

ΑΠΟΤΙΣΙΣ ΤΙΜΗΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ F. W. TAYLOR *

*Υπὸ τοῦ κ. Louis DANTY - LAFRANCE

τέως Προέδρου τῆς CNOF **, Προέδρου - Διευθυντοῦ τῆς E.O.S.T.**

Μετάφρασις ὑπὸ τοῦ κ. Σπύρου ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Τὴν 7ην Ἰανουαρίου 1930, εἰς ἀμφιθέατρον γειτονικὸν τοῦ παρόντος, ἔδι-
δον τὸ ἐναρχήτοριν μάθημα τῆς ἔδρας τῆς Ἐπιστημονικῆς Ὀργανώσεως τῆς
Ἐργασίας. Ἡ ἔδρα αὕτη συνεστήθη παρὰ τῷ Ἰδρύματι, διὰ τοῦ διατάγματος
τῆς 22 Ὀκτωβρίου 1929, ἀνατεθεῖσα εἰς ἐμὲ παρὰ τοῦ συμβουλίου τῆς Σχολῆς
καὶ τῆς σχετικῆς ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργείου.

Ἐχω μαζί μου τὸ πρόγραμμα διδασκαλίας τῶν πρώτων ἑτῶν καὶ διαπι-
στώνω ὅτι ἔκτοτε δὲν ἔχω ἐπιφέρει αἰσθητὰς τροποποιήσεις εἰς τοῦτο· περιλαμ-
βάνονται τὰ αὐτὰ πάντοτε πεφάλαια καὶ κατὰ τὴν αὐτὴν τάξιν.

Μετὰ τὸ ἴστορικὸν καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ἀρχῶν, ἐτόνιζον, ἐν ἀρχῇ, τὴν
πρωτεύουσαν θέσιν ἐκείνου τὸ δόποιον ἐκαλεῖτο τότε ἀνθρώπινος παράγων, ἐν
συνεχείᾳ ἔξήταξον, ἐν τῇ δργανώσει τῆς ἐργασίας, τὴν προπαρασκευήν, τὴν
ἐπιτέλεσιν καὶ τὸν ἔλεγχον τῆς ἐργασίας. Κατὰ τὸ 2ον ἔτος ἔξήταξον τὴν δργά-
νωσιν τῶν γενικῶν ὑπηρεσιῶν τῆς ἐπιχειρήσεως, τὴν ἐμπορικὴν δργάνωσιν
(ἐφοδιασμός, ἀποθήκευσις, διάθεσις), τὴν οἰκονομικὴν καὶ λογιστικὴν δργάνω-
σιν καὶ τέλος τὴν διοικητικὴν δργάνωσιν (διάρθρωσις τῆς ἐπιχειρήσεως, μελέτη
τῶν λειτουργιῶν κατὰ Fayol : πρόβλεψις, δργάνωσις, συντονισμός, διοίκησις,
ἔλεγχος). Τὸ πλαίσιον λοιπὸν παρέμεινε τὸ αὐτό, καίτοι ἐπετεύχθη ἀπὸ 23ετίας
τοιαύτη πρόοδος εἰς τὸ ἐκτεταμένον τοῦτο πεδίον τῆς Ἐπιστημονικῆς Ὀργανώ-
σεως τῆς Ἐργασίας, περὶ ἣς ἔλεγον τότε :

«Ἡ Ἐπιστημονικὴ Ὀργάνωσις τῆς Ἐργασίας, γεννηθεῖσα ἐκ τῆς μεθοδι-
κῆς κριτικῆς τῶν κινήσεων τοῦ ἐργάτου : μεταφέροντος τεμάχια χυτοσιδήρου, χει-
ροζυμένου τόρον, ἡ κτίστου τοποθετοῦντος πλίνθους οπλ., ἀνεπτύχθη καὶ ἐξει-
λίχθη, ἀναζητοῦσα τὰς αἰτίας, ἀναλύουσα τὰ προβλήματα, κατευθύνουσα τὰς λύ-
σεις, εἰσάγοντα πανταχοῦ τὴν δημιουργικὴν δραστηριότητα καὶ τὰς μεθόδους τῆς,
μὴ ἀφήνοντα τίποτε τὸ δόποιον νὰ μὴ ἐπανίδῃ κατ' ἐπανάληψιν».

«Τὶ εἶναι λοιπὸν ἡ Ἐπιστημονικὴ Ὀργάνωσις τῆς Ἐργασίας;» προσέθετον.

«Μήπως εἶναι γραφικοὶ πίνακες, πίνακες πρόγραμματισμοῦ, δόγματα, συ-
στήματα, Σχολαί; Μήπως εἶναι δ Τελολοισμός, δ Φαγιολισμός, δ Φορντισμός, δ Φι-
λένε ἢ δ Batā; Εἶναι κάτι διλγώτερον ἀλλὰ καὶ κάτι περισσότερον ὅλων τούτων.

* Τελευταῖον μάθημα διδαχθὲν τὴν 5ην Μαΐου 1954 μὲθομέα : «Ἡ ἐξέλιξις τῆς ἐπι-
στημονικῆς δργανώσεως τῆς ἐργασίας ἀπὸ τῆς συστάσεως τῆς ἔδρας (Ὀκτώβριος 1929) τῆς
Ἐπιστημονικῆς Ὀργανώσεως Ἐργασίας τῆς Ἐθνικῆς Σχολῆς Τεχνῶν καὶ Ἐπαγγελμάτων
τῶν Παραστίων (Conservatoire National des Arts et Métiers). Μετάφρασις ἐκ τοῦ τεύ-
χους Ιουνίου 1954 τῆς μηνιαίας ἐπιθεωρήσεως «CNOF».

** CNOF = Comité National de l' Organisation Française (Ἐθνικὴ Ἐπιτροπὴ
Γαλλικῆς Ὀργανώσεως). E.O.S.T. = École de l' Organisation Scientifique du Tra-
vail (Σχολὴ Ἐπιστημονικῆς Ὀργανώσεως τῆς ἐργασίας).

Είναι κατάστασις πνεύματος : ή κριτική παρατήρησις τῶν γεγονότων· είναι δρα-
νον : ή σκέψις· είναι διδηγός : διδηγός λόγος· είναι σκοπός : ή ἐπίτευξις, διὰ τῆς
ἔλλασσον προσπαθείας καὶ τῆς ψυχηλοτέρας ἀμοιβῆς ὑπὸ τὰς καλυτέρας συνθήκας
ἔργασίας, τῆς παραγωγῆς οἰκουνομικῶν ἀγαθῶν τὰ διοῖα νὰ διανέμωνται δύον τὸ
δυνατὸν εὐδόκεον μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων.

