

ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

“Υπό ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΣΤΡΙΦΤΟΥ – ΚΡΙΑΡΑ

Καθηγητρίας 'Ανωτάτης Σχολής Βιομηχανικῶν Σπουδῶν Θεσσαλονίκης

“Ενά ἀπὸ τὰ πιὸ σοβαρὰ προβλήματα τῆς ἐποχῆς μας, ποὺ ἀπασχολεῖ κάθε σκεπτόμενο ἄνθρωπο, εἰναι ἀν ὁ τεχνικὸς πολιτισμός, ποὺ κατακτᾶ ὅλο καὶ περισσότερο τὴν ἄνθρωπότητα, θὰ κάμη τὸν ἄνθρωπο πιὸ εύτυχισμένο. Ή οἰκονομικὴ δηλαδὴ πρόδοσ, ποὺ συνδέεται ἀμεσα μὲ τὴν τεχνικὴν πρόδοσ θὰ μπορέσῃ νὰ δώσῃ λύση στὰ τόσα καὶ τόσα προβλήματα τοῦ ἄνθρωπου τῶν ἡμερῶν μας; ”Η λύνοντας ὁρισμένα προβλήματα θὰ τοῦ δημιουργήσῃ ἄλλα καὶ ἄλλα; Ποὺ ὀδηγεῖται δ σύγχρονος ἄνθρωπος; Αὐτὸ τὸ τελευταῖο ἀγωνιῶδες ἔρωτημα ἀπασχολεῖ τοὺς ἄνθρωπους τῆς ἐποχῆς μας: φιλοσόφους, κοινωνιολόγους, οἰκονομολόγους, γενικὰ κάθε σκεπτόμενο ἄνθρωπο.

“Ο 19ος αἰώνας θαμπάθηκε ἀπὸ τὰ ἐπιτεύγματα τοῦ ἄνθρωπινου νοῦ στὸν τομέα τῶν φυσικῶν ἐπιστημῶν καὶ τῆς τεχνικῆς, γι' αὐτὸ καὶ οἱ κοινωνικὲς καὶ οἰκονομικὲς ἐπιστῆμες μιλοῦν γιὰ βιομηχανικὴ ἐπανάσταση. Μεγάλοι σοφοὶ πίστεψαν ἀπόλυτα στὴν εὐδαιμονία ποὺ θὰ ἔφερνε στὸν ἄνθρωπο ἥ χρησιμοποίηση τῆς μηχανῆς καὶ ἡ τεχνικὴ πρόδοσ. ”Ετσι ὁρισμένοι δραματιστὲς ἔφτασαν νὰ νομίσουν ὅτι δ ἄνθρωπος ἔγινε κύριος τῆς μοίρας του. ”Ο Κάντιος διεκήρυξε ὅτι ἡ ἐπιστήμη μπορεῖ νὰ κάμη τὸν ἄνθρωπο κυρίαρχο τῆς φύσης. ”Ἐπιστήμονες καὶ φυσικοὶ μεγάλοι ἔκαμαν τὴν ἐπιστήμη νέα θρησκεία καὶ πίστεψαν ὅτι μὲ τὴν ἐπιστήμη θὰ λυθοῦν δλα τὰ προβλήματα τοῦ ἄνθρωπου. ”Η ἐπιστήμη, διεκήρυξαν, ἔχει μέσα της τὴν ἡθική· μιὰν ἡθικὴ γενναιόδωρη, ποὺ μπορεῖ νὰ κάνη τὸν ἄνθρωπο καλύτερο, ἀρκεῖ νὰ τοῦ δοθοῦν τὰ μέσα νὰ τὴν οίκειωθῇ.

Πρέπει δμως νὰ ποῦμε ὅτι στοὺς ἐνθουσιασμοὺς αύτοὺς γιὰ τὰ ἀγαθὰ ἀποτελέσματα τῶν τεχνικῶν ἀνακαλύψεων στάθηκαν δύσπιστοι πολλοί, καὶ μάλιστα φιλόσοφοι καὶ κοινωνικοὶ ἀναμορφωτές. ”Ετσι ὑποστηρίχτηκε ὅτι ἡ μηχανὴ ἀπογυμνώνει τὴν ἔργασία ἀπὸ κάθε πνευματικὸ περιεχόμενο. ”Η κατατεμαχισμένη ἔργασία, ὅπως εἰναι ἡ βιομηχανική, μεταβάλλει τὸν ἄνθρωπο σὲ ἔξαρτημα τῆς μηχανῆς, ὑποχρεώνοντάς τον νὰ περιορίζεται σὲ μερικὲς στοιχειώδεις κινήσεις, ποὺ τὸν κάνουν νὰ χάσῃ κάθε πρωτοβουλία, κάθε ἐνδισφέρον γιὰ τὴν ἔργασία, κάθε πνευματικότητα, ἀκόμη καὶ τὸ σωματικό του

σφρίγος, τὴ ζωτικότητά του. Καὶ οἱ κοινωνιολόγοι αὔτοὶ θυμοῦνται νοσταλγικὰ τὴ βιοτεχνικὴ ἐποχή, ποὺ οἱ συνθῆκες ἡταν διαφορετικές, πιὸ ἀνθρώπινες. Οἱ νεαροὶ ἐργάτες, οἱ μαθητευόμενοι καὶ οἱ σύντροφοι, ἐργάζονταν τότε κοντὰ σ' ἔνα τεχνίτη, σ' ἔνα στενὸ σχεδὸν οἰκογενειακὸ περιβάλλον. Ἡ ἐργασία ἐπαιρνε τὸν προσωπικὸ τοῦ καθενὸς ρυθμὸ καὶ ὁ ἐργαζόμενος, μαθαίνοντας μὲ τὸν καιρὸ δλα τὰ μυστικὰ τῆς τέχνης του, εἶχε τὴν ἰκανοποίηση τοῦ δημιουργοῦ, ποὺ δίνει μορφὴ στὴν ὑλὴ.

Ἄλλα καὶ πολλοὶ λογοτέχνες, ποιητές, διανοητές εἶδαν τὸ βιομηχανικὸ πολιτισμὸ μὲ πολὺ σκεπτικισμὸ καὶ δυσπιστία καὶ δὲν ἐπαψαν νὰ ἐπισημαίνουν τοὺς κινδύνους γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ καὶ γιὰ τὸν πολιτισμὸ ἀπὸ τὶς ἀπότομες καὶ ριζικὲς μεταβολές, ποὺ ἡ μηχανὴ φέρνει στὸν ἴδιο καὶ στὸ περιβάλλον. Ἐτσι ὁ H. G. Wells, ἥδη στὰ 1910, στὸ βιβλίο του «Ο νέος Μακιαβέλλης», περιγράφει μὲ χρώματα σκοτεινὰ τὶς μεταβολές ποὺ ἐπέφερε ἡ τεχνικὴ πρόοδος σὲ ἔνα ἀλλοτε εὐχάριστο καὶ εἰδυλλιακὸ χωρὶ τῆς ἐπαρχίας τοῦ Κέντ, ποὺ μὲ τὸ μηχανικὸ πολιτισμὸ καὶ ἀντησε ἔνας ἀξενος καὶ ἀποκρουστικὸς χῶρος, μὲ τὴ δυσαρμονία ποὺ δημιουργεῖ ἔνα ἀλλοπρόσαλλο μῆγμα ἀπὸ τὸ καινούργιο καὶ τὸ παλιό.

Ἀνεξάρτητα τώρα ἀπὸ τοὺς ἐνθουσιασμοὺς τῶν τεχνικῶν καὶ ἀπὸ τὶς ἀπαισιοδοξες σκέψεις ἵδεολόγων νοσταλγῶν τοῦ παρελθόντος ὁ τεχνικὸς πολιτισμὸς ἔχει δώσει στὸν ἀνθρωπὸ σκληρὲς ἀπογοητεύσεις. Δὲν μποροῦμε νὰ ξεχάσωμε τὰ δεινά, ποὺ δοκίμασε ἡ ἀνθρωπότητα ἀπὸ τὸ ἀτσάλι καὶ τὸ σίδερο καὶ ἀπὸ τὴν πυρηνικὴ ἐνέργεια στοὺς δύο κατακλυσμοὺς ποὺ εἶδε διάσωνας μας πρὶν φτάσῃ στὰ μισά του. Τότε ἡ ταλαιπωρημένη ἀνθρωπότητα εἶδε νὰ σωριάζωνται σὲ συντρίμμια θαυμαστὰ ἐπιτεύγματα τῆς τεχνικῆς, ποὺ ἔγιναν μὲ ἀνθρώπινο μόχθο, νὰ ἀφανίζωνται μὲ τὰ πιὸ ἀπάνθρωπα μηχανικὰ καὶ χημικὰ μέσα έκατομμύρια ἀνθρώπινες ζωές καὶ νὰ ποδοπατοῦνται ἴδιανικὰ καὶ ἀρετὲς καὶ αὐτὴ ἡ ἀξιοπρέπεια τοῦ ἀνθρώπου. Γι' αὐτὸ καὶ οἱ μεγαλύτεροι φυσικοὶ τοῦ αἰώνα μας, οἱ Joliot - Curie, ὁ Langevin, ὁ Einstein, ὁ Oppenheimer, γιὰ νὰ περιοριστῶ στοὺς πιὸ γνωστούς, ποὺ εἶναι καὶ μεγάλοι ἀνθρωποτές, ἐπισημαίνουν τοὺς κινδύνους, ποὺ συνεπάγονται γιὰ τὸ μέλλον τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων οἱ μεγάλες τεχνικὲς κατακτήσεις, ἀν ὁ ἀνθρώπος δὲ δαμάσῃ τὶς δυνάμεις ποὺ ὅριζει καὶ ἀν δὲν φροντίσῃ νὰ ἔξανθρωπίσῃ τὸν ἴδιο τὸν ἀνθρώπω.

