

## Η ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΜΑΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

“Η παρακάτω μελέτη είναι μια είσαγωγή στὸ πολύπλοκο καὶ ζωτικὸ θέμα τῆς δραγανώσεως τοῦ σπιτιοῦ. Σκοπεύει νὰ θέσῃ τὸ πρόβλημα, ἀπὸ ὅσο τὸ δυνατὸ περισσότερες πλευρές, νὰ προκαλέσῃ τὸ ἐνδιαφέρον, νὰ δημιουργήσῃ κίνηση καὶ συνεργασία, ποὺν θὰ ὑποδείξουν τὶς κατάλληλες λύσεις, σύμφωνα μὲ τὶς κοινωνικὲς ἔξελιξεις καὶ τὴν ἐλληνικὴ πραγματικότητα. Τὰ ζητήματα τοῦ ἀνθρωπίνου παραγόντος (εἴτε σὰ μέσο, εἴτε σὰν σκοπός) ἔξετάζονται ἀπὸ τὴν πλατύτερη τους ἀποψη, μὲ βάση πῶς τὸ σπίτι δὲν ἐπιδιώκει μόνο οἰκονομικούς, ἀλλὰ καὶ ἐκπολιτιστικοὺς σκοπούς.

I. Τὴν ἐργασία στὸ σπίτι καὶ στὸ περιβάλλον του, μποροῦμε νὰ ἔξετάσουμε ἀπὸ τρεῖς ἀπόψεις:

α) Θεωρώντας τὴν οἰκογένεια σὰν μιὰ οἰκονομικὴ μονάδα, στὸ πλαίσιο τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας, μὲ σκοπὸ νὰ ἔξικονομήσουμε χρόνο, δύναμη καὶ ὄλικὰ μέσα.

β) Εὑρύτερα ἀνασκοπώντας τὴν οἰκογένεια σὰν κοινωνικὸ κύτταρο, καὶ τὸ σπίτι σὰν περιβάλλον, ποὺν ἀποβλέπει στὴν ἀνάπτυξη καὶ στὴ διατήρηση τῶν ἀνθρωπίνων ἀξιῶν.

γ) Εἰδικῶς, ἀποβλέποντας στὸ ξαλάφωμα τῆς γυναικας τῆς πόλεως καὶ τῆς σκλάβας τοῦ ὑπαίθρου ἀπὸ τὸ μόχθο καὶ στὴν ἐξύψωση τῆς θέσεώς της σὰν συζύγου καὶ στυλοβάτη τοῦ σπιτιοῦ.

“Απὸ οἰκονομικὴ ἀποψη, ή οἰκογένεια είναι ή μεγαλύτερη παραγωγικὴ καὶ καταναλωτικὴ μονάδα τοῦ κόσμου. Γιὰ χάρη της ξοδεύονται τὰ 85% περίπου ἀπὸ τὸ εἰσόδημα σὲ τροφή, στέγαση, ρουχισμό, ἐκπαίδευση, ἀναψυχὴ κλπ. Κι' ὅλα αὐτὰ τὰ ἔξοδα ἐπηρεάζονται ἀπὸ τὴ γυναικα. Έξ ἀλλού ή νοικοκυρὰ καὶ οἱ βοηθοὶ της ἀποτελοῦν τὴ μεγαλύτερη ἐπαγγελματικὴ δμάδα, ποὺν ἀπασχολεῖται σὲ ἀνειδίκευτες δουλειές. Ή μεγάλη αὐτὴ ἐπιχείρηση, είναι μέσα στὴν καρδιά μας. Οἱ ἀνεκτίμητες ἀξίες ποὺν ἀντιπροσωπεύει ή οἰκογενειακὴ ἐστία πηγάζουν ἀπὸ τὸ γεγονός, ποὺν δ, τι ἔχουμε, δ, τι κάναμε, δ, τι δινειρεύομαστε είναι βαθεῖα οιξωμένο στὸ περιβάλλον, ποὺν μὲ συγκίνηση δονομάζουμε τὸ «σπιτάκι μας».

Κάθε φυλὴ προοδεύει ὅταν τὸ βιοτικὸ ἐπίπεδό της ἀνυψώνεται, ή δὲ ἀνώτατη βιοτικὴ βελτίωση πετυχαίνει ὅταν ή ὄλικὴ εὐμάρεια συμβαδίζῃ μὲ τὸ ὄνειρο καὶ τὴν πραγματοποίηση ἔνδος καλύτερου τρόπου ζωῆς.

Βελτίωση τῆς οἰκιακῆς ἐργασίας σημαίνει ὅχι μονάχα οἰκονομικὰ ὀφέλη ἀλλὰ καὶ ὄλοκλήρωση καὶ ἐξωράϊση τῆς ὑπάρχειώς μας.

Τὴν ἀξία τῆς οἰκιακῆς δργανώσεως ἀντελήφθησαν καὶ οἱ πρόγονοί μας. Στὸ διαλόγο τοῦ Ἰσχομάχου μὲ τὴ γυναικατού, δὲ ενοφῶν τονίζει τὴν ώραιότητα καὶ σημασία τῆς τάξεως στὸ σπίτι:

«Ἐτσι γυναίκα, ἄνθρης ν' ἀποφεύγης παρόδους σύγχυση, νὰ ξέρῃς νὰ διαχειρίζεσαι καλὰ τὸ νοικοκυριό σου, νὰ βρίσκῃς χωρὶς κόπο κάθε τι ποὺ θὰ σου χρειάζεται, νὰ προσφέρῃς δὲ καὶ σὲ μένα μὲ χάρη δ, τι θὰ σου ζητοῦσα. Ἐλα νὰ διαλέξουμε μιὰ κατάλληλη θέση γιὰ κάθε πρᾶγμα, κι' ἀφοῦ βάλουμε κάθε πρᾶγμα στὴ θέση του, ἃς δεῖξουμε στὴν υπηρέτρια ἀπὸ ποὺ πρέπει νὰ τὸ παιάνη καὶ ποῦ θὰ τὸ ξαναβάζῃ. Ἐτσι θὰ ξέρουμε τί κάθηκε καὶ τί υπάρχει. Ἡ θέση μόνη της θὰ φαίνεται σὰ νὰ λυπάται γιὰ δ, τι τῆς λείπει, τὸ μάτι θ' ἀναζητά τι πάντα μένει, καὶ ή γνώση τῆς θέσεως ποὺ φυλάξαμε κάθε πρᾶγμα θὰ μᾶς δείχνη τί κατέχουμε, ἔτσι ποὺ ποτὲ νὰ μὴ βρεθοῦμε σ' ἔλλειψη».

II. Οἱ τυπικὲς ἐργασίες τοῦ σπιτιοῦ μποροῦν νὰ περιληφθοῦν στὶς ἑξῆς γενικὲς κατηγορίες:

1. Ὁ, τι εἶναι σχετικὸ μὲ τὴν προμήθεια καὶ χρήση τῶν τροφίμων. Πρόγραμμα δρθιολογικοῦ διψολογίου, ἀποθήκευση καὶ διατήρηση τροφίμων, μαγείρεμα, σερβίρισμα καὶ πλύσιμο πιάτων καὶ σκευῶν.

2. Ὁ, τι ἀφορᾶ τὴ φροντίδα τοῦ σπιτιοῦ καὶ τὴν ἐπίπλωσή του. Εεσκόνισμα, καθάρισμα, καθαριότητα, διακόσμηση, ἐπίπλωση, ἐπισκευὴς καὶ ἀνανεώσεις.

3. Τὰ σχετικὰ μὲ τὴν ἐνδυμασία. Ἐκλογή, ἀγορὰ ὑλικῶν, φάψιμο, μετασκευές, πλύσιμο, σιδέρωμα, μπάλωμα, συντήρηση καὶ ταξιθέτηση.

4. Ὁ, τι ἀφορᾶ τὶς φροντίδες γιὰ τὰ μικρὰ παιδιά. Εἰδικὴ τροφή, ὥπνος, μπάνιο, ὑγιεινή, ντύσιμο, παιγνίδι, ἐπίβλεψη.