Δὲν θὰ προσθέσω οὕτε θὰ ἀφαιρέσω τι ἐκ τοῦ δρισμοῦ τούτου.

Καὶ ἐν τούτοις διδηγόμενος αὐτὸς δὲν είναι ἐκεῖνος τὸν διοῖον δίδω σύμερον.
Καὶ ἐγὼ υπέκυψα εἰς τὴν ἐπιφρατοῦσαν μόδαν ή διοῖα ἔρριψε τὸ σύνθημα τῆς
Παραγωγικότητος, καὶ τονίζω τὸ γεγονός διτι ή Ἐπιστημονική Ὁργάνωσις Ἐρ-
γασίας είναι ἐν τῶν μέσων, καὶ ὅχι τὸ διλγότερον σημαντικόν, διὰ τὴν αὕ-
την παραγωγικότητος τῆς ἔργασίας. Τοῦτο συμβαίνει διότι τὸ χαρακτῆ-
ριστικὸν τῆς Ἐπιστημονικῆς Ὁργανώσεως, τῆς Ἐργασίας είναι διτι δὲν ἀποσκο-
πεῖ νὰ δημιουργήσῃ νέας πολυδιαπάνους ἐγκαταστάσεις, ἀλλὰ νὰ ἐπιτύχῃ, κατὰ
πρῶτον μὲν, τὴν δισον τὸ δυνατὸν μεγαλυτέραν ἀπόδοσιν τῶν ὑφισταμένων ἐγκα-
ταστάσεων, δισονδήποτε ἀπηρχαιωμέναι καὶ ἀν είναι αὗται, κατόπιν δέ, μετὰ τὴν
πραγματοποίησιν τῶν νέων ἐγκαταστάσεων, νὰ χρησιμοποιήσῃ ταύτας δισον τὸ
δυνατὸν καλύτερον. Διότι, ὡς ἔγραφεν ἐσχάτως διαμερικανὸς πραγματογνώμων
Silbermann: «Ἀν πραγματοποιηθῇ ἡ ἀνανέωσις τῶν ἐγκαταστάσεων τῆς Γαλλικῆς
Βιομηχανίας, ἔξαπολουνθήσῃ ὅμως αὕτη ἐφαρμόζουσα τὰς αὗτὰς ὡς καὶ πρότερον
μεθόδους, ή παραγωγικότης θὰ τείνῃ νὰ παραμένῃ εἰς τὸ σημερινὸν ἐπίτεδον,
παῖο» διλην τὴν χρησιμοποίησιν νέου καὶ ἐκσυγχρονισμένου ὑλικοῦ».

Εἰς τὸ σημερινὸν τελευταῖον μάθημα θὰ σᾶς ἐκθέσω διὰ βραχέων τὸν τρό-
πον καθ' διν ἐξειλίχθησαν ἀπὸ εἰκοσιπενταετίας αἱ μέθοδοι Ἐπιστημονικῆς Ὁρ-
γανώσεως τῆς Ἐργασίας.

Κατὰ πρῶτον θὰ διμιλήσω περὶ τῆς τελειοποίησεως τῆς τεχνικῆς, ἀφίνων
διὰ τὸ τέλος τῆς διμιλίας μου τὸ καλύτερον, δηλαδὴ τὸ εὐδόκεον καὶ ἔχον καὶ νο-
μικὸν χαρακτῆρα μέρος, τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὰς Ἀνθρωπίνους Σχέσεις ἐν τῇ
Ἐργασίᾳ, διότι ή Ὁργάνωσις δὲν ἀποβλέπει μόνον εἰς τὴν τεχνικὴν τῶν μέσων
πρὸς αὐτῆσιν τῆς παραγωγικότητος τῆς Ἐργασίας, ἀλλ' ἔχει ψυχηλότερον σκοπόν.

Παρακαλῶ νὰ μοῦ ἐπιτραπῇ νὰ σᾶς ἀναγγέλω καὶ ἄλλην μίαν περικοπὴν
ἐκ τοῦ πρώτου μου μαθήματος, δοθέντος πρὸ διν τετάρτου τοῦ αἰῶνος.

«Βεβαίως διχ, ὁ χρόνος δὲν είναι μόνον χρῆμα: ὁ χρόνος είναι ἀνθρω-
πίνη ζωή· ὁ χρόνος είναι αἱ ὥραι καρδίας ἢ πόνου, ἐνθουσιασμοῦ ἢ καρτερίας,
ἀγάπης ἢ θλίψεως, ἀθλιότητος ἢ εὐτυχίας διὰ τὴν ἔργασίοιμένην ἀνθρωπότητα.

Ἐπὶ τοῦ προκειμένου δὲν ἔχομεν τὸ δικαίωμα νὰ θεωρήσωμεν τὴν Ἐπι-
στημονικήν Ὁργάνωσιν τῆς Ἐργασίας δις τεχνικὴν ἀποκλειστικῶς ἀσχολούμενην
μὲ τὴν ἀπόδοσιν τοῦ ὑλικοῦ—τοῦ ἀψύχου ὑλικοῦ καὶ τοῦ ἀνθρωπίνου ὑλικοῦ.
Δὲν ἔχομεν τὸ δικαίωμα νὰ διαχωρίσωμεν τὸ ἀποτέλεσμα ἀπὸ τὴν αἰτίαν καὶ
τὸν σκοπόν· ἀπὸ τὴν αἰτίαν: προσπάθεια τοῦ ἀνθρώπου· ἀπὸ τὸν σκοπόν: βελ-
τίωσις τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου τοῦ ἀνθρώπου.

“Η βελτίωσις αὕτη δὲν θὰ προκύψῃ ἀπὸ φιλοσοφικὰς σκέψεις καὶ ἀκαδη-
μαϊκοὺς λόγους, διπον σπινθηροβολοῦν ὥραιαί θεωρούνται καὶ καλαὶ προθέσεις. Θὰ
προκύψῃ ἐκ μιᾶς ἡδικῆς ἐπαναστάσεως εἰς τὴν τέχνην τῆς καθοδηγήσεως τῶν
ἀνθρώπων. Αἱ μεγάλαι Σχολαὶ αἱ διοῖαι ἀναπτύσσουν τὰς ἐπαγγελματικὰς

γνώσεις, προπαρασκευάζουν εἰς τὸν χειρισμὸν ὄλικῶν δργανισμῶν, μηχανῶν, δργάνων, διολογοῦν τὴν ἀκαταλλήλοτητά των ὡς πρὸς τὴν **τέχνην τοῦ χειρισμοῦ** ἐμψύχων ὄντων τὰ δόποια δὲν διευθύνονται π.χ. διὰ τῆς πιέσεως μοχλοῦ μηχανῆς, καὶ τὰ δόποια δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ καθοδηγηθοῦν ἀποτελεσματικῶς ἐὰν ή καρδία δὲν συμφωνῇ μὲ τὸν ἔγκεφαλον καὶ ἐὰν ή τεχνικὴ ἵκανότης δὲν συνδυάζεται μὲ τὸ βαθὺ αἴσθημα τῆς κοινωνικῆς δικαιοσύνης».

