

ΕΞΕΛΙΞΙΣ ΚΑΙ ΗΘΙΚΗ ΤΗΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΣ

ΤΟῦ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΘΕΟΦΙΛΟΠΟΥΛΟΥ

Γενικοῦ Διευθυντοῦ τῆς Διαφημιστικῆς Ὀργανώσεως «Ἀλέκτωρ»

Ἡ ἐμπορικὴ διείσδυσις καὶ ἐπιτυχία ἐνὸς προϊόντος εἰς τὴν ἀγορὰν εἶναι, ὑπὸ τὸ σύγχρονο πρᾶσμα τῆς ἴδιωτικῆς οἰκονομίας καὶ εἰδικώτερον τοῦ Μάρκετινγκ, ἀποτέλεσμα πολλῶν παραγόντων καὶ ἐνεργειῶν, δπως τῆς καλῆς τιμῆς τοῦ προϊόντος, τῆς ποιότητός του, τῆς δργανωμένης διαθέσεώς του, τῆς σωστῆς καὶ ἐπιμελημένης συσκευασίας του, τῆς ἐμπορικῆς προωθήσεώς του καὶ τῆς διαφημίσεως τούτου. "Ολες αὐτὲς οἱ δυνάμεις πρέπει νὰ ἐργάζωνται ἀρμονικά καὶ συστηματικά διὰ τὴν ἐπιτευξίν τοῦ μοναδικοῦ στόχου : τῆς ἐπιτυχίας τοῦ προϊόντος. Αὕτη εἶναι ἡ δρθή καὶ σύγχρονος φιλοσοφία τῆς ἴδιωτικῆς οἰκονομίας τῶν ἐπιχειρήσεων.

Βεβαίως, δο τομεὺς τῆς διαφημίσεως, δσον αἱ οἰκονομίαι τῶν κρατῶν καθίστανται συνθετώτεραι, διαδραματίζει ἀκόμη μεγαλύτερον ἔργον καὶ ή ἀποστολή του καθίσταται πλέον ἀξιόλογος καὶ ἀπαραίτητος. Ἀρκεῖ γ' ἀναφερθῆ δι τοι εἰς τὴν Ἀμερικὴν δαπαγῶνται πλέον τῶν 18 δισεκατομμυρίων δολλαρίων τὸ ἔτος διὰ διαφήμισιν, ἐνῶ εἰς τὴν Εὐρώπην τὸ ποσδόν τοῦτο ὑπερέβη τὰ 6 δισεκατομμύρια δολλάρια καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα ὑπολογίζεται δι τοι κυμαίνεται εἰς τὰ 17 ἑκατομμύρια δολλάρια.

Ἡ ἀλματώδης αὐξησις τῆς ἐντάσεως καὶ τοῦ δγκου τῆς διαφημίσεως εἶναι ἀποτέλεσμα τῶν τελευταίων μεταπολεμικῶν ἐτῶν, γεγονὸς τὸ δποῖον μαρτυρεῖ ἀπειρφράστως τὸν ἀναπόσπαστον δεσμόν, ποὺ συνδέει τὴν ἔξελιξιν τῶν οἰκονομιῶν τῶν κρατῶν μὲ τὴν ἔξελιξιν τῆς διαφημίσεως. Καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα, δμολογουμένως, ὑπάρχει μία ἀξιόλογη ἔξελιξις καὶ ἀνάπτυξις τῆς διαφημίσεως, τόσον ἀπὸ πλευρᾶς δγκου, δσον καὶ ἀπὸ πλευρᾶς ποιότητος.