5. Ὄλες οἱ λοιπὲς ἐνέργειες ποὺ ἀφοροῦν τὶς κοινωνικὲς καὶ οἰκογενειακὲς ὑποχρεώσεις, ἀποβλέψεις καὶ ἐπικοινωνίες.

Τὰ προβλήματα τῆς οἰκιακῆς δργανώσεως μποροῦμε νὰ τὰ κατατάξουμε καὶ στὰ ἐπόμενα κεφαλαιώδη θέματα, ποὺ θὰ ἀποτελέσουν τὴ βάση τῆς ἀναπτύξεως μας:

Α' Τὸ σπίτι καὶ τὸ ὑλικὸ περιβάλλον του, σὰν πλαίσιο τῆς οἰκογενειακῆς δράσεως. Β' Τὰ ἔπιπλα, σκεύη, μηχανήματα, ἔξαρτήματα καὶ ὑλικά. Γ' Τὸ υπηρετικὸ προσωπικό. Δ' Οἱ μέθοδοι οἰκιακῆς ἐργασίας, διαχείρηση, καὶ διοίκηση. Ε' Ἡ ἀξιοποίηση τῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας, σὰν ἄτομα καὶ κοινωνικὲς μονάδες.

III. Τὸ σπίτι. Τὸ σπίτι ἐπὶ πολὺ καιρὸ λογαριαζόταν σὰν ἔνα ἀπλὸ καταφύγιο. «Αν μᾶς ἔξασφάλιζε λίγο - πολὺ ἀπὸ τὸ κρύο, τὴν υπερβολικὴ ζέστη, ἀν μᾶς χάριζε λίγη μονάξιά, αὐτὰ θεωροῦνταν πολὺ καλές συνθῆκες κατοικίας. Καὶ ή κατάσταση αὐτὴ θεωρεῖται καὶ σήμερα ἰδανικὴ γιὰ τὴν κατοικία τῆς φτωχολογιᾶς καὶ τοῦ χωρικοῦ.

Γενικὰ ὅμως οἱ ἀντιλήψεις ἄλλαξαν. Δὲν μᾶς ἀρκεῖ πιὰ τὸ καταφύγιο, ἀλλὰ θέλουμε σπίτι σχεδιασμένο καὶ κτισμένο κατάλληλα γιὰ τὶς διάφορες οἰκογενεια-

κές δραστηριότητες. Θέλουμε νὰ διαθέτῃ ἀρχετοὺς χρησιμοποιήσιμους χώρους, καὶ τάλληλα ἔξαρτήματα, γιὰ εὔκολη οἰκιακὴ χρήση, εὐκολίες γιὰ τὴ φροντίδα τῶν παιδιῶν, νὰ μᾶς παρέχῃ τὴν ἀπαραίτητη ἄνεση καὶ νὰ λαβαίνῃ ὑπόψη τὶς οἰκογενειακὲς συνθῆκες καὶ παραδόσεις.

Ἄπὸ τὴν ἐκλογὴν τοῦ σπιτιοῦ ἔξαρτᾶται τὸ μέλλον τῆς οἰκογενειακῆς διαβιωσεως, γιατὶ τὸ σπίτι εἶναι τὸ πλαίσιο τῆς οἰκογενειακῆς δράσεως. Αὗτὸ ἐπιδρᾶ καὶ καθορίζει σὲ μεγάλο βαθμὸ τὶς οἰκογενειακὲς ἔργασίες.

Οἱ κυριώτερες ἀφοροῦσες τῶν κακῶν συνθηκῶν κατοικίας, τόσο στὶς πόλεις, ὅσο καὶ στὴν ὑπαίθρῳ, διφεύλονται κυρίως σὲ ἀκαταλληλότητα σχεδίου, ἀνεπαρκεῖς χώρους δωματίων, σπατάλες χώρου ἀπὸ ἀσχημη διαρρύθμιση, ἔλλειψη προβλέψεως γιὰ μοναξιά, ἀσχημη ἀρχιτεκτονική, χρησιμοποίηση ἀκαταλληλων ὑπογείων γιὰ κατοικήσιμους χώρους.

Τὸ ἀγροτικὸ σπίτι, τὸ δρόποιο στὴν πραγματικότητα εἶναι μέρος τῆς ἀγροτικῆς ἐπιχειρήσεως, πρέπει νὰ κτίζεται σὲ συνδυασμὸ μὲ τὰ ἄλλα ἀγροτικὰ οἰκοδομῆματα, τὸν κῆπο καὶ τὸ ὄλο ἀγροκτήμα. Σὰ μιὰ μόνο συνέπεια τῆς παραβλέψεως τῆς ἀρχῆς αὐτῆς σημειώνουμε τὴ σπατάλη τῶν δυνάμεων τῆς νοικοκυρᾶς, ποὺ γίνεται ἀπὸ τὶς καθημερινὲς μακρινὲς διαδρομὲς γιὰ τὴν προμήθεια τοῦ νεροῦ καὶ τὴ συγκομιδὴ τῶν χρειαζούμενων.

Στὶς πόλεις ἀπὸ καιρὸ προσέξαμε τὶς ὑγιεινὲς συνθῆκες τοῦ σπιτιοῦ καὶ εἰδικώτερα σχετικὰ μὲ τὴν προμήθεια ἀφθονού καὶ ὑγιεινοῦ νεροῦ, καθὼς καὶ τὴν ἀποφυγὴν τῆς μολύνσεως ἀπὸ τοὺς ὀχετούς. "Ομως ὑστεροῦμε ἀρκετὰ ἀκόμη, σχετικὰ μὲ τὴν κατάλληλη θέρμανση, τὴ βελτίωση τῶν ἰδιωτικῶν χώρων καὶ τὴν ἀπόκτησην ἰδιαιτέρου δωματίου γιὰ λουτρό. Καὶ πόσες ὅμως ἄλλες καλλιτερεύσεις δὲ μένουν ἀκόμη νὰ ἐφαρμοσθοῦν ἢ γενικευθοῦν; Κανονικὴ διαρρύθμιση τῶν σκαλοπατιῶν, σύνδεση τῶν ἀγωγῶν τοῦ νεροῦ, κατάλληλη ἀποχέτευση, τοποθέτηση ἡλεκτρικῶν ἐπαφῶν γιὰ τὴν εὔκολη χρήση τοῦ πολύτιμου παραστάτη τοῦ σπιτιοῦ — τοῦ ἡλεκτρισμοῦ — κατάλληλη ἐπίστρωση τῶν πατωμάτων καὶ τοίχων γιὰ τὴν εὔκολία τῆς καθαριότητος καὶ τῆς ὑγιεινῆς, ἀρκετὸ ὑψος ὁρόφων, εύνοϊκὸ ὑψος καὶ πλάτος τῶν θαφιῶν, ἀναλογία τῶν ὀγκών ἐργασίας μεταφορᾶς, κινητὰ διαχωρίσματα γιὰ τὴ μετατροπὴ ἐνὸς δωματίου γιὰ διάφορες χρήσεις, μέροιμνα γιὰ τὸ παιδικὸ καὶ ὑπηρετικὸ δωμάτιο, διακόσμηση ἀνταποχρινόμενη στὶς ψυχολογικὲς καὶ αἰσθητικὲς ἀνάγκης, ἀρκετὸς φυσικὸς καὶ τεχνητὸς φωτισμός, ποὺ τόση ἐπίδραση ἔχουν στὴν ἐκτέλεση τῆς ἔργασίας καὶ στὴν ἀτομικὴ καθαριότητα.

"Αν τὸ σπίτι χρησιμεύῃ καὶ γιὰ οἰκιακὸ ἔργαστήρι, δυὸ κεντρικὰ σημεῖα ἔργασίας πρέπει νὰ προσέχουμε. Τὸ πλυσταριό-ἀποθήκη καὶ εἰδικώτερα τὸ μαγειρείο.

"Η κουζίνα, σὰν κῶρος, δὲν εἶναι μόνο τὸ δωμάτιο ποὺ φτιάχνουμε τὸ φαγητό, ἀλλὰ καὶ τὸ κέντρο γιὰ τὶς κυριώτερες οἰκιακὲς ἀπασχολήσεις. Μᾶς ἐνδιαφέρει δὲ φωτισμὸς καὶ διαρρύθμιση τοῦ χώρου μὲ τὴ σωστὴ τοποθέτηση τῆς κουζίνας καὶ τῶν σκευῶν, ἀκόμα καὶ ἡ ἀπόσταση ἀπὸ τὴν θραπεζία γιὰ τὴν εὔκολη μεταφορὰ τῶν φαγητῶν.

"Η προσοχὴ μας ὅμως δὲν πρέπει νὰ σταματάῃ μόνο στὸ σπίτι. Εἴναι

άναγκη νὰ φτάνη καὶ στὰ γύρω του, στὸν αῆπο, στὴ θέα, στοὺς γειτονικοὺς χώρους, τόσο ἀπὸ ὑγιεινὴ δσο καὶ ἀπὸ αἰσθητικὴ ἀποψη.

Τὰ τελευταῖα χρόνια κοντὰ στὴ σημασία τῆς εὐκολίας καὶ τοῦ ὑγιεινοῦ παράγοντος, ἀρχίζει νὰ ἐκτιμᾶται καὶ ἡ ἀξία τῆς συναισθηματικῆς ἀπόψεως. Ἡ ἄνεση δὲν θεωρεῖται πιὰ σὰν πολυτέλεια, ποὺ ἐπιτρέπεται μόνο στοὺς εὐπόρους. Εἶναι ἀπόλυτα ἀναγκαῖα καὶ γιὰ τοὺς ἔργαζομένους, ποὺ δὲν ἔχουν καιρὸ γιὰ χάσιμο.

Εἶναι ἀπὸ δλους μας πιὰ παραδεκτὴ ἡ συσχέτιση τῶν κακῶν οἰκιακῶν συνθηκῶν μὲ τὴν ψυχικὴ διάπλαση τοῦ παιδιοῦ, τὴν παιδικὴ ἐγκληματικότητα, τὴν ὑγιεινὴ κατάσταση, καὶ τὴν θνητικότητα τῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας, ὥστε νὰ μὴ χρειάζεται νὰ τονισθῇ ἡ σημασία τοῦ καταλλήλου σπιτιοῦ.

Γιὰ νὰ ἐπικρατήσουν μόνιμες καλλιτερεύσεις, θὰ χρειασθῇ συνελικὴ προσπάθεια, καθὼς καὶ ἡ φωτισμένη συνεργασία τοῦ ἀρχιτέκτονος, τοῦ μηχανικοῦ, τοῦ ὑγιεινολόγου, καὶ τῆς νοικοκυρᾶς, κάτω βέβαια ἀπὸ τὴ στοργικὴ ἐπίβλεψη καὶ συμμετοχὴ τοῦ Κράτους (θετικὴ καὶ ἀρνητικὴ) καὶ τὸ ἐνδιαφέρον τῆς Κοινωνίας.

Δὲν πρέπει νὰ λησμονᾶμε πώς στὸ σπίτι περνάει ὁ ἀνθρωπὸς τὸ μεγαλύτερο μέρος τῆς ζωῆς του. Τὸ σπίτι πρέπει λοιπὸν νὰ τραβάνη καὶ δχι νὰ διώχνῃ. Καὶ οἱ ἀκατάλληλες οἰκιακὲς συνθῆκες εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς κύριες αἰτίες τοῦ ξεπορτίσματος, ποὺ κάνουμε δλοὶ πρὸς τὸ καφενεῖο καὶ τοὺς δρόμους.

**IV. Οἰκιακὰ σκεύη καὶ μηχανήματα.** Μιὰ ἀπὸ τὶς πρώτες προσπάθειες γιὰ τὴ σωστὴ δργάνωση τοῦ σπιτιοῦ εἶναι καὶ ἡ φροντίδα γιὰ τὴν καλυτέρευψη τῶν ἐπίπλων, ἔργαλείων καὶ σκευῶν, καθὼς καὶ γιὰ τὴν εἰσαγωγὴν μηχανημάτων οἰκιακῆς χρήσεως. Δὲν ὑπάρχει οἰκιακὸ ἀντικείμενο ποὺ νὰ μὴ μπορῇ νὰ τελειοποιηθῇ ὅστερα ἀπὸ μιὰ ἔξεταση, ποὺ θὰ γίνη μὲ ἐλεύθερο κριτικὸ πνεῦμα. Τὸ δτὶ ἔτσι τὰ βρήκαμε ἀπὸ ἀμνημονεύτων χρόνων, δὲν εἶναι ἀπόδειξη πώς εἶναι καὶ ἔκεινα ποὺ πρέπει. Τὰ ζητήματα αὐτὰ πρόδειφαν πολὺ μὲ τὸ ξάπλωμα τοῦ ἡλεκτρισμοῦ καὶ τὴ φτήνεια τῆς καταναλώσεως τοῦ ἡλεκτρικοῦ ορεύματος.

Οἱ καλλιτερέψεις μπορεῖ νὰ εἶναι καὶ ἀπλὲς προσθῆκες ἢ μεταβολὲς σὲ εἰδη ποὺ ὑπάρχουν ἢ νὰ γίνωνται μὲ τὴν εἰσαγωγὴ νέων εἰδῶν, ποὺ ἐφευρίσκει ἡ ἐπινοητικότητα τοῦ ἀνθρώπου. Κ' ὅλες αὐτὲς ἀποβλέπουν στὴν οἰκονομία χρόνου, χρημάτων, δυνάμεων, στὴν αὔξηση τῆς πυσότητος, τῆς ἀποδόσεως καὶ στὴ βελτίωση τῆς ποιότητος.

Τὸ πεδίο τῆς τελειοποιήσεως εἶναι σχεδὸν ἀπεριόριστο : Διαρρύθμιση τραπεζιῶν, καθισμάτων, κρεβατιῶν καὶ ντιβανιῶν, κατάλληλες λαβὲς στὰ ἔργαλεῖα καὶ σκεύη, κατάλληλα στηλιάρια στὶς κοινὲς σκούπες καὶ φαράσια, σωστὲς διαστάσεις στὰ ντουλάπια, συστάρια, σάκκους καὶ καλάθια, ποδιές καὶ γάντια οἰκιακῆς ἀπασχολήσεως, συγχρονισμένα μαγειρικὰ σκεύη καὶ τραπεζοσκεύη, ρουμπινέτα γιὰ ἀναμικτὸ κρύο καὶ ζεστὸ νερό, συσκευὲς γιὰ τὴν ταξιθέτηση τῶν εἰδῶν φαπτικῆς καὶ οἰκογενιακοῦ φαρμακείου, ἡλεκτρικὲς σκούπες, μηχανήματα πλύσεως τῶν πιάτων, μηχανήματα μπουνγάδας καὶ σιδερώματος, καμινέτα, συσκευὲς ἀερισμοῦ, θερμάσεως, ψυγεῖα καὶ φορητὲς συσκευὲς ἡλεκτροφωτισμοῦ καὶ τόσα καὶ τόσα ἄλλα. Τέλος, δόθηκε ἰδιαίτερη προσοχὴ γιὰ τὴ διάδοση τοῦ καταλληλότερου τύπου τῆς καθεαυτοῦ κουζίνας, εἴτε λειτουργεῖ μὲ ἡλεκτρισμό, εἴτε μὲ κάρβουνο, εἴτε μὲ φωταέριο, γιὰ νὰ πειναΐνεται γρήγορη καὶ κατάλληλη παρασκευὴ τοῦ φαγητοῦ,

οίκονομία σὲ κόπο καὶ καύσιμη ὕλη, εὐχέρεια χρήσεως καὶ καθαριότητα.

“Ολες οι προσπάθειες ποὺ καταβλήθηκαν δὲν ἀπέδωκαν διμοιόμορφα ἀποτελέσματα. Ἡ ἀριστη ἀπόδοση θὰ ἐπιτευχθῇ ἀπὸ τὴ στενὴ συνεργασία ἀνάμεσα σὲ βιομηχανίους, μηχανικοὺς καὶ τὴν ἵδια τὴ νοικοκυρά, εἴτε ἀπομικὰ εἴτε μὲ τὶς δργανώσεις τους. Εὐτυχῶς ἡ τάση αὐτὴ μπῆκε πιὰ στὸ στάδιο τῆς πραγματοποιήσεως.

*V. Υπηρετικὸ προσωπικό.* Τὸ πρόβλημα τοῦ ὑπηρετικοῦ προσωπικοῦ καὶ τῆς ἔλλειψεως σὲ κατάλληλα ἀτομα, τὰ διοῖα νὰ είναι διατεθειμένα νὰ ἐργαθοῦν σὲ οἰκιακὲς δουλειές, κατάντησε φλέγον ζήτημα, ποὺ ἀπασχολεῖ τὸν κατοίκους ὅχι μόνο τῶν μεγάλων, ἀλλὰ καὶ τῶν μικροτέρων πόλεων. Ἡ οἰκιακὴ ὑπηρεσία κατάντησε πιὰ κοινωνική, καὶ ὅχι ἀπλὴ ἴδιωτικὴ ὑπόθεση. Ἡ παλὴ προσωπικὴ σχέση ἀνάμεσα ἀφεντικοῦ καὶ ὑπηρεσίας δὲν ταιριάζει, τουλάχιστο στὶς πόλεις μὲ τὶς σημερινὲς κοινωνικὲς ἀντιλήψεις. Τὸ ὑπηρετικὸ προσωπικὸ ἔχει τὴ δίκαιη ἀξίωση νὰ τοῦ φέρωνται ίσοτιμα, ὅχι ἀπὸ εὐσπλαχνία ἢ συγκατάβαση, ἀλλὰ σὰν ἀτομο ποὺ προσφέρει ὠρισμένες ὑπηρεσίες καὶ ἔχει δικαίωμα γιὰ ἀντίστοιχη ἀπόλαυση. Δοκίμασαν λοιπὸν νὰ ἔχουν τὸ ὑπηρετικὸ ἐπάγγελμα, ποὺ ἐπειδὴ θεωρεῖται περιφρονημένο δὲν τραβάει τὰ κατάλληλα πρόσωπα, καὶ θεωρεῖται σὰν πρόχειρο πέρασμα, ἢ σὰν ἀποκούμπι τῶν ἀποτυχημένων σὲ ἄλλες ἐργασίες. Ἐπίσης πολλοὶ ἐπόρτειναν νὰ δίνεται μιὰ τεχνικὴ προπαίδευση στὸ μελλοντικὸ ὑπηρετικὸ προσωπικό, ἔτσι ποὺ καὶ ἡ ἀπόδοσή του νὰ είναι ἀμεση καὶ ἡ μόρφωσή του νὰ μὴ στηρίζεται σὲ ἀτομικὲς ἀντιλήψεις, ποὺ δὲ βγῆκαν ἀπὸ τὴν ἐπιστημονικὴ ἔρευνα.

Οἱ τύποι καὶ οἱ τρόποι ἐκτελέσεως τῶν ἐργασιῶν τοῦ σπιτιοῦ μελετήθηκαν ἀνεξάρτητα τοῦ ποιὸς θὰ τὶς ἐκτελέσῃ. “Ολες οι βελτιώσεις ποὺ ζητάει νὰ πετύχῃ ἡ ἀποφυγὴ τῶν ἀσκοπῶν κινήσεων, δὲ ουθὲδὸς στὴν ἐργασία, ἡ ἀρμάζουσα θέση τοῦ σώματος, οἱ ἐνδιάμεσες ἀναπαύσεις, ἐφαρμόζονται καὶ στὴ δουλειὰ τοῦ προσωπικοῦ. Προσπαθοῦν νὰ τὸ ἀπαλλάξουν ἀπὸ τὶς βαρειές, μονότονες καὶ ἀηδιαστικὲς ἐργασίες, ποὺ μποροῦν ταχύτερα, οἰκονομικώτερα καὶ ἀνετώτερα νὰ τὶς ἐκτελέσουν τὰ μηχανήματα, ἐπίσης νὰ τοὺς ἔξασφαλίσουν ὑποφερτὸ ὑπηρετικὸ δωμάτιο, περιορισμὸ τῶν ἐργασίμων ὠρῶν καὶ τῶν ἔξαντλητικῶν ἔνευχτιῶν, κορηγήση ἀφθονης καὶ ὑγιεινῆς τροφῆς, ἵκανοποιητικὲς ἀπολαυσὲς σὲ χοῆμα καὶ εἶδη, ἀκόμα καὶ συμμετοχή του στὶς ἐπιτυγχανόμενες οἰκονομίες, γιὰ νὰ κεντρισθῇ τὸ ἐνδιαφέρον του καὶ συνδεθῇ περισσότερο ἡ ὑπηρεσία μὲ τὸ σπιτικό. Ἐξετάζεται ἀκόμα καὶ ἡ κοινωνικὴ καὶ ψυχολογικὴ ἀποψη τοῦ ὑπηρετικοῦ προβλήματος.

“Ἡ ὑπηρεσία πρέπει νὰ προσαρμόζεται στὸ κοινωνικὸ περιβάλλον τοῦ σπιτιοῦ ποὺ μπαίνει γιὰ νὰ ἐργασθῇ, ποὺ είναι ξένο γι’ αὐτή, καὶ ποὺ πολλὲς φορὲς τῆς φαίνεται ἔχω ἀπὸ τὰ νερά της.

“Ἡ καθημερινὴ κοινὴ συμβίωση γίνεται ἀφορμὴ σὲ ἀπειράτιμες μικροπροστριβὲς καὶ οἱ ὑπηρετικὲς σχέσεις πολὺ ἐπηρεάζονται ἀπὸ τὶς ἴδιοσυγκρασίες οἰκοδέσποινας καὶ ὑπηρέτριας, ποὺ είναι ἀπαραίτητο νὰ συνεργάζωνται ἀρμονικά. Δὲν παραλείπεται ἀπὸ φωτισμένους προϊσταμένους καὶ ἡ φροντίδα γιὰ τὴν ἔξιση σπιτικὴ ἀπασχόληση τῆς ὑπηρεσίας, μὲ σκοπὸ νὰ τὴν προφυλάξῃ ἀπὸ τὸν

κίνδυνο τῆς ἔκμεταλλεύσεως τῶν ἀσυνείδητων τρίτων, εἰδικώτερα στὶς πόλεις.

‘Η ἄσκοπη καὶ ἀσπλαχνὴ κατατυράννηση τοῦ ὑπηρετικοῦ προσωπικοῦ, ἡ ἔξιπτίση ἀφελῶν προσώπων μὲ τὴν μορφὴν ὑποσχέσεων ἀνεκπλήρωτων, ἡ θέση τῆς ψυχοκόρος ποὺ καταντάει ὁ στόχος γιὰ τὸ ξέσπασμα τῶν νεύρων καὶ ἴδιοτροπιῶν τῆς νοικοκυρᾶς καὶ ἡ ἀποστράγγιση κάθε ξικάδας νεαρῶν ὑπάρξεων, ποὺ ἐπιγραμματικὰ ὠνομάσθηκαν «τὰ σκλαβάκια», δοῦ κι’ ἀν εἶναι περιορισμένα κρούσματα, ἀποτελοῦν σίγματα γιὰ τὸν πολιτισμό μας.

Οἱ σχέσεις οἰκογένειας καὶ ὑπηρετικοῦ προσωπικοῦ δὲν πρέπει νὰ στορῶνται ἀποκλειστικὰ στὸ οἰκονομικὸ συμφέρο, ἀλλὰ καὶ σὲ ἀνθρωπιστικὲς ἀντιλήψεις, ποὺ μόνο ὁ συνδυασμός τους θὰ πετύχῃ στερεὰ θεμέλια ἀποδοτικῆς συνεργασίας. Μέσα σ’ αὐτὰ τὰ πλαίσια ἔχετάζονται τὰ ὑπηρετικὰ ζητήματα ἀπὸ τοὺς εἰδικοὺς καὶ τὶς προοδευμένες πολιτεῖες καὶ κοινωνίες.