Ἄν κοιτάξῃ κανεὶς γύρω του χωρὶς προκαταλήψεις, μὲ μάτι ἀντικειμενικὸ καὶ ἄν κάτι ξέρῃ ἀπὸ τὴν ἱστορία τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, θὰ διαπιστώσῃ πόσο τεράστιες εἶναι οἱ πρόοδοι, ποὺ ἔχει ἐπιτύχει ὁ ἀνθρωπὸς τῶν νεώτερων χρόνων καὶ πόσο εὐέργετικὴ στάθηκε ἡ μηχανὴ γιὰ τὴ βελτίωση τῶν ὅρων τῆς ζωῆς. Πραγματικά, ἡ μηχανὴ μπορεῖ νὰ γίνη στὰ χέρια τοῦ ἀνθρώπου ὄργανο πειθήνιο, βοηθὸς καὶ συνεργάτης, ἀρκεῖ νὰ τὴ χρησιμοποιῆ κατάλληλα. Κάνει τὴ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου πιὸ εὐκολη, γιατὶ τὸν ἀπαλλάσσει ἀπὸ τὸ βαρύ σωματικὸ μόχθο. Ἐπειτα ἡ μηχανὴ αὐξάνοντας τὴν παραγωγὴ μειώνει τὸ κόστος καὶ ἐπιτρέπει στὶς πλατύτερες λαϊκὲς μάζες νὰ ἀπολαμβάνουν τὰ ἀγαθὰ τοῦ πολιτισμοῦ.

"Αν τώρα θέλωμε νὰ ἔξετάσωμε ἀντικειμενικά ποιές μπορεῖ νὰ είναι οἱ ἐπιπτώσεις γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ τοῦ αἰώνα μας ἀπὸ τὴν κυριαρχία τῆς μηχανῆς, ἀπαραίτητο εἶναι νὰ κάμωμε μερικὲς διαπιστώσεις. Δὲν πρέπει δηλαδὴ νὰ παρασυρθοῦμε οὔτε ἀπὸ τὴν ἀπαισιοδοξία τῶν ἀμετανόητων νοσταλγῶν ἐνὸς παρελθόντος, ποὺ πέρασε ἀνεπιστρεπτὶ οὔτε ἀπὸ τοὺς ἀμετρους ἐνθουσιασμοὺς τῶν σταυροφόρων τοῦ μηχανικοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς τεχνοκρατίας. "Ετοι στὶς ἡμέρες μας οἱ ἐπιστῆμες ποὺ ἐνδιαφέρονται γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ, ἡ ψυχολογία, ἡ βιολογία, ἡ ἀνθρωπολογία, ἡ φυσιολογία, ἡ κοινωνιολογία καὶ ἐκεῖνες ποὺ ἐνδιαφέρονται γιὰ τὴν παραγωγή, οἱ οἰκονομικές, οἱ τεχνολογικές καὶ οἱ φυσικὲς ἐπιστῆμες, μελετοῦν μὲν μεθόδους ἀντικειμενικές καὶ ἀπὸ τὶς πιὸ διαφορετικὲς ἀπόψεις τὰ προβλήματα τοῦ σύγχρονου ἀνθρώπου καὶ τῶν σύγχρονων κοινωνῶν: τεχνικά, οἰκονομικὰ καὶ κοινωνικά, γενικὰ ἀνθρώπινα. Χαρακτηριστικὸς εἶναι ὁ μεγάλος ἀριθμὸς τῶν ἐρευνητῶν τοῦ καιροῦ μας καὶ τῶν ἐπιστημονικῶν ἔργαστηρίων ποὺ ἔχουν ίδρυθῇ τὶς δύο τελευταῖες δεκαετίες. Λέγεται ὅτι οἱ ἐρευνητές τῶν ἡμερῶν μας ποὺ ζοῦν εἶναι πολὺ περισσότεροι σὲ ἀριθμὸ ἀπὸ ὅλους ὅσοι πέρασαν ἀπὸ τότε ποὺ ὁ ἀνθρωπὸς φάνηκε στὸν πλανήτη μας.

Γιὰ νὰ καταλάβωμε ὅμως τὰ προβλήματα ποὺ ἔχει νὰ ἀντιμετωπίσῃ ὁ ἀνθρωπὸς τῶν ἡμερῶν μας, ώστε νὰ ἀντεπεξέλθῃ στὶς ἀπαιτήσεις μιᾶς δύσκολης ἐποχῆς, καθὼς ἡ δική μας, πρέπει νὰ δοῦμε ἀπὸ πιὸ κοντὰ τὶς ἀνάγκες του καὶ ἄν παλιότερες μορφές ζωῆς μποροῦν πιὰ νὰ τὶς ίκανοποιήσουν.

'Αλλὰ ὅς δοῦμε τί εἶναι ἀνάγκη καὶ πῶς παρουσιάζεται τὸ πρόβλημα τῶν ἀναγκῶν τοῦ σύγχρονου ἀνθρώπου.

'Απὸ ψυχολογικὴ ἀποψη ἡ ἀνάγκη εἶναι μιὰ συναίσθηματικὴ κατάσταση, ποὺ δημιουργεῖται ἀπὸ μιὰ ἐσωτερικὴ τάση, μιὰ κλίση, μιὰ παρόρμηση καὶ προκαλεῖ ἑκδηλώσεις μὲ σκοπὸ νὰ βρῇ ίκανοποίηση. 'Ο ὅρος κλείνει μέσα του τὸ νόημα τῆς ἔντασης. Καὶ ἔνταση αἰσθάνεται ὁ ἀνθρωπὸς, ὅταν κάτι τοῦ λείπῃ, ὅταν στερῆται κάτι ποὺ τὸ ἐπιθυμεῖ. "Ετοι ἀνάγκη εἶναι ἡ συνείδηση μιᾶς ἔλλειψης.

"Ολοι ξέρομε ὅτι κάθε ἔμβιο ὃν ἔχει ἀνάγκη. Τὰ φυτὰ ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ ἀέρα, φῶς, τροφή, νερό. "Οταν οἱ ἀνάγκες αὐτὲς δὲν ίκανοποιοῦνται, τὸ φυτὸ δὲν μπορεῖ νὰ ἀναπτυχθῇ ὡς ἐκεῖ ποὺ τοῦ ἐπιτρέπουν οἱ φυσικές του δυνατότητες. Συμβαίνει μάλιστα, ὅταν οἱ συνθῆκες εἶναι πολὺ δυσμενεῖς καὶ οἱ στερῆσεις στὶς δποτες ὑπόκειται μεγάλες, νὰ ὀδηγῆται σὲ μαρασμὸ καὶ στὸν τέλειο ὀφανισμό.

"Ο, τι ἴσχυει γιὰ τὸ φυτικὸ ἰσχύει καὶ γιὰ τὸ ζωικὸ βασίλειο. "Ετοι ὁ ἀνθρωπὸς, ποὺ κατέχει τὴν ἀνωτάτη βαθμίδα στὸ βασίλειο τῶν ζώων, ἔχει ἀνάγκες καὶ μάλιστα πολὺ περισσότερες ἀπὸ τὰ φυτὰ καὶ τὰ ζῶα. Πολὺ περισσότερες καὶ πιὸ πολύπλοκες. Γιατὶ ὁ ἀνθρωπὸς εἶναι ὀργανισμὸς ὅχι μόνο βιολογικός, ἀλλὰ καὶ πνευματικός. "Έχει συνείδηση ποὺ θὰ πῆ συναίσθηση τῆς ταυτότητάς του, διανόηση καὶ συναίσθημα. Εἶναι γεμάτος μνήμη.

Αὐτονόητο λοιπὸν εἶναι ὅτι ὁ ἀνθρωπὸς ἔχει καὶ πάντα εἶχε ἀνάγκες.