Προπαρασκευὴ τῆς ἔργασίας

Πρῶτος ὁ Taylor, ἔξετάζων τὰς δυσβαστάκτους ἀρμοδιότητας, αἱ δόποια εἰχον ἀνατεθῆ εἰς τὰ ἔργαστήρια, συμφώνως πρὸς παλαιὰς ἀντιλήψεις περὶ δργανώσεως, ἔσχε τὴν ἴδεαν νὰ παρεμβάῃ μεταξὺ τοῦ Γραφείου Μελετῶν καὶ τῶν Ὑπηρεσιῶν Παραγωγῆς, διπλοῦν Ὁργανισμόν : ἀφ' ἐνὸς μὲν τὸ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΜΕΘΟΔΩΝ, ἐπιφορτισμένον νὰ τελειοποιῇ τὴν τεχνικὴν προπαρασκευήν, ἥ δοποια μέχρι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης διενηργεῖτο ἀποκλειστικῶς ὑπὸ τοῦ Γραφείου Μελετῶν, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὸ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΚΑΤΑΡΤΙΣΕΩΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΤΕΛΕΣΕΩΣ ΑΥΤΩΝ (Scheduling—Dispatching), τὸ δόποιον ἀποκαλεῖται ἐσφαλμένως planning, ἐπιφορτισμένον μὲ τὴν διοικητικὴν προπαρασκευήν δηλ. νὰ ὑποδεικνύῃ τὸν **τρόπον** καὶ τὸν **χρόνον** τῆς ἐκτελέσεως τῶν ἐνεργειῶν, τῶν δόποιων τὸ Γραφείον Μεθόδων ὑπέδειξε τὸν **τρόπον** καὶ τὴν **διάρκειαν** τῆς ἐκτελέσεως.

Τὸν τρόπον καὶ τὴν διάρκειαν ! Αὐτὸς ἀκριβῶς εἶναι τὸ βασικὸν πρόβλημα τῆς τεχνικῆς προπαρασκευῆς τῆς ἔργασίας πέροις αὐτοῦ θὰ συγκεντωθοῦν ἐπὶ 40 ἔτη αἱ προσπάθειαι τῶν συνεχιστῶν τοῦ Taylor : εἰς τὰς Ἡνωμ. Πολιτείας τῆς Ἀμερικῆς τῶν Gantt, τῶν Gilbreth τῶν Bertrand - Thomson, τῶν Bedaux καὶ τῆς πλειάδος τῶν συγχρόνων μας ἀπὸ τοῦ Maynard μέχρι τοῦ Mogensen καὶ τῆς τὴν Γαλλίαν τῶν συνεργατῶν καὶ φίλων μου τῆς AFCOS, τῆς CNOF, τῆς B.T.E. κλπ. Θεωρῶ διτὶ ἔχω ὑποχρέωσιν δπως, μεταξὺ τῶν σκαπανέων τῆς Ὁργανωτικῆς, ἀναμνησθῶ τῶν ἀδελφῶν Michelin, αἱ μικραὶ πραγματεῖαι τῶν δοποίων, δημοσιευθεῖσαι μεταξὺ τῶν ἑτῶν 1927—1929 ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἐύημερία», συνιστοῦν τὴν πρώτην τοιμηνιαίαν ἐπιθεώρησιν Ἐπιστημονικῆς Ὁργανώσεως καὶ κυρίως θαυμασίαν ἔργασίαν ἀνιδιοτελοῦς ἐκλαϊκεύσεως.

Είναι ἐνδιαφέρον νὰ ὑπενθυμίσωμεν διτὶ τὸ σημεῖον ἐκπινήσεως τῶν ἔργασιδων τοῦ Taylor εἶναι ἀπλοῦν ζήτημα ἐπιλογῆς συστήματος ἡμερομισθίων. Κατὰ τὴν ἐμφάνισίν του, τὸν Ἰανουάριον 1912, ἐνώπιον τῆς Ἐπιτροπῆς Ἐρεύνης τοῦ Ἀμερικανικοῦ Κογκρέσου, ἐμφάνισιν περὶ τῆς δοποίας θὰ μοῦ δοθῇ εὐκαιρία νὰ διμιύρωσθαι εἰς τὸ τέλος τῆς διαλέξεώς μου, εἰς τὴν ἔδωτησιν :

«Ποίαν δοφολογίαν ἔχοησιμοποιήσατε κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἔργασίας σας, διὰ νὰ καθορίσητε τὴν μέθοδόν σας»;

«Ο Taylor ἀπήντησεν ὡς ἔξῆς :

«Ο πρῶτος χρησιμοποιηθεὶς πρὸς τοῦτο ὅρος ἦτο : «ἔργασία κατὰ τεμάχιον» («Piece rate system» «Travail aux pièces») διότι, κατὰ τὴν στιγμὴν ἐκείνην τὸ κύριον στοιχεῖον τὸ δοποῖον ἐνεφάνιζε τὸ μεγαλύτερον ἐνδιαφέρον ἦτο νέον τι σύστημα ἔργασίας κατὰ τεμάχιον, ἐντελῶς διάφορον τῶν μέχρι τότε ἐφαρμοζομένων.

»Αργότερον ύπαρχεια ὅτι η ἐργασία κατὰ τεμάχιον δὲν ἀποτελεῖ εἰμὴ δευτερεύον στοιχεῖον εἰς τὸ δῶλον σύστημα».

»Ἐν συνεχείᾳ ἔγραψα βιβλίον ὑπὸ τὸν τίτλον «Διεύθυνσις Ἐργοστασίου» («Shop management»). Εἰς τοῦτο ἡ ἰδέα τοῦ πρὸς ἐκτέλεσν ἐργον, ἡ ἰδέα τῆς καθιερώσεως ἐνὸς προτύπου ἐργασίας, τὸ δποῖον ὁ ἐργάτης ὥφειλε νὰ φθάσῃ καθ' ἐκάστην, ἀποτελεῖ τὸ οὖσιωδέστερον στοιχεῖον».