*VI. Μέθοδοι ἔργασίας καὶ Διοίκηση.* Α’ ‘Η βελτίωση στὸ περιβάλλον, στὰ ἔπιπλα, στὰ σκεύη, καὶ ἡ χοήση μηχανημάτων καὶ τοῦ ἥλεκτρισμοῦ, δὲν ὅλοκληρώνει τὴν σωστὴν ὁργάνωση τοῦ σπιτιοῦ. Χρειάζεται βελτίωση καὶ στὸν τρόπο ποὺ προσφέρουν τὴν ἔργασία τους ἡ οἰκοδέσποινα καὶ οἱ βοηθοί της (μέλη τῆς οἰκογενείας ἢ ὑπηρετικὸ προσωπικό). Οἱ τελειοποιημένες μέθοδες ἔργασίας, ποὺ δοκιμάστηκαν στὸ ἔργοστάσιο ἀρχισαν νὰ ἐφαρμόζωνται κι’ ἐδῶ. ‘Η κατάταξη τῶν διαφόρων ἔργασιῶν τοῦ σπιτιοῦ σὲ διμοιδεῖς κατηγορίες καὶ ἡ ἐπιστημονικὴ ἀνάλυσή τους μὲ τὴ βοήθεια τῆς χρονομετρήσεως, ἐπιδιώκει τὴν ταχύτερη, οἰκονομικῶτερη καὶ ἀνετάτερη διεξαγωγὴ τους, χάρις στὴν ἀποφυγὴν ἀσκοπων κινήσεων καὶ στὸν κανονικώτερο τρόπο διεξαγωγῆς τῆς δουλειᾶς.

Συζητήθηκε νὰ καθορισθῇ ἡ καλλίτερη στάση τοῦ σώματος στὸ σκούπισμα, ξεσκόνισμα, σφουγγάρισμα, πλύσιμο, ἀπλωμα καὶ σιδέρωμα οούχων, μαγείρεμα, στὴ λάτρᾳ καὶ στὶς μεταφορὲς καὶ καταβλήθηκε φροντίδα ὥπως ἡ δουλειὰ γίνεται δοσο μπορεῖ συχνότερα καθιστά. Παράλληλα μελετήθηκε καὶ ἡ κατάλληλη ταξιδεύτηση τῶν εἰδῶν γιὰ νὰ συντηροῦνται καὶ φυλάγωνται ἀσφαλῶς, ἀλλὰ καὶ βρίσκονται μὲ εὐχέρεια ὅταν τὰ χρειαζόμαστε.

‘Η παλὴ ἀντίληψη δι τοῦ φύλαγμα = κούψιμο, δὲν στέκει πιά. ‘Επίσης ἀναλύθηκε μεθοδικὰ κάθε εἰδος ἔργασίας στὰ συστατικά της μέρη, ζητήθηκε δὲν καλύτερος τρόπος ἐκτελέσεως, κανονίσθηκε ἡ πορεία τῆς ἔργασίας γιὰ νὰ ἀποφεύγωνται ἀσκοπες παλινδρομίσεις, ὑπολογίστηκε δὲ χρόνος ποὺ ἀπαιτεῖται γιὰ κάθε εἰδος ἔργασίας, καθὼς καὶ οἱ ἐνδιάμεσες ἀναπάυσεις γιὰ τὴ γοργὴ καὶ ἀνετη ἐκτέλεση καὶ μὲ δλα αὐτὰ εἶναι ἀλήθεια πῶς καὶ ἡ κόπωση λιγόστειφε καὶ ἡ ἀπόδοση αὔξησης.

‘Η χρονομέτρηση τοῦ στρωσίματος τοῦ κρεβατιοῦ, τοῦ ψησίματος τοῦ καφὲ καὶ τῆς πρασκευῆς τοῦ φαγητοῦ, κατὰ τὴν παλὴ καὶ νέα μέθοδο, ἐπικύρωσε τὶς οἰκονομίες, ποὺ ἔξασφαλίζει ἡ πρόδοση. Πολλὰ ἀπομένουν νὰ γίνονται. ‘Η ἀρχὴ δόμως οίζωσε.

Γιὰ πρακτικὴ ἔφαρμογὴ καὶ πρῶτο βῆμα στὴν καλλιτέρεψη, δὲν χρειάζονται σπουδαῖες μεταβολὲς καὶ πολύπλοκα μηχανήματα.

Γιὰ τὸ μέτρημα τοῦ χρόνου φτάνει ἔνα ωολόγι καὶ γιὰ ἀμεσες πραγματο-

ποιήσεις ή προσοχὴ καὶ ἐφευρετικότητα τῆς νοικοκυρᾶς, σὲ τρόπο ὥστε νὰ ἔκμεταλλευθῇ τὶς ὑπάρχουσες συνθῆκες καὶ δυνατότητες. Μιὰ ζυγαριὰ εἶναι πολύτιμο μέσο, ὅχι μόνο γιὰ τὴν ἐξακρίβωση τοῦ βάρους καὶ τὴν ἀποφυγὴ καταχορῆσεως, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὴν ἐπιτυχία οἰκονομιῶν, ὡστε νὰ μὴ ξοδεύεται τίποτε περισσότερο ἀπὸ ὅ, τι ἀκριβῶς χρειάζεται. Τὸ φολόγι καὶ ή ζυγαριὰ εἶναι ὁ πιὸ στοιχειώδης ἐξοπλισμὸς τοῦ νοικοκυριοῦ. Προδιαθέτει στὴν οἰκονομία χρόνου καὶ χρήματος. Σκοπὸς τῆς νοικοκυρᾶς θὰ εἶναι πρῶτα νὰ ἀποφύγῃ τὴν σπατάλη καὶ τὸν κόπο, νὰ χρησιμοποιῇ καλλίτερα τὰ μέσα ποὺ διαθέτει καὶ ὕστερα νὰ τὰ τελειοποιήσῃ. Μὲ λίγη σκέψη, λίγο κοινὸ νοῦ, μποροῦν νὰ προκύψουν σπουδαῖες ὀψέλειες.

Β' Ἡ διαχείριση τῶν οἰκονομικῶν πόρων τῆς οἰκογενείας ἀπὸ τὴν οἰκοδεσποινα συστηματοποιήθηκε, ὡστε μὲ λιγάτερα ἔξοδα νὰ πετυχαίνεται καλλίτερη ἀπόλαυση. Ἡ πατροπαράδοτη ἀρετὴ τῆς οἰκοδεσποινας, ή οἰκονομία, δὲν εἶναι μόνη ἀρκετὸ ἐφόδιο γιὰ τὴ σημερινὴ πολύπλοκη ζωὴ μας. Ὑπάρχουν οἰκονομίες, καὶ οἰκονομίες, ὅπως καὶ ἔξοδα παραγωγικά. Ἀπαιτεῖται γνώση τῶν τεχνικῶν προσόδων, τῶν θρεπτικῶν ἴδιοτήτων τῶν διαφόρων εἰδῶν τροφῆς γιὰ τὴν ἐπίτευξη ὑγιεινῆς καὶ φτηνῆς δίαιτας, κατατόπιση στὶς πρῶτες ὕλες, μέθοδες κατασκευῆς καὶ χρήσεως τῶν ποικιλονύμων οἰκιακῶν εἰδῶν, καθὼς καὶ τρόπος ἔξυπνης ἀγορᾶς, ὡστε νὰ πετυχαίνεται καλὴ ποιότητα καὶ φτηνὴ τιμή. Ἡ νεώτερη γνωνία, ἔνας ἀπὸ τοὺς σοβαρότερους καταναλωτάς, ἀρχίζει νὰ ἔχῃ συναίσθηση τῆς θέσεως καὶ σημασίας της στὴ διανομὴ τῶν ἀγαθῶν, καὶ ἔχει τὴν ἀπαίτηση νὰ λαμβάνωνται ὑπόψη οἱ γνῶμες της καὶ οἱ ἀξιώσεις της γιὰ τὰ εἰδὴ ποὺ χρησιμοποιεῖ. Ἡ γνώση τοῦ σωστοῦ κόστους τῶν διαφόρων προμηθειῶν καὶ ἔργασιῶν (λ.χ. στὴν παρασκευὴ τοῦ φαγητοῦ νὰ ὑπολογίζωνται ὅχι μόνο τὰ ὑλικά, ἀλλὰ καὶ ή καύσιμη ὕλη, καὶ ή ἀνάλογία τῶν ἐργατικῶν, εἴτε δουλεύει μόνη της, εἴτε χρησιμοποιεῖ ὑπηρεσία, ή στὸ φάγυμα μὲ μοδίστα σπίτι, στὸ ἡμερομίσθιο νὰ προσθέτουμε καὶ διατροφὴ τῆς μοδίστρας κλπ.), θὰ μᾶς δόηγήσῃ νὰ ξεχωρίσουμε ποιὲς δουλειές συμφέρει νὰ γίνωνται στὸ σπίτι, καὶ ποιὲς ἔξω, πότε συμφέρει νὰ ἀγοράζουμε «τοῖς μετρητοῖς» καὶ πότε μὲ πίστωση, σὲ ποιὲς ποσότητες νὰ ἀγοράζουμε οἰκονομικώτερα, ἀν εἶναι προτιμότερο νὰ ψωνίζουμε στὴ συνοικία ή στὴν κεντρικὴ ἀγορά, ποιὰ εἶναι ή πραγματικὴ ἐπιβάρυνση τοῦ νοικιοῦ, ὑπολογιζομένων καὶ τῶν ἔξόδων κινήσεως.

Ἐπειδὴ κατὰ κανόνα οἱ οἰκονομικοὶ πόροι τῆς μέσης οἰκογενείας εἶναι περιωρισμένοι, χρειάζεται πρόσφορη κατανομὴ τῶν δαπανῶν τῆς οἰκογενείας, προϋπολογισμὸς μεταξὺ κατοικίας, τροφῆς, ἐνδυμασίας, μορφώσεως, ἀναψυχῆς καὶ λοιπῶν ἀναγκῶν, γιὰ νὰ πετυχαίνεται η ἀρμονικὴ ἵκανοποίηση ὅλων, ἀνάλογα μὲ τὴν βαρύτητά τους.

Ἡ τήρηση λεπτομεροῦς ἀλλὰ καὶ ἀπλῆς οἰκιακῆς λογιστικῆς ἐπιβάλλεται.

Ἐτσι μποροῦν νὰ γίνουν συγκρίσεις τῶν δαπανῶν κατὰ ἔργασία, ή προμήθεια, κατὰ χρόνο καὶ τόπο, νὰ καθορισθοῦν οἱ ἀναλογίες τῶν διαφόρων κατηγοριῶν ἔξόδων, ὡς καὶ πόσες ή ποιὲς δυπάνες βαρύνουν κάθις μέλος τῆς οἰκογενείας, κι' ἀλλες ἀν θέλουμε πληροφορίες, ποὺ νὰ βασίζωνται ὅχι μόνο στὴ μνήμη, ποὺ τόσο συχνὰ μᾶς γελάει, ἀλλὰ σὲ γραπτὰ στοιχεῖα. Ἡ τήρηση ἔξ αλλον ἀπο-

γραφῆς γιὰ ὅλα τὰ πάγια εἶδη, καὶ γιὰ τὴν ἀποθήκη τῶν καταναλωσίμων, μᾶς φωτίζει ἀν̄ οἱ ποσότητες ποὺ καταναλώθηκαν ὑπερβαίνονταν τὰ κανονισμένα δρια, ἀν̄ ὑπέρχουν λησμονημένα εἶδη ποὺ μποροῦν νὰ χρησιμοποιηθοῦν ἀκόμα. Ἐκτὸς ἀπ̄' αὐτὰ μᾶς ἀποκαλύπτει καὶ πόσες διαφορές, φθορὲς ἢ κλοπὲς ἔγιναν καὶ καθορίζει τὶς ευθύνες τοῦ καθενός.

Γ' Ἡ διοίκηση τοῦ σπιτιοῦ, ποὺ εἶναι κύριο ἔργο τῆς γυναικας, ἔχει νὰ κάνῃ μὲ πολλὲς ποικιλίες στὶς ἐργασίες, μὲ ἀνομοιομορφίες χαρακτήρων, μὲ ἐπιδίωξη ὅχι μόνον οἰκονομιῶν, ἀλλὰ καὶ ἀνθρωπιστικῶν σκοπῶν, καὶ ἀπαιτεῖ διοικητικὰ προσόντα ὅχι τυχαῖα. Χρειάζεται κατάστρωση προγράμματος δράσεως καὶ προϋπολογισμὸς τῆς ἐργασίας, παρακολούθηση καὶ ἔλεγχος τῶν ἀποτελεσμάτων γιὰ τὴν καλύτερη χρησιμοποίηση τῶν διαθεσίμων πόρων καὶ ἀνθρωπίνων δυνάμεων. Ἡ πρόβλεψη καὶ ὁ συντρόνισμος εἶναι ἀπὸ τὰ κυριώτερα στοιχεῖα, ποὺ συνήθως λείπουν ἀπὸ τὴ διοίκηση τοῦ σπιτιοῦ. Τὸ δὲ εἶναι πολλὲς φορὲς δύσκολο νὰ δέσουμε τὶς δυὸς ἀκρες τοῦ σκοινιοῦ, δὲν εἶναι λόγος νὰ τ' ἀφήσουμε ὅλα στὴν τύχη τους. Πρὸ γὰρ μαμαίνει νὰ καταγράψῃ ἡ κάθε μιὰ τὶ πρόκειται νὰ κάμη κάθε μέρα ἢ περιοδικά, νὰ ὑπολογίσῃ πότε πρέπει νὰ γίνη ἡ κάθε δουλειά, πόσος καιρὸς ὅταν χρειασθῇ καὶ μὲ ποιὰ μέσα (ἔστω καὶ αὐτὰ ποὺ διαθέτει) ὅταν κάμη καλλίτερα. Νὰ συστηματοποιῇ τὴν δουλειά της, ὥστε νὰ μὴ τὴν προλαμβάνουν τὰ ἀπρόσπτα ἀπαράσκενη, νὰ μὴ ἀλλάζῃ διαρκῶς διάφορα σχέδια καὶ νὰ μὴ καταπιάνεται μὲ μιὰ δουλειά, γιὰ νὰ τὴν ἀφίσῃ σὲ λιγοστὴν μέσην. Ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ ὁ ἔλεγχος πρέπει νὰ εἶναι συνεχής, εἴτε πρόκειται γιὰ τὸν ἔαυτό μας εἴτε γιὰ τὸν ἄλλους. Ἔτσι φαίνεται γιατὶ δὲν ἔγινε κάτια καὶ ποιὸς φταίει ἢ ἀν̄ οἱ διαταγὲς ποὺ δόθηκαν δὲν μποροῦσαν νὰ ἐκτελεσθοῦν. Μιὰ περιοδικὴ ἐπιθεώρηση ὅλου τοῦ σπιτιοῦ, ἀπὸ τὴ σοφίτα ὡς τὸ κελάρι, ὅταν βιοθήση τὴ νοικοκυρὰ νὰ ἀποκαλύψῃ πολλὰ στραβά καὶ σπατάλες, ποὺ δὲν τὶς φανταζόταν. Χρειάζεται στιβαρὸ χέρι κάτω ἀπὸ τὸ γάντι, ψυχολογικὸς χειρισμός, δύναμη χαρακτῆρα, πολλὲς φορὲς θυσίες προσωπικῶν ἀδυναμιῶν καὶ καταφόρηση προλήψεων, γιὰ νὰ κυβερνηθῇ καλὰ ἔνα σπίτι, χωρὶς νὰ θυσιάζεται ἡ ὑγεία στὴν ἐμφάνιση, ἢ διοικητικὴ ἀνάπτυξη τοῦ ἀτόμου στοὺς πιθήκους τῶν δῆθεν κοινωνιῶν ἀπαιτήσεων.

Καὶ τὰ προσόντα αὐτὰ ἀπέδειξε πῶς μπορεῖ νὰ τὰ ἐπιδείξῃ ἡ γυναικα, ἐφ' δύσον μάλιστα ἔχει τὴ δίκαιη ἀξίωση νὰ εἶναι ισότιμη, σὲ ὅλα μὲ τὸν ἄνδρα.

**VII. Χρησιμοποίηση διαθεσίμων χρόνου.** Παρ' ὅλο τὸ ἔαλάφρωμα τοῦ ἀνθρώπου στὶς βαρειὲς δουλειὲς καὶ τὴ χρονικὴ ἐλάττωση τῆς ἀπασχολήσεως του στὸ ἐργοστάσιο ἢ στὸ γραφεῖο, κάρον στὴ διάδοση τῶν μηχανῶν, διαθέσιμος χρόνος γιὰ τὴν ἀτομικὴ ἀνάπτυξη δὲν αὔξησε. Οἱ λεγόμενες κοινωνικὲς ἀπαιτήσεις καὶ ὁ πολλαπλασιασμὸς τῶν ἀτομικῶν ἀναγκῶν, ποὺ χαρακτηρίζει τὴν ἔξελιξη τοῦ πολιτισμοῦ, ἀπορροφοῦν χρόνο ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ διατεθῇ ἐπωφελέστερα γιὰ τὴν ὡρίμανση τοῦ ἔγώ μας. Μαθαίνουμε περισσότερο πῶς νὰ κερδίζουμε καὶ σπάνια πῶς νὰ ζοῦμε. Βρεθήμαμε ἀπροετοίμαστοι στὸ νὰ χρησιμοποιήσουμε καλλίτερα τὸ χρόνο, ποὺ ἔξοικονομήσαμε ἀπὸ τὴν ἐλάττωση τῆς ἐπαγγελματικῆς ἀπασχολήσεως. Χωρὶς νὰ παραγγωρίζεται ἡ εὐεργετικὴ ἐπίδραση τῆς ζωῆς τοῦ ὑπα-

θρου, ή διάδοση τοῦ ἀθλητισμοῦ καὶ τῶν ψυχαγωγικῶν καὶ μαρφωτικῶν διασκεδάσεων, πρέπει νὰ τεθῇ κάποιο φρένο στὸν ἔξωφρενικὸ ρυθμὸ τῆς ἀτομικῆς μας ζωῆς. Χρειάζεται μερικὴ ἐπιστροφὴ στὸ θερμὸ καὶ στοιχικὸ περιβάλλον τοῦ σπιτιοῦ, εἴτε γιὰ γόνιμη ἀπομόνωση γιὰ σκέψη, εἴτε γιὰ τὴν ἀνάπτυξη ἀτομικῶν ἰδιοφυῖ ῶν καὶ κλίσεων (μελέτη ζωγραφική, διακόσμηση, χειροτεχνία). Καὶ πρὸ παντὸς χρειάζεται περισσότερη ἔξοικονόμηση χώρου καὶ χρόνου, καὶ ή δημιουργία περιπτώσεων γιὰ οἰκογενειακὲς ἀπολαύσεις διμαδικῆς μορφῆς (μουσική, ἀπαγγελία, σπιτικὲς γιορτές, συζητήσεις γιὰ τὸ μέλλον, σχολίασμα κοινωνικῶν γεγονότων κλπ.). Ἐτοι. θὰ λάβουν τὴν εὐκαιρία τὰ διάφορα μέλη τῆς οἰκογενείας νὰ γνωριστοῦν καλύτερα ἀναμεταξύ τους, νὰ ἀλληλοκατανοηθοῦν, νὰ ἐπικοινωνήσουν ψυχικὰ σὰν ἔνα ἔνιατὸ ἀρμονικὸ σύνολο καὶ τὸ σπίτι δὲν θὰ κατατηση ἐίδος κοσμοπολιτικοῦ ξενοδοχείου, ὅπου ἄτομα ξένα τὸ ἔνα πρὸς τὸ ἄλλο ζοῦν καθένα τὴν ζωή του, καὶ μαζεύονται σπανιώτερα γιὰ φαγητό καὶ συγγνότερα γιὰ τὸν ὑπνο.

*VIII. Ἀνατεφοφὴ τῶν παιδιῶν.* Τὸ σπίτι καὶ τὸ σχολεῖο εἶναι οἱ δυὸ πόλοι γύρῳ στοὺς δρούσις περιστρέφεται ή ἀνάπτυξη τοῦ χαρακτῆρα τῶν παιδιῶν.

Στὴν ἀπόκτηση μᾶλιστα καλῶν συνηθεῶν, τὸ σπίτι προηγεῖται καὶ χρονικὰ καὶ σὲ βαρύτητα. Εἶναι γνωστὴ ή βασικὴ σημασία, ποὺ ἔχουν οἱ ἐντυπώσεις κατὰ τὰ πρῶτα χρονικὰ στὴ μελλοντικὴ ψυχικὴ ἀνάπτυξη τοῦ παιδιοῦ. Ἐκεὶ τὸ παιδὶ μὲ τὴν νουθεσία, τὴν ἐπεξήγηση καὶ τὸ καλὸ παράδειγμα, θὰ μάθῃ νὰ βάζῃ τάξη στὴν ἐργασία του, στὰ βιβλία του, στὰ ροῦχα του, στὸ φαγητό, στὸν ὑπνο καὶ στὰ παιγνίδια του. Θὰ συνηθίσῃ στὴν καθαριότητα, θὰ νοιώσῃ τὴν ἀξία τοῦ χρόνου καὶ θὰ ἐκτιμήσῃ τὴν ἀξία τῆς καλῆς χρησιμοποιήσεως του, εἴτε γιὰ δουλειά, εἴτε γιὰ ἀνάπτυξη πρόκειται. Ἐκεὶ θὰ τοῦ ἐμφυτευθῇ ή συνήθεια νὰ ἐκτελῇ τὴν ἐργασία του μὲ ἀκρίβεια καὶ ὅχι τσαπατοσύλικα καὶ ἐκεὶ θὰ συνηθίσῃ νὰ κρατάῃ τὸ λόγο του. Στὸ σπίτι θὰ οιχῆτῃ ὁ σπόρος τῆς συνεργασίας, κατανοήσεως καὶ ἀλληλοβοήθειας πρὸς τοὺς συνανθρώπους του· σ' αὐτὸ θὰ μάθῃ νὰ ἐκτιμᾷ τὶς ἡθικὲς καὶ ἀνθρώπινες ἀξίες καὶ νὰ σχειτῇ τὸ ἀτομικό του συμφέρον μὲ τὸ γενικό. Ἐκεὶ τὸ παιδὶ πρέπει νὰ προπαιδευθῇ γιὰ νὰ λέη τὴν ἀλήθεια, γιὰ νὰ παίρνῃ πρωτοβουλία καὶ γιὰ νὰ μὴν ἀποφεύγῃ τὶς ευθύνες. Κάτω ἀπὸ τὴν καθοδήγηση τῶν γονέων τὸ παιδὶ πρέπει ἀπὸ μικρὸ νὰ μάθῃ νὰ ψωνίζῃ, νὰ εἶναι οἰκονόμο καὶ νὰ ἐκτιμάῃ τὴν ἀξία τοῦ χρήματος δισο τῆς πρέπει. Στὸ σπίτι, τέλος, ή νεαρὴ κόρη θὰ μάθῃ τὰ καθήκοντα καὶ δικαιώματά της, σὰ μελλοντικὴ σύζυγος, οἰκοδέσποινα καὶ μητέρα.

Ἡ ὑπερβολικὴ αὐστηρότητα βλάπτει ὅσο καὶ ή ὑπερβολικὴ ἀδυναμία νὰ ἴκανοποιοῦμε ὅλες τὶς ἰδιοτροπίες τοῦ παιδιοῦ. Δὲν πρέπει νὰ τοῦ ἐπιβάλλεται δι, τι θέλει ὁ ἐγωϊσμὸς τῶν γονέων, ἀλλὰ νὰ ἀναπτύσσεται τὸ παιδὶ σύμφωνα μὲ τὶς δυνατότητές του. Οἱ γονεῖς τοῦ παιδιοῦ πρέπει νὰ εἶναι οἱ σύμβουλοι καὶ καθοδηγοὶ του. Ἀπὸ τὸ σπίτι θὰ τεθοῦν οἱ βάσεις τῆς μορφώσεως τοῦ παιδιοῦ. Δὲν πρέπει νὰ ἔχουμε τὴν ἀξίωση νὰ τὴν ἀναπληρώσῃ τὸ σχολεῖο καὶ ὁ δρόμος. Κι' ἐδῶ εἶναι ἀπαραίτητη καὶ γόνιμη ή συνεργασία γονέων, παιδαγωγοῦ, γιατροῦ καὶ τῆς πολιτείας.

**IX. Ἀξιοποίηση τῆς γυναικας.** "Ολες οι προσπάθειες γιὰ μιὰ καλύτερη δργάνωση του σπιτιοῦ, ἀποβλέπουν πρωταρχικὰ νὰ καταστήσουν πιὸ εὔκολη, ἐλκυστικὴ καὶ ἀποδοτικὴ τὴν ἑργασία καὶ τὴν παραμονὴ στὸ σπίτι τῆς γυναικας, εἴτε ὡς οἰκοδέσποινας, εἴτε ὡς ἔργαζομένης. Νὰ τὴν ἐλαφρώσουν ἀπὸ τίς κουραστικές, μονότονες καὶ ἀποκρουστικὲς δουλειές, νὰ συντομεύσουν τὸ χρόνο τῆς ἀπασχολήσεως της, νὰ τῆς δόσουν περισσότερη ἀνεση καὶ χαρά, νὰ τὴν μάθουν νὰ διαχειρίζεται ἐπωφελέστερα τοὺς οἰκονομικοὺς πόρους καὶ νὰ χρησιμοποιῇ καλύτερα τὸ διαθέσιμο καιρό. Μαζὶ μὲ τὸ σχολεῖο, μὲ τὶς κατάλληλες θεωρητικὲς γνώσεις, μὲ τὸ παράδειγμα στὸ σπίτι, νὰ μορφώνουν τὴν νεαρὴν κόρην σὲ καλὴν νοικοκυρά. Χωρὶς ἀρκετὴ προπαρασκευὴ δὲν μπορεῖ αὐτῷ νὰ γίνη ἄξια οἰκοδέσποινα καὶ νὰ μὴ ἔξαρτηται ἀπὸ τὴν ὑπηρεσία ἢ τοὺς ξένους. Σκοπὸν ἔχουν νὰ ἀλλάξῃ νοοτροπία πῶς ἡ δουλειὰ στὸ σπίτι εἶναι ἀγγαρεία, κατώτερης ποιότητος καὶ μειωτικὴ τῆς ἀξιοπρέπειας τῆς γυναικας. Μὲ ἔνα λόγο νὰ τὴν καταστήσουν ἀξιοκυρεονήτη τοῦ σπιτιοῦ καὶ νὰ ἀξιοποιήσουν περισσότερο τὴν συμβολή της στὴν οἰκογένεια καὶ τὴν κοινωνία.

**X. Σύγχρονες τάσεις.** 'Ανασκοπώντας τὴν ἔξελιξη τῆς οἰκιακῆς δργανώσεως, στὴν πλατειὰ ἔννοια ποὺ τῆς δώσαμε, παρατηροῦμε ὅτι στὴν ἀρχὴ ἡ προσοχὴ στραφῆκε πρὸς τὴν οἰκονομικὴ πλευρὰ καὶ πρὸς τὴν ἀνάπτυξη καταλλήλων τρόπων ἑργασίας. Γρήγορα δύμως ἀναγνωρίστηκε ἡ εὐρύτερη κοινωνικὴ ἀποστολὴ τῆς οἰκογενείας καὶ ἡ ἀποψη αὐτὴ βρῆκε τὴν θέση ποὺ τῆς ἔπειτε. 'Υπέρτατος σκοπὸς τῆς δρθιολογικῆς δργανώσεως τοῦ σπιτιοῦ δὲν εἶναι μόνο τὸ κέρδος χρήματος ἢ χρόνου. Στὴ σύγχρονη μεταξὺ ἐμπορευμάτων καὶ ἀνθρωπίνων ἀξιῶν, ἀνάμεσα στὸ πνεῦμα καὶ στὴν ὕλη, τὸ πνεῦμα ἔχει τὸ προβάδισμα. 'Οσο ἡ ἐπαγγελματικὴ καὶ κοινωνικὴ δράση μας εἰδίκευται καὶ τυποποιεῖται, σὰ μοιραίο ἐπακολούθημα τῆς τεχνικῆς ἔξελίξεως, ἡ οἰκογένεια μὲ κέντρο τὸ σπίτι ξεχωρίζει σὰν ἔνα ἀπὸ τὰ λίγα πεδία συνεταιριστικῆς δράσεως, δύπον ἡ ἀτομικότητα ενδισκεῖ τὴν εὐκαιρία νὰ ἀναπτυχθῇ καὶ νὰ δολοκληρωθῇ. 'Η ζωὴ εἶναι μιὰ ἀδιάκοπη συνδιαλλαγὴ, μιὰ σύγκρουση ἀπὸ ἀντιθέσεις, ἔνας συνδυασμὸς διαφορετικῶν ἀπόψεων. 'Η δργάνωση τοῦ σπιτιοῦ προσδιορίζεται ἀπὸ τὰ ἵδεώδη, ποὺ παραδεχόμαστε γιὰ βάση τῆς οἰκογενείας καὶ τῆς ἐκπολιτιστικῆς ἀξίας της. Θὰ θέλαμε δύμως νὰ τονίσουμε καὶ τὰ μειονεκτήματα τῆς ὑπερβολικῆς συστηματοποιήσεως, τῆς προστλάσεως στὸν τύπονς καὶ ὅχι στὸ πνεῦμα τῆς ἐπιστημονικῆς δργανώσεως, ποὺ πρέπει νὰ ἀποφευχθοῦν. Χρειάζεται σύστημα καὶ μέθοδος, χωρὶς δύμως νὰ ἐπιδιώκωνται καὶ νὰ φθάνουν σὲ ἀκρότητες, ποὺ δὲν ταιριάζουν στὴ γυναικεία φύση. 'Η δργάνωση δὲν πρέπει νὰ γίνη ἀφορμὴ στείρευσης τῆς αἰσθηματικότητας, τῆς κομψότητας καὶ τῆς χάρος τῆς γυναικας. Νὰ μὴ καταντήσῃ ἀκομψη, βαρετή καὶ ἐκνευριστική. 'Η καθαριότητα νὰ μὴ ἔξελιχθῃ σὲ μονομάνια, ἡ τάξη σὲ κούρδισμα αὐτομάτων καὶ τὸ φαγητὸ σὲ ζήτημα μόνο θερμίδων. 'Οσο περισσότερο ἡ οἰκοδέσποινα παραμένει αὐθόρμητη, προβλεπτική, ὅχι δύμως καὶ σχολαστική, σταθερή, ὅχι καὶ ἀκαμπτη, ὑποχωρητικὴ γιὰ νὰ κερδίσῃ περισσότερα, πάντα μὲ τὸ χαμόγελο στὰ χείλη, ἐμπνεύστρια καὶ παρηγορήτρια, τόσο περισσότερο γοητευτικὰ θὰ ἐπιβάλλεται στὸ περιβάλλον της.

## ΕΚΛΕΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Γιά δοσες και δσους ένδιαφερούν να έμβαθύνουν στά προβλήματα της οικιακῆς δργανώσεως συνιστῶνται γιά καθοδήγησή τους:

- 1) P. BERNEGE : De la Méthode ménagère.
- 2) CH. FREDERICK : L' organisation ménagère moderne.
- 3) L. CILBAU : The Homemaker and her job.
- 4) ERNA MEYER : Der neue haushalt.
- 5) Reichsforschungsgesellschaft für Wirtschaftlichkeit — Heft 2. Die Küche der Allein — und Mittelwohnung.

Βασικός συντελεστής έπιτυχίας είναι ή

## ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ

Εἰδική Έπιθεώρησις ἐρεύνης προβλημάτων και διαφημίσεως δημοσίων σχέσεων, Marketing.

Μοναδική ἔκδοσις εἰς τὴν Ἑλλάδα

Ἡ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΣ ἐνδιαφέρει τὸν βιομήχανον, τὸν ἔμπορον, τὸν διαφημιστήν, τὸν σύμβουλον δημοσίων σχέσεων, κάθε ἐπιχειρηματίαν δημοσιότητος.

Ἡ μόνη ἔκδοσις ποὺ δημοσιεύει μηνιαῖα στατιστικὰ στοιχεῖα τῆς διαφημιστικῆς κινήσεως τῆς χώρας μας.

Πληροφορίαι και συνδρομαί : Λεωφ. Συγγροῦ 4 — Τηλ. 910.079

Διευθυντής : Μ. Β. ΠΑΥΛΙΔΗΣ