Στὶς ἡμέρες μας ὅμως, οἱ ἀνάγκες του εἶναι πολὺ περισσότερες καὶ πιὸ πολύπλοκες. "Ετσι γιὰ νὰ ἴκανοποιήσουν τὶς ἀνάγκες τους οἱ ἄνθρωποι τῆς ὑπαίθρου στὶς ἡμέρες μας ἀφήνουν τὴν γῆ καὶ συγκεντρώνονται σὲ μεγάλες πυκνοκατοικημένες πολιτεῖες, γιὰ νὰ μποῦν στὸ ρυθμὸ τῆς βιομηχανικῆς μονότονης ἔργασίας ἢ τῆς ἔργασίας τοῦ γραφείου, ἢ γιὰ νὰ στραφοῦν πρὸς διάφορα ἄλλα ἐπαγγέλματα τοῦ ποδιοῦ ἢ ἐμπορικὰ ἀπὸ αὐτὰ ποὺ ἔξασκοῦν στήμερα στὶς πολιτεῖες οἱ ἄνθρωποι. Στὴν πόλη ζοῦν σὲ μικροὺς χώρους, συνήθως ἀνθυγειενούς καὶ ἀναπνέοντας ἔνα ἀέρα γεμάτο ἀπὸ ἀναθυμιάσεις· ἔχουν ὅμως τὴ δυνατότητα ἢ καὶ ἀν δὲν τὴν ἔχουν προσπαθοῦν νὰ ἀποκτήσουν δ, τι στήμερα θεωρεῖται πώς προσφέρει ἄνεση καὶ ἀναψυχὴ στὸ σύγχρονο ἄνθρωπο.

Διαφορετικὸ κοινωνικὸ καὶ ὑλικὸ περιβάλλον δημιουργεῖ διαφορετικὲς ἀνάγκες στὸν ἄνθρωπο. Εἶναι εὔκολο νὰ καταλάβωμε ὅτι οἱ ἄνθρωποι ποὺ ζοῦσαν στὴ λίθινη ἐποχὴ δὲν εἶχαν τὶς ἵδιες ἀνάγκες μὲ τοὺς ἀνθρώπους ποὺ ζοῦσαν στὴν Ἀθήνα τοῦ Περικλῆ καὶ οἱ ἄνθρωποι τοῦ μεσαίωνα μὲ τοὺς ἀνθρώπους τῶν νεώτερων χρόνων. Θὰ ἔπρεπε ἀκόμη νὰ πῶ ὅτι μὲ τὸ ρυθμὸ τῆς τεχνικῆς προόδου ποὺ ζοῦμε διαφορετικὲς εἶναι οἱ ἀνάγκες τοῦ σύγχρονου ἄνθρωπου ἀπὸ ἐκεῖνες τοῦ προπολεμικοῦ.

Οἱ ἀνάγκες ὅμως τοῦ ἀνθρώπου καθορίζονται καὶ ἀπὸ κάτι ἄλλο. Οἱ κάθε ἄνθρωπος ἔχει τὴν προσωπικὴ του μοίρα, ποὺ τὴν δρίζουν οἱ ἐξωτερικὲς συνθῆκες τῆς ζωῆς, συμπτώσεις, περιστατικὰ ἀτομικά, ἄλλα καὶ διδιοις, ἀνάλογα μὲ τὶς ἀποσκευὲς ποὺ ἔχει κληρονομήσει ἀπὸ τὴν ιστορία τῶν προγόνων του. "Ολα αὐτὰ μαζὶ συνθέτουν ἐκεῖνο ποὺ χαρακτηρίζεται σὰν φυσικὴ δυναμικότητα· εἶναι ἡ προσωπικὴ προσφορά, ποὺ προδιαγράφει τὶ μπορεῖ ὁ καθένας νὰ ἐπιτύχῃ καὶ ὡς ποιό βαθμό

"Ἀκόμα ὁ ἄνθρωπος δὲν ἔχει τὶς ἵδιες ἀνάγκες ὅταν εἶναι βρέφος καὶ ὅταν ἔρθη ἡ ἡλικία τοῦ σχολείου, ὅταν εἶναι παιδί καὶ ὅταν γίνεται ἔφηβος, ὅταν εἶναι ἄνδρας ἢ γυναίκα στὴν πλήρη ὥριμότητα καὶ ὅταν ἀρχίζῃ ἡ καμπή τῆς ἡλικίας. Οἱ ἀνάγκες διαρκῶς μεταβάλλονται. Μεταβάλλονται καὶ ὡς πρὸς τὸ εἶδος καὶ ὡς πρὸς τὴν ἔνταση. "Υπάρχουν ἀνάγκες πιὸ ἐπιτακτικὲς—συχνὰ μιλᾶμε γιὰ ἀδήριτες ἀνάγκες— καὶ ἄλλες λιγότερο. "Υπάρχουν ἀνάγκες σωματικὲς—καθαρὰ βιολογικὲς— πνευματικές καὶ κοινωνικές, ψυχικές. "Σ' αὐτὴ τὴν ἀλλαγὴ τῶν ἀναγκῶν τοῦ ἀνθρώπου κατὰ τὴ διάρκεια τῆς ζωῆς ὀφείλεται ἡ ἀλλαγὴ συνηθεῶν, ἐνδιαφερόντων, τρόπου ζωῆς, ποὺ παρατηρεῖται μὲ τὴν πάροδο τοῦ χρόνου στὸ ἴδιο ἄτομο.

"Ετσι πρέπει νὰ καταλήξωμε, ὁ ἄνθρωπος ἔχει ἔνα πλῆθος ἀνάγκες. "Απὸ αὐτές πολλές εἶναι κοινὲς σὲ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους ὅλων τῶν ἐποχῶν. Εἶναι οἱ ἀνάγκες οἱ πιὸ πρωτόγονες ποὺ πίσω τους κρύβονται ἔνστικτα, ὅπως τὸ ἔνστικτο τῆς αὐτοσυντήρησης. Εἶναι ἡ ἀνάγκη γιὰ τροφή, γιὰ ἐκπλήρωση δρισμένων βιολογικῶν λειτουργιῶν ἀκόμη ἀνάγκες τῆς πνευματικῆς καὶ τῆς ψυχικῆς σφραίρας: γιὰ στοργή, γιὰ ἀσφάλεια, γιὰ ἐπικοινωνία, γιὰ ἀναγνώριση, γιὰ ἔκφραση. "Υπάρχουν ἐπίστης ἀνάγκες κοινὲς στοὺς ἀνθρώπους τῆς ἴδιας ἐποχῆς καὶ τοῦ ἴδιου περιβάλλοντος, φυσικοῦ, κοινωνικοῦ,

ποὺ ἐκφράζονται στὶς συνήθειες, στὴν ἐνδυμασίσ, στὰ ἥθη καὶ ἔθιμα στὴ διατροφὴ καὶ γενικὰ στὸν τρόπο ποὺ αἰσθάνονται καὶ σκέπτονται. Ἀκόμη δὲ ἀνθρωπος ἔχει ἀνάγκες ἐντελῶς προσωπικές, ποὺ συνδέονται μὲ τὴ βαθύτερή του ὑπόσταση· πηγάζουν ἀπὸ ἐνδόμυχες τάσεις καὶ ἐκφράζονται σὰν ἐνδιαφέροντα, κλίσεις κλπ.

Ἡ ἰκανοποίηση τῶν ἀναγκῶν τοῦ ἀνθρώπου ἔχει μεγάλη σημασία, γιατὶ αὐτὴ ἔξασφαλίζει τὴ σωματική του ὑγεία, τὴν ψυχική του ἰσορροπία καὶ γενικὰ τὴν κοινωνική του προσαρμογή. Ἐξ ἄλλου, ὅταν δὲ βρίσκουν ἰκανοποιίση οἱ ἀνάγκες μεγάλων μαζῶν, δημιουργοῦνται κοινωνικὲς ἀνωμαλίες γενικότερες καὶ μὲ πιὸ σοβαρὰ ἐπακόλουθα.

Τώρα λοιπὸν ἐρωτᾶται :

Οἱ ἀνάγκες τοῦ σύγχρονου ἀνθρώπου μποροῦν νὰ ἰκανοποιηθοῦν μὲ παλιοὺς τρόπους ζωῆς; Ἀπὸ αὐτὴ τὴ σκοπιά, υομίζω, πρέπει νὰ μελετηθῇ τὸ σοβαρὸ σύγχρονο κοινωνικὸ πρόβλημα τῆς μετανάστευσης καὶ τῆς ἀστυφιλίας. Οἱ ἀνθρωποι, μὴ μπορώντας νὰ ἰκανοποιήσουν τὶς ἀνάγκες τους μὲ τὰ μέσα ποὺ τοὺς προσφέρει ἡ ὑπαίθρος, καταφεύγουν στὶς πολιτεῖες.

“Οσο βαθύτερα πηγαίνομε πίσω μας στοὺς αἰῶνες διαπιστώνομε ὅτι οἱ συνθῆκες τῆς ζωῆς ἦταν ὅλο καὶ πιὸ ἀπλές, ὁ πληθυσμὸς τῆς γῆς ἀραιότερος καὶ τὰ ὑλικὰ ἀγαθὰ ποὺ ἡ φύση ἔδινε στὸν ἀνθρωπὸ σὲ λιγότερες ἵσως ποικιλίες, ἀλλὰ ἀφθονώτερα σὲ ἀναλογία μὲ τοὺς κατοίκους τῆς γῆς. Μὲ τὴν πρόοδο τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς τεχνικῆς ἡ παραγωγὴ ὑλικῶν καὶ ἀλλων ἀγαθῶν γίνεται ὅλο καὶ πιὸ ἐντατική, ὅλο καὶ πιὸ πλούσια. Ἡ γῆ στὶς ἡμέρες μας παράγει πολὺ μεγαλύτερες ποσότητες καὶ ὠραιότερες ἵσως ποικιλίες φρούτων καὶ λαχανικῶν καὶ γενικὰ εἰδῶν διατροφῆς. Γίνονται σοφὲς διασταύρωσεις στὶς ποικιλίες τῶν ζώων καὶ ρυθμίζεται κατάλληλα ἡ διαβίωση καὶ ἡ διατροφὴ τους, ὥστε νὰ πηγαίνουν στὴν κατανάλωση περισσότερες καὶ ἀνώτερης ποιότητας τροφές.