Βασικὴ αλτία τῆς ἔξελιξεως αὐτῆς ὑπῆρξεν, ἀναμφισβήτητως, ἡ ἀγοδος τῆς οἰκονομίας τῆς χώρας μας, διὰ τῆς δποίας ἐπετεύχθη ἡ διεύρυνσις τῆς ἀγοραστικῆς ἵκανότητος τοῦ καταναλωτικοῦ κοινοῦ, ἡ δποία καὶ ἀποτελεῖ τὴν ζωοδόχον πηγὴν τῆς διαφημίσεως. Ἀλλοι σημαντικοὶ λόγοι εἶναι : α) Ἡ ἐκμηδένισις τῶν ἀποστάσεων μεταξὺ τῶν διαφόρων κρατῶν, μὲ ἀποτέλεσμα τὴν εὐκολωτέραν ἀνταλλαγὴν γνώσεων μεταξὺ τῶν εἰδικῶν καὶ ἀσχολουμένων εἰς τὸν τομέα αὐτῶν, β) ἡ περαιτέρω κατανόησις ἐκ μέρους τῶν ἐπιχειρηματιῶν τοῦ σοφαροῦ ρόλου τῆς διαφημίσεως, γ) ἡ εἰσοδος ἔνεγνων ἐπιχειρήσεων στὴν Ἑλλάδα μὲ νέα συστήματα, δ) ἡ ἀνύψωσις τῆς διομηχαίας μας καὶ τοῦ ἐμπορίου, ε) ἡ τεχνικὴ καὶ ποιοτικὴ ἔξελιξις τῶν διαφόρων διαφημιστικῶν μέσων καὶ στ) ἡ στε-

λέχωσις τῶν ἐπιχειρήσεων μὲν μορφωμένα καὶ ἐπιστημονικῶς ἔξειδικευμένα στελέχη.

Τὸ γεγονός, δημος, τοῦτο τῆς συνεχοῦς ἔξειδιξεως τῆς διαφημίσεως ὑπογραφμῖζει τὴν σημαντικήν, ἀλλὰ καὶ ὑπεύθυνον ἀποστολὴν τῶν ἐπιχειρήσεων, αἱ δποτεὶς διαχειρίζονται τὰ διάφορα διαφημιστικὰ κονδύλια. Δι’ αὐτὸν τὸν λόγον εἶναι ἀναπόφευκτον, βπως καὶ ή διαφήμισις δέχεται ἐπανειλημμένως δριμεῖαν κριτικόν, τόσον ἐκ μέρους τῶν διαφημιζομένων, δσον καὶ ἐκ μέρους τοῦ καταναλωτικοῦ κοινοῦ. Πολλοὶ ἀποδίδουν τὴν κριτικὴν αὐτὴν—ᾶς μὴ φανῇ παράξενον—εἰς αὐτὴν ταύτην τὴν τεραστίαν ἐπιτυχίαν τῆς διαφημίσεως.

‘Ανεξαρτήτως τῆς αλτίας τῆς προκαλούσης τὴν κριτικὴν αὐτὴν, τὸ γεγονός παραμένει, δτι ή διαφήμισις, δυστυχῶς, λόγω τῆς φύσεώς της εἶναι ἐπιρρεπής καὶ ἐπιδεκτικὴ κριτικῆς. Λέν θὰ ήτο ἀποτοπον νὰ διενθυμίσωμεν, δτι θλα σχεδὸν τὰ ἐπαγγέλματα διοφέρουν ἀπὸ πλευρᾶς ήτικῆς, ἀκόμη καὶ τὰ καθαρῶς ἐπιστημονικά, δπως τὸ ιατρικόν, τὸ δικηγορικόν, η καὶ... τὸ θρησκευτικὸν ἀκόμη.

Δὲν θὰ ἔπειπε, ἐπομένως, νὰ μάς ξενίζῃ μία κριτικὴ περὶ τῆς ήτικῆς τῆς διαφημίσεως, ἐνὸς τομέως, δηλαδή, τῆς ἐπιχειρηματικῆς ζωῆς στενῶς ἀποτομένου θεμάτων ἀρκετά δυσκόλων καὶ ἐπιβαλλόντων ἐλευθερίαν καὶ πρωτοτυπίαν σκέψεως καὶ δράσεως. Τὸ θέμα, δημος, εἶναι τί γίνεται ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῶν διαφημιστῶν εἰς τὸ νὰ ἔξεύρουν νόμους καὶ κανόνας, τοὺς δποτεὶς θὰ πρέπει νὰ ἀκολουθοῦν κατὰ τὴν ἐνάσκησιν τοῦ ἐπαγγέλματός των, οὗτως ὥστε νὰ περιορίσουν εἰς τὸ ἐλάχιστον τὰς δυνατότητας δυσαρέστου κριτικῆς.

Εἰς διαφόρους χώρας τοῦ ἐξωτερικοῦ ἔχουν θεσπισθῆ εἰδικοὶ ήτικοὶ κώδικες, μὲ σκοπὸν τὴν προστασίαν τοῦ κοινοῦ, τῶν διαφημιζομένων, τῶν διαφημιστικῶν μέσων, ἀλλὰ καὶ τῶν ίδιων τῶν διαφημιστῶν. ‘Υπάρχουν δὲ εἰδικαὶ ἐπιτροπαὶ, αἱ δποτεὶς κρίνουν περιπτώσεις παραπτωμάτων.

Εἰς τὴν χώραν μας, δυστυχῶς, δὲν ὑπάρχει οὕτε κάτι τὸ καὶ κατ’ ἐλάχιστον ίδιον· καὶ δι’ αὐτὸν τὸν λόγον δ δρόμος εἶναι ἐντελῶς ἐλεύθερος δι’ ήτικὰς παρατυπίας ἐκ μέρους τῶν δυσκόλων τὸ ἐπάγγελμα, ἀλλὰ ἐπίσης ἀνοικτὸς καὶ εἰς ἐκείνους, οἱ δποτεὶς διέπονται ἀπὸ διάθεσιν εὐκόλου κριτικῆς.

‘Η σύνταξις ἐνὸς ἐπαγγελματικοῦ ήτικοῦ κώδικος εἶναι μία ἐργασία ἀρκετά σοβαρὰ καὶ ἀπαιτεῖ συνεργασίαν, σύμπνοιαν καὶ κατανόησιν, δχι μόνον μεταταξὺ τῶν διαφημιστῶν, ἀλλὰ καὶ μεταξὺ δλων τῶν πλευρῶν τοῦ τριγώνου: Διαφημισταὶ—Διαφημιζόμενοι—Διαφημιστικὰ μέσα. ‘Επειδή, λοιπόν, μία τοιαύτη ἐργασία παρουσιάζει ίδιατερον ἐνδιαφέρον ἐπιθυμῶ νὰ μεταφέρω, ἀπλῶς, μίαν σειρὰν διαφόρων «πιστεύω» δπως τὰ ἔξησαν καὶ τὰ ἐδέχθησαν σ: δ ἐπαγγελμάτων μερικοὶ ἐπιφανεῖς Ἀμερικανοὶ διαφημισταί.

Τὸ ἀκολουθόμενον «πιστεύω» τῶν διαφημιστῶν αὐτῶν δὲν ἔκφράζει κανέναν ἐπίσημον ἐπαγγελματικὸν ήτικόν κώδικα, ἀλλὰ ἀπλῶς ἀντανακλᾶ τὰς ἀπόψεις ωρισμένων διαφημιστῶν, σχετικῶς μὲ τὴν ήτικὴν τοῦ ἐπαγγέλματος. Τὰ «πιστεύω» αὐτά, κατὰ τὴν γνώμην μου, εἶναι ἀκρως ἐνδιαφέροντα καὶ εἰμαὶ δέσμαιος, δτι, τουλάχιστον, θὰ δώσουν λαθῆν εἰς τοὺς δισκολουμένους μὲ τὸ τόσον ἔξυπνους καὶ ίδιόρρυθμον αὐτὸν ἐπάγγελμα, ποὺ λέγεται διαφήμισις, γὰ σκεφθοῦν δλίγον καὶ ν’ ἀναλογοσθοῦν τὸ παρόν καὶ τὸ μέλλον. Νομίζω, δτι αὐτὸν καὶ μόνον εἶναι,

Ἐπειά σταθερὸς ἔκεινημα γιὰ σκέψεις, τουλάχιστον, ποὺ μποροῦν νὰ διδηγήσουν σ' ἕνα καλύτερο μέλλον, τὸ δόποιον προσδοκῶμεν δῆλοι.

Ἡ σειρὰ τῶν ἡθικῶν αὐτῶν «πιστεύω» ἔχει ὥς ἔξῆς:

1) Πιστεύω, ὅτι ἡ καλὴ διαφήμισις δὲν ὠφελεῖ μόνον τὸν διαφημιστὴν καὶ τὸν καταναλωτὴν, ἀλλὰ εἰναι ἀναγκαῖα διὰ τὴν διατήρησιν μιᾶς δυναμικῆς οἰκονομίας, θασιζωμένης ἐπὶ τῆς ἐλευθερίας τῆς ἐκλογῆς ἀγαθῶν καὶ ὑπηρεσιῶν καὶ διὰ τοῦτο εἰμι: δικαίως ὑπερήφανος διὰ τὸ ἐπάγγελμά μου.

2) Πιστεύω, ὅτι διαφημιστὴς καὶ ἡ δργάνωσίς του εἶναι ὑπεύθυνος διὰ μίαν διαφήμισιν τιμίαν, πληροφοριακήν, ἐνδιαφέρουσαν καὶ ἐπωφελῆ καὶ διὰ αὐτοὺς οἱ σκοποὶ δὲν ἀλληλοσυγκρούονται.

3) Θὰ πράξω τὸ πᾶν, ὅστε ἡ διαφήμισις ν' ἀνταποκρίνεται εἰς τὰς ὑποχρεώσεις αὐτᾶς καὶ θὰ ὑψώσω τὴν φωνήν μου διποτεδήποτε νομίζω ὅτι ἡ διαφήμισις παραγνωρίζει τὰς ὑποχρεώσεις αὐτᾶς.

4) Θὰ πράξω τὸ πᾶν διὰ νὰ πείσω τὴν κοινὴν γνώμην, διὰ τὴν πραγματικὴν ἀξίαν τῆς καλῆς διαφημίσεως καὶ νὰ ὑπερασπίσω τὴν ὑπεύθυνον διαφήμισιν ἔναντίον τῆς ἀνευθύνου ἐπιθέσεως.

5) Θὰ θέσω τὴν διαφημιστικήν μου πεῖραν εἰς τὴν διάθεσιν ἔκεινων, οἱ διποιοὶ ἀσχολοῦνται μὲ κοινωφελῆ ἔργα καὶ οὐδὲν ἐμπορικὸν δφελος ἀποκομίζουν, σπως ἐπωφεληθοῦν αὐτῆς.

6) Τόσον εἰς τὴν ἴδιωτικήν, δσον καὶ εἰς τὴν ἐπαγγελματικήν μου ζωὴν, θὰ φέρωμαι τοισυτοτρόπως, ὅστε νὰ τιμῶ τὸ ἐπάγγελμά μου.

* *

Ἡ ἡθικὴ θεμελίωσις τῆς διαφημίσεως εἶναι ἐπιτακτική. Ἡ ἔξελιξίς της τὸ ἀπαίτει. Ἡ προβλεπομένη συνέχισις τῆς ἔξελιξεως τὸ ἐπιβάλλει. Ἡ εὐθύνη διὰ τὴν ἡθικὴν κατοχύρωσιν τῆς διαφημίσεως θαρκίνει καὶ τοὺς τρεῖς φορεῖς τῆς τοὺς διαφημιστάς, τοὺς διαφημιζομένους καὶ τὰ διαφημιστικὰ μέσα. Τὰ δφέλη, τὰ δποῖα θὰ προκύψουν, θὰ ἀνήκουν καὶ εἰς τοὺς τρεῖς καὶ, ἀς μὴν ἀπατώμεθα, τὰ δφέλη θὰ εἶναι πολλὰ ἐκ τῆς εὑσυνεδήσου καὶ ἡθικῆς ἐνασκήσεως τῶν κανδρῶν τῆς διαφημιστικῆς δεοντολογίας ἐντὸς τῶν πλαισίων τοῦ καλῶς ἐννοούμενου ἐμπορικοῦ ἀνταγωνισμοῦ.