Μέσης Ἀνατολῆς καὶ ἔδωσε τὶς συντεταγμένες τῆς ἡθικῆς ζωῆς τοῦ δυτικοῦ πολιτισμοῦ, ζητοῦσαν παράφορα τὸν λόγο τοῦ Θεοῦ γιὰ νὰ τους δργανώσει ἐσωτερικά, νὰ μὴ τους ἀφανίσει ἡ ἀνυδρη ἔρημος. Κι' ἔστειλαν τὸν Μωυσῆ πρὸς συνάντηση τοῦ Θεοῦ. Καὶ ὁ Μωυσῆς ἔφερε τὸ λόγο τοῦ Θεοῦ, κι' ἀνάφλεξε τὸ κοινωνικὸ σῶμα μὲ δημιουργικὸ πυρετό¹⁵.

“Οταν ὅμως ὅλη αὐτὴ ἡ ἐσωτερικὴ δύναμη ἀποτεθεῖ στους θεσμοὺς καὶ στὶς ὠρισμένες ἀντιλήψεις καὶ πίστεις, καὶ μετασχηματιστεῖ ἡ ροϊκὴ δημιουργικὴ ψυχικὴ μᾶζα κατὰ τὶς —λίγο ὡς πολὺ — ἀρχικές προθέσεις, ἐπέρχεται ταυτοχρόνως καὶ μιὰ ἐσωτερικὴ ἐκτόνωση.

‘Ἡ ἀστικὴ κοινωνία εἶναι ἔξωτερικὰ ἄρτια ὡργανωμένη μὲ θεσμούς, δίκαιο, καταστατικοὺς χάρτες κ.λ.π. ’Ετσι ἔξαφανίστηκαν μιὰ σειρὰ ἀπὸ ἔξωτερικές προκλήσεις πρὸς τὶς δημιουργικές ἐσωτερικές δυνάμεις —κι' αὐτὲς καταπίπτουν. ’Ἡ ἡθικὴ ζωὴ εἶναι συγκεκριμένη, ἀναφέρεται στὸ πρόσωπο καὶ στὶς προσωπικές σχέσεις. ’Ἡ ἀστικὴ δργάνωση εἶναι ἀφηρημένη. ’Ἡ δράση τοῦ «κακοῦ» δὲν συλλαμβάνεται ἀπὸ τὶς ἀτομικές ἡθικές συνειδήσεις, γιὰ νὰ δοκιμασθῶν. ’Ἐπὶ παραδείγματι, στὶς ἀδιαμόρφωτες κοινωνίες ἡ ἀδικία καὶ ἡ ἀνηθικότης ησαν ἀμεσες. Τὶς ζοῦσε

μὲ σφιδρὸ πάθος ὁ ἀδικούμενος καὶ ὁ ἀδικήσας ἦταν συγκεκριμένος. Τώρα πολὺ ἀπὸ τὸ «κακὸ» προέρχεται ἀπὸ ἕνα τόσο περίπλοκο ὄργανισμό, ἀπὸ μιὰ τόσο ἀφηρημένη ὄργάνωση, ποὺ ὁ δράστης εἶναι σχεδὸν ἀδιανόητος. Τότε ἡ εὐθύνη ἦταν προσωπική, τώρα συλλογική: ὁ καλοπροσάρτεος ἀδικημένος μπορεῖ νὰ σκεφτεῖ ὅτι ἵσως φταίει κι' αὐτός. Γιατὶ —που ἔρει— μέσα σ' αὐτὴ τὴν δυσθεώρητη μηχανή, ἵσως κι' αὐτὸς νὰ εἶναι ἔνα γρανάζι ποὺ συμβάλλει στὴν ἀνηθυικότητα. Βεβαίως, ἡ εὐνομία δὲν καλύπτει ὅλο τὸ χῶρο τῆς ἡθικῆς. Ἡ ἡθικὴ συνείδηση ἔκτείνεται πέραν τῆς δικαιοσύνης. Ἐν τούτοις, τῆς ἀποστερεῖ πολλὲς σοβαρὲς προκλήσεις καὶ, κατὰ κάποιο τρόπο, ἀτροφεῖ.

‘Απὸ μιὰν ἄλλη ἀποψή, ἡ καλὰ ὄργανωμένη κοινωνία, ὅπως εἶναι ἡ ἀστική, καὶ ἴδαιτερα ὁ ἐντατικὸς ρυθμός της, πιέζει πολὺ τὸν ψυχικὸ κόσμο τοῦ ἀτόμου. ‘Πάρχουν πολλοὶ ἔξωτερικοὶ περιορισμοὶ καὶ πολλὲς πιέσεις, οἱ ὅποιοι σὰν ἀπρόσωποι ἐπιχεάζουν μὲ μιὰ στυγνὴ καὶ ἄγονη ψύχρα τὸν ἔσωτερικὸ κόσμο. Ἀντίθετα ἀπὸ ὅτι συνέβανε στὶς ἀγροτικοῦ τύπου κοινωνίες. ‘Οπότε τὸ ἀτομο, ἀπὸ οἰκονομία δυνάμεων, δὲν ἐπιδέχεται καὶ τοὺς ἔσωτερικοὺς περιορισμοὺς τῶν ἡθικῶν ἐπιταγῶν, καὶ ἐπειδὴ αὐτοὺς τοὺς ἔχει στὸ χέρι του, τοὺς ἐγκαταλείπει.’ Ετσι, σημειώνεται μιὰ ἀποψίλωση ἀπὸ ἡθικὲς ἀρχὲς καὶ τελικὰ μιὰ ἔσωτερικὴ ἐρήμωση. Δεδομένου ὅτι καὶ μ' αὐτὸν τὸν τρόπο ἡ ἔξωτερικὴ ὄργάνωση παραμένει —καὶ μάλιστα ἔτσι ἵσως εὐδοκιμεῖ. Στὴν ἀπόρριψη δὲ τῶν ἡθικῶν περιορισμῶν συμβάλλει καὶ ἡ ἐλαττωμένη ἀντίσταση τοῦ ἀτόμου, λόγῳ τῆς ἔξαφανίσεως τοῦ προσώπου του, ὅπου θεμέλιονται ἡ αἰσθηση τῆς εὐθύνης, μέσα στοὺς πολυάνθρωπους ἀστικοὺς σχηματισμούς. Μέσα στὴ γιγαντιαίᾳ ἀστικῇ ὄργάνωσῃ ἔξαφανίζεται ὁ ἀνθρωπὸς σὰν προσωπικότητα, γίνεται ἔνα μόριο. Στὴ δημοκρατίᾳ εἶναι ἵσος μὲ μιὰ ψῆφο, στὸ στρατὸ ἵσος μὲ ἔνα τουφέκι, στὶς συγκοινωνίες εἶναι ἵσος μὲ ἔνα εἰσιτήριο, τέλος, ἔνας ἀριθμὸς τῆς στατιστικῆς. Αὕτη σημαδεύουν τὴν ὑπαρξὴν του στὴ σύγχρονη ὄργάνωση. ‘Αν δὲν διαθέτει τὰ παραπάνω «προσόντα» εἶναι ἀχρηστος, ἀλλὰ κι' ἐν τὰ διαθέτει, ἀσήμαντος. Μὲ τὸν ἔξαφανισμὸ τοῦ προσωπικοῦ στοιχείου, ἀποδυναμώνεται καὶ ἡ αἰσθηση τῆς προσωπικῆς εὐθύνης ἔναντι τῆς κοινωνίας. ‘Η ὅποια ἀντανακλᾶ καὶ ἐπὶ τῆς εὐθύνης ἔναντι τοῦ Θεοῦ. Καὶ ἡ αἰσθηση τῆς εὐθύνης εἶναι τὸ μεγάλο σχολεῖο τῆς ἡθικῆς συνειδήσεως. Κάτι βαθύτερο θὰ εἴχε στὸ νοῦ του ὁ ‘Αριστοτέλης, ὅταν, τὴ στιγμὴ ποὺ δὲν βασιλικὸς μαθητής του δημιουργοῦσε τὸ οἰκουμενικὸ κράτος, ἔλεγε πῶς ἡ πόλη δὲν πρέπει νὰ ἔχει παραπάνω ἀπὸ δέκα χιλιάδες πολλτες, ὥστε δὲν ἔνας νὰ γνωρίζει τὸν ἄλλον κατὰ πρόσωπο. ‘Ο Πλάτων τοὺς ἡθελε πέντε χιλιάδες.

8. ΟΙ ΠΛΑΚΕΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ

“Οταν μιλᾶμε γιὰ ἡθικὴ κρίση δὲν ἐννοοῦμε τὴν ὑπαρξὴ ἀνηθυικότητος. Διότι ἀναφερόμεθα στὴν κρίση περὶ τὰ κριτήρια καὶ δχι περὶ τὴν ἐφαρμογὴ των. ‘Ισως ἀπὸ ἀποψὴ «πράξεων» δηλ. ἡθικῶν παραστρατημάτων, οἱ σύγχρονες κοινωνίες νὰ εἶναι πιὸ ἡθικές, μὲ ὅποια παραδομένα κριτήρια. ‘Αν λάβει κανεὶς ὑπ’όψη του τὸν ἡδεῖνό πληθυσμὸ καὶ τὴν τεράστια αἰδεῖση τῶν «συναλλαγῶν» μὲ ἄλλα ἀτομα (διότι ἔκει ἐκδηλώνεται τὸ ἡθικὸ παράπτωμα) ἐν σχέσει μὲ τὸν ἀριθμὸ τῶν παραπτωμάτων, μπορεῖ νὰ βρεῖ μικρότερο ποσοστό, ἀπὸ τὰ ποσοστὰ τῶν κοινωνιῶν τῆς παραδόσεως¹⁶.

"Οταν μιλάμε για άνηθικότητα, σημαίνει ότι κρίνομε βάσει κριτηρίων ήθικότητος. Τὸ ζῆτημα ὅμως εἶναι ότι οὐ πάρχει μιὰ κρίση στὰ κριτήρια ήθικότητος. Καὶ μάλιστα ὅχι τόσο μὲ τὴ μορφὴ ἀμφισβητήσεων βάσει ἐπιχειρημάτων, ὅσο μὲ τὴ μορφὴ τῆς ἀδιαφορίας." Εξαφανίζεται δηλαδὴ ἡ κατηγορία τῆς ήθικότητος ἀπὸ τὴν συνέδηση. 'Ο ἄνθρωπος μετατρέπεται ἀπὸ ήθικὸ δν, ὅχι σὲ μὴ ήθικὸ (γιατὶ αὐτὰ τὰ δυὸ συνυπάρχουν) ἀλλὰ σὲ «ἀηθικό» δν. Οἱ συνέπειες αὐτῆς τῆς διαδικασίας εἶναι φοβερές, φοβερότερες ἀπὸ τὴν ἀνηθικότητα, καὶ ἀποτελοῦν τὸν μέγιστο κίνδυνο τοῦ πολιτισμοῦ. Αὐτὸ σημαίνει ότι οἱ μυστικὲς δημιουργικὲς δυνάμεις στερεύουν. 'Ο ἄνθρωπος μετατρέπεται σὲ ἔνα κέλυφος. Πολλὲς λέξεις, ποὺ σημαδέουν τὶς ήθικὲς ἐκδηλώσεις ἔξαφανίζονται σιγά-σιγά ἀπὸ τὸ λεξιλόγιο. Χάνεται καὶ ἡ λέξη «ἀμαρτία» (ποὺ στὸν καυρὸ τῆς δικτατόρευε ἀσύδοτα). Καὶ πολλὲς ἄλλες λέξεις ἔμειναν σκέλεθρα ἢ ρεζιλεύτηκαν, σὰν τοὺς παλαιοὺς εὐγενεῖς, ύστερα ἀπὸ λαϊκὴ ἐπανάσταση. "Οταν ὅμως οἱ λέξεις χάσουν τὸ νόημά τους, οἱ ἀρτηρίες τοῦ κόσμου ἀδειάζουν ἀπὸ τὸ αἷμα τους"¹⁷. Οἱ πράξεις εἶναι ήθικῶς ἄχρωμες. "Ἐλλειψε τὸ «κακό» ποὺ εύνοοῦσε τὸν προβληματισμὸ ἐπάνω στὸ καλό, στὸ κακό, στὴν ἀμαρτία. "Ἐλλειψε, διότι στὴν ἀστικὴ κοινωνίᾳ ὁ ἄνθρωπος εἶναι ἔξασφαλισμένος ἔναντι τῶν μεταβολῶν τῆς τύχης καὶ ἡ τύχη πιὸ δύσκολα μεταβάλλεται. 'Ενῶ στὶς παλαιότερες κοινωνίες ἡ τροφή, ἡ ζωή, καὶ ἡ ὑγεία τοῦ ἀτόμου ἦταν κάθε μέρα ὑπὸ διαμφισβήτησιν. 'Οπότε ἐπρεπε χωρὶς ἀναβολὴ ἢ δυσμενής μοίρα νὰ ἔξιλεωθεῖ μὲ τὴν ήθικὴν συμπεριφορά. Γιὰ νὰ νοιώθει τὸ ἀνασφαλές ἄτομο τούλαχιστο τὴν ἀσφάλεια τοῦ Θεοῦ. "Ἐπειτα, ἐπεσαν καὶ οἱ προβολεῖς τῆς γνώσεως καὶ διερωτήθησαν οἱ ἄνθρωποι «γιατί αὐτὸ νὰ εἶναι κακό;» "Ἐγινε φανερὸ πῶς δὲν εἶναι εὔκολος ὁ ἐντοπισμὸς τοῦ κακοῦ. Γιατὶ νὰ εἶναι κακὸς αὐτός, ποὺ γιὰ γίνει καλὸς χρειάζεται μιὰ χειρουργικὴ ἐπέμβαση στὸν λωβὸ τοῦ ἔγκεφάλου του; Καὶ γιατὶ νὰ εἶναι καλὸς δὲ σεξουαλικὰ ἐγκρατής, ὅταν φθίσει τὸν δργανισμό του καὶ τοῦ δημιουργεῖ συμπλέγματα, ποὺ ἔκτρέφουν οὐσιαστικάτερο κακὸ ἀπὸ τὴν ἀθώα παράβαση τῆς προγαμιαίας ἀποχῆς;

Βεβαίως, ἡ ἀπελευθέρωση ἀπὸ τὸν βασανισμὸ μιᾶς τυπολατρείας ἔστω καὶ νόμιμης, χαιρετίζεται μὲ χαρά. Διότι πολὺ βασανίστηκε ὁ ἄνθρωπος, πέραν ἐνὸς ὄρίου, χωρὶς λόγο, ἀπὸ ἔνα σωρὸ ἰδεοληψίες. Νὰ φανταστεῖ κανεὶς τὴν τυραννία τοῦ πρωτόγονου, ποὺ ἐπρεπε νὰ μετράει καὶ τὰ βήματά του, γιὰ νὰ μὴν ἔξοργίσει τὰ πνεύματα τοῦ ὀλέθρου. Καὶ ὁ ἀσκητισμὸς ἐταλαιπώρησε ἀφάνταστα τὸν ἄνθρωπο. 'Απὸ τὴν ὅλη μεριὰ ὅμως ἡ πλήρης ἀπελευθέρωση ἐργημάνει ἐσωτερικὰ τὸν ἄνθρωπο. Σὲ ὅλες τὶς ἰδεολογίες (καὶ ὁ ἀπεμπολῶν τὰ ήθικὰ κριτήρια ἔχει μιὰ ἰδεολογία) παρατηρεῖται μιὰ τάση πρὸς τὰ ἄκρα. Οἱ ἴδεες γεννιοῦνται ἀπὸ τὴν πολλὴ ψυχὴ καὶ πεθαίνουν ἀπὸ τὴν πολλὴ λογική. Καὶ στὴν ἐσχάτη ταπείνωση ὁ πειρασμὸς (ἡ λογικὴ ἐν προκειμένῳ) καταμαρτυροῦσε στὸν "Αγιο Φραγκίσκο τῆς Ασίζης Ἰδιοτέλεια.

Τὸ χαρακτηριστικὸ τῶν συγχρόνων κοινωνιῶν εἶναι ότι μὲ ὅλα τὰ μέσα, ἀπὸ τὶς κυβερνήσεις ὥς τὸν τελευταῖο πολίτη, ἐπιδιώκουν τὴν ἀφθονία τῶν ἀγαθῶν. Αὐτὸ εἶναι τὸ μόνο «ἰδανικό» τους, ποὺ «συνεπαίρνει» τὶς ψυχές. Τὸ ὄδιο βεβαίως ἐπιδίωκαν καὶ ὅλες οἱ προηγούμενες κοινωνίες. 'Αλλὰ δὲν τὸ μποροῦσαν. Καὶ τὸ γεγονὸς αὐτὸ δημιουργοῦσε πρόκληση γιὰ πνευματικὴ ὑποκατάσταση. 'Ο Ιώβ ἀπήλαυσε τὰ ὄλικα ἀγαθὰ διότι ἦτο εὐσεβής. Τώρα ὁ παραγωγικὸς μηχανισμὸς δὲν ἀπαιτεῖ εὐσέβεια. 'Αρκεῖ ἡ ὑποταγὴ σώματι σ' αὐτόν. Καὶ ἡ ἀστικὴ κοινωνία, καὶ ἡ

κομμουνιστική (δηλ. οἱ πιὸ διάφορες ἰδεολογικὰ) ἀποβλέπουν στὴν ἀφθονία τῶν ἀγαθῶν. Γεγονὸς ποὺ θὰ τὶς κάνει στὸ μάκρος τοῦ χρόνου νὰ συμπέσουν.

Εἶναι παρατηρημένο πῶς μέσα στὴν ὥρησκευτικότητα καὶ εἰδικὰ στὴν ἡθικότητα τῶν μεγάλων ὁμάδων, ὑπάρχει ἔνα σοβαρὸ ποσοστὸ ἰδιοτέλειας. Δηλ. προσωπικοῦ διαφέροντος γιὰ ἐπιβίωση, γιὰ καλοτυχία, γιὰ εύνοική στροφὴ τῆς μοίρας. Μέγα μέρος λοιπὸν αὐτοῦ τοῦ ἐνδιαφέροντος ἴκανον ποιεῖται στὴν ἀστικὴ κοινωνία μὲ ἄλλα μέσα. Ἐπὶ παραδείγματι δὲν χρειάζεται πλέον πίστη καὶ ἡθικὴ συμπεριφορὰ γιὰ νὰ εὑδοκήσει ὁ Θεὸς νὰ καρποφορήσει ἡ γῆ· ἀρκοῦν τὰ λιπάσματα, οἱ ἀρδεύσεις καὶ τὰ φυτοφάρμακα. "Ἐτσι, ὁ χῶρος ὁ συνειδησιακός, ὁ ἀφιερωμένος στὴν ἡθικὴ συμπεριφορά, συρρικνύται ὄλος ἡ περισσότερο. Ἐκλείπει ἄλλη μιὰ σειρὰ ἀπὸ προκλήσεις γιὰ τὴν ἡθικὴ ἀσκηση. "Ἐτσι παρατηρεῖται, ὅπως εἴπαμε, ἔνας ἡθικὸς ἐκπρολεταρισμὸς τῶν ὁμάδων. Μετατρέπονται σὲ ἀστικὲς μᾶζες. Ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριά, τὰ προικισμένα ἀτόμα, ποὺ μποροῦν νὰ δώσουν τὸν τόνο τῆς ἡθικῆς ζωῆς, ὅπως συνέβη μέχρι τώρα στὴν ἴστορία, βρίσκονται παραχωμένα κάτω ἀπὸ τὸ μεγαλύτερο τοῦ ἀστικοῦ μηχανισμοῦ. Διότι ὁ Θεὸς δὲν μιλάει πρὸς τὶς ὁμάδες, παρὰ μέσω τῶν ξεχωριστῶν ἀτόμων. Ὁ Ἱεχωβᾶς δὲ μίλησε κατ' εὐθεῖαν πρὸς τὸν περιούσιο λαό του, ἀλλὰ μέσω τοῦ Μωυσέως: «Καὶ ἐλάλησε Κύριος πρὸς Μωυσῆν λέγων· λάλησον τοῖς υἱοῖς Ἰσραήλ». «Καὶ ἐκάλεσεν αὐτὸν ὁ Θεὸς ἐκ τοῦ ὅρους λέγων· τάδε ἔρετις τῷ οἴκῳ Ἰακὼβ καὶ ἀναγγελεῖς τοῖς υἱοῖς Ἰσραήλ» ("Ἐξοδος ΙΔ, Ι, ΙΘ, 3).

"Ἐτσι, τὰ ἀτόμα ποὺ παίρνουν τὰ μηρύματα ἀπὸ τὸν Θεὸ δὲν μποροῦν νὰ ἀκουστοῦν. Γιὰ νὰ ἀκουστοῦν πρέπει νὰ πλαισιωθοῦν ἀπὸ τὸν ἀστικὸ μηχανισμὸ (διοικητικὴ ὀργάνωση, τύπος, ραδιόφωνο, προβολή, ὑποβολή, διαβολή). Ὁ ἀστικὸς μηχανισμὸς ὅμως δέχεται μόνο ἔξαρτήματα, δχγι δημιουργικὲς ἐμβολές. Ἀλλὰ καὶ οἱ ἀστικὲς μᾶζες ἔχουν τόσο σοφιστικοποιηθεῖ, ποὺ ὅταν συγχρίνουν βγάζουν τὸν ἔαυτό τους καλλίτερο, κι' ὕστερα κρίνουν καὶ κατακρίνουν. Ὁ José Ortega y Gasset, ποὺ ἔδωσε διεισδυτικὲς παρατηρήσεις γιὰ τὸ νέο ἴστορικὸ φαινόμενο τῶν ἀστικῶν μαζῶν, στὸ βιβλίο του «Ἡ Ἐπανάσταση τῶν Μαζῶν»¹⁸ γράφει: «Ἡ μᾶζα συντρίβει ἀπὸ κάτω τῆς κάθε τὶ ποὺ εἶναι διάφορο, κάθε τὶ ποὺ εἶναι ἔξαιρετικό, ἀτομικό, προικισμένο καὶ ἐκλεκτό... ζοῦμε κάτω ἀπὸ τὴν κτηνώδη αὐτοκρατορία τῶν μαζῶν».

9. Η ΗΘΙΚΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΤΗΣ ΑΦΘΟΝΙΑΣ

«Ἐπικατάρατος ἡ γῆ ἐν τοῖς ἔργοις σου.. ἐν ἵδρωτι τοῦ προσώπου σου φαγῆ τὸν ἄρτον σου» (Γένεσις Γ. 17, 19). Ἡ κατάρα αὐτὴ τοῦ Θεοῦ ἦταν προϋπόθεση δημιουργίας τοῦ πολιτισμοῦ. Καὶ δι πολιτισμὸς ἔφερε στὴν ἐπιφάνεια τέτοια πληγμονὴ ἀγαθῶν, ὡστε φαίνεται πῶς μετέτρεψε τὴν κατάρα σὲ εὐλογία.

'Απὸ τότε ποὺ δ. J. M. Keynes κυκλοφόρησε τὸ ἐπαναστατικὸ γιὰ τὴν οἰκονομικὴ σκέψη βιβλίο του «Γενικὴ θεωρία τῆς ἀπασχολήσεως κ.λ.π.», ἡ οἰκονομικὴ θεωρία διεπιστώσεις ὅτι γιὰ τὶς οἰκονομικὰ ἀνεπτυγμένες χῶρες τὸ πνεῦμα τῆς λιτότητος εἶναι καταστροφικό, ἐμποδίζει τὴν περαιτέρω προώθηση τῆς οἰκονομικῆς ἀναπτύξεως. «Μιὰ αὔξηση στὴν τάση γιὰ κατανάλωση ἔχει ἐνδεχόμενο τὴν ἀνάπτυξη τῆς ἐπιχειρηματικῆς δραστηριότητος καὶ τὴν αὔξηση τῶν ἐπενδύσεων. Ηὕημένη κατανάλωση καὶ ηὕημένες ἐπενδύσεις συμβαδίζουν μᾶλλον παρὰ ἀντιμάχονται.

Αύτό το έκπληκτικό άποτέλεσμα λέγεται «παράδοξο τῆς λιτότητος». Είναι ένα παράδοξο, διότι στά νηπιαγωγεῖα μᾶς μάθαιναν πώς ή λιτότης είναι πάντοτε ένα καλό πρᾶγμα... Καὶ τώρα ἔρχεται μιὰ νέα γενεά οἰκονομολόγων ποὺ μᾶς λέει πώς... οἱ παλαιὲς ἀρετὲς είναι σύγχρονες ἀμαρτίες»¹⁹.

Τὸ σύνθημα εἶναι τοῦτο : ἂν θέλετε μεγαλύτερα εἰσοδήματα, ξοδέψετε γρήγορα αὐτὰ ποὺ ἔχετε. «Ετσι οἱ ἀστοὶ ἔγιναν τὰ χαϊδεμένα παιδιά τοῦ ἀστικοῦ παραγωγικοῦ μηχανισμοῦ. Ἀφουγκράζεται ὁ μηχανισμὸς αὐτὸς τὶς μύχιες ἐπιθυμίες τῶν καταναλωτῶν καὶ ἀμέσως τοὺς ἴκανον ποιεῖ μὲ σωροὺς ἀγαθῶν. Καὶ μὲ μεγάλες, πολύχρωμες καὶ φωτεινὲς ἐπιγραφές, ποὺ μὲ ἐφιαλτικές διαλεῖψεις ἐκβιάζουν τὴν προσοχή, τοὺς φωνάζει : φάγετε καὶ τοῦτο, πίετε καὶ τὸ ἄλλο, γευτεῖτε καὶ τοῦτο, τώρα ἀμέσως, Do it now! Παιάνει ἀπὸ τὰ χέρια τῆς λαϊκῆς ὑφάντρας τὸ ὑφασμα, ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ λαϊκοῦ χειροτέχνη τὸ ἐργόχειρο, ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ λαϊκοῦ τραγουδιστὴ τὸ τραγοῦδι. Καὶ τοὺς τὰ ἐπιστρέφει βιομηχανοποιημένα, ὅμοιόμορφα, ἀλλὰ περισσότερα καὶ φτηνότερα. Ἡ διαφορὰ τῆς τιμῆς καλύπτει τὴν πωληθεῖσα ἀτομικὴ ψυχή.

Τὰ προϊόντα γίνονται φτηνότερα, χάρις στὸν νόμο τῆς «παραγωγῆς κατὰ μᾶζες» (Production en masse). Αύτὸ προϋποθέτει «κατανάλωση κατὰ μᾶζες». Καὶ τοῦτο μὲ τὴ σειρὰ του προϋποθέτει ὑπαρξὴ «μαζῶν» δηλ. πληθυσμοὺς ἔχοντας ὅμοιομορφία στὶς ἐπιθυμίες καὶ στὶς ἀνάγκες. Ἡ ἐντατικὴ διαφήμιση σφυροκοπεῖ τὶς ἀτομικὲς προαιρέσεις τῶν καταναλωτῶν, ἔξαλείφει τοὺς ἀτομικοὺς διαφορισμοὺς καὶ τοὺς ὅμοιομορφοποιεῖ συμμέτρως πρὸς τὰ παραγγέντα προϊόντα.

Ο βιομηχανικὸς τρόπος παραγωγῆς προκαλεῖ :

- α. Τὴν εὐκολία ἀποκτήσεως ἀγαθῶν μέσα στὴν κοινωνία τῆς ἀφθονίας.
- β. Τὴν ἐμφάνιση τεραστίων πληθυσμιακῶν συνόλων ὅπου τὸ ἀτομο ἔξαφανίζεται σὰν φυσικὴ μονάδα.

γ. Τὴν μετατροπὴν τῶν πληθυσμιακῶν συνόλων σὲ μᾶζα ὅπου τὸ ἀτομο ἔξαφανίζεται σὰν πνευματικὴ μονάδα.

Τοῦτο ἔχει ἀντίστοιχες ἐπιπτώσεις στὴν ἡθικὴ τῆς κοινωνίας τῆς ἀφθονίας :

- α. Ἡ εὐκολία τῆς ἀποκτήσεως τῶν ὑλικῶν ἀγαθῶν ἀπομαραίνει τὰ ἡθικὰ κίνητρα καὶ τὰ ἀχρηστεύει.

β. Ὁ ἡθικὸς ἀφανισμὸς τοῦ ἀτόμου μέσα στὴ μᾶζα τοῦ ἀποστερεῖ τὴν παιδευτικὴ αἰσθηση τῆς προσωπικῆς εὐθύνης.

γ. Ἡ ἔξαρση τῶν ἰδιοτήτων τῶν μαζῶν, ποὺ ἔκτρέφει ὁ βιομηχανικὸς τρόπος παραγωγῆς, ἀχρηστεύει τὴν ἔφεση τοῦ ἀτόμου γιὰ διάκριση, ἀκυρώνει τὸ αἰσθημα τῆς μοναδικότητος καὶ τῆς ἀξίας, ποὺ δίνει τὸν τόνο τῆς προσωπικότητος.

Οἱ παραπάνω λόγοι εὐνοοῦν τὸν παραμερισμὸ τοῦ προβλήματος τῆς ἡθικῆς του τελειώσεως· τὸ ἡθικὸ ἀγώνισμα εἶναι ἀτελέσφορο μέσα σὲ μιὰ τέτοια κοινωνία μυθιώδους πλούτου. Τὸ ἡθικὸ πρόβλημα δὲν λύεται, ἀλλὰ παραμερίζεται. Αὐτή, ἄλλωστε, εἶναι ἡ τύχη ὅλων τῶν μεγάλων προβλημάτων, ποὺ ἔκάστοτε ἀπασχόλησαν ἡ βασάνισσαν τὴν ἀνθρωπότητα. Προβλήματα ἡθικὰ εἴχαν οἱ ιστορικὲς ὅμαδες, διότι αὐτὰ τὶς ὡργάνων ἐσωτερικὰ μέσα στὴν ἔξωτερη ἀναρχία· προβλήματα ἡθικὰ εἴχαν καὶ ἔχουν τὰ ἀτομα, διότι ἔτσι δργανώνουν τὶς βαθειές τους ἀνησυχίες· προβλήματα ἡθικὰ δὲν ἔχουν οἱ μᾶζες, διότι ἡ ἐσωτερικὴ τους ἐρήμωση εἶναι ὅρος γιὰ τὴ βίαιη ἔξωτερη συγκρότησή τους σὲ πειθήνεια καὶ ὅμοιόμορφη στρατιὰ καταναλωτῶν.

‘Η μᾶζα, ὕψιστα κολακευμένη γιὰ τὴν ὑψηλή της θέση στὴν κοινωνία τῆς ἀφθονίας, κατακερματισμένη σὲ κενοὺς συβαρῦτες, ποὺ καὶ εὐφημισμὸν λέγονται ἐλεύθερα ἄτομα, προσκαλεῖται νὰ συμμετάσχει στὴν ἀφθονία· καὶ κατακλύζει μὲ τὴν πλημμυρίδα της, πολυκατοικίες, δρόμους, πάρκα, γραφεῖα, θέατρα, ἀκρογιαλιές, συγκοινωνίες κ.λ.π. Δὲν δέχεται τὴν ὑπεροχὴ τοῦ ἀτόμου, τῆς αὐθεντίας — τὴν αὐθεντία τῶν ἡθικῶν ἀρχῶν, τῶν ὑψηλῶν ἰδεῶν, τῶν λεπτῶν διακρίσεων, τῶν θείων ἐνοράσεων : Αὐτὰ τὰ ἀγνοεῖ, τὰ ρεζιλένει, τὰ φθείρει καὶ τὰ διαφθείρει μὲ τὴν στείρα καὶ ἀστείρευτη κριτικὴ της. Καὶ μόνο στὴ βίᾳ ὑποτάσσεται σιγῶσα καὶ ριγῶσα. ’Ηθική της εἶναι ἡ «ἀχθικότητά » της²⁰.

Βεβαίως τὸ ὅτι χόρτασε ὁ ἄνθρωπος τὴν προσιώνια πεῖνα του δὲν εἶναι μικρὸ πρᾶγμα. Χιλιετηρίδων ἀπωθήσεις βγαίνουν στὴν ἐπιφάνεια ἀτόφιες καὶ ἵκανοποιοῦνται. Γι’ αὐτὸ θὰ κρατήσει πολὺ αὐτὸ τὸ γιορτάσι. ‘Ο κάθε ἀστός ἔχει τὴν τύχη τοῦ Χρεμύλου τοῦ Ἀριστοφάνους :

ΠΕΝΙΑ : Γιὰ τὴ σωφροσύνη τους (τῶν φτωχῶν) τώρα λοιπὸν θὰ μιλήσω καὶ θὰ σὲ μάθω πῶς μαζύ μου κατοικεῖ ἡ σεμνότης, ἐνῶ δ πλοῦτος ἔχεις
χαρακτηριστικὸ τὴ διαφθορᾶ.....

ΧΡΕΜΥΛΟΣ : Ἀλλὰ φθείρουν καὶ μὴ γρύξῃς
ἔτι μηδὲ διοῦν.

Οὐ γάρ πείσεις, οὐδὲν ἦν πείσης.

(Πλοῦτος, 563, 597)

10. ΗΘΙΚΗ ΤΗΣ ΑΣΤΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

‘Η ἐποχὴ μας δὲν φαίνεται νὰ εἶναι πιὸ ἀνήθικη ἀπὸ τὶς προηγούμενες. ’Ισως εἶναι πιὸ ἡθική. Διότι ἡ ἀπελευθέρωση ἀπὸ τοὺς τύπους ἐπέτρεψε μὲν εἰλικρίνεια. ’Αφοῦ παραδεχτοῦμε ὅτι κανεὶς ἀμαρτάνει καὶ «τῇ διανοίᾳ», μποροῦμε νὰ ποῦμε πῶς ὁ σύγχρονος ἀστὸς ἔχει ἀπλῶς τὴν εὐκαίρια νὰ ἀμαρτήσει καὶ «τῇ πράξει». Στὸ σύνολο διαφορὰ ἴσως νὰ μὴν ὑπάρχει. ’Αλλο πρᾶγμα εἶναι, βέβαια, τὸ γεγονός ὅτι σήμερα ἔνας «κακός» μπορεῖ νὰ κάνει ἀπίστευτα περισσότερο κακὸ ἀπὸ πρίν, ἀν ἔχει στὸ χέρι του τὸν καίριο κόμβο τοῦ μηχανισμοῦ. ’Απὸ αὐτὸ τὸ γεγονός προκύπτει ἔνα δέος ποὺ ρίχνει τὴν ἀπειλητικὴ σκιά του στὶς ἐπόμενες γενεές²¹. Τὸ ζήτημα εἶναι, ὅπως ήδη τονίσαμε, ὅτι ἔχουν θραυσθεῖ οἱ πλάκες τοῦ Νόμου.

‘Η ἐποχὴ μας ἔχει ωρίζει ἀπὸ ὅλες τὶς προηγούμενες ἐποχές, στὸ ὅτι εἶναι τυπικὰ ἀστική, ἐνῶ οἱ προηγούμενες ἤταν τυπικὰ γεωργικές, μὲν ὅλα τὰ συνακόλουθα στὶς «παραγωγικὲς σχέσεις» («στὴ βάση καὶ τὸ ἐποικοδόμημα»). Καὶ ἡ ψυχὴ τοῦ ἀστοῦ φοράει ἀκόμα τὸ ντύμα τῆς ψυχῆς τοῦ χωρικοῦ, ἢ τὸ πέταξε κι’ ἔμεινε θεόγυμνη. Πολλὲς κατηγορίες τῆς ἡθικῆς συνειδήσεως ἀνήκουν σὲ ἔνα ξεπερασμένο οἰκονομικοκοινωνικὸ σχηματισμό. ’Η ἀστικὴ ἐποχὴ καταλύει τὰ παλαιὰ ἰδεολογικὰ σχῆματα. Τὸ δικό της ἰδεολογικὸ σχῆμα δὲν τὸ διετύπωσε ἀκόμη. ’Απὸ τότε ποὺ ἐμφανίστηκαν οἱ πρῶτοι πολιτισμοὶ τῶν Αἰγυπτίων καὶ τῶν Σουμερίων, ὡς τὴν ἐποχὴ ποὺ διετυπώθη τὸ ἰδεολογικὸ τους σχῆμα, πέρασαν πάνω ἀπὸ δύο χιλιάδες χρόνια. ’Η διατύπωση αὐτὴ ἔλαβε χώρα στὰ μέσα τῆς πρώτης χιλιετηρίδας π.Χ. Τότε ἐμφανίστηκε

Σύλος ἐκεῖνος ὁ ἐκπληγτικός κύκλος τῶν διανοητῶν ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα ὡς τὴν Κίνα, καὶ συνώψισε τὴν μακρὰ ἐμπειρία τῆς ἀνθρωπότητος σὲ ἰδεολογικὰ σχήματα, ποὺ ἔκτοτε καθώρισαν τὶς τροχιές τοῦ πνεύματος. "Ἐλληνες σοφοί, Ἐβραῖοι Προφῆτες, Βούδδας, Κινέζοι σοφοί. Τὴν ἐποχή τους ὁ Jaspers τὴν ὀνόμασε «ἀξονική»²². Τὴν ἐπιβίωσή της μέχρι τώρα, στὸν ἡθικὸ τομέα, τὴν διευκόλυνε καὶ ἡ παρουσία τοῦ Χριστοῦ. Οἱ ὄποιος συνεδύασε τὸ ἐλληνικὸ πνευματικὸ κατόρθωμα τῆς ἀπελευθερώσεως τοῦ ἀτόμου, μὲ τὴν ὑψηλὴν θρησκευτικὴν θερμοκρασίαν τῆς ἀνατολῆς. Διότι ἡ ἔννοια τῆς ἐνανθρωπίσεως τοῦ Θεοῦ, κατὰ τὴν γνώμην τοῦ A. Toynbee, δὲν θὰ ἥταν δυνατή, χωρὶς τὸ ἐλληνικὸ πνεῦμα²³.

"Αν, λοιπόν, χρειάσθηκε ἡ ἀνθρωπότητος τόσους καὶ τόσους αἰῶνες πνευματικοῦ μόχθου καὶ πείρας ζωῆς γιὰ νὰ κατασταλάξῃ σὲ πρόσφορα ἰδεολογικὰ σχήματα, ποὺ νὰ τὴν ἐκφράζουν, θὰ πρέπει καὶ ἡ ἐποχὴ μας νὰ ἀναμείνει ἐπὶ ἀρκετὸν μέχρι νὰ διατυπώσει τὴν νέα ἀστική της ἰδεολογία. Μολατῦτα ἡ «σωτηρία» δὲν φαίνεται νὰ ἔλθει ἀπὸ τὸ συνειδήτο καὶ ίδιως τὸ ἐπιστημονικὸ πνεῦμα. Θὰ κινηθοῦν οἱ ὑποσυνείδητες ψυχικὲς δυνάμεις μὲ τοὺς ἀφανεῖς ἀλλὰ βεβαίους σὰ φυσικὰ φαινόμενα νόμους τους. Ἐκεῖ μέσα ἔκρυψε ἡ φύση τὶς δικλεῖδες ἀσφαλείας. Γιατὶ ἂν τὶς ἐμπιστεύοταν κι' αὐτὲς στὴ λογικὴ τοῦ ἀνθρώπου, σωτηρία δὲν θὰ ὑπῆρχε. Ἀπὸ ἐκεῖ περνοῦν καὶ οἱ ἀτραποὶ τοῦ Θεοῦ. Καὶ μέσα σὲ μιὰ κρυφὴ χειμωνιάτικη ἡμέρα σκάει τὸ ἄνθος τῆς ἀμύγδαλιᾶς, μεθυστικό, ἐλπιδοφόρο²⁴. Ἀρκεῖ, ώστόσο, νὰ μὴ στεγνώσει ἡ ψυχή, στὸ μεταξύ, ἔως τὰ καταβάθμά της. Ὕπαρχουν ὑποσυνείδητα ἀποθέματα ψυχικῶν μορφωμάτων ποὺ γιὰ νὰ ἔξαντληθοῦν περνοῦν πολλοὶ αἰῶνες. Αὐτὰ δημιουργοῦν τοὺς πολιτισμοὺς καὶ αὐτὰ τοὺς συμπαρασύρουν στὴν φθορά. Ἡ ἐπιστήμη βρίσκεται ἀκόμη πολὺ μακριὰ γιὰ νὰ εἰσχωρήσει στὰ μυστικά τους. Τὸ «σύμπλεγμα» τοῦ ἀστικοῦ πνεύματος δὲν ξέρουμε ὡς πότε θὰ κρατήσει· ὡς πότε οἱ ἀνθρώποι θὰ θεωροῦν ἔαυτοὺς εύτυχες ὅταν περιβάλλονται ἀπὸ τὰ «τενεκεδάκια», ὅπως προσφωνῶ εἶπε ὁ "Α. Τερζάκης. Δηλ. τὰ ἡλεκτρικὰ ψυγεῖα, κουζίνες, πλυντήρια, αὐτοκίνητα κ.λ.π.-καὶ ὅταν ἀνταλλάσσουν τὴν ψυχή τους μ' αὐτά. Τὰ τενεκεδάκια πάντως ἐπιπλέοντα σὰν ἀθύρματα στὸν ὠκεανὸν τῆς ἴστορίας καὶ τοῦ ὄμαδικοῦ ἀσυνειδήτου²⁵. Τὰ βάθη του εἶναι σκοτεινὰ καὶ ἀπροσμέτρητα. "Ηδη οἱ πρῶτες βυθομετρήσεις ἔγιναν. Καὶ βαθειά μᾶς ὑποψίασαν.

11. Η ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΓΕΝΕΩΝ

Τὸ πνεῦμα τῆς ἀστικῆς ἐποχῆς πρέπει νὰ ζήσει τὴν διαλεκτικὴν γενεῶν. 'Αλλοιῶς θὰ τὸ ἀποτιμήσει ἡ γενεὰ ποὺ γεύτηκε τὴν πεῖνα κι' ὕστερα χόρτασε, κι' ἀλλοιῶς ἡ γενεὰ ποὺ γεννήθηκε χορτασμένη. 'Αλλοιῶς θὰ ἀποτιμήσει τὸ ἀστικὸ πνεῦμα ἡ γενεὰ ποὺ ἔχει μέσα της ἀποθέματα ἀγροτικῆς ζωῆς κι' ἀλλοιῶς ἡ γενεὰ ποὺ γεννήθηκε στὶς πολυκατοικίες. 'Η Διαλεκτικὴ τῶν γενεῶν δὲν ἔχει μελετηθεῖ ὅσο τῆς ἀξίζει, μολονότι ὁ Πλάτων ἤδη, ἔχει στηρίξει τὶς ἀλλαγὲς τῶν πολιτευμάτων σ' αὐτὴ τὴ διαλεκτική. (Βλ. Πολιτεία 549e, 553b, 559d κ.λ.π.). 'Ο Διονύσιος τῶν Συρακουσῶν μάλωσε κάποτε ἔναν ἀπὸ τοὺς γιούς του ἐπειδὴ εἶχε φερθεῖ μὲ ἀναίδεια σ'ένα πολίτη : «Ἐγὼ —εἶπε— δὲν φέρομαι ποτὲ ἔτσι!» «Ναί, ἀλλὰ ἐσύ δὲν εἶχες τύραννο πατέρα». «Δὲν εἶχα, ἀλλὰ ἀν φέρεσαι ἔτσι, ἐσύ δὲν θὰ ἔχεις τύ-

ραννο γιό!» Λίγες τυραννίες έπέζησαν τής τρίτης γενεᾶς, σημειώνει δ. H. Kitto, ό διοιος ἀναφέρει τὴν παραπάνω στιχομθία²⁶. «Η διαλεκτικὴ τῶν γενεῶν λειτουργεῖ σ' αὐτὰ τὰ δύο ἐπίπεδα: Στὸ ἐπίπεδο τοῦ μεταβαλλομένου ἱστορικοῦ περιβάλλοντος καὶ στὸ ἐπίπεδο τῆς βραδυπορούσης ἢ σταματημένης συνειδήσεως. Σὲ τὶ περιβάλλον σχηματίσθηκε ἡ συνείδηση μᾶς γενεᾶς καὶ σὲ τὶ περιβάλλον σχηματίσθηκε ἡ συνείδηση τῶν παιδιῶν της.» Αν ὑπάρχει διαφορὰ στὰ δύο περιβάλλοντα ἔχουμε μιὰ μεταβολὴ στὴν ἥθικοπνευματικὴ συγκρότηση τῆς κοινωνίας μ' ἔνα ὠρισμένο δυναμικὸ τρόπο μέσα στὴ διαδοχὴ τῶν γενεῶν. Επὶ τοῦ παρόντος οἱ ἀστικοὶ χῶροι εἰσδέχονται τὴν πρώτη γενεὰ τῶν ἐκ τῆς ἐπαρχίας μεταναστῶν. Καὶ ἔξαντλοῦν τὰ χυμώδη βιολογικὰ ἀποθέματα τῆς ἐπαρχίας. Απὸ τὸ 1941 ὧς τὸ 1960, δῆλ. μέσα σὲ μιὰ εἰκοσαετία, εἰσέρευσαν ἀπὸ τὴν ἐπαρχία στὴν περιφέρεια πρωτευούσης κάπου 460.000 ἄτομα²⁷. Οἱ ἐπιπτώσεις αὐτῆς τῆς μεταβολῆς θὰ ἀργήσουν ἀκόμη νὰ ἐμφανισθοῦν. Πάντως «μία ἀλυσις τριῶν γενεῶν ἀποδεικνύει ὅτι εἶναι ὁ κανονικὸς ψυχικὸς φορεὺς κοινωνικῆς ἀλλαγῆς εἰς τὰ τρία πεδία, τῆς θρησκείας, τῆς κοινωνικῆς τάξεως καὶ τῆς ἔθνικότητος» συμπεραίνει ὁ Touynbee²⁸, ὁ διοῖος ἐμελέτησε τὸ φαινόμενο τῆς διαλεκτικῆς τῶν γενεῶν, ἐπάνω στὸ ἱστορικὸ σῶμα τῶν πολιτισμῶν. «Ενα τέτοιο είδος ἀλλαγῆς ὑποσημαίνεται στὴ σύγχρονη σοβιετικὴ κοινωνίᾳ, καθὼς ἡ παλαιὰ φρουρὰ ἔξαφανίζεται, εἰς πεῖσμα τῆς ἐπισήμως διδασκομένης διαλεκτικῆς, ποὺ δὲν προβλέπει τέτοιες «μυστικιστικὲς ἔρμηνεῖς»²⁹.

Αὐτὴ ἡ διαλεκτικὴ τῶν γενεῶν βρῆκε δραματικὴ ἔκφραση μέσα στὸ ἔργο τοῦ Ντοστογιέφσκου. Οἱ «Δαιμονισμένοι» διαστρώνονται σὲ τρεῖς γενεές. Η γενεὰ ἡ παλαιά, ποὺ κλήρονόμησε τὸν Θεό τῆς παραδόσεως, ἀλλὰ ἔμεινε ἀνίκανη νὰ τὸν ὑπερασπίσει. Αὐτὴ συνθέτει καὶ τὸν βασικὸ κορμὸ τοῦ ρωσοσλαυικοῦ πολιτισμοῦ. Στὴν ἐπαφὴ της μὲ τὸ εὐρωπαϊκὸ πνεῦμα, μὲ τὸ σύγχρονο ἀστικὸ πνεῦμα, γεννήθηκε ἡ «φωτισμένη» γενεὰ τοῦ ρηχοῦ κι' ἐπιπόλαιου Στεπάν Τροφίμοβιτς. Η γενεὰ αὐτή, μωροφιλόδοξη καὶ ξιππασμένη γιὰ τὶς ἀνύπαρκτες ικανότητές της, δίδαξε (δ. Σ. Τροφίμοβιτς ἡταν καθηγητής) τὴν ἀποστασία ἀπὸ τὴν παράδοση. «Ομως ἡ δεύτερη γενεὰ παρὰ τὴν ἐπιπολαιότητα στὴ «συνείδηση», εἶχε ἔρματα στὸ «ὑποσυνείδητο» γιατὶ εἶχε διαμορφωθεῖ ψυχικὰ μέσα στὴν παράδοση. Γι' αὐτὸ ἀκριβῶς, τὴν τελευταῖα του στιγμή, τὴν στιγμὴ τοῦ θανάτου του, ὁ ἐπιπόλαιος διδάσκαλος τῆς ἀποστασίας Στεπάν Τροφίμοβιτς, ἀγκαλιάζει τὸ εὐαγγέλιο (πρᾶγμα ποὺ ἔκανε καὶ ὁ Ἰδιος ὁ Ντοστογιέφσκου) καὶ ἐπανέρχεται στὸν πατρογονικὸ στέρεο οἴκο. Η δεύτερη γενεὰ ὅμως γέννησε τὴν τρίτη γενεά, τὴ γενεὰ τοῦ Πέτρου Στεπάνοβιτς. Η τρίτη γενεὰ ἀνδρώθηκε μὲ τὰ διδάγματα τῆς ἀποστασίας, χωρὶς ἔρματα, χωρὶς ρίζες στὴν παράδοση. Καὶ γι' αὐτὸ ἀπωλέσθη. Ο Σταυρόγκιν αὐτοκτόνησε, γιατὶ ἀπὸ ἴδιοσυγκρασία κρατοῦσε κάποιες ἀτταβιστικές θολές ἀναστολές μέσα του. Ο Κυρίλωφ αὐτοκτόνησε ἀπὸ τὴν παραφρονημένη λογική του. Ο Πέτρος Στεπάνοβιτς, ὁ γιὸς τοῦ δασκάλου, ἔγινε ἔνα ἀπάνθρωπο, ἥθικὰ ἀποχαλινωμένο, τέρας. Εκεῖνος ποὺ ἔμεινε ἀμόλευτος καὶ ξαναζήτησε τὸ Θεό, γιατὶ ἡταν πτωχὸς τῷ πνεύματι, ὁ Σάτωβ, δολοφονήθηκε ἀπὸ τοὺς συντρόφους του. Ο Σιγαλιόβ, μὲ τὴν ἔωστροικὴ λογική του ἐφεύρε ἔνα σύστημα, ἔνα ζοφερὸ σύστημα «περὶ ἀναδιοργανώσεως τοῦ Κόσμου». «Δηλώνω — λέγει — προκαταβολικῶς ὅτι τὸ σύστημά μου δὲν ἔχει ἀκόμη δλοσχερῶς δλοκληρωθεῖ. Περιεπλέχθην εἰς τὰ δεδομένα μου, καὶ τὸ συμπέρασμά μου εἶναι ἐκ

διαμέτρου ἀντίθετο μὲ τὴν πρωταρχικὴν ἴδεαν ἐκ τῆς ὁποίας ὅρμῳμαι. 'Ορμῷμενος ἀπὸ τὴν ἀπεριόριστον ἐλευθερίαν, καταλήγω εἰς τὸν ἀπεριόριστον δεσποτισμόν'. Δικαίως ὡνόμασαν τὸν Ντοστογιέφσκου προφήτη. Καὶ μάλιστα ἡ συνταρακτική του προφητεία θὰ λειτουργήσει γιὰ πολὺ ἀκόμα μέσα στὸ χρόνο. Καὶ καταλήγει σὲ τοῦτα τὰ καταπληκτικά. «Θέλω, ὡστόσο, νὰ προσθέσω ὅτι ἐκτὸς τῆς λύσεως ποὺ δίνων ἐγὼ εἰς τὴν κοινωνικὴν φόρμουλαν, δὲν δύναται νὰ ὑπάρξῃ οὐδεμία ἄλλη...»³⁰. Τῷ δοῦτι. Γιὰ τὴν γενεὰ ποὺ γιὰ νὰ γίνει ἐλεύθερη πέταξε στὴ θάλασσα ὅλα τὰ ἡθικὰ ἔρματα, τὰ σωρευμένα ἀπὸ τὴν μέχρι τώρα πολιτιστικὴ προσπάθεια τοῦ ἀνθρώπου, δὲν ὑπάρχει ἄλλη λύση παρὰ ὁ στυγὸς δεσποτισμός. Μὲ τὴν διαδικασία τῆς ἐκκενώσεως τῶν ἐσωτερικῶν ἡθικῶν χώρων, ποὺ λαβαίνει χώρα στὴν ἀστικὴ ἐποχή, τὴν ἐπέκταση τοῦ ἀστικοῦ τρόπου ζωῆς σὲ ὅλο τὸν κόσμο καὶ τὸν τεράστιο διοικητικὸ μηχανισμὸ ποὺ ἀναπτύσσεται ραγδαίως, ἔνας τερατώδης δεσποτισμὸς ἐσωτερικὸς (πνευματικὸς) καὶ ἐξωτερικὸς (κοινωνικὸς) ἐκτρέφεται σὰν δυνατότητα.

12. Ο ΚΑΤΗΓΟΡΟΣ ΚΑΙ Ο ΕΝΟΧΟΣ

'Ο ἀνακριτὴς Νικολάϊ Παρφιόνοβιτς καὶ ὁ ἀντεισαγγελεὺς Μιχαήλ Μακάροβιτς, ὁ τέλειος τηρητὴς τοῦ Νόμου καὶ τῶν ὡργανωμένων λύσεων, ἀνακρίνανε ἔξαντλητικὰ τὸν Μίτια Καραμαζώφ, τὸν παραλίγο φονιά, τὸν παθιασμένο ἐραστή, τὸν κλέφτη τῶν χρημάτων τῆς ἀρραβωνιαστικιᾶς του, γιὰ νὰ φύγη μὲ μιὰν ἄλλη. Κι' ὅμως ὁ Μίτια εἶχε στὸ βάθος τῆς ψυχῆς του τὴ συναίσθηση τῆς ὑπεροχῆς ἔναντι τῶν ψυχῶν ἐφαρμοστῶν τῆς δικαιοισύνης. Ψυχροί, λογικοί, στεγνοί, δὲν καταλάβαιναν, τὴν φρενιτιώδη ἄβυσσο τῆς ψυχῆς του Μίτια, ἀπὸ ὅπου καὶ μόνον μποροῦν νὰ ἀνακύψουν τὰ δημιουργικὰ ἡθικὰ ὄραματα. Βεβαίως, ἡ δικαιοισύνη ποὺ στηρίζεται στὴν ὡργανωμένη ἡθικὴ τῆς κοινωνίας ἔπρεπε νὰ ἐνεργήσει ὥπως ἐνήργησε. 'Εποι, δίνεται ἔνα συμβατικὸ σχῆμα στὸ χάος, γιὰ νὰ ὅργανωθοῦν τὰ μεγάλα σύνολα. Μὲ λύσεις τοῦ μέσου ὅρου. Πόσο μακριὰ ὅμως βρίσκεται ἀπὸ τὸ νὰ ἀντιληφθεῖ τὸ ἡθικὸ βάθος τῆς ψυχῆς του Μίτια. 'Ας φαίνεται ἐξωτερικὰ ἀνήθικη. Καὶ ἡ ὡργανωμένη ἡθική, στὸ τέλος ἀπέτυχε στὴν ἀποτίμηση τῆς πράξεως του Μίτια. Μὲ τὰ συμβατικά τῆς σχήματα καὶ τὴ συμβατικὴ λογική της, ὅπως τὰ διετύπωσε ὁ εἰσαγγελεὺς στὸ λόγο του (καὶ τὰ ἀπεδέχθησαν οἱ ἔνορκοι — τὸ πνεῦμα τῆς ὁμάδος) τὸν ἔβγαλε φονιά καὶ κλέφτη τοῦ πατέρα του, ἐνῶ δὲν ἦταν. 'Ο συνήγορος τοῦ Μίτια ἀπέδειξε τὴν μυθιστορηματικότητα τῆς συμβατικῆς λογικῆς, ἀλλὰ δὲν ἔπεισε κανέναν, διότι παρὰ ταῦτα ἡ συμβατικὴ λογικὴ ἐξυπηρετοῦσε τὸ πνεῦμα τῆς ὁμάδος. Μπορεῖ ἡ ὡργανωμένη ἡθικὴ νὰ «λειτουργεῖ» στὰ σύνολα, ἀλλὰ στὶς κρίσιμες στιγμὲς ἀποτυγχάνει καὶ κρίνεται ὡς ἀνεπαρκής. 'Οταν ὁ Μίτια ἔκανε ἔναν ὑπαινιγνὸ γιὰ μιὰ αἰσχρή του πράξη, καὶ φυσικὰ οἱ τηρητὲς τοῦ νόμου ἐξεδήλωσαν ἐνδιαφέρον νὰ τὴν μάθουν, τοὺς λέγει : «Δὲν εἴστε δέξιοι νὰ τὸ μάθετε...» Διότι θὰ τὴν ζυγίσουν μὲ τὰ σταθμὰ τῆς ὡργανωμένης ἡθικῆς, που δὲν εἶναι ἵκανη νὰ ἀντιληφθεῖ τὸ εἰδικὸ βάρος μιᾶς (καλῆς ἢ κακῆς) πράξεως. 'Υστερα ἀπὸ τὴν κοπιώδη ἀνάκριση, τὸν Μίτια τὸν πῆρε ἔνας βραχὺς ὑπνος. Καὶ εἶδε ἔνα δνειρό ποὺ ὁ ἀνακριτής, ὁ εἰσαγγελεὺς καὶ οἱ ἔνορκοι δὲν ἤσαν δέξιοι νὰ δνειρευτοῦν. 'Ο Ντοστογιέφσκου εἰσάγει τὸν κόσμο τοῦ δνείρου γιὰ νὰ φανερώσει τὶς ὑποσυνέδητες δυνάμεις τῆς παθιασμένης ψυχῆς του Μί-

τια, τις καθαυτὸ δημιουργικὲς καὶ ἐγρήγορες. "Οπου ἔνας βαθὺς ἡθικὸς σπασμὸς τὶς συγχλονίζει. "Αν εἶναι νὰ ἔρθει κάτι σωτήριο, ἀπὸ ἑκεὶ θὰ ἔρθει. "Οχι ἀπὸ τὴν μαραζιασμένη ἀπὸ νομικὲς ἔξισώσεις ψυχὴ τοῦ νομικοῦ. Διότι αὐτὲς οἱ ψυχὲς ἀπομαραζοῦνται μόλις διετυπώθησαν σὲ δίκαιο. Άλλὰ ἀπὸ τις ψυχές, ποὺ μέσα τους ἐπισυμβαίνουν ἀκόμα οἱ τεκτονικὲς μετατοπίσεις μεταξὺ καλοῦ καὶ κακοῦ. Γιατὶ τὴν διάσωση τῆς οὐσίας τοῦ ἀνθρώπου μεριμνοῦν οἱ ὑποσυνείδητες δυνάμεις. Βλέπει ὁ Μίτια στὸ δύνειρό του μιὰ σπαρακτικὴ σκηνὴ ἔνδειας καὶ ἐγκαταλεῖψεως τοῦ ἀνθρώπου καὶ ρωτάει : (Πέξ μου : Γιατὶ στέκονται κεῖ πέρα οἱ καμένες μητέρες, γιατὶ οἱ ἀνθρωποι εἶναι φτωχοί ; γιατὶ εἶναι φτωχὸ τὸ κούτσικο, γιατὶ ἡ στέππα εἶναι γυμνὴ, γιατὶ δὲν ἀγκαλιάζονται ὅλοι καὶ δὲν φυλιοῦνται, γιατὶ δὲν τραγουδῶνται χαρούμενα τραγούδια, γιατὶ μαύρισαν ἔτσι ἀπὸ τὴν μαύρη συφορά, γιατὶ δὲν ταΐζουν τὸ κούτσικο ; Καὶ νιώθει ἀκόμα πῶς ἡ καρδιά του πλημμυρίζει μὲ κάποια πρωτόφαντη κατανυχτικὴ τρυφερότητα, νιώθει πῶς θέλει νὰ κλάψει, πῶς θέλει νὰ κάνει κάτι σ' ὅλους»³¹.

Ο βαθὺς ἡθικὸς τόνος, ἡ γνήσια ἔξαρση, ποὺ θὰ δώσει στὸν ἀνθρωπὸ τὸ ὑψηλὸ ἥθος καὶ ὅχι τὸ ὕφος³² προέρχεται ἀπὸ ψυχὲς «ἀργασμένες» στὸν πόνο, στὸ πάθος, στὴν ψυχικὴ ἐγερσιμότητα, κι' ὅχι στὶς λογικὰ ἐπεξεργασμένες ἀρχές, ποὺ εἶναι στὴν ἀδειανὴ καλούπια κατασκευασμένα γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ ποὺ τοῦ ἀδειάσανε τὰ σπλάχνα. Καὶ ἡ ἀστικὴ ἐποχὴ κατασκευάζει ἐν ἀφθονίᾳ ἔξωτερικὰ καλούπια. 'Ἐνῶ παραγνωρίζεται ὄλοένα καὶ περισσότερο ἡ ἔσωτερικὴ ζωὴ. Καὶ ἡ ζωὴ αὐτὴ σβύνει.' Ετσι ὅμως σβύνει τὸ φῶς τοῦ κόσμου³³.

13. Η ΗΘΙΚΗ ΠΡΟΟΔΟΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΟΣ

Οἱ τεχνικοὶ τῆς ἀστικῆς ἐποχῆς, ποὺ προγραμματίζουν καὶ προετοιμάζουν τὸ οἰκονομικὸ μέλλον τῆς ἀνθρωπότητος διαβλέπουν καὶ τὴ λύση τῶν ἡθικῶν προβλημάτων μᾶζι μὲ τὴν λύση τῶν βιοτικῶν. "Ηδη ὁ F. Engels, ὁ ὄποιος συνέλαβε «έπιστημονικὰ» τὴν νέα ἐποχή, ποὺ ἐρχόταν ἀκάθεκτη ἐπάνω στὰ διαλεκτικὰ δεκανίκια της, νόμιζε πῶς ἀφοῦ κάθε κοινωνικὴ τάξη ἔχει τὴν ἡθικὴν της, μιὰ ἡθικὴ ἀντιτιθεμένων συμφερόντων, μὲ τὴν κατάργηση τῶν τάξεων θὰ προκύψει μιὰ ἡθικὴ «πραγματικὰ ἀνθρώπινη». «Τὸ ὅτι μὲ τοῦτο θὰ σημειωθεῖ μιὰ πρόοδος τόσο στὴν ἡθικὴ ὅσο καὶ σ' ὅλους τοὺς ἄλλους κλάδους τῆς ἀνθρωπίνης γνώσεως, δὲν χωράει ἀμφιβολία»³⁴. "Ενα τέτοιο εἶδος αἰσιοδοξίας γιὰ τὴν ἡθικὴν πρόοδο τῆς ἀνθρωπότητος, σύμμετρη μὲ τὴν οἰκονομικὴν, εἶναι κληρονομία τοῦ περασμένου αἰῶνος. "Οπου τῶν κληρονόμων τὰ δικαιώματα δὲν παρεγράφησαν οὔτε μὲ τὴν ἀπανωτὴ κατάλυση τῆς ἡθικῆς τάξεως ἀπὸ δύο παγκοσμίους πολέμους. "Ομως τὸ γυάλινο βλέμμα τῶν νεαρῶν τῆς Χιροσίμα ποιός μπορεῖ νὰ τ' ἀποφύγει ; Αὐτὸ συντάσσει τὸ προοίμιο κάθε μελλοντικῆς ἡθικῆς. 'Άλλα καὶ οἱ τεχνικοί, ποὺ προγραμματίζουν τὸ μέλλον, τὶς ίδιες προοπτικὲς ἔχουν. 'Ἐπι παραδείγματι, ὁ A. Κανελλόπουλος ἐπιληφθεὶς τοῦ θέματος ποὺ μᾶς ἀπασχολεῖ, πιστεύει πῶς μὲ τὸν οἰκονομικὸ προγραμματισμὸ καὶ τὴν προϊοῦσα ἀνύψωση τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου, θὰ ἡθικοποιηθεῖ ἐπι περαιτέρω ὁ ἀνθρωπός. «Γύπαρχει — λέγει — ἡθικὴ πρόοδος... συνεχῶς προχωροῦμε πρὸς τὸ βαθύτατο ἔξανθρωπισμὸ τοῦ ἀνθρώπου... οἱ συντελούμενες μεταβολές ὁδηγοῦν τα-

χύτερα πρὸς τὴν ἀνθρώπινη λύτρωση... σαφέστερα φαίνεται ἡ μεταβολὴ αὐτὴ στὴν οἰκονομικὸ τομέα... ἡ συνειδητὴ προσπάθεια τῆς οἰκονομικῆς ἀνάπτυξης... ἀποτελεῖ τὸν πρακτικὸ ἥθικὸ σκοπὸ τῆς ἐποχῆς μας. Εἶναι τοῦτο μιὰ ἀναθεώρηση τῆς ἐννοίας τῆς ἀνθρώπινης λύτρωσης...»³⁵.

Μπορεῖ νὰ πεῖ κανεὶς πῶς ἡ αἰσιοδοξία εἶναι ἔνα προσόν. Χωρὶς νὰ ἀναμνησθοῦμε τὶς περιπέτειες τοῦ ἥρωος τοῦ Βολταίρου, στὸν αἰσιόδοξο τὰ πράγματα συνήθως πηγαίνουν καλὰ γιὰ ἔνα κυρίως λόγο : ἐξωθεῖται πρὸς τὴν δράση, καὶ ἐπωφελεῖται ἔτσι τῶν εὐνοϊκῶν δυνατοτήτων, ποὺ ποτὲ δὲν λείπουν. "Εχει ὅμως ἡ αἰσιοδοξία ἔνα μειονέκτημα ἀπὸ γεννησιμοῦ της. Εύνοει τὶς πνευματικὰ εὔκολες λύσεις καὶ λυμαίνεται τὶς ἐπιφάνειες.

"Ο Α. Τουνbee, ὁ ὄποιος διεξῆλθε εἴκοσι πολιτισμοὺς καὶ σκέψθηκε κατόπιν τὴν μοίρα τοῦ δικοῦ μας, ρωτάει : ἀν̄ ὑποθέσουμε ὅτι ἡ Παγκόσμια κοινωνία θὰ εὕρει μιὰ εύτυχῃ λύση ὅλων αὐτῶν τῶν προβλημάτων, ἡ ἀνθρώπινη φυλὴ θὰ ζήσει εύτυχῆς εἰς τὸ μέλλον; Καὶ ἀπαντάει—κι' ἡ ἀπάντησή του προέρχεται ἀπὸ μιὰ ψυχὴ ποὺ γεύθηκε δύδυνηρὰ τὴν ἀνθρώπινη περιπέτεια, σὲ κλιμακὰ πολιτιστικῆς προσπάθειας ἐξ χιλιάδων ἔτῶν : «Οχι. Διότι τὸ «προπατορικὸ ἀμάρτημα» ἔχει γεννηθεῖ καὶ πάλιν σὲ κάθε παιδὶ ποὺ ἔρχεται στὸν κόσμο»³⁶. Καὶ ποιό εἶναι τὸ προπατορικὸ ἀμάρτημα ; "Ισως ἡ ἐπιστήμη νὰ μὴ τὸ διαλευκάνει ποτέ. Αὐτὸς εἶναι ριζωμένο μέσα μας σὰ συνείδηση ἐνοχῆς. Μιὰ συνείδηση ἐνοχῆς ποὺ προκύπτει ἀπὸ τὸ ὅτι δημιουργεῖ πολιτισμό! Εἶναι ἔνας κόκκος δριμείας πίκρας ποὺ μᾶς ἀνησυχεῖ καὶ μᾶς τυραννεῖ εὐδαιμονικά. Γιατὶ ἐκεὶ μέσα κόμπιασε ἡ ἀνθρώπινη μὲ τὴ θεία ούσία μας. Κι' ὅσο μένει ἐλεύθερος ὁ ἀνθρωπὸς —δραπέτης ἀπὸ τὸ βασιλεῖο τῆς ἀρμονίας τῶν ἐνοτίκτων, ἀντάρτης τοῦ βασιλείου τοῦ νόμου τῆς φύσεως, νοσταλγὸς τοῦ βασιλείου τοῦ νόμου τοῦ Θεοῦ, ἐξόριστος κι' ἀπὸ τὰ τρία βασίλεια— ὅσο μένει ἐλεύθερος ὁ ἀνθρωπὸς, θὰ τὸν βασανίζει αὐτὴ ἡ συνείδηση τῆς ἐνοχῆς. Εἶναι τὸ τίμημα τῆς ἐλεύθερίας. Τὸ τίμημα τοῦ ἐξανθρωπισμοῦ. Καὶ προσπαθεῖ νὰ καταστιχάσει αὐτὴ τὴν συνείδηση μὲ τὸν ἥθικὸ ἀγῶνα του. Νὰ τὴν μεταστοιχείωσει σὲ ἀνύσματα ἥθικῆς ἐξάρσεως. "Ενας ἀγώνας διαιώνιος ἀναμέσον τῶν ἰσχυρῶν ρευμάτων τῆς ιστορίας.

14. Η ΗΘΙΚΗ ΤΗΣ ΑΣΑΦΕΙΑΣ ΚΑΙ Η ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΟΤΗΣ ΤΗΣ ΑΣΤΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

a) 'Η ἥθικὴ τῆς ἀσαφείας

"Η ἥθικὴ συνείδηση στὶς ὑψηλές της πραγματοποιήσεις δὲν εἶναι μιὰ συνείδηση βεβαιότητος. Εἶναι ἔνα μεταίχμιο, μιὰ μετεώριση ἀμυθολόγητη, ἔνα σημεῖο περάσματος ἀγερικῶν. 'Ο Ντοστογιέφσκυ εἶχε πεῖ πῶς «πρέπει νὰ εἶναι κανεὶς πραγματικὰ μεγάλος ἀνθρωπὸς γιὰ νὰ μπορεῖ νὰ ἀντισταθεῖ ἀκόμα καὶ στὴ λογική!»³⁷ Δὲν χάνει τὴν ἀβύσσαλεότητά της ἡ ἔκφραση, ἐὰν τὴν μετατρέπαμε ἔτσι : «Πρέπει νὰ εἶναι κανεὶς πραγματικὰ μεγάλος ἀνθρωπὸς γιὰ νὰ μπορεῖ νὰ ἀντισταθεῖ ἀκόμα καὶ στὴν ἥθικὴ —μὲ τὴν ἐννοία τῆς μυθολογημένης ἥθικῆς». 'Εδῶ μετεωριζόμεθα ἀβοήθητοι ὅσο καὶ ἀποδεσμευμένοι ἀπὸ τὴν ἀσφάλεια τῆς μυθολογίας. Πηγαίνουμε πρὸς τὶς πηγές της. Καὶ μὲ τὸ συναίσθημα τῆς ὑπεροχῆς, εἰσδεχόμεθα τὸ νόημα τῆς ὑπάρξεως ἀπλαστο καὶ ἀκατασκεύαστο, σὰν μουσικὸ ἐρεθισμό. Στὶς παλαιότερες ἐπο-

χες τοῦτο ἡταν σπάνιο ὅσο καὶ τραγικὸ προνόμιο ἔχωριστῶν προσωπικοτήτων· τώρα ἔγινε λίγο ὡς πολὺ κοινὴ μοίρα τῶν ἐγρηγόρων συνειδήσεων τοῦ ἀστικοῦ αἰῶνος μας. Ἡ γνήσια πνευματικὴ ἀμφιβολία, ποὺ διαπότισε τις ἀκραῖες συνειδήσεις, ἀνοιξε τὸ δρόμο καὶ τὸν ἔκανε πιὸ βατό. Καὶ ἔσυνθησαν στὴ ματὶ εὐκολώτερα ἀπὸ ὅσο πρὶν οἱ δυσπρόσιτες, ἀπόκρημνες κορυφές.

Μιὰ τέτοια στάση ἔναντι τῆς ἡθικῆς, στὴν ἀστικὴ ἐποχὴ, διατηρεῖ τὴν ἀσάφειά της ἀκόμη καὶ χαμηλά, στὰ πρακτικὰ πεδία. «Ποιά πράξη εἶναι καλή; ποιά κακή; — ρωτάει ἡ S. de Beauvoir στὸ βιβλίο της *Pour une morale de l'ambiguïté* —. Τὸ νὰ θέτεις τέτοιο ἐρώτημα, συνεχίζει, εἴναι σὸν νὰ πέφτεις σὲ μιὰ ἀφελῆ ἀφαίρεση: Δὲν ρωτοῦν τὸν φυσικὸ: ποιές ὑποθέσεις εἶναι ἀληθινές: οὔτε τὸν καλλιτέχνη: μὲ τί τρόπο κατασκευάζεται ἔνα ἔργο, γιὰ νὰ ἔχει ἔξασφαλισμένη ὥραιότητα. Ἡ ἡθικὴ, ὅπως καὶ ἡ ἐπιστήμη καὶ ἡ τέχνη, δὲν παρέχουν συνταγές. Μποροῦν μόνον νὰ προτείνουν μεθόδους»³⁸. «Ἐτσι, διαφυλάσσεται ἀκέρια ἡ ἐλευθερία τοῦ ἀτόμου. Τόση πολλὴ ἐλευθερία, ὡστόσο, δὲν ἔχει κανεὶς τὶ νὰ τὴν κάνει. Καταντάει ἄχρηστη γιὰ τοὺς ἄλλους καὶ φοβερὰ ἀπαιτητικὴ γιὰ τὸν ἔαυτό της.

Παρακολουθῶντας τὴν διαδικασία τοῦ ἴστορικὰ προσδιορισμένου ἡθικοῦ προβληματισμοῦ, εἴδαμε πῶς ἡ ἐπιταγὴ τοῦ Μωσαϊκοῦ νόμου ἔγινε προσάρεση τῆς καρδιᾶς, στὸ Χριστό, καὶ στὸν ἀστικὸ πολιτισμὸ καταλήγει σὲ ἐφεύρημα τοῦ νοῦ. Ἡ ἡθικὴ ἔφεση σκυλεύεται ἀπὸ τὴν ἀμφιβολία καὶ ἀπὸ τὸν ἐνισχυμένο ἀναλυτικὸ στοχασμό. Ὁ Μωυσῆς κατεβαίνοντας ἀπὸ τὸ Σινᾶ φέρνει λευκὲς τὶς πλάκες τοῦ Νόμου. Καὶ τὶς μοιράζει στὰ ἐλεύθερα ἀτομα, γιὰ νὰ χαράξει τὸ καθένα ἐπάνω στὴν ψυχὴν λευκὴ ἐπιφάνειά τους τὶς ἐντολές τῆς ἐκλογῆς του (μολονότι μὲ τὴν αὐτή;- μέθοδο !)

Ποιές θὰ εἶναι οἱ ἐντολὲς ἡ ἔστω ἡ γενικὴ ἐντολή, ἡ κατηγορικὴ προσταγὴ, ποὺ θὰ χαραχθεῖ ἐπάνω στὴν πλάκα ἀπὸ τὸ ἐλεύθερο ἀτομο; Μιὰ τέτοια προσταγὴ πρέπει νὰ δικαιώνει τὴν παρουσία του στὸν κόσμο. Συνεπῶς θὰ διασώζει τὴν οὐσία τὴν ἀνθρώπινη, τόσο στοὺς ἴστορικοὺς ὅσο καὶ στοὺς ἀνιστορικούς συσχετισμούς της, στὸ χρόνο καὶ στὴν αἰωνιότητα. Καὶ τίθεται τὸ πρόβλημα τῆς διερευνήσεως τῆς οὐσίας τοῦ ἀνθρώπου.

β) Ὁ ἀνθρωπος δν μυθολογικὸν

Στὰ ἴστορικὰ καθέκαστα διαπιστώνεται ὅτι ὁ ἀνθρωπος ἐπιδιώκει τὴν εὐδαιμονία: ἐπιθυμεῖ τὴν χαρὰ καὶ ὅχι τὴν λύπη, τὴν πλησμονὴ καὶ ὅχι τὴν στέρηση, τὴν εὐτυχία καὶ ὅχι τὴν δυστυχία, τὴν ὑγεία καὶ ὅχι τὴν ἀρρώστεια, τέλος τὴν εὔνοια τῆς μοίρας κι' ὅχι τὴν δυσμένεια τῆς.

Ο ἀστικὸς πολιτισμὸς ἵκανοποίησε πολλὲς ἀπὸ τὶς παραπάνω ἐπιθυμίες τοῦ ἀνθρώπου. Μείωσε τὸν μόχθο του, τὶς ἀρρώστειες του, ὑπέταξε τὸ ἐχθρικὸ περιβάλλον, καὶ τὸν γέμισε μὲ νίκια ἀγαθά. Συνεπῶς φαίνεται νὰ εἶναι ὁ καλλίτερος κόσμος ποὺ δημιούργησε ποτὲ ὁ ἀνθρωπος γιὰ τὸν ἔαυτό του. Ήστόσο καὶ ὁ πιὸ ἀπλοῖ κὸς νοῦς ἀντιλαμβάνεται ὅτι ποτὲ δὲν θὰ ἔρθει ὁ καιρὸς ποὺ ὁ ἀστὸς θὰ πεῖ: αὐτὰ μοῦ φτάνουν ἵκανοποιήθηκα. Ο νόμος τῆς φύινουσῆς ἀποδόσεως ἴσχυει καὶ ὡς πρὸς τὶς χρησιμότητες. Αὐτὸ τὸ ξέρει ἀπὸ καιρὸ ἡ πολιτικὴ οἰκονομία. Ἡ ψυχὴ τοῦ ἀστοῦ μόλις ἀγγίξει χρυσάφι τὸ μετατρέπει σὲ πέτρα. Οἱ ἀστοὶ ἀσθμαίνονται καθημερινῶς κυνηγῶντας κατὰ πόδας τὶς ὀλόνεα νέες καὶ ὀλόνα πληθυνόμενες ἀνάγκες. Σ' αὐτὴ

την ἀρχὴ στηρίζεται καὶ ἡ οἰκονομικὴ ἀνάπτυξη.³⁹ Ετσι, στὴν ἀστικὴ ἐποχὴ ἡ ἐπιδίωξη τῆς εὐδαιμονίας προσλαμβάνει τὴ μορφὴ μύθου. Βεβαίως, ἡ ἐποχὴ τοῦ κοσμογονικοῦ μύθου ἔλληξ. Ἀλλὰ καὶ ἡ ἀστικὴ ζωὴ εἶναι παντάπασι μυθολογική. "Οταν ὁ θεολόγος R. Bultmann μίλησε γιὰ τὴ φθορὰ τοῦ μύθου στὴν ἐποχὴ μας συνεπείᾳ τοῦ ἐπιστημονικοῦ τρόπου τοῦ σκέπτεσθαι, ὁ Jaspers δὲν τὸ παρεδέχθη ἐμφατικῶτατα. «Τὸ ἀρνοῦμαι —ἀπάντησε σὲ μιὰ διάλεξη του—. Ο μυθικὸς τρόπος σκέψεως δὲν εἶναι κάτι ποὺ ἀνήκει στὸ παρελθόν, ἀλλὰ χαρακτηρίζει τὸν ἀνθρωπὸ κάθε ἐποχῆς»⁴⁰.

"Οπως ἡ ἀτμόσφαιρα συνοδεύει τὴ γῆ, καθὼς αὐτὴ σύρεται ἀπὸ τὸν ἥλιο μέσα στὸ ἀφιλόξενο χάος, καὶ κάνει δυνατὴ τὴν ἀναπνοὴ τῆς ζωῆς, ἔτσι μιὰ ἀτμόσφαιρα μύθου περιβάλλει καὶ τὸν ἀνθρωπὸ καὶ κάνει δυνατὴ τὴ ζωὴ του. Ἡ ἐπιστήμη λέγει πώς τὴν εὐνοϊκὴ σύνθεση τῆς ἀτμοσφαίρας τὴν δημιουργησε ἡ Ἰδιαὶ ἡ ζωὴ γιὰ νὰ ἐπιβιώσει. "Ετσι δημιουργεῖ καὶ ἡ ὑπαρξὴ τὸν μῦθο. Ο ἀνθρωπὸς εἶναι δὲν μυθολογικόν. Τὸ μέλλον μυθοποιεῖται χωρὶς ἀντίσταση· χωρὶς ἀντίσταση μυθοποιεῖται καὶ τὸ παρελθόν —γι' αὐτὸ καὶ γοητεύουν. Δυσχερῶς μυθοποιεῖται τὸ παρὸν —γι' αὐτὸ ποτέ του δὲν τὸ χωνέψει ὁ ἀνθρωπὸς.

Χαρακτηριστικὸ τοῦ ἀστικοῦ μύθου εἶναι ὅτι ὀλοένα ἀκυρώνεται. Διότι εἶναι βραχυπρόθεσμος καὶ «ἀνοικεντρικός». Μὲ τὴν σύντομη ἔλευση τοῦ χρόνου καὶ μὲ τὴν ἀπόκτηση τοῦ ὑλικοῦ ἀντικειμένου ἔξαφανίζεται. 'Οπότε ἐπιβάλλεται ἡ ἀνανέωση. Οἱ μυθοποιητικὲς βασιλόφλεβες τοῦ ἀνθρώπου πρέπει νὰ λειτουργοῦν ἀκατάπαυστα γιὰ τὴν ἀνανέωση τοῦ μύθου· πρᾶγμα λίαν ἐπικινδυνο.

Τὴν στιγμὴ ποὺ στερεύουν, ὁ ἀνθρωπὸς νοιῶθει ἔσχατη πενία ἐν μέσῳ πλησμονῆς πλούτου. Διότι ἡ ἀξία τοῦ ἀστικοῦ πλούτου εἶναι μυθολογικῆς ύφῆς. Ο ἀστικὸς παραγωγικὸς μηχανισμὸς τὸ γνωρίζει αὐτό. Καὶ ἀφερώθηκε στὴν ἀκατάπαυστη ἀνανέωσή του.

Δεύτερο χαρακτηριστικὸ τοῦ ἀστικοῦ μύθου εἶναι ὅτι ἀφήνει ἀκάλυπτες τὶς περιοχὲς τοῦ ἀνθρώπου ποὺ πρὸν ἐκάλυπτε ὁ κοσμογονικὸς μῦθος. ('Ο δόποις εἶναι μακροπρόθεσμος καὶ «πνευματοκεντρικός»). 'Ο ἀστικὸς μῦθος παρὰ τὰ μειονεκτήματά του, ποὺ σημειώσαμε καὶ ποὺ δὲν τοῦ ὑπόσχονται μακρογμέρευση, ἐπὶ τοῦ παρόντος ἀπορροφᾶ ὅλα τὰ ψυχικὰ ρεύματα τοῦ ἀστοῦ, σὰν τὴν ἔνυδρη γῆ. "Οταν ἡ γῆ χορτασθεῖ, τότε θὰ πρέπει νὰ στρέψουν τὰ ρεύματα καὶ πάλι πρὸς τὶς ἐγκατελειμμένες κοῖτες τοῦ κοσμογονικοῦ μύθου.

γ) 'Η τραυματισμένη ψπαρξη

'Εκεῦνο, λοιπόν, ποὺ μένει ἀπὸ τὴν ἀστικὴ περιπέτεια τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἡ μυθολογία τῆς καλύψεως τῶν «ἀναγκῶν», τῶν ἐλλείψεων. 'Η αἰσθηση τῆς ἐλλείψεως εἶναι ὁ ψυχολογικὸς λόγος ὑπάρξεως τοῦ ἀστισμοῦ. Ποὺ ποτὲ δὲν ἴκανοποιεῖται, γιατὶ εἶναι ἐλλειψὴ τῆς ψυχῆς, τοῦ πνεύματος, ὅχι τοῦ σώματος. Τὸ σῶμα μὲ μιὰ χούφτα σιτάρι περνάει τὴν ἡμέρα τῆς ματαιότητός του μὲ ἄνεση. "Οπως καὶ τὸ ζῶο. Καὶ ἡ ψυχὴ τὴν περνάει τὴν ἡμέρα, ἀλλὰ τὴν θορυβεῖ ὁ χαρακτηρισμός τῆς ὡς «ματαιάς» ἡμέρας· καὶ ζητάει ἔντρομη διεξόδους. Καὶ μηχανεύεται πολιτισμούς. Πρᾶγμα ποὺ δὲν κάνει τὸ ζῶο.

Τὸν ἀνθρωπὸ τὸν μαστίζει ἡ αἰσθηση μιᾶς ἐλλείψεως. 'Η ἐλλειψὴ αὐτὴ βιώνεται σὰν μέριμνα, ἀγωνία, φροντίδα. Διαρθρώνεται μιὰ κλίμακα ἀναγκῶν, ποὺ ἀρχίζει

ἀπὸ τις ὑλικές, περνάει ἀπὸ τις ψυχολογικές καὶ καταλήγει στὶς πιὸ ὑψηλὲς ἐπιδιώξεις γιὰ πνευματικές πραγματοποίησεις. Τὸ αἰσθῆμα ὡστόσο τῆς πληρούτητος εἶναι ἀνὴρ ὅχι φροῦδο, τοὐλάχιστο ἀπελπιστικὰ προσωρινό. 'Η αἰσθηση τῆς ἐλεύθερως ἐπιτζεῖ καθεὶς ἴκανοποιήσεως τῆς. "Αρα εἶναι βαθύτερη ἀποτελεῖ μόνιμο ὑπόστρωμα τοῦ πνευματικοῦ βίου. Εἶναι ὁ τρόπος ποὺ ἡ ὑπαρξη συνειδητοποιεῖ ἔαυτήν. Γι' αὐτὸ καὶ βρίσκεται σὲ μιὰ διαρκῆ, ἀκατάπαυστη, διαιώνια, κίνηση πρὸς μιὰ ὀλοκλήρωση. "Αν κατορθωθεῖ ἡ πνευματικὴ πληρούτητα, τότε οἱ ἐλεύθερις τῶν ὑλικῶν ἀγαθῶν καὶ τῶν ψυχικῶν καταστάσεων χάνουν τὸ νόημά τους. 'Ενδι ἀν ὑπάρχει τὸ αἰσθῆμα τῆς ἐλεύθερως στὸ πνεῦμα, τότε δὲν εἶναι δυνατὴ ἡ πραγματοποίηση πληρούτητος σὲ ὅποιον-δῆποτε ἄλλο τομέα. Οὔτε ἡ ἀφθονία τῶν ἀγαθῶν, οὔτε τῶν τέρφεων. Κατωθέ τους χάισουν οἱ ἄβυσσοι. Οἱ ἄβυσσοι τῶν ἐλλείψεων τοῦ πνεύματος. 'Η διηγεχής ἀγωνία.

Τὸ πνεῦμα ἀγωνιῶδῶς συστρέφεται καὶ κατευθύνεται πρὸς διεξοόσους γὰς να
βρεῖ τὴν πληρότητά του. Μὲ τὴν λογικὴν διακοσμεῖ καὶ πληροῦ τὸν οὐρανὸν του, μὲ τὴν
έκβιαζε τὴν πληρότητα τοῦ κάλλους, μὲ τὴν ἡθικὴν δικαιώνεται στὴν πληρό-
τητα τοῦ σκοποῦ. Ἐκείνο ποὺ ἔξαλείφει ἀπὸ τὸν ἄνθρωπο τὸ αἰσθημα τῆς ἐλλείψεως,
τὸν λυτρώνει.

Καὶ ὁ ἀστικὸς πολιτισμὸς λυτρώνει· ἀλλὰ μόνον ἐκείνους τῶν ὅποιων οἱ ἔλλειψεις εἶναι τοῦ εἰδούς ποὺ παράγει ὁ ἀστικὸς μηχανισμός. Τέτοιοι εἰδούς λύτρωση τὴν ἀπολαμβάνουν —ἴσως— ἀρκετοὶ ἀνθρώποι, οἱ δόποιοι ἐν πάσῃ περιπτώσει αὐτῶν ἔχοντες μὲ τὴν διαδικασία δημιουργίας μαζῶν. 'Ο ἀστικὸς πολιτισμὸς λοιπὸν προεξάνουν μὲ τὴν διαδικασία δημιουργίας μαζῶν. Οὐδὲν τοῦτο γιὰ νὰ δώσει ἀπάντηση σὲ μιὰ μεταφυσικῆς καταγωγῆς ἀνάγκη τῆς ὑπάρχηθη γιὰ τὴν τραγικὴν αἰσθηση τῆς ἐλειμματικότητός της. 'Αρα ἡ πιὸ ἀντιμεταφυσικὴ ἐποχή, φέρει σφραγίδα μεταφυσικῆς προελεύσεως. Πράγμα ποὺ ἐγγυᾶται τὴν σωτηρία της. (Κάτι ἀνάλογο συμβαίνει καὶ μὲ τὴν πιὸ ἀντιθρησκευτικὴ κοινωνία τῆς ἐποχῆς μας —τὴν σοβιετική. 'Ακολούθησε κατηγορίες καθαρὰ θρησκευτικῆς συνειδήσεως, καὶ μάλιστα τοῦ 'Ιουδαϊκοῦ τύπου).

δ) Ἡ οοπή πρὸς τὸ ἀπόλυτο

‘Ο ἀνθρωπος ὅμως δὲν εἶναι μόνο ἴστορικὴ μονάδα. ‘Η γέννηση, ή ἀρρώστεια, ὁ πόνος, τὸ γεγονός τῆς ὑπάρξεως καθ’ ἑαυτό, οἱ ὀδυνηρὲς ἐσωτερικὲς συνηχήσεις τυχαίων περιστατικῶν καὶ πάνω ἀπ’ ὅλα ή σκιὰ του θανάτου, ἀνοίγουν ρωγμὲς ἐπά-

νω στήν ίστορική καὶ κοσμική κροῦστα τῆς κατὰ συνθήκην ζωῆς, οἱ δόποιες μέχρι ποῦ δόδηγοῦν, μόνο σὲ ταραχὴ διείρου συνειδητοποιεῖ ὁ ἀνθρωπος. Καὶ σὲ στιγμὴν ἀπροσδιόριστη, ἀνεπίγνωστη, μυστική. Ἐφ' ὅσον ἡ ὑπαρξὴ μας εἶναι βαθειὰ τραυματισμένη ἐκ γενετῆς (ἄλλη ἐκδοχὴ τοῦ προπατορικοῦ ἀμαρτήματος) ἀπὸ τὸ αἰσθημα τῆς ἐλλείψεως, ἔλκεται ἐν τέλει ἀπὸ τὶς δυνάμεις τῆς πληρότητος: Τὸν Θεό, τὸ ἀπόλυτο, τὴν αἰώνιότητα. "Οπως τὰ ποτάμια ἔλκονται ἀπὸ τὸν ὠκεανό. Ο Θεός, τὸ ἀπόλυτο, ἡ αἰώνιότητα εἶναι ροπὲς τῆς ὑπάρξεως μας. "Αρά ἀποτελοῦν δυνατότητες. Γι' αὐτὸ καὶ ἡ ἀλήθεια τους δὲν ἔχει τὸ γενικὸν αὐρος τῶν λογικῶν κατασκευῶν, οἱ δόποιες ἴσχυουν ἐντεῦθεν τῶν ἀξιωμάτων. Αὐτὴ ἴσχυει ἐκεῦθεν τῶν ἀξιωμάτων. Μπορεῖ νὰ ἔχει τὴν ὑποχρεωτικότητα φυσικοῦ νόμου γιὰ τὸ ἔνα ἄτομο καὶ νὰ ἀποτελεῖ αὐθαιρεσία γιὰ τὸ ἄλλο.

'Αφήσαμε τὸ ἐλεύθερο ἄτομο νὰ περιμένει μὲ τὴν γραφίδα στὸ χέρι, μέχρι νὰ τοῦ «ἔξηγήσουμε» ὀρισμένες ἰδιότητες τῆς ὑπάρξεως του. 'Αφοῦ καταλήξαμε στὸ «συμπέρασμα» ὅτι ἡ βαθύτερη, ἡ ἔσχατη ἐπιθυμία τοῦ ἀνθρώπου εἶναι νὰ γίνει ἀξιος γιὰ τὴν αἰώνιότητα, ἐκεῖ ἐπάνω πρέπει νὰ στηριχθεῖ καὶ ἡ ἥθική του. 'Ο Ισπανὸς φιλόσοφος M. Unamuno, στὸ ξακουστὸ βιβλίο του «*Η τραγικὴ αἰσθηση τῆς ζωῆς*» προτείνει τούτη τὴν κατηγορικὴ προσταγή. «Πρᾶττε ἔτσι, ὥστε κατὰ τὴν κρίση σου καὶ κατὰ τὴν κρίση τῶν ἄλλων νὰ σοῦ ἀξίζει ἡ αἰώνιότης· πρᾶττε ἔτσι ὥστε νὰ μπορέσεις νὰ γίνεις ἀναντικαταστατος· πρᾶττε ἔτσι ὥστε νὰ μὴ σοῦ ἀξίζει ὁ θάνατος. "Η ίσως κατ' αὐτὸν τὸν τρόπο: Πρᾶττε ἔτσι σὰν νὰ ἥταν νὰ πεθάνεις αὔριο, ἀλλὰ νὰ πεθάνεις γιὰ νὰ ἐπιβιώσεις καὶ νὰ διαιωνισθεῖς»⁴¹.

ε) «*Η μυστικὴ βοὴ τῶν πλησιαζόντων γεγονότων*

Τὸ πνεῦμα τῆς ἐποχῆς, τὸ Zeitgeist τῶν Γερμανῶν, μολαταῦτα εἶναι ἴσχυρότερο ἀπὸ τὶς κατηγορικὲς προσταγές τῶν φιλοσόφων. Οἱ ἀστικὲς ἴσοπεδωτικὲς μηχανὲς ἐκχερσώνουν τὴν χθονία βλάστηση γιὰ νὰ φυτέψουν ἐργαστηριακὰ ὑβρίδια μεγαλυτέρας ἀποδόσεως. "Οποιος σκεφθεῖ ἐπάνω στὰ προβλήματα τῆς ἐποχῆς μας καὶ στοὺς κινδύνους ποὺ διατρέχουμε, ἀναρωτιέται: τί μᾶς ἐπιφυλάσσει τὸ μέλλον; 'Εγκυρότατη πνευματικὴ προσωπικότης τοῦ αἰῶνος μας, δ. K. Jaspers ἀπαντάει: «Κανεὶς δὲν ξέρει κατὰ ποῦ πάμε» Καὶ συνεχίζει: «Σήμερα ἡ κατάστασή μας ἀπὸ μιὰ ἀποψὴ μοιάζει μὲ αὐτὴν τῆς Μέσης Ἀνατολῆς, ὅταν ἀντιμετώπιζε τὸν τεράστιο κίνδυνο ὀλοκληρωτικῆς καταστροφῆς ἀπὸ τὴν Ἀσσυρία. 'Αλλὰ σήμερα δὲν ἔχουμε προφῆτες ἱκανούς νὰ πραγματοποιήσουν μιὰ μεταμόρφωση τῆς ζωῆς μας, τῆς πίστεώς μας, τῆς ἐλπίδος μας, τῆς δράσεώς μας»⁴². Καὶ ποιός εἶναι αὐτὸς ὁ κίνδυνος; 'Η ἀσάφεια τῆς ἥθικῆς μας, ἡ ἀσάφεια τῆς ἐλευθερίας μας, ποὺ φτάνουν μέχρις ἔξανεμισμοῦ, μέχρις ἐρημώσεως καὶ ποὺ ἐκτρέφουν ἴσχυρὲς δυνατότητες εἰδεχθοῦς δεσποτισμοῦ. 'Αλλὰ καὶ ἔξαφανισμοῦ ἀκόμη. 'Η λογικὴ τοῦ Σιγαλιόβ λειτουργεῖ παρὰ τὸν παραλογισμὸ τῆς. Καὶ ἡ προφητεία τοῦ Ντοστογιέφσκυ ἐπικρέμεται.

'Ἐκ τῶν μελλόντων οἱ σοφοὶ τὰ προσερχόμεια
ἀντιλαμβάνονται. 'Η ἀκοὴ
αὐτῶν κάποτε ἐν ὕδαις σοβαρῶν σπουδῶν
ταράττεται. 'Η μυστικὴ βοὴ

τοὺς ἔρχεται τῶν πλησιαζόντων γεγονότων.
Καὶ τὴν προσέχουν εὐλαβεῖς. Ἐνῶ εἰς τὸν δόδον
ἔξω, οὐδὲν ἀκούντων οἱ λαοί.

(Καβάφης. — Σοφοὶ δὲ προσιόντων)

15. Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΚΑΙ Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

α) Ἡ διπλὴ ἀνταρεσία

Κάτω ἀπὸ τὴν πίεσην ποιᾶς φορᾶς κινεῖται τὸ ἄνυσμα τοῦ ἀστικοῦ πολιτισμοῦ, τόσο ἰσχυρὰ καὶ μὲ τέτοια ὅρμη; Διότι βρισκόμαστε ἀδραγμένοι ἀπὸ μὰ χαλύβδινη χούφτα. Μπορεῖ νὰ μᾶς συντρίψει ἀπάνω στὸν ἄξενο βράχο τοῦ κόσμου τούτου ἢ νὰ μᾶς ἐκσφενδονίσει ψηλά, πρὸς τὰς ἀγκάλες τοῦ Θεοῦ.

Εἴπαμε πῶς ὁ ἀνθρωπὸς ἐκήρυξε τὸν ἔαυτό του ἔνοχο ἔναντι τοῦ Θεοῦ γιὰ νὰ βρεῖ τὸν δρόμο τῆς λυτρώσεως του. Οἱ πρωτόπλαστοι ἀμάρτησαν καὶ ἐξεβλήθησαν τοῦ Παραδείσου. Θὰ πάρουν πίσω τὸν δρόμο τὸν ἄγοντα πρὸς τὸν Παράδεισο, μὲ τὴν πλήρη ὑποταγὴ στὰ κελεύσματα τοῦ Θεοῦ. "Ἐτοι μόνο θὰ παραγραφεῖ ἡ πατρογονικὴ ἐνοχὴ. Αὐτὸ δύμως τὸ λέγει ἡ 'Ιουδαϊκὴ ἀντίληψη.'

"Ἐνοχος ἔναντι τοῦ Θεοῦ ἐκηρύχθη καὶ ὁ Προμηθεὺς. Καὶ τὸν ἐκάρφωσε στὸν Καύκασο. Ἀπὸ ἐκεῖ ψηλά, δύμως, ὁ Προμηθεὺς ἀναφωνεῖ πῶς «Ἄδικα πάσχει». "Ἐνοχος ἔναντι τοῦ Θεοῦ ἐκηρύχθη καὶ ὁ Σίσυφος. Αὐτὸς οὐδὲ κἀν διερωτᾶται ἂν δίκαια ἢ ἀδίκα πάσχει. 'Ο Καῦμ' λέγει ὅτι ὁ Σίσυφος κάτι ἄλλο, τρομερό, ὑποψιάσθηκε: τὸν παραλογισμὸ τοῦ σύμπαντος. Καὶ ὑποτάχθηκε ἀνέλπιδος⁴³. Αὐτὰ τὰ λέγει ἡ ἐλληνικὴ ἀντίληψη.

"Ἡ ἐλληνικὴ ἀντίληψη ἔφερε μέσα τῆς κάτι τὸ ἀξιοπρεπὲς γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ καὶ προσβλητικὸ γιὰ τὸν Θεό. Τὴν τραγικὴ του μοίρα τὴν μυθολόγησε ἀνθρωποκεντρικά. Περιορίστηκε ἢ νὰ τὴν κρίνει ἐν ἴσοτιμίᾳ ἢ νὰ τὴν ὑποστεῖ σιωπηλά.

β) Ὁ Θεὸς καὶ δ ἀνθρωπός

"Ο ἀντάρτης τῆς ίουδαϊκῆς ἀντιλήψεως θέλησε νὰ ὑφαρπάξει τὴν πλήρη γνώση ἀπὸ τὴν διάνοια τοῦ Θεοῦ. 'Ο ἀντάρτης τῆς ἐλληνικῆς ἀντιλήψεως ὑπέκλεψε τὴν φωτὶα ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ Θεοῦ — τὸ δργανο ποὺ ἀπεργάζεται πολιτισμό. 'Η ἀνατολικὴ ἀντίληψη θέλησε μὲ μὰ ἐνορατικὴ ἀποστροφὴ τοῦ πνεύματός της νὰ ἐνωθεῖ μὲ τὴν ἀντίληψη θεία ἀλήθεια: νὰ ὑποκαταστήσει τὸν Θεό. Καὶ προκάλεσε τὴν φύση. (Διεχώρισε τὰ ὕδατα τῆς θαλάσσης, ἔσπιε φλέβες νεροῦ στὴν ἄνυδρη ἔρημο, ἀνοιξε τὸ καταπέτασμα τοῦ οὐρανοῦ). 'Ἡ δυτικὴ ἀντίληψη θέλησε μὲ δργανο τὴν φωτὶα νὰ γνωρίσει τὴ σχετικὴ ἐγκόσμια ἀλήθεια: νὰ ὑποκαταστήσει τὴ φύση. Καὶ προκάλεσε τὸ Θεό. ('Ακύρωσε τὴν κατάρα τῆς πενίας, δρθωσε νέες Βαθέλ).

"Ἡ ἀστικὴ ἐποχὴ προέκυψε ἀπὸ τὴν ἐλληνικὴ στάση τοῦ πνεύματος. Χτύπησε σὰν κεραυνὸς στὴ γῆ καὶ ἀναπήδησε δι μυθικὸς ἀστικὸς κόσμος. "Ἐνας κόσμος τοῦ ἀνθρώπου. "Ἐνας κόσμος ποὺ προκαλεῖ τὸ Θεό. Ποιός θὰ νικήσει;

"Ἡ Σφίγξ τῶν Θηβῶν κατεκρημνίσθη στὴν ἀπάντηση, ἀνθρωπὸς. Τώρα προβάλλει καὶ πάλι στὰ τρίστρατα. Καὶ θέτει τὸ ἐρώτημα ἐπὶ ἄλλης βάσεως. Γιατὶ ἔτσι ποὺ τὸ εἶχε θέσει τότε, ἔλαβε εὔκολην ἀπάντηση.

Σ Η Μ Ε Ι Ω Σ Ε Ι Σ

- 1.—Κ. Μάρξ, 11η θέση στὸν Λουδοβίκο Φώνερμπαχ.
 - 2.—Τίτλοι ἔργων τοῦ Ν. Λένιν.
 - 3.—'Ο Θεὸς θέτει αὐθαίρετα τοὺς ἡθικοὺς κανόνες. Ἀλλοιῶς θὰ τὸν ὑποχρέωναν κι' αὐτόν, πρᾶγμα ποὺ ἀντιβαίνει στὴν παντοδυναμία του. Αὐτὴ ή ἰδέα συνετάραξε πολλοὺς ἀγαθούς θεολόγους.
 - 4.—Βλέπε, "Α. Τερζάκη: *Προσανατολισμὸς στὸν αἰῶνα*. Ἀθῆνα 1963, σ. 34.
 - 5.—*Τοτὲμ καὶ Ταμποῦ*. Μετ. Κ. Μερανάου, σ. 30—31.
 - 6.—I. Kant: 'Η θρησκεία, Γκροβόστης, μετάφρ. Σ. Φερεντίνου, σ. 100.
 - 7.—("Ο Κάντ) κυνηγώντας τὸν καθαρὸ Λόγο ἔχασε ἀπὸ τὰ χέρια του τὸν ἄνθρωπον»
 - E. Παπανούτσου, *Ηθική*, σ. 218.
 - 8.—Φ. Ντοστογιέφσκου: *Δαιμονισμένοι*, ἔκδ. Γκροβόστη, τ. Β', σ. 45.
 - 9.—'*Εξομολογήσεις*, μετ. Δαλεξίου, Βιβλ. Α'. σ. 8, 9, 25.
 - 10.—*Περὶ τοῦ προορισμοῦ τοῦ ἀνθρώπου*, Ἀθῆνα 1950, σ. 163.
 - 11.—«Κρῖμα μόνο ποὺ δὲν εἶναι δίπλα μου ὁ Μάρξ γιὰ νὰ τὸ δεῖ μὲ τὰ ἴδια του τὰ μάτια!» Πρόλογος τοῦ 'Ἐνγκελς στὸ κομμουνιστικὸ μανιφέστο, γραμμένος τὴν πρωτομαγιὰ τοῦ 1890.
 - 12.—"Ετοι μίλησε ὁ Ζαρατούστρας. μετ. 'Αρη Δικταίου, σ. 191.
 - 13.—"Ἄς σημειώσουμε παρεμπιπτόντως ὅτι, στὰ κράτη τῆς Κεντρικῆς Αφρικῆς, ποὺ τώρα ἀποδίχωγουν τὸν βαρὺ λήθαργο ἀπὸ τὰ βλέφαρά τους, ἐμφανίστηκαν προφῆτες καὶ συνετάχθησαν εὐαγγέλια στὰ τελευταῖα ἐκατὸ χρόνια.
 - 14.—"Οταν κατέρρευσε τὸ ἀρχαῖο ἐλληνικὸ ὅστι, δ. Πλάτων βρήκε σὰ μέσο σωτηρίας τὸ χτίσιμο τῆς πόλεως ἐντὸς τῆς ψυχῆς τῶν πολιτῶν. Πρβλ. W. Jaeger: «Ξεκινήσαμε μὲ τὸν Πλάτωνα νὰ βροῦμε μιὰ Πολιτεία. 'Αντ' αὐτῆς βρήκαμε ἔναν ἄνθρωπο... Εἴτε ή ἰδεώδης πολιτεία πραγματοποιήθει στὸ μέλλον, εἴτε δχι, ἐμεῖς μποροῦμε καὶ πρέπει ἀκαταταύστως νὰ ἀγωνιζόμεθα. Paidea: The Ideals of Greek Culture. Vol. II σ. 354.
 - 15.—"Η ἔξοδος ἀπὸ τὴν Αἴγυπτο ἔχει χαρακτηρισθεῖ σὰν ἔξοδος ἀπὸ τὸ φυσικὸ νόμο, σὰν «ἔνα ἄλμα τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τελειότερη ἐναρμόνιση μὲ τὸ ὑπερβατικὸ δύν» E. Voegelin: Israel and Revelation. Louisiana. S.U.P. 1956, σ. 116.
 - 16.—Νὰ μιά, περιωρισμένης σημασίας γιὰ τὸ θέμα μας, μαρτυρία τῆς στατιστικῆς ποὺ ἀναφέρεται στὶς νομικῶς κολάσιμες ἡθικὲς παραβάσεις. Στὴν πρώτη σειρὰ εἶναι τὰ ἔτη, στὴ δεύτερη τὸ ποσοστὸ τῶν «καταδικασθέντων γενικῶν» ἐν σχέσει μὲ τὸν πληθυσμὸ τοῦ οἰκείου ἔτους:

1928	1930	1933	1935	1937	1957	1958	1959	1960
11,5	7,7	6,6	8,2	6,5	9,9	8,8	9,6	8,8

Πηγὴ: Γενικὴ Στατιστικὴ 'Υπηρεσία: 'Εγχληματολογικὴ Στατιστικὴ. Ἀθῆναι 1946, σελ. VII. E.S.Y.E. 'Εγγληματολογικὴ Στατιστικὴ, Ἀθῆναι, 1963, σ. 6.

 - 17.—"Α. Τερζάκη, ἔνθ' ἀνωτ. σ. 6.
 - 18.—The Revolt of the Masses. ἔκδ. Unwin. 1961, σελ. 14, 15.
 - 19.—P. Samuelson: Economics ἔκδ. McGraw-Hill, 1955, σ. 236 - 237.
- Δὲν ἐπιμένουμε στὴν θεωρητικὴ δικαιολόγηση αὐτῶν τῶν ἀπόψεων, γιατὶ θὰ μᾶς ἔξετρεπε, B.L. R. Klein: The Keynesian Revolution ἔκδ. Macmillan, 1954.
- 20.—"Ο J. K. Galbraith στὸ βιβλίο του The Affluent Society, προβαίνει σὲ μιὰ δημιουργικὴ ἐπανεξέταση τῶν ἀντιλήψεων τῆς οἰκονομικῆς ἐπιστήμης γιὰ τὴν φύση τῆς κοινωνίας τῆς ἀρθρονίας. Ρωτάει: «Μήπως τοῦτο σημαίνει ὅτι ὑπάρχει ηδη μιὰ ὑποκευμενικὴ διαπίστωση ὅτι ἡ ηδηξημένη παραγωγὴ χρησιμοποιεῖται γιὰ ἀσήμαντους σκοπούς?» (ἔκδ. Pellican. σ. 123). Καὶ πράγματι διαπιστώνει ὅτι λαβαίνει χώρα μιὰ σπατάλη παραγωγικῶν δυνάμεων γιὰ κάλυψη ἀχρή-

στων ἀναγκῶν, δημιουργημένων τεχνηέντως ἀπὸ τὴν ἐντατικὴν διαφήμιση, ἐνῷ ταυτοχρόνως ἀλλεξ οὐσιώδεις ἀνάγκες μένουν ἀνικανοποίητες. Αὗτοὶ οἱ συλλογισμοὶ ὁδηγοῦν στὴν ἀντίληψη μιᾶς κοινωνίας ὅχι τῆς ἀφθονίας ἀλλὰ τῆς εὐημερίας (Welfare).

21.—Πρβλ. τὴν ζοφερὴ ἐπιστημονικὴν «Πολιτεία» τοῦ μέλλοντος, ποὺ σκιτσάρισε ὁ B. Russell, στὸ ὡραῖο βιβλίο του : The Scientific Outlook «οἱ προοπτικές μιᾶς ἐπιστημονικῆς κοινωνίας πρέπει νὰ μᾶς γεννοῦν φόβο» μετάφρ. Γ. Δυριώτη. σ. 223.

22.—Vom Ursprung und Ziel der Geschichte. 1955, σ. 14.

23.—Hellenism, the History of a Civilization. Oxford. σ. 13—14, 216.

24.—«Ἐύφρανθητι, ἔρημος διψῶσα, ἀγαλλιάσθω ἔρημος καὶ ἀθήτω ὡς κρίνον... ὅτι ἐρράγη

ἐν τῇ ἔρημῳ ὕδωρ». Ἡσ. ΛΕ'.

25.—Πρβλ. José Ortega y Gasset, ἐνθ. ἀνωτ. σ. 26.

26.—H. D. Kitto. Οἱ «Ἐλληνες», μετάφρ. I. Λάμψα, Ἀθῆναι 1962, σ. 129.

27.—Ε.Σ.Γ.Ε. Ἡ Μετανάστευσις πρὸς τὴν Περιφέρειαν Πρωτευούσης. Ἀθῆναι 1964,

σ. 21.

28.—A. Toynbee, Σπουδὴ τῆς Ἰστορίας, μετάφρ. N. Παπαρρόδου, Ἀθῆναι 1962, σ. 796.

29.—Στὴν Ἐλλάδα ἡ δεύτερη γενεὰ τῶν δημοτικιστῶν ἐρωτοτροπεῖ μὲ τὴν καθαρεύουσα. Πρᾶγμα ποὺ ἔξοργίζει τὴν πρώτη γενεά, ἡ ὄποια ἔδωσε τὸ αἷμα τῆς γυά τὴν ἐπικράτηση τῆς δημοτικῆς. Καθηγητὴς Πανεπιστήμου ποὺ ἔσκινησε ἀπὸ δρεινὸν χωριό, ἀνέφερε στὸ γυιό του, γιὰ λόγους παιδευτικούς, πῶς ἀγονίσθηκε στὴ ζωὴ γιὰ νὰ φτάσει ἐκεῖ ποὺ ἔφτασε. Κι' ἔμεινε ἐνεὸς ὅταν ἔλαβε τὴν ἀπάντηση : Τί τὰ θέλεις, αὐτοκίνητο πάντως δὲν ἔχεις.

30.—Δαιμονισμένοι. Ἐκδ. Γκοβόστη. τ. B', σ. 195.

31.—Ἀδελφοὶ Καραμαζώφ. Ἐκδ. Γκοβόστη τ. Γ'. σ. 163.

32.—Α Τερζάκη. ἐνθ. ἀνωτ. σ. 40.

33.—B. Russell, ἐνθ' ἀνωτ. σ. 227. «Ἀκόμη σπουδαιότερη ἀπὸ τὴ γνώμη εἰναι ἡ ζωὴ τῶν συναισθημάτων καὶ τῶν συγκινήσεων. «Ἐνας κόσμος δίχως χαρὰ καὶ δίχως ἀγάπη, εἰναι ἔνας κόσμος στερημένος ἀπὸ κάθε ἀξία».

34.—Anti-Dühring, Ed. Sociales, Paris, 1950, σ. 126.

35.—«Ἐποχές», Ἰούνιος 1964, σ. 16.

36.—Σπουδὴ τῆς Ἰστορίας, σ. 898.

37.—Δαιμονισμένοι. τ. B' σ. 59.

38.—Ἐκδ. Gallimard, 1964, σ. 193.

39.—K. Jaspers and R. Bultmann : Myth and Christianity. N. York 1962. σ. 15.

40.—Δημιουργεῖται ἡ ἐντύπωση ὅτι περιγράφουμε ποὺν σχηματικὰ τὸν ἀστό. Πράγματι. Δὲν περιγράφουμε ἔναν ἄνθρωπο στὴν ὀλότητά του καὶ στὰ χρονικά του ἐνδεχόμενα, ἀλλὰ ὡρισμένα τυπικὰ ἴστορικα (ώποδείγματα-models) σὰν δργανα ἀναλύσεως.

41.—The Tragic Sense of Life. ᘙκδ. Collins 1962. σ. 256.

42.—K.Jaspers and R. Bultmann ἐνθ. ἀνωτ. σ. 113—114.

43.—A. Camus : Le Mythe de Sisyphe. Gallimard. σ. 161.