“Ἄλλοτε οἱ ἀνθρωποι ζοῦσαν μιὰ ζωὴ ἀπλὴ καὶ φυσικὴ κοντὰ στὶς ρίζες της. Ὁ ρυθμὸς τῆς ἐργασίας ἦταν δὲ φυσικὸς γιὰ τὸν καθένα καὶ τὸ ἐπάγγελμα ἦταν γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ μιὰ δραστηριότητα, ποὺ ἀνταποκρινόταν σὲ μιὰν ἐνδόμυχη ἀνάγκη. Στὴ δραστηριότητα αὐτὴ ἀφοσιωνόταν γιὰ ἔνα μακρὸ χρονικὸ διάστημα ἡ καὶ γιὰ ὅλη του τὴ ζωὴ ἀπὸ πραγματικὸ ἐνδιαφέρον καὶ ἀγάπη γι’ αὐτήν.

Στὶς ἡμέρας μας τὸ ἐπάγγελμα ἔχει γίνει γιὰ τὴν πλειονότητα τῶν ἀνθρώπων ἀναγκαστικὴ καὶ πολὺ ἄχαρη ἀπασχόληση γιὰ βιοπορισμό. Σ’ αὐτὸ συνετέλεσε πολὺ ἔκτὸς καὶ ἀλλων λόγων, κοινωνικῶν καὶ οἰκονομικῶν καὶ τὸ κομμάτιασμα, δὲ θρυμματισμὸς τῶν ἐπαγγελμάτων, ποὺ ὀφείλεται στὴν ἐκβιομηχάνιση καὶ, σὲ συνάφεια μ’ αὐτή, στὶς ἀπαιτήσεις μιᾶς προγραμματισμένης παραγωγῆς. Σήμερα, ἡ ἐργασία τοῦ ἀνθρώπου τείνει ὅλο καὶ περισσότερο νὰ ἀντικατασταθῇ ἀπὸ τὴ μηχανή. Τὰ ἐπαγγέλματα τεμαχίζονται. Οἱ στατιστικὲς ἀνεβάζουν σὲ πολλὲς δεκάδες χιλιάδες τὰ ἐπαγγέλματα ποὺ ἀσκοῦνται στὶς προηγμένες οἰκονομικὰ καὶ τεχνικὰ χῶρες. Οἱ χειρωνακτικὲς ἐργασίες, ποὺ στοιχίζουν περισσότερο σὲ καταβολὴ ἀνθρώπινης ἐνέργειας αὐτοματοποιοῦν-

ταὶ, δὴ. ἐκτελοῦνται ἀπὸ τὶς μηχανές. Καὶ οἱ ἄλλες βιομηχανικὲς ἔργασίες ποὺ γίνονται ἀκόμη ἀπὸ τὸν ἄνθρωπο συνίστανται σὲ στοιχεώδεις ὀλιγάριθμες καὶ συνήθως ἀπλές κινήσεις, ποὺ ἐπαναλαμβάνει ὁ ἔργατης καθ' ὅλη τὴ διάρκεια τῆς ἀπασχόλησής του στὸ ἔργοστάσιο. 'Ο τεμαχισμὸς αὐτὸς τῶν ἐπαγγελμάτων δὲν περιορίζεται μόνο στὰ χειρωνακτικὰ καὶ τὰ τεχνικά, ἀλλὰ ἐκτείνεται καὶ στὰ ἐπιστημονικὰ καὶ στὸ ἐμπόριο καὶ στὴ διοίκηση καὶ γενικὰ σὲ ὅλες τὶς κατηγορίες τῶν ἐπαγγελμάτων. 'Αρκεῖ νὰ σκεφτοῦμε μεταπολεμικὲς Ιατρικὲς εἰδικότητες, ποὺ προπολεμικὰ ἦταν ἄγνωστες καὶ ἀνύπαρκτες, ὅπως τοῦ ἀναισθησιολόγου, τοῦ ὀστεοπαθολόγου, τοῦ διαιτολόγου, τοῦ χειρουργοῦ τῆς καρδιᾶς κ.ἄ.π.

'Η εἰδίκευση αὐτή, ποὺ τὴν ἐπιβάλλουν τὰ πράγματα καὶ συνδέεται ἀμεσαὶ μὲ τὴν πρόσδοτο τῶν ἐπιστημῶν καὶ τῆς τεχνικῆς, πρέπει νὰ μᾶς βάλῃ σὲ σκέψεις. Ποῦ θὰ ὁδηγήσῃ τὸν ἄνθρωπο μὲ τὴ μονομέρεια στὴν ὅποια ἀνακαστικὰ τὸν περιορίζει καὶ στὸν ἐπιστημονικό, ἀλλὰ πολὺ περισσότερο στὸν τεχνικὸ τομέα καὶ εἰδικὰ στὴ βιομηχανοποιημένη καὶ κομματιασμένη ἔργασία, ἃν δὲν βρεθοῦν τὰ κατάλληλα ἀντισταθμίσματα;

Γιὰ νὰ προχωρήσωμε σὲ σκέψεις πιὸ γόνιμες πρὸς τὴν κατεύθυνση αὐτή, πρέπει νὰ δοῦμε, στὶς γενικές τους ἔστω γραμμές, τὰ ἀποτελέσματα τοῦ μηχανικοῦ πολιτισμοῦ στὶς σύγχρονες ἔξελίξεις του.

Στὶς ἡμέρες μας οἱ κοινωνίες χωρίζονται σὲ δύο κατηγορίες, ἀνάλογα μὲ τὸ ἐπίπεδο τοῦ τεχνικοῦ πολιτισμοῦ ποὺ βρίσκονται: στὶς οἰκονομικὰ ἀνεπτυγμένες, μὲ ὑψηλὸ ἐπίπεδο βιομηχανικοῦ καὶ ἄλλου πολιτισμοῦ καὶ στὶς ὑποανάπτυκτες. Στὶς πρῶτες -Β. 'Αμερική, Σοβιετική "Ενωση, Μ. Βρετανία καὶ γενικὰ στὶς εὐρωπαϊκὲς χῶρες— ὁ λαὸς ἔχει ὑψηλότερη στάθμη ζωῆς στὴν πλειονότητά του. 'Η ἐντατικὴ ἐκβιομηχάνιση, ὁ προγραμματισμὸς καὶ ἡ διαρκὴς ἀνανέωση τῶν τεχνικῶν σὲ ὅλους τοὺς τομεῖς τῆς κοινωνικῆς καὶ οἰκονομικῆς ζωῆς ἔχουν ἐπηρεάσει εὐεργετικὰ τὴν κοινωνική καὶ οἰκονομικὴ ἀνάπτυξη στὶς χῶρες αὐτές, ἐνῶ παράλληλα ἡ ἐπιστημονικὴ ἔρευνα παρουσιάζει καινούργιες διαρκῶς κατακτήσεις. "Ετοι στὶς χῶρες αὐτές τὰ ἐπιτεύγματα τοῦ τεχνικοῦ πολιτισμοῦ καὶ οἱ μεταβολὲς ποὺ ἔχουν ἐπιφέρει στὴ ζωὴ τῶν ἀνθρώπων ἀπὸ ἄποψη ὑγείας, εύμαρειας καὶ γενικὰ ὑλικοῦ καὶ πνευματικοῦ πολιτισμοῦ γίνονται ὅλο καὶ περισσότερο κτῆμα τῶν πλατύτερων λαϊκῶν στρωμάτων.

Οἱ ὑποανάπτυκτες χῶρες, ἀντίθετα ἀπὸ τὶς προηγμένες, βρίσκονται ἀκόμη ἀπὸ ἄποψη τρόπου ζωῆς, μέσων ἔργασίας, μεθόδων καὶ ρυθμοῦ παραγωγῆς σὲ πολὺ χαμηλὰ ἐπίπεδα, δὴ. στὴν περίοδο πρὶν ἀπὸ τὴν πρώτη βιομηχανικὴ ἐπανάσταση. 'Η ἔργασία καὶ ἡ παραγωγὴ στὶς χῶρες αὐτές δὲν εἶναι προγραμματισμένη, ἀλλὰ γίνεται ἐμπειρικὰ καὶ μὲ μεθόδους ξεπερασμένες πρὸ πολλοῦ ἀπὸ τὴν Ἰλιγγιώδη πρόσδοτο τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς τεχνικῆς. "Ετοι ἡ γεωργία καὶ ἡ κτηνοτροφία εἶναι ἔρμαιο τῶν καιρικῶν καὶ κλιματολογικῶν συνθηκῶν καὶ ὅλων ἀπρόβλεπτων παραγόντων. 'Η παραγωγὴ τῶν ἀγαθῶν καὶ ἡ συγκομιδὴ τῶν προϊόντων τῆς γῆς καὶ γενικὰ ἡ διάθεση τῶν ἀγαθῶν γίνονται ἐμπειρικὰ καὶ αὐτοσχέδια. 'Ο ἴδιος ἀπρογραμμάτιστος καὶ

άσυντόνιστος ρυθμός ισχύει καὶ στὶς ἄλλες ἐπαγγελματικὲς καὶ οἰκονομικὲς δραστηριότητες. Χαρακτηριστικὴ εἶναι στὶς χῶρες αὐτὲς ἡ μεγάλη ἀνισότητα στὸν πλοῦτο, στὴ δύναμη, στὴν ἐπιρροή, στὴν ἀγωγὴ καὶ γενικὰ στὶς εὐκαιρίες ποὺ παρέχονται στὸν ἀνθρώπῳ γιὰ νὰ ἀξιοποιήσῃ τὶς δυνατότητές του. "Ετοι σήμερα ὑπάρχουν ἀκόμη πολλὲς περιοχὲς τῆς γῆς, στὴν Ἀφρική, στὴν Ἀσίᾳ, στὴν Κεντρικὴ καὶ Ν. Ἀμερική, ὅπου μεγάλες μάζες ἀνθρώπων ζοῦν κάτω ἀπὸ συνθῆκες ἀπαράδεκτες γιὰ τὸν εἰκοστὸν αἰώνα μέσα στὴν ἔνδεια, τὴν ἀθλιότητα, τὴν ἀκαθαρσία, τὶς ἀρρώστιες, τὴν πρόληψη, τὴν ἀδράνεια καὶ τὴ μοιρολατρεία. Οἱ ἀνθρώπινες δυνάμεις μένουν ἀνεξέλικτες καὶ ἀχρησιμοποίητες καὶ ὁ φυσικὸς πλοῦτος ἀνεκμετάλλευτος. Γι' αὐτὸ καταβάλλονται προσπάθειες ἀπὸ τοὺς μεγάλους διεθνεῖς ὄργανισμοὺς στὶς ἡμέρες μας, ὥστε μὲ κατάλληλη τεχνική, οἰκονομικὴ καὶ ἄλλῃ βοήθειᾳ νὰ δοθοῦν οἱ δυνατότητες στοὺς πληθυσμοὺς ποὺ κατοικοῦν στὶς περιοχὲς αὐτὲς νὰ χρησιμοποιήσουν τὶς δυνάμεις τους καὶ νὰ ὀδοιπορήσουν σὲ μιὰ κοινὴ προσπάθεια γιὰ τὴν πρόοδο καὶ τὴν εὐημερία τῶν ἀνθρώπων.

Εύτυχῶς ἡ χώρα μας, μολονότι ἀπὸ οἰκονομικὴ καὶ τεχνικὴ ἀποψη δὲν μπορεῖ νὰ λογιστῇ ἀνάμεσα στὶς ἀνεπτυγμένες, βρίσκεται σχετικὰ μὲ ἄλλες περιοχὲς τῆς γῆς, ποὺ τώρα κι' αὐτὲς ἀναπτύσσονται, σὲ καλύτερη μοίρα. Τὸ φάσμα τῆς πείνας καὶ τοῦ θανάτου ἀπὸ ἐνδημικὲς καὶ ἐπιδημικὲς ἀσθένειες δὲν ἀπειλεῖ μεγάλα στρώματα τοῦ λαοῦ, παρὰ τὴν οἰκονομικὴ καχεξία τοῦ τόπου, ὅπως συμβαίνει σὲ ἄλλες χῶρες λιγότερο ἀνεπτυγμένες. Ἐν τούτοις ἡ ἀνεργία καὶ ἡ ὑποαπασχόληση εἶναι ἀπὸ τὰ πιὸ σοβαρὰ κοινωνικὰ προβλήματα ποὺ ἔχουμε ν' ἀντιμετωπίσωμε. Ὁ φόβος γιὰ ἔνα ἀβέβατο μέλλον τὰ μεταπολεμικὰ αὐτὰ χρόνια καὶ ἡ ἀνεργία ἔχουν γίνει ἡ αἰτία γιὰ μιὰν ἐπικίνδυνη ἀφαίμαξη τοῦ τόπου ἀπὸ τὰ πιὸ ζωντανὰ στοιχεῖα.

"Ετοι ἔνα ἀπὸ τὰ πιὸ σημαντικὰ προβλήματα ποὺ ἔχει νὰ ἀντιμετωπίσῃ δὸ ἀνθρωπὸς στὶς ἡμέρες μας εἶναι τὸ ἐπαγγελματικό. Οἱ ραγδαῖες ἔξελίζεις τοῦ καιροῦ μας καὶ οἱ ἀνάγκες τοῦ σύγχρονου ἀνθρώπου ἔχουν κάμει τὴν ἐπαγγελματικὴ ἐνέργεια τὸ ἄλφα καὶ τὸ ὠμέγα, δηλ. τὸ ἐπίκεντρο τῆς κοινωνικῆς καὶ οἰκονομικῆς ζωῆς.

Τὸ πρόβλημα αὐτὸ ἀπὸ τὴν ἀποψη κατάλληλης ἀπορρόφησης τοῦ ἔργο γατικοῦ, τοῦ τεχνικοῦ καὶ τοῦ ἐπιστημονικοῦ καὶ ἄλλου δυναμικοῦ τὸ ἔχουν λύσει στὴ βάση του οἱ οἰκονομικὰ προηγμένες χῶρες. Γι' αὐτὸ στὶς χῶρες αὐτὲς δὲν ὑπάρχει, ἡ σχεδὸν δὲν ὑπάρχει, ἀνεργία. Γίνεται ὅμως πολύτλοκο καὶ ἴδιαίτερα σοβαρό, γιὰ τὶς γενικότερες κοινωνικὲς προεκτάσεις ποὺ παίρνει, στὶς χῶρες ποὺ βρίσκονται σὲ κατώτερο ἐπίπεδο οἰκονομικῆς καὶ βιομηχανικῆς ἀνάπτυξης. Καὶ ὁ λόγος εἶναι φανερός. Τὸ πρόβλημα τῆς ἐπαγγελματικῆς δραστηριότητας τοῦ πληθυσμοῦ πρέπει νὰ συνδυαστῇ μὲ τὴν ἀντιμετώπιση ἄλλων βασικῶν προβλημάτων, ὥστε νὰ μπορέσῃ νὰ βρῇ τὴν κατάλληλη λύση του. Τέτοια εἶναι ὁ ἐκσυγχρονισμὸς τῆς τεχνικῆς καὶ τῆς οἰκονομίας, ποὺ συνεπάγεται τὴν ἀπορρόφηση τοῦ ἀνθρώπινου δυναμικοῦ σὲ παραγωγικὰ ἔργα, ἡ ὄργανωση τῆς διοίκησης καὶ γενικὰ τῶν δημοσίων ὑπηρε-

σιῶν, ἡ ἀναδιάρθρωση καὶ δημοκρατικοποίηση τῆς παιδείας γιὰ νὰ περιοριστῶ στὰ πιὸ βασικά.

Γιὰ ὅλους αὐτοὺς τοὺς λόγους στάση ἀρνητικὴ ἀπέναντι στὰ μηνύματα τοῦ μηχανικοῦ πολιτισμοῦ δὲν εἶναι μόνο ἀνεδαφική, ἀλλὰ καὶ βλαβερὴ γιατὶ γίνεται τροχοπέδη στὴν ἔξελιξη καὶ τὴν πρόοδο τῆς κοινωνίας. Σήμερα ὁ κόσμος τρέχει λαχανιάζοντας γιὰ τὴν κατάκτηση τῆς εὐημερίας. "Οσοι δὲν χρησιμοποιήσουν τὶς δυνατότητες ποὺ παρέχει ἡ τεχνικὴ καὶ δὲ συμμορφωθοῦν πρὸς τὶς ἀπαιτήσεις τῶν καιρῶν εἶναι καταδικασμένοι σὲ ἀφανισμὸς οἰκονομικὸς καὶ φυλετικό. Ὁ ἄνθρωπος, εἴτε τὸ θέλει εἴτε δὲν τὸ θέλει, εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ κάμη διάλογο μὲ τὴ μηχανή. Νὰ δεχτῇ τὶς ὑπηρεσίες καὶ τὰ ἀγαθὰ ποὺ τοῦ προσφέρει ὁ μηχανικὸς πολιτισμός, καὶ εἶναι πολλὰ τὰ ἀγαθὰ αὐτά, ἀλλὰ νὰ φροντίσῃ νὰ μὴν τὸν καταδυναστεύσῃ ἡ μηχανή, νὰ μὴ γίνη ἔξαρτημά της μὲ κίνδυνο τὴν ἐκμηδένιση τῆς προσωπικότητάς του." Ετοι δὲ καλπασμὸς πρὸς τὴν ὑλικὴ εὐημερία δὲν πρέπει νὰ εἶναι μονόπλευρος. Ὁ ἄνθρωπος δηλ. δὲν πρέπει νὰ περιοριστῇ στὴν ἰκανοποίηση τῶν ὑλικῶν ἀναγκῶν του, γιατὶ μιὰ τέτοια ἀντίληψη ὑπάρχει κίνδυνος νὰ τὸν ὀδηγήσῃ σὲ ἔνα στενόκαρδο ὠφελιμισμό, ποὺ θὰ καταπνίξῃ κάθε ὑψηλότερο ἀνθρώπινο αἰσθημα καὶ κάθε ἴδεα ὑψηλὴ στὸ χῶρο τοῦ πνεύματος. Καὶ ἐδῶ ἀκριβῶς εἶναι ὁ κίνδυνος ἀπὸ τὸ μηχανικὸ πολιτισμό μήπως ὁ ἄνθρωπος κερδίζοντας μεγαλύτερη εύμαρεια χάσει τὸν «ἄνθρωπο».

Γι' αὐτὸ ὅσοι μελετοῦν τὰ ψυχολογικά, κοινωνικά, οἰκονομικά καὶ τεχνικὰ προβλήματα ποὺ δημιουργοῦνται στὸν ἄνθρωπο τῶν ἡμερῶν μας διαπιστώνουν ὅτι ἡ κοινωνία βρίσκεται σὲ μιὰ διαρκὴ καὶ γοργὴ ἀνέλιξη, ἔστω καὶ ἀν δὲν εἶναι πάντα ἔκδηλες ἀπότομες μεταβολές. Ἀλλάζει ἡ κοινωνικὴ σύνθεση στὶς πόλεις, στὰ χωριά, σὲ ὅλο τὸ χῶρο. Μιλήσαμε ἡδη γιὰ τὸ φαινόμενο τῆς ἀστυφιλίας. Ἡ συγκέντρωση τοῦ κόσμου ἀπὸ τὴν ὑπαίθρῳ στὰ μεγάλα κέντρα ἐπηρεάζει βαθιὰ τὴν μορφὴ τῆς κοινωνίας καὶ τὴ σύνθεσή της. Μεταβάλλεται ἐπίστης σιγὰ - σιγὰ καὶ ἡ ἐσωτερικὴ ζωὴ καὶ ἡ ψυχολογία μικρότερων ὁμάδων, τοῦ σχολείου, τῆς οἰκογένειας· οἱ δεσμοὶ εἶναι χαλαρότεροι, οἱ νέοι γίνονται πολὺ νωρίς σήμερα ἀνεξάρτητοι ἢ τουλάχιστον θέλουν νὰ γίνουν. Ἀλλάζουν καὶ οἱ συνθήκες τῆς ἐργασίας. Ἡ δομὴ τῶν ἐπαγγελμάτων καὶ οἱ ἀπαιτήσεις ποὺ προβάλλουν στὸν ἐργαζόμενο εἶναι στὶς ἡμέρες μας περισσότερες καὶ σὲ ἰκανότητες καὶ σὲ ἐπαγγελματικὴ κατάρτιση.

"Οσο ἡ τεχνικὴ θὰ προχωρῇ σὲ μιὰ μεγαλύτερη αὐτοματοποίηση, μὲ συνέπεια οἱ μηχανὲς νὰ κάνουν ὅλο καὶ περισσότερο τὴν ἐργασία τοῦ ἀνθρώπου, τόσο περισσότερο θὰ χρειάζεται ἴδιαίτερα καλὰ καταρτισμένο τεχνικὸ προσωπικὸ γιὰ νὰ ρυθμίζῃ, νὰ ἐποπτεύῃ, νὰ χειρίζεται τὶς μηχανὲς αὐτές. Παράδειγμα ἡ κυβερνητικὴ καὶ ὁ ἡλεκτρονικὸς ἔγκεφαλος.

Ἐκεῖνο ποὺ ἀποτελεῖ μιὰ δυσαρμονία εἶναι ὅτι ἐδῶ ὁ ἄνθρωπος, ὁ ἐργαζόμενος, εἶναι ἔνας, τὸ περιβάλλον δὲν εἶναι ὁμοιογενές. Γιατὶ ἐνῶ σήμερα μιλοῦμε γιὰ τεχνικὸ πολιτισμὸ καὶ ἐκβιομηχανιστ., διαπιστώνομε ὅτι παράλληλα συνυπάρχουν μορφὲς διαβίωσης καὶ ἡ νοοτροπία τοῦ παλαιότερου περιβάλλοντος. Αὕτη ἡ συνύπαρξη τῶν δύο τάσεων, ποὺ ἀντιπροσωπεύουν διαφορε-

τικές ἐποχές, φέρνει στὸν ἄνθρωπο διάσπαση. "Ετοι πρέπει νὰ ἔξηγηθῇ τὸ χάσμα ποὺ χωρίζει στὶς ήμέρες μας τὶς γενεὲς καὶ ποὺ εἶναι πολὺ πιὸ βαθὺ ἀπὸ ἄλλες περασμένες ἐποχές. Οἱ νέοι ζοῦν τὴν ἐποχή τους καὶ εἶναι φυσικὸν τὴν καταλαβαίνουν καὶ νὰ τὴν ἀγαποῦν περισσότερο ἀπὸ ἐκείνους ποὺ διαμορφώθηκαν σὲ μιὰν ἄλλη ἐποχή. Παράλληλα ὅμως ἔχουν νὰ ἀντιμετωπίσουν τὴν νοοτροπία, τὶς παραδόσεις, τοὺς τρόπους ζωῆς παλαιότερων γενεῶν. "Ετοι δημιουργεῖται ἡ σύγκρουση.

Εἰναι φανερὸ ὅτι πάρα πολλὰ εἶναι τὰ προβλήματα τοῦ ἄνθρωπου τῆς ἐποχῆς μας ἀπὸ αὐτὴ τὴ δραματική του προσπάθεια νὰ ἴκανοποιήσῃ τὶς ἀνάγκες του καὶ νὰ προσαρμοστῇ στὶς ἀπαιτήσεις τῶν νέων καιρῶν. Τὰ προβλήματα αὐτὰ εἶναι λιγότερο τεχνικὰ καὶ περισσότερο ἄνθρωπινα. Θὰ περιοριστῶ ἔδω νὰ ἐπισημάνω ἄπλως μερικά. Πολὺ ἀπασχολεῖ τοὺς εἰδικούς, ποὺ θὰ δόηγήσῃ ἡ σημερινὴ μορφὴ τῆς μονότονης καὶ τεμαχισμένης βιομηχανικῆς ἔργασίας, ποὺ μὲ τὴν ἕσχατη ἀπλούστευσή της χρησιμοποιεῖ τὸν ἄνθρωπο σὰν αὐτόματο, ἀφαιρώντας του κάθε πρωτοβουλία.

Σήμερα ὁ ἔργαζόμενος στὴ βιομηχανία καὶ μάλιστα σὲ ἔργασίες ροῆς, ἀλλὰ καὶ σὲ πολλὲς ἄλλες, δὲν εἶναι πρόσωπο, ἀλλὰ ἀριθμός. Τὸ γεγονὸς αὐτὸῦ ἔχει συχνὰ ἐπακόλουθα δυσάρεστα στὶς ἀντιδράσεις τῶν ἐργατῶν, ὅχι μόνο σὰν ἀτόμων, ἀλλὰ καὶ σὰν ὅμαδας. Γι' αὐτὸ ίδιαίτερα ἔχουν μελετηθῆ, τὶς τελευταῖς ίδιως δεκαετίες, στὶς οἰκονομικὰ ἀνεπτυγμένες χῶρες τὰ ψυχολογικὰ καὶ κοινωνικὰ προβλήματα ποὺ σχετίζονται μὲ τὴ μαζικὴ παραγωγὴ καὶ οἱ ἐπιδράσεις ποὺ ἀσκοῦν στὶς σχέσεις τῶν ἄνθρωπων. "Ετοι ίδιαίτερα ἐπίκαιρο εἶναι στὶς ήμέρες μας τὸ πρόβλημα τοῦ «διοικεῖν». ὅχι μόνο ἀπὸ ἄποψη διάρθρωσης καὶ τεχνικῆς, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὴν ἄποψη τῶν ψυχολογικῶν ἐπιπτώσεων καὶ τῶν κοινωνικῶν του προεκτάσεων.

Σοβαρὸ ἐπίστης εἶναι καὶ τὸ πρόβλημα τῆς ψυχικῆς ύγείας τῶν ἔργαζομένων. Ἡ ρευστὴ καὶ ἀβέβαιη ἐποχή μας ἔχει δυσμενῆ ἀντίκτυπο στὴν ψυχικὴ ύγεια τῶν ἄνθρωπων. Κουράζει τὸ νευρικὸ σύστημα καὶ δημιουργεῖ μιὰ κόπωση ίδιαίτερη, τὴ νευρικὴ ἡ βιομηχανικὴ κόπωση, ὅπως λέγεται. Ἀπὸ αὐτὴν ὑποφέρει συχνὰ ὁ ἄνθρωπος τῶν μεγάλων πόλεων καὶ τῶν βιομηχανικῶν κέντρων, ἐξ αἰτίας τοῦ ἐκνευριστικοῦ ρυθμοῦ τῆς ἔργασίας καὶ τοῦ σύγχρονου τρόπου ζωῆς. Ἡ ίδιαίτερα αἰσθάνονται τὰ δυσμενῆ ἐπακόλουθα ἀπὸ τὴν νευρικὴ κόπωση οἱ ἔργαζόμενοι σὲ μονότονες καὶ θορυβώδεις βιομηχανικὲς ἔργασίες, καθὼς καὶ οἱ ἐπιχειρηματίες καὶ γενικὰ τὰ ἀνάτερα στελέχη τῶν ἐπιχειρήσεων ποὺ συγκεντρώνουν μεγάλες εύθυνες. Γι' αὐτὸ στὴν Ἀμερικὴ τὸ ἔμφραγμα τοῦ μυοκαρδίου, ποὺ εἶναι ἀποτέλεσμα νευρικῆς ύπερέντασης, τὸ λένε χαρακτηριστικὰ Manager's Disease.

Καὶ κάτι ἄλλο ἀκόμη εἶναι σημαντικὸ σχετικὰ μὲ τὴ μηχανοποιημένη ἔργασία. Μὲ τὴν πρόοδο τοῦ τεχνικοῦ πολιτισμοῦ καὶ τὸν αὐτοματισμὸ διέργατης θὰ ἔχῃ περισσότερες ώρες ἐλεύθερες. Καὶ ἐρωτᾶται: Πῶς ὁ ἔργαζόμενος σὲ ἀνιαρές καὶ μονότονες ἔργασίες θὰ διαθέτῃ τὸν ἐλεύθερο χρόνο του δημιουργικὰ καὶ μαζὶ εὐχάριστα, ὥστε στὶς ἐλεύθερες ἀσχολίες του νὰ βρίσκουν

πάκανοποίηση ένδιαιφέροντα καὶ τάσεις βαθύτερες, ποὺ ἡ μονότονη ἔργασία ἀποναρκώνει καὶ ἀδρανεῖ; Τέλος ποιός δὲ ρόλος τῆς παιδείας, ὥστε δὲ ἀνθρωπος τῆς τεχνοκρατίας καὶ τοῦ μηχανικοῦ πολιτισμοῦ νὰ ἐνσωματωθῇ στὴν κοινωνία καὶ νὰ δλοκληρωθῇ στὴν ἀνθρώπινή του ὑπόσταση;

‘Η εἰσόδος τῆς χώρας μας στὴν Εύρωπαϊκή Οἰκονομική Κοινότητα δίνει στὰ προβλήματα αὐτὰ μεγάλη ἐπικαιρότητα. Είναι ἀνάγκη νὰ τὰ προσέξωμε ἰδιαίτερα, ἵν δὲ θέλωμε νὰ μᾶς ἀφήσουν οἱ καιροὶ πίσω, καταδικάζοντάς μας σ’ ἐνα ἀθεράπευτο οἰκονομικὸ καὶ ἐθνικὸ μαρασμό.

Τὰ προβλήματα αὐτὰ τὰ ἔχουν ἡδη ἀντιμετωπίσει καὶ ἔξακολουθοῦν νὰ τὰ μελετοῦν οἱ οἰκονομικὰ καὶ τεχνικὰ προοδευμένες χῶρες. Καιρὸς λοιπὸν νὰ ἀποσχολήσουν καὶ μᾶς μὲ φρόνηση καὶ περίσκεψη.

Πολλοὶ νομίζουν ὅτι ἀρκεῖ νὰ βοηθήσουν ξένοι ἐμπειρογνώμονες καὶ εἰδικοί, γιὰ νὰ γίνη ἔνας ἐκσυγχρονισμὸς στοὺς διαφόρους τομεῖς τῆς οἰκονομικῆς καὶ κοινωνικῆς μας ζωῆς. Ἀλλὰ ἡ ἀντίληψη αὐτὴ δὲν εἶναι ὀρθή. Κάθε χώρα πρέπει νὰ ἀντιμετωπίζῃ τὶς ἀνάγκες της ἀνάλογα μὲ τὴν προτεραιότητα τῆς καθεμιᾶς ἀπὸ αὐτὲς καὶ ἀνάλογα ἀκόμα μὲ πολλοὺς ἄλλους παράγοντες ποὺ προσιδιάζουν στὶς κλιματολογικές, τὶς δημογραφικές, τὶς κοινωνικὲς κ.ἄ. συνθῆκες. Ἀλλὰ τὶς συνθῆκες αὐτὲς μόνον οἱ ἀνθρωποι τοῦ τόπου τὶς ξέρουν. Καὶ αὐτοὶ θὰ πρέπει νὰ ἔχουν τὰ μέσα νὰ τὶς διαπιστώσουν καὶ νὰ τὶς ἀποτιμήσουν, μελετώντας συστηματικὰ τὴν πραγματικότητα τοῦ τόπου καὶ τὶς ἀνάγκες τῶν ἀνθρώπων ποὺ τὸν κατοικοῦν.

Γιὰ νὰ ἐπιτύχῃ ὅμως μιὰ ἀνακαίνιστικὴ προσπάθεια μὲ τὸ πνεῦμα ποὺ ἔχουμε διαγράψει ἀπαιτοῦνται ὁρισμένες βασικὲς προϋποθέσεις.

Μὲ αὐτές θὰ ἀσχοληθῶ ἐδῶ πολὺ σύντομα.

Κάτι ποὺ πρέπει ἰδιαίτερα νὰ προσέξωμε εἶναι πῶς θὰ προσαρμοστῇ ἡ νοοτροπία καὶ ἡ στάση τῶν παλαιότερων στὶς καινούργιες συνθῆκες, στὶς καινούργιες τεχνικὲς ἔργασίας καὶ γενικὰ στὶς ἀπαιτήσεις τῆς σύγχρονης ζωῆς. Πρέπει νὰ γίνη συνείδηση στὸν ἔμπορο καὶ στὸ βιοτέχνη, στὸν ἐπιχειρηματία καὶ στὸν ἔργατη, στὸν ὑπάλληλο καὶ στὸν ἐλεύθερο ἐπαγγελματία ὅτι ἡ τεχνικὴ πρόδοσις εἶναι ἀπαιραίτητη προϋπόθεση γιὰ τὴν οἰκονομικὴ ἀνασυγκρότηση καὶ τὴν προκοπὴ τῆς χώρας. Στὸ σημεῖο αὐτὸν εἴμαστε ὑποχρεωμένοι νὰ διαπιστώσωμε ὅτι στοὺς παραγωγικούς κύκλους καὶ στὰ πιὸ πλατιὰ κοινωνικὰ στρώματα κυριαρχεῖ ἀκόμα σὲ μεγάλο βαθμὸ ἡ νοοτροπία περασμένων ἐποχῶν. Αὐτὴ ἡ συνύπαρξη τῶν δύο τάσεων φυσικὸ εἶναι νὰ φέρνη στὸν ἀνθρωπὸ μιὰ διάσπαση καὶ νὰ χαλαρώνῃ τὴ δημιουργικὴ του προσπάθεια.

Γι’ αὐτὸ στὶς ἡμέρες μας τερισσότερο ἀπὸ κάθε ἄλλη ἐποχὴ χρειάζεται καινούργιο αἷμα ὃ διοικητικὸς καὶ ὃ ἄλλος μηχανισμὸς τῆς χώρας, τεχνικός, ἐπιστημονικός, ἐκπαιδευτικός. Ἐχουμε ἀνάγκη ἀπὸ τὰ φτερὰ καὶ τὴ δημιουργικὴ ὄρμὴ τῶν νέων ἀνθρώπων. ‘Η ὄρμὴ αὐτὴ ἄμα συνδυαστῇ μὲ τὴν

πείρα καὶ τὴ φρόνηση τῶν παλαιότερων, θὰ δώσῃ ἀσφαλῶς πολὺ καλὸς ἀποτελέσματα.

Ἐπίσης πρέπει νὰ γίνῃ κοινὴ συνείδηση ὅτι τεχνικὴ πρόοδος καὶ εὐημερία δὲν μποροῦν νὰ νοηθοῦν χωρὶς παράλληλη πρόοδο στὸν ἐπιστημονικὸν καὶ γενικὰ τὸν πνευματικὸν τομέα. Ὁ χωρισμὸς τῆς θεωρίας ἀπὸ τὴν πράξη καὶ τῆς ἐπιστήμης ἀπὸ τὴν τεχνικὴν εἶναι σχηματικός. Θεωρία καὶ πράξη, ἐπιστήμη καὶ ἐφαρμογές συμπληρώνονται καὶ προωθοῦνται ἀμοιβαῖα.

Πρέπει ἀκόμη νὰ καταλάβωμε καὶ τοῦτο: ὅτι ἡ δραστηριότητα τοῦ τεχνικοῦ, τοῦ πρακτικοῦ δὲν εἶναι λιγότερο δημιουργικὴ ἀπὸ τὴ δραστηριότητα τοῦ θεωρητικοῦ, τοῦ ἐπιστήμονα. Αὔτὸς θὰ μᾶς βοηθήσῃ νὰ ἀναθεωρήσωμε παλιὲς προλήψεις γιὰ τὴν ὁξεῖα τῶν πρακτικῶν ἐπαγγελμάτων, ποὺ τόσο συχνὰ συνθίζουμε νὰ ὑποτιμοῦμε. Κατὰ τὸ J. P. Sartre ἡ τεχνικὴ σκέψη εἶναι μιὰ σκέψη τοποθετημένη.

Ἄλλὰ γιὰ νὰ γίνουν δλα αὐτὰ συνείδηση καὶ πίστη καὶ γιὰ νὰ προχωρήσῃ ἡ χώρα μας σὲ μιὰ γενικὴ ἔθνικὴ ἀνασύνταξη καὶ ἔξόρμηση δὲν ἀρκοῦν οἱ μοναχικὲς προσπάθειες οὔτε καὶ ἡ φλόγα τῶν ὀλίγων, ὅπως ἀλλοτε ἐνόμιζαν. Χρειάζεται ἡ προσπάθεια τῶν πολλῶν, ὅταν στοὺς πολλοὺς αὐτοὺς δημιουργοῦνται οἱ προϋποθέσεις νὰ ὀνταπτύξουν τὶς δυνατότητές τους μὲ τὴν κατάλληλη ἀγωγὴν καὶ ἐκπαίδευση καὶ μὲ μιὰν ἐπαγγελματικὴ ἀπασχόληση ποὺ νὰ ταιριάζῃ στὶς ίκανότητες καὶ τὰ βαθύτερα τοῦ καθενὸς ἐνδιαφέροντα. Είναι ὀνάγκη νὰ δημιουργηθοῦν ίκανὰ στελέχη. Στελέχη γιὰ τὴ διοίκηση, γιὰ τὶς ἐπιχειρήσεις, γιὰ τὰ ἐργοστάσια. Ἐπειτα πρέπει νὰ μορφωθοῦν κατάλληλα τεχνικοί. Θὰ χρειαστοῦν τεχνῖτες καὶ εἰδικευμένοι ἐργάτες στὶς νέες μεθόδους ἐργασίας, στὶς καινούργιες τεχνικές. Αὔτοὶ θὰ κινήσουν τὴν παραγωγικὴν μηχανὴν τῆς χώρας. Πρέπει νὰ ἀξιοποιηθῇ ὁ ἀνθρώπινος παράγοντας.

Σήμερα σὲ ὅλες τὶς χῶρες σχεδιάζονται προγράμματα οἰκονομικῆς καὶ τεχνικῆς ἀνάπτυξης. Ἡ ἀνάπτυξη αὐτὴ σκοπὸ τελικὸ ἔχει τὸν ἀνθρωπὸ καὶ τὴν εὐημερία του. Ἄλλὰ γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῆς ἔθνικῆς οἰκονομίας δὲν ἀρκεῖ μόνη ἡ ἐπένδυση κεφαλαίων σὲ ἔργα τεχνικά. Ὁ σπουδαιότερος συντελεστὴς γιὰ νὰ αὐξηθῇ ἡ παραγωγὴ καὶ νὰ συγκεντρωθῇ ὑλικὸς πλοῦτος σὲ μιὰ χώρα εἶναι νὰ μὴ μένουν ἀχρησιμοποίητες οἱ ἀνθρώπινες δυνάμεις καὶ νὰ ἀναπτυχθῇ στὰ ἀτομὰ ἡ ίκανότητα νὰ παράγουν περισσότερο καὶ νὰ εἶναι πιὸ ἀποδοτικά. Στὰ προγράμματα λοιπὸν γιὰ μιὰ ἔθνικὴ ἀνάπτυξη μὲ τὸ πνεῦμα αὐτὸ πρωτεύουσα θέση ἔχει ἔνας σοβαρὰ θεμελιωμένος προγραμματισμὸς γιὰ τὴν προστασία καὶ τὴν ἀξιοποίηση τοῦ ἔμψυχου κεφαλαίου, ποὺ εἶναι τὸ πιὸ πολύτιμο. Γι' αὐτὸ κανένα πρόγραμμα οἰκονομικῆς ἀνάπτυξης δὲν μπορεῖ νὰ τελεσφορήσῃ ἀν παράλληλα δὲν ἐφαρμοστῇ καὶ πρόγραμμα κοινωνικῆς ἀνάπτυξης. Σ' ἓνα τέτοιο πρόγραμμα ίδιαίτερη ἐντελῶς θέση θὰ πρέπει νὰ πάρῃ ἡ πατιδεία.

Ο κάθε ἀνθρωπὸς, ἀνάλογα μὲ τὸ ἐπάγγελμα ποὺ θὰ ἀκολουθήσῃ, χρειάζεται γερὴ εἰδικὴ μόρφωση· εἴτε θὰ γίνῃ ἐπιστήμονας, εἴτε ὑπάλληλος,

είτε τεχνίτης, είτε έργατης, είτε έμπορος. Ἀλλὰ ἡ ἐπαγγελματικὴ παιδεία δὲν πρέπει νὰ είναι μονομερής. Γιὰ τὸν ἄνθρωπο ὅλων τῶν ἐποχῶν, ἀλλὰ ἰδιαίτερα γιὰ τὸ σύγχρονο, ἀπαραίτητη είναι καὶ μιὰ γενική, μιὰ ἀνθρωπιστικὴ παιδεία. Πρέπει ὁ ἄνθρωπος τῶν ἡμερῶν μᾶς νὰ ξέρῃ τὴν πολιτικὴ καὶ τὴν πνευματικὴ ἴστορία τοῦ τόπου του, ἀλλὰ καὶ τοῦ κόσμου, στὶς μεγάλες τῆς γραμμές. Πρέπει νὰ ἔχῃ μιὰ γεύση ἀπὸ τὰ μεγάλα ἀριστουργήματα τοῦ λόγου, τῆς τέχνης, τοῦ πνεύματος γενικά. Μιὰ γενικὴ παιδεία θὰ τοῦ δώσῃ εἰκόνα τοῦ κόσμου καὶ θὰ τὸν κάνῃ ἵκανον νὰ ἀποτιμᾷ ἄτομα καὶ καταστάσεις, νὰ κρίνῃ καὶ νὰ ἀποφασίζῃ μετὰ λόγου. Τέλος σὲ ὥρες δύσκολες ἡ παιδεία θὰ τοῦ δίνη τὴ δύναμη γιὰ νὰ ἀντιμετωπίσῃ ποικίλες ἀντιξοότητες καὶ νὰ βοῇ πάλι τὴ χαρὰ τῆς ζωῆς.

Ἄναγκη ἀπὸ ἀνθρωπιστικὴ παιδεία ἔχουν ὅλοι οἱ ἄνθρωποι. Ἰδιαίτερα εὐεργετικὴ είναι γιὰ κείνους ποὺ ἀσκοῦν μονότονα καὶ κομματιασμένα, μηχανικὰ καὶ χειρωνακτικὰ ἐπαγγέλματα, ποὺ δὲν τοὺς δίνουν δυνατότητες γιὰ προσωπικὴ ἵκανοποίηση, πρωτοβουλία καὶ ἔκφραση. Γι' αὐτὸ ἔνα, καθὼς εἰδαμε, σοβαρὸ πρόβλημα ποὺ ἀπασχολεῖ τοὺς εἰδικοὺς είναι πῶς θὰ διαθέτουν εὐχάριστα καὶ δημιουργικὰ τὶς ἐλεύθερες ὥρες τους οἱ ἄνθρωποι τοῦ σωματικοῦ μόχθου μὲ ἀπασχολήσεις ποὺ νὰ ἀναφέρωνται στὶς δημιουργικές τους δυνάμεις καὶ τὰ ἐνδιαφέροντά τους.

Σὲ ἔνα τόσο σύντομο μελέτημα, δὲν είναι εὔκολο νὰ δείξῃ κανείς, ἔστω καὶ ώχρα, τὴ δραματικὴ πάλη τοῦ σύγχρονου ἄνθρωπου μὲ τὰ δημιουργήματα τῆς μεγαλοφυΐας του.

Ἡ μηχανοποίηση καὶ ἡ τεχνικὴ γενικὰ πρόσδος ἔρριξαν τὴν ἀνθρωπότητα σὲ μιὰ περιπέτεια μὲ ἄγνωστες προοπτικές. Ὑπάρχουν ἑλπίδες καὶ κίνδυνοι. Ἐλπίδες νὰ συγκομίσῃ ὁ ἄνθρωπος πολλὰ χρήσιμα καὶ ὀφέλιμα ποὺ θὰ τὸν κάνουν πιὸ εύτυχη, ἀλλὰ καὶ ὁ μεγάλος κίνδυνος νὰ ἀφανιστῇ.

Ἄσ εἶπίσωμε ὅτι μοίρα ἀγαθὴ θὰ δόηγήσῃ τοὺς ἄνθρωπους, μὲ τὴν ἀμοιβαία κατανόηση καὶ τὴν εἰρηνικὴ συνεργασία, νὰ κάμουν καλὴ χρησιμοποίηση τῶν τεραστίων δυνάμεων ποὺ ἐλέγχουν γιὰ τὴν πρόοδο καὶ τὴν εὔημερία τῆς ἀνθρωπότητας.