«Μετά τιγα χρόνον ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ βιβλίου τούτου ἐχρησιμοποιεῖτο ὁ δρός: «Σύστημα καθωρισμένου ἐργον» («Système de Travail à la tâche»). Ἐν τούτοις ἡ ἐκφρασίς «καθωρισμένον ἐργον» («tâche») εἶχεν ὑφος ἐπιτακτικὸν καὶ δὲν παρουσίαζε τὸ πνεῦμα τῆς μεθόδου· ἔδιδε τὴν ἐντύπωσιν ὅτι μετεχειρίζοντο τὸν ἐργάτη μὲ σκληρότητα, ἐνῶ ἡ βασικὴ ἰδέα ἐφ' ἣς στηρίζεται ἡ μέθοδος μας εἶναι «Η ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ» καὶ ὅχι «Η ΑΥΣΤΗΡΟΤΗΣ». Ἀνεγνωρίσθη ὅτεν ὅτι ὁ δρός «καθωρισμένον ἐργον» ἦτο ἐντελῶς ἀκατληλος, δὲν κατωρθώσαμεν δῆμος τότε νὰ εὑρωμεν καταλληλότερον δρόν. Τελικῶς κατελήξαμεν εἰς τὸν δρόν: «ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ», τὸν δποῖον θεωροῦμεν ὡς καταλληλον».

«Ἡ ἰδέα λοιπὸν νὰ καθορισθῇ διὰ τὸν ἐργάτην εὐρὺν ἡμερήσιον ἐργον πρὸς ἐκτέλεσν, ὑπῆρξεν ἡ πρώτη φροντὶς τοῦ Taylor, δηλαδή, συμφώνως πρὸς τὴν δρολογίαν τὴν δποίαν ἐχρησιμοποίησεν εἰς τὸ περίφημον ὑπόμνημά του τὸ ὑποβλήθεν τὸ 1903 εἰς τὸ Κογκρέσον τῆς Σαρατόγκα, «ἡ ἐπιστημονικὴ μελέτη τῶν χρόνων ἀποτελεῖ τὴν βάσιν τῆς καλυτέρας δραγανώσεως τῶν ἐργασιηών».

Ἐπιστημονικὴ μελέτη τουτέστιν: Καρτεσιανὴ ἀνάλυσις τῶν προβλημάτων τῆς ἐργασίας «ἀναλελυμένων εἰς τὸν μεγαλύτερον δυνατὸν ἀριθμὸν μορίων, ἀπαραίτητων διὰ τὴν καλυτέραν ἐπίλυσιν», ἐν συνεχείᾳ μελέτη ἐκάστης τῶν στοιχειωδῶν τούτων ἐνεργειῶν, χρονομέτρησις τῶν σταθεροποιηθειῶν ἐνεργειῶν, καὶ τέλος σύνθεσις διὰ τὴν ἀνασυγκρότησιν τῆς ὑπὸ κοίσιν ἐργασίας. Ἰδοὺ ἡ δημιουργία τοῦ Taylor. «Ἄς εἴδομεν τί προσέθεσαν εἰς ταύτην οἱ μαθηταὶ καὶ διάδοχοι του.

«Οσον ἀφορᾶ τὴν χρονομέτρησιν ἡ πλέον ἀξία προσοχῆς καινοτομία εἶναι ἡ τοῦ Bedaux. Πρόγραμμα οὗτος ἐν τῇ προσπαθείᾳ του, δπως καθορίσῃ μονάδα ἀνθρωπίνης ἐργασίας, παρετίθησεν ὅτι δ χερόνος, ὡς καθορίζεται διὰ τοῦ μηχανικοῦ τούτου δργάνου δηλ. τοῦ χρονομέτρου, δὲν ἀποτελεῖ τὸ μοναδικὸν στοιχεῖον μετρήσεως τῆς ἐργασίας τοῦ ἀνθρώπου. Δέον ἐπὶ πλέον νὰ ληφθῇ ὑπὸ δρψιμός, ἢ ἀν προτιμᾶτε ἡ ταχύτης μὲ τὴν δποίαν συντελεῖται ἐκάστη κίνησις τῆς ἐργασίας καὶ αἱ συνθῆκαι ὑφ' ἄς πραγματοποιεῖται ἡ ἐργασία αὕτη.

Χρόνος, ταχύτης, συνδῆκαι ἐργασίας· οἱ τρεῖς οὗτοι συντελεσταί, ὑπεισερχόμενοι κατὰ διάφορον ποσοστόν, ἀναλόγως τῆς ὑπὸ κοίσιν ἐνεργείας, συνιστοῦν, ἐφ' ὅσον ἐμπεριέχονται εἰς ἐν πρῶτον λεπτὸν τῆς ὥρας συνδυασμένης ἐργασίας καὶ ἀναπαύσεως, τὴν μονάδα ἐργασίας Bedaux. Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ Bedaux, δλοι οἱ δργανωταὶ καὶ εἰδικώτερον τὸ Γραφεῖον τῶν Στοιχειωδῶν Χρόνων (Bureau des Temps Élémentaires) νιοθέτησαν τὸ σύστημα «ἐκτιμήσεως· τῆς ταχύτητος», («jugement d' allure»). Συζητεῖται ἀκόμη καὶ σύμερον ὁ δρός «κανονικὴ ταχύτης» («allure normale»), ἐπὶ τοῦ δποίου δέον νὰ στηρίζωνται αἱ



Fred. TAYLOR (1856 - 1915)
δι πατήρ τῆς δργανώσεως

κρίσεις τῶν χρονομετρῶν καὶ ἡ συζήτησις θὰ ἔξακολουθήσῃ ἀκόμη ἐπὶ μακρόν. Οἱ δημιουργοὶ τῶν «Πινάκων χρόνου κινήσεων» («Tables de temps de mouvement»): Q. S. K., M. T. M. κ.λ.π., περὶ τῶν ὅποιών θὰ ὀμιλήσωμεν εὐθὺς ἀμέσως, ἐσκέφθησαν νὰ παρακάμψουν τὴν δυσκολίαν τῆς ἐκτιμήσεως τῆς ταχύτητος, δεδομένου ὅτι, ἐφ' ὅσον οἱ πίνακες ἔχουν συνταχθῆ βάσει καθωρισμένης εὐθυγραμμίσεως («leveling»), διὸ ζητιμοποιῶν τούτους δὲν ἔχει ἀνάγκην νὰ προβαίνῃ εἰς διόρθωσιν τῆς ταχύτητος. Είμαι σύμφωνος, ἀλλὰ τὸ πρόβλημα ἀπλῶς μετετοπίσθη, ὡς πρὸς τὸ ὑψος τῆς ταχύτητος τῆς υἱοθετηθείσης ὑπὸ τῶν συντάξαντων τοὺς πίνακας.

Μελέτη κινήσεων

Ἡ Ἐπιστημονικὴ Μελέτη τῶν Χρόνων Ἐργασίας, ἀναλειμμένης εἰς στοιχειώδεις πρᾶξεις, ἥτο φυσικὸν νὰ ὀδηγήσῃ εἰς τὴν μελέτην τῶν κινήσεων. Εἰς τὴν μελέτην ταύτην εἰδίκευθη ὁ Frank Gilbreth, ἐκ τῶν πρώτων μαθητῶν τοῦ Taylor. Ὁ Gilbreth, ὁ ὅποιος εἰς τὴν νεότητά του ὑπῆρξε κτίστης, ἔξήτασε πρῶτον τὰς κινήσεις κτίστου ἀπασχολούμενου εἰς τὴν τοποθέτησιν πλίνθων· τὰς κινήσεις ταύτας ἥλαττωσεν ἀπὸ 18 εἰς 5. Ἐν συνεχείᾳ, τῇ βοηθείᾳ ὁργάνου ίδιας ἐπινοήσεως, τοῦ «Χρονοκυκλογράφου» («Chrono-cyclograph»), ἔφθασεν εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι τὸ σύνολον τῶν κινήσεων ἐνὸς ἀνθρώπου, κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς ἐργασίας του, ἥδυνατο νὰ ἀναλυθῇ εἰς 17 στοιχειώδεις κινήσεις, τὰς δύοις ὠνόμασεν «Therbligs», (πρόκειται περὶ τοῦ ἀναγραμματισμοῦ τοῦ ὀνόματός του).

Ἀπὸ τὰς ἐργασίας ταύτας συνήγαγε τοὺς νόμους ἐπὶ τῆς οἰκονομίας τῶν κινήσεων, τοὺς ὅποιους δὲν ἀπαιριθμῶ διὰ νὰ μὴ μακρηγορίσω, δύναμαι ὅμως νὰ εἴπω ὅτι οὗτοι ἀποτελοῦν, ἀκόμη καὶ σίμερον, τὴν βάσιν τῆς μελέτης τῶν θέσεων τῆς ἐργασίας, ζητιμοποιούσης, εἰς μεγάλην ἀναλογίαν, κειρωνακτικὴν ἀνθρώπινον ἐργασίαν. Μετὰ τὸν Gilbreth, ὁ Ralf Barnes καὶ ἐν συνεχείᾳ ἡ Ἀγγλίας Anna Chaw, ἐπανέλαβον τὰς ἐργασίας ταύτας, αἱ δόποιαι ἐσυνεχίζοντο παραλλήλως καὶ ὑπὸ τῆς συζύγου τοῦ Gilbreth, Lilian εἰς τὴν δόποιαν ἡ C.I.O.S. (Διεθνὴς Ἐπιτροπὴ Ἐπιστημονικῆς Ὀργανώσεως) ἀπένειμεν εἰς Saô Paulô τὸ μέγα χρυσοῦν αὐτῆς μετάλλιον. Αἱ ἀρχικαὶ ἀντιλήψεις τοῦ ζεύγους Gilbreth' ὡς πρὸς τὴν δραγμώσιν τῆς οἰκογενειακῆς ζωῆς, διεδόθησαν ἐκτὸς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, μὲ πολὺ κιοῦμος, διὰ τῆς κινηματογραφικῆς ταινίας καὶ τοῦ βιβλίου ὑπὸ τὸν τίτλον: «Δέκα τρία εἰς τὴν δωδεκάδα» («Treize à la douzaine»).

Οἱ πίνακες τοῦ χρόνου κινήσεων

Ἄφοῦ ἡ μελέτη τῶν κινήσεων ἀπαιτεῖ τὴν ἀποσύνθεσιν εἰς στοιχειώδεις κινήσεις ἐκτελούμενας ὑπὸ τῶν διαφόρων μελῶν τοῦ ἀνθρώπινου σώματος, πρέπει νὰ δεχθῶμεν ὅτι ὑφίστανται περότυποι χρόνοι (tempus standard) δι' ὁρισμένας ἀπλᾶς κινήσεις, σαφῶς καθωρισμένας, ὡς καὶ δι' ὁρισμένας νευρικάς ἀντιδράσεις. Οὕτω, θὰ καθίστατο δυνατὴ ἡ μελέτη τῶν «μικροκινήσεων» («microgestes») τούτων, εἰς τὰ ἐργαστήρια, διὰ τῆς ζητιμοποιήσεως τοῦ κινηματογράφου διὰ ταχείας λήψεως καὶ βραδείας προβολῆς, καὶ ἡ σύνταξις πινάκων προτύπων χρόνων κινήσεων.

Ἐν συνεχείᾳ, δὲν θὰ ὑπελείπετο εἰμήν, ἀφοῦ μία στοιχειώδης κίνησις ἀναλυθῇ εἰς ὁρισμένον τινὰ ἀριθμὸν βραχυτάτων τοιούτων κινήσεων (ἢ γενικῶς υἱο-

θετημένη μονάς ίσουται μὲ 100 χιλιοστὰ τῆς ὁδας), νὰ ἀνατρέξωμεν εἰς τοὺς πύνακας καὶ νὰ ἀθροίσωμεν τοὺς ἀριθμοὺς οἱ δόποι οἱ ἀντιστοιχοῦν εἰς ἐκάστην τῶν κινήσεων τούτων, ίνα ἔχωμεν τὸν «πρότυπον χρόνον» τῆς ἐνεργείας. Οὕτω θὰ κατηγορεῖτο ἡ χρονομέτρησις ἐν τῷ ἐργαστηρίῳ, τὸ σπουδαιότερον δέ, θὰ καθίστατο δυνατὸς δικαθηρίουσις προκαθωρισμένων χρόνων (*temps prévisionnels*), δηλαδὴ ὑπολογισμένων πρὸς πάσης πραγματοποιήσεως.

Μελέτη τῶν θέσεων τῆς ἐργασίας

Οἱ μαθηταὶ τοῦ Taylor, ἔχοντες εἰς τὴν διάθεσίν των τὸ τριπλοῦν ὄργανον: τὴν ἀνάλυσιν τῆς ἐργασίας, τὴν μελέτην τῶν χρόνων καὶ τὴν μελέτην τῶν κινήσεων, ἐσυστηματοποίησαν τὴν Μελέτην τῶν Θέσεων τῆς ἐργασίας: ἀπέβλεψαν εἰς τὰς ἔξης δύο ἐπιδιώξεις:

1. Νὰ μελετηθῇ ἡ ἀτομικὴ ἡ συλλογικὴ θέσης τῆς ἐργασίας, ίνα προσαρμοσθῇ ἡ ἐργασία πρὸς τὸν ἀνθρώπον.

2. Νὰ καθορισθοῦν αἱ ἀπαιτούμεναι ἴκανότητες, ίνα ὁ ἐπιλεγεὶς ἀνθρώπος προσαρμοσθῇ τελείως πρὸς τὴν ἐργασίαν του.

Είναι εὐνόητον ὅτι ἡ μελέτη αὕτη δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἐπιτύχῃ εἰμὴ διὰ τῆς στενῆς συνεργασίας ἐνὸς χρονοαναλυτοῦ καὶ ἐνὸς εἰδικοῦ εἰς τὴν φυσιολογίαν τῆς ἐργασίας. Εὐχαρίστως ὑπενθυμίζω τὰς γενομένας ἐργασίας ἐν τῷ Conservatoire ὑπὸ τοῦ Amar, ὑπὸ τοῦ Laugier καὶ εἰς τὸ Ἰνστιτοῦτον Μελέτης τῆς ἐργασίας (Institut d'Etude du Travail) ὑπὸ τοῦ Faillie καὶ προσφάτως ὑπὸ τοῦ ἐκλεκτοῦ συναδέλφου καὶ φίλου δρος Soula.

Ἡ μελέτη αὕτη τῶν θέσεων τῆς ἐργασίας ὠδίγησεν εἰς οὐσιώδεις βελτιώσεις ὡς πρὸς τὴν διάταξιν τῆς **συνδέσεως καὶ ἀποσυνδέσεως** (embrayage et de débrayage), τῆς τροφοδοτήσεως καὶ **ἐκκενώσεως**, τῆς τοποθετήσεως τῶν ἐργαλείων, τῆς διατάξεως τῆς τραπέζης τῆς ἐργασίας, τῆς στερεώσεως τῶν τεμαχίων, τῶν διατάξεων τῆς ἀσφαλείας, τέλος ὡς πρὸς τὴν καταλληλοτέραν τοποθέτησιν τοῦ ἐργάτου σχετικῶς μὲ τὰ στοιχεῖα τῆς θέσεως τῆς ἐργασίας.

Αποτελέσματα: σημαντικωτάτη μείωσις τοῦ καμάτου καὶ ἐντυπωσιακὴ αὔξησις τῆς παραγωγικότητος. Ἐπὶ τῶν ἐργασιῶν τούτων ἐποδέβαλα προσφάτους κινηματογραφικὰς τανίας, αἱ δόποι πιστεύω ὅτι προεκάλεσαν τὸ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον τῶν ἀκροατῶν μου.

Τέλος ἡ συστηματικὴ μελέτη τῶν θέσεων τῆς ἐργασίας ἔχοησίμευσεν ὡς βάσης εἰς τοὺς Πίνακας τῆς **δικτιονήσεως τῆς ἐργασίας**, τὴν δόποιαν οἱ Ἀμερικανοὶ δνομάζουν job evaluation καὶ αἱ δόποια τείνονταν δλίγονον κατ' δλίγονον νὰ ἀντικαταστήσουν δὲ ἐπιστημονικῆς μεθόδου **προσδιοισμοῦ τῶν ἴκανοτήτων** τῶν ἀπαιτουμένων διὰ μίαν θέσιν, τὴν κλίμακα τῶν ἡμερομισθίων, προκυπτόντων ἐκ συμφωνιῶν ἡ, συνηθέστερον, δυσκόλως ἐπιλυομένων διαφωνιῶν μεταξὺ τῶν ἐργοδοτῶν καὶ τῶν ἐργατῶν. Μία παραλλήλος μέθοδος «βαθμολογήσεως τῶν ἴκανοτήτων» ἐνὸς ἐκάστου τῶν συνεργατῶν ἐπιχειρήσεώς τινος, ἀπὸ τοῦ καθαριστοῦ μέχρι τοῦ ἀρχιμηχανικοῦ, θὰ ἐπιτρέψῃ δπως στηριχθῇ ἐπὶ στερεωτέρων βάσεων, ἡ ἀξία ἐκάστου, παρὰ ἀπὸ τὴν γενικὴν ἐκτίμησιν ἐνὸς ἀτόμου.

Κανονισμὸς

Ο Taylor, παρατηρήσας ὅτι οἱ ἐργάται τῆς Bethlehem Steel Co, ἀπα-

σχολούμενοι μὲ τὴν διὰ πτύων μετακίνησιν διαφόρων ὑλικῶν, μετεχειρίζοντο τὸ ἔδιον πτύων προκειμένου περὶ μεταλλεύματος ἢ κὸκ ἢ τέφρας, ἐπεδόθη εἰς τὴν ἀνάλυσιν τῆς «ἐπιστήμης τῆς χοήσεως τοῦ πτύου».

* Αφοῦ καθώρισε τὰς καταλλήλους διαστάσεις τοῦ σιδηροῦ τιμήματος τοῦ πτύου διὰ 3 ἢ 4 κατηγορίας ὑλικῶν, εὐρέθη πρὸ ἐτέρου προβλήματος: τῆς διανομῆς κατὰ τόπον καὶ χρόνον τῶν καταλλήλων ἐργαλείων, δηλ. τοῦ **προναθοῖσι σμοῦ τῆς ἐργασίας**. Είχεν ἐπινοηθῆ ὁ **προγραμματισμός** (planning).

* Ο προγραμματισμός, ἢ διὰ νὰ τὸν καθωρίσωμεν ἀκριβέστερον **αἱ Διατάξεις** ἢ ὁ **Κανονισμὸς τῆς ἐργασίας**, ἐσημείωσεν ἔπιτοτε πολλὰς προόδους.

Δὲν θὰ διμιλήσω περὶ τῶν πολυαριθμῶν πινάκων τῶν ἐπινοηθέντων ὑπὸ πολλῶν βιομηχάνων, οἵ δποῖοι εἰς τὰς ἐκθέσεις εἰδῶν γραφείου ἐπισύρουν τὴν προσοχὴν διὰ τῶν μακρῶν πολυχρώμων ταινιῶν των. Θὰ ἀναφέρω μόνον τὴν ἔξεχουσαν θέσιν τὴν δποίαν κατέχει εἰς τὴν διοίκησιν τῆς ἐπιχειρήσεως ἢ **προβλεψις** εἰς δλας τὰς κλίμακας, ἀπὸ τὰ δεκατητὴ καὶ πενταετὴ σχέδια τῶν Χωρῶν καὶ τῶν μεγάλων Δημοσίων Ὑπηρεσιῶν μέχρι τοῦ μετριόφρονος **προγράμματος τοῦ ἐργαστηρίου**, δπον προετοιμάζεται ἢ εἰς ὡρισμένην ὥραν ἐκπίνησις διὰ τὴν ἔναρξιν μᾶς ἐπεξεργασίας, ὃς καὶ αὐτὴ αὔτη ἡ διεκπεραίωσις, ἥτις δεσπόζει σήμερον τῆς ουθμίσεως τῆς κινήσεως τῶν σιδηροδρόμων, τῆς ουθμίσεως τῶν φορτίσεων τῶν δικτύων ἥλεκτρικοῦ καὶ φωταερίου.

Εἰς τὴν ἀνωτέραν βαθμίδα τῆς διοικητικῆς διαρθρώσεως τῆς ἐπιχειρήσεως ὁ **Κεντρικὸς Κανονισμὸς** ἢ **Γενικὸν Πρόγραμμα** (Ordonnancement Central), πρόσφατος δημιουργία τῶν δργανωτῶν, ἀνάλαμβάνει τὸν συντονισμὸν καὶ τὴν πρόβλεψιν τῆς ἐργασίας τῶν διαφόρων ὑπηρεσιῶν, παρεμβαίνων εἰς τὴν πραγματοποίησιν ἐκτελεστικῆς διαταγῆς. Καταλήγει εἰς **συνθετικὰ προγράμματα** (programmes globaux), τὰ δποῖα κατανέμει μεταξὺ τῶν παραγωγικῶν μέσων τῶν δποίων ἐκτιμᾶ τὴν φόρτισιν καὶ προσδιορίζει τὴν διάρκειαν εἰς τὰ διάφορα στάδια τῆς κατασκευῆς. Τὸ **πρόγραμμα κατασκευῆς** (Planning Fabrication) εἰς κλίμακα ἐργαστηρίου, συγκρίνον τὰς διαφορὰς καὶ ἀποκλίσεις τῶν πραγματικῶν γεγονότων ἐν σχέσει μὲ τὰς προβλέψεις ἐξασφαλίζει τὴν μεγίστην δυνατὴν χρησιμοποίησιν τοῦ μηχανικοῦ ἔξοπλισμοῦ καὶ τοῦ προσωπικοῦ καὶ θέτει εἰς κίνησιν τὴν ἐκτέλεσιν. * Ο κανονισμὸς ἡσχολίθη ἐξ ἵσου μὲ τὴν **Διαχείρισιν τῶν Ἀποθεμάτων** τῶν πρώτων ὑλῶν καὶ τῶν ἐν ταῖς ἀποθήκαις εἰδῶν, διὰ τὴν καλὴν λειτουργίαν τῆς δποίας ἢ **Ἐπιστημονικὴ** **Οργάνωσις** τῆς ἐργασίας παρεμβαίνει ἰσχυρῶς.

**

* Ασφαλῶς ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ Taylor ἐπετεύχθησαν οὐσιώδεις πρόδοδοι εἰς πεδία δράσεως, τὰ δποῖας οὗτος μὲν δὲν εἶχε φαντασθῆ, οἵ δργανωταὶ δμως ἡρεύνησαν εὐρέως. Θὰ ἀναφέρω ὃς παράδειγμα:

1. * Η γενίκευσις καὶ ὁ ἀκριβῆς καθορισμὸς τῶν συστημάτων ἐργασίας ἀποκαλούμενων **«καθ’ ἀλυσιν»** (à la chaîne), ἀνακοινής δρος, οὗτονος ἐπόρτεινα τὴν ἀντικατάστασιν διὰ τοῦ δρου **ευθμικὴ ἐργασία** (travail cadencé), διότι ἀκριβῶς δ **ευθμία**, ἢ ἐξισορρόπησις τῶν θέσεων ἐργασίας, εἰναι τὸ κυριώτερον χαρακτηριστικὸν τοῦ συστήματος τούτου, εἴτε πρόκειται περὶ τῶν σφαγείων τοῦ Σικάγου, τῆς συναρμολογήσεως ραδιοφώνων, τῆς κατασκευῆς αὐτοκινήτων, τῆς ἐπι-

σκευῆς ἀτμομηχανῶν καὶ σιδηροδρομικῶν δχημάτων εἴτε ἀκόμη καὶ τῆς ἀνεγέρσεως οἰκιῶν ἐν σειρᾷ.

2. **Διαικίνησις** (*manutention*) τῆς ὁποίας ἡ σημασία εἰς τὴν μείωσιν τοῦ αὐστόντος ἑτονίσθη τόσον ἴσχυρῶς ὅπὸ τῶν δργάνωτῶν οἵ δοῖοι λέγουν: «Ἡ διαικίνησις δὲν πωλεῖται· πρέπει νὰ καταργηθῇ παντοῦ ὅπου τοῦτο εἶναι δυνατὸν ἢ τοιλάχιστον νὰ μειωθῇ». Τοῦτο ἀποτελεῖ συνήθως ἕνα τῶν κυρίων σκοπῶν τῆς **Ἀπλοποιήσεως τῆς Ἐργασίας**. Ἡ χρησιμοποίησις μηχανημάτων ὡς ἀνυψωτικῶν δχημάτων καὶ κινητῶν εἰς ὑψος φαρμῶν, τῶν ὁποίων ἡ ἔγκαταστασις ἀποσβέννυται ταχέως διὰ τῶν πραγματοποιουμένων οἰκονόμιων: «Δέν εἴμεθα ἀρκετὰ πλούσιοι διὰ νὰ προμηθευθῶμεν χειραμάξια», λέγουν μὲ χιοῦμος οἱ Ἀμερικανοὶ βιομήχανοι, τῶν ὁποίων τὰ 80%, τῶν ἐργαστηρίων καὶ ἀποθηκῶν εἶναι «φαρμοποιημένα» (*«paletisés»* - ταξιδέτησις εἰς ὑψος).

3. Ἡ **Ἀπλοποιήσις τῆς Ἐργασίας** περὶ τῆς ὁποίας ὠμίλησα, ἀποτελεῖ τὴν τελευταίαν λέξιν τῆς Τεχνικῆς τῶν Ὁργανωτῶν. Ἐπιδιώκει ὅχι νὰ μειώσῃ τὸν ρόλον τοῦ Γραφείου Μεθόδων, ἀλλὰ νὰ ἐμφυσήσῃ εἰς ἄπαν τὸ προσωπικὸν τῆς ἐπιχειρήσεως, ἀπὸ τοῦ ἐργοδότου μέχρι τοῦ ἐργοδηγοῦ καὶ ἀκόμη μέχρι τοῦ ἐργάτου, τὸ πνεῦμα τῆς ἀπλοποιήσεως, καὶ διδάσκει τὴν παρατίθοσιν τῆς ἐργασίας καὶ τὴν συμπλήρωσιν τυποποιημένων γραφικῶν πινάκων τῆς διαδοχικῆς ἀνελίξεως τῶν σταδίων (*déroulement des étapes*), ἐμφανίζουσα: τὰς ἑνεργείας παραγωγῆς, τὰς ἀποθεματοποιήσεις, τὰς μεταφορὰς κατὰ χρόνον καὶ ἀπόστασιν, τὰς ἔλεγχους.

Κατόπιν θέτει τὰς ἐρωτήσεις: **Τί** καὶ διατί; **ποῦ** καὶ διατί; **πότε** καὶ διατί; **ποτὸς** καὶ διατί; **πῶς** καὶ διατί; καὶ, τέλος, κατόπιν ἀφαιρέσεως, συνδυασμοῦ καὶ συνθέσεως, ἀντικαθιστᾶ τὴν **Ισχύουσαν μέθοδον δι' ἀπλουστέρεας μεθόδουν**.

Ἐχω ἐδῶ βιβλιάριον συνταχθὲν ὅπὸ τοῦ Γενικοῦ Συνδικάτου τῶν Χυτῶν τῆς Γαλλίας τὸ ὄποιον παρουσιάζει μὲ διασκεδαστικὰ σκίτσα τὸ πρόγραμμα τοῦτο **τῆς συμβολῆς τοῦ προσωπικοῦ εἰς τὴν παραγωγικήτητα**.

4. Ἡ μελέτη τῆς διαδρομῆς τῶν προϊόντων καὶ τῶν υποπροϊόντων καὶ τῆς συνταχινήσεως τοῦ προσωπικοῦ ἀπὸ ἐργασίας εἰς ἐργασίαν. Αἱ μεταβολαὶ αὗται παρουσιάζονται ἐπιτυχῶς διὰ μακετῶν τριῶν διαστάσεων.

5. Ἡ βελτίωσις τοῦ **περιβάλλοντος**, τοῦ χώρου τῆς ἐργασίας (θέρμανσις, φωτισμός, μείωσις τοῦ θορύβου, μουσικὴ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐργασίας, ὥρισμένος χρωματισμὸς τούχων καὶ δαπέδων κ.λ.π.).

6. Τέλος χρῆσις **Στατιστικῶν Μεθόδων** ὅχι μόνον πρὸς βολιδοσκόπησιν τῆς γνώμης διὰ τῆς μελέτης τῶν συνθηκῶν τῆς ἀγορᾶς ἀλλὰ καὶ πρὸς ὑπαγωγὴν ὅπὸ ἔλεγχον τῶν μηχανῶν.

Διάδεσις

Τεράστιον πεδίον ἔχει ἀνοιγῆ, ἀπὸ εἰκοσαετιας, ἐνώπιον τῆς **Ἐπιστημονικῆς Ὁργανώσεως τῆς Ἐργασίας**: τὸ τῆς διαθέσεως τῶν ἀγαθῶν.

Δὲν ἀρκεῖ νὰ παράγωμεν πρέπει καὶ νὰ διαθέτωμεν τὰ προϊόντα. Πρὸν κατασκευάσωμεν ὀφείλομεν νὰ γνωρίζωμεν εἰς ποτὸν **θὰ πωλήσωμεν, πόσον θὰ πωλήσωμεν, πῶς θὰ πωλήσωμεν**. Ἐγενέθεν προέκυψεν ἡ ἀνεπαρκῶς εἰσέτι

δέξειλιγμένη μελέτη τῶν συνθηκῶν τῆς ἀγορᾶς, τῶν συγκυριῶν, τοῦ κύκλου τῆς διαμέσεως καὶ τῶν ἐπινοηθεισῶν μεθόδων ἀναλύσεως καὶ μειώσεως τῶν δέξιδων διαμέσεως, ἀριθμοί - δεῖκται, καταστήματα ἑνιαίων τιμῶν (*magasins à prix uniques*), καταστήματα αὐτοεξυπηρετήσεως (*magasins à self service*), αὐτοκίνητα καταστήματα (*camions vendeurs*) κ.λ.π.

*Ομοίως καὶ πάσης φύσεως ἐθελοντικῶν ἑνώσεων λιανοπωλητῶν, διὰ τοὺς ὅποις ὁ κ. Roger Piccard ἐπότεινε τὸν ὄρον «συμβατικὸς ὑποκαταστηματισμὸς» (*le succursalisme contractuel*).

*Αναλυτικὴ λογιστικὴ ἐκμεταλλεύσεως

Τὴν ίσχυρὰν ὅμως σφαγῆδα τοῦ Taylor εὑρίσκομέν κυρίως εἰς τὴν γένεσιν καὶ τὴν ἔξελιξιν τῆς Ἀναλυτικῆς Λογιστικῆς τῆς Ἐκμεταλλεύσεως, τῆς ὅποιας τὴν ἀρχὴν ὁ Taylor διετύπωσεν ὡς ἔξης:

«Ο ἐπιχειρηματίας ὁ χρησιμοποιῶν τὴν μέθοδον ταύτην, ἔχει εἰς τὴν διάθεσίν του συνοπτικὰς ἐκμέσεις μὲ συγκρίσιμα στοιχεῖα, αἱ ὅποιαι ἔξετάζονται προηγουμένως ὑπὸ γραμματέως. Οὗτος θὰ ὑπογραμμίζῃ καὶ θὰ ὑποδεικνύῃ δλας τὰς παρατηρουμένας ἀνωμαλίας δηλαδὴ πᾶν ὅ, τι δὲν θὰ εἴραι σύμφωνον εἴτε μὲ τὸ μέσον ἀποτέλεσμα εἴτε μὲ τὰς προβλέψεις. Όμοίως δὲν θὰ ὑπογραμμίζῃ εἰμὴ μόνον τὰς σοβαράς, εὐμενεῖς ἢ δυσμενεῖς διὰ τὴν ἐπιχειρησιν ἀποκλίσεις. Οὕτω ὁ ἐπιχειρηματίας θὰ δύναται ἐντὸς δλίγων λεπτῶν νὰ λαμβάνῃ γνῶσιν τῶν ἐπιβαλλομένων ἀμέσων ἐπανορθώσεων ὡς καὶ τῶν προδόδων αἱ ὅποιαι δύνανται νὰ ἐπιτευχθοῦν. Ἀπηλλαγμένος ὁ ἐπιχειρηματίας τῶν καταθλιπτικῶν ἐνοχλήσεων τῶν λεπτομερειῶν στρέφει τὸ πνεῦμα του. ἀπερίσπαστον πρὸς τὰ πράγματι σοβαρὰ θέματα».

Ίδον διατυπουμένη κατὰ τρόπον ἀκριβῆ καὶ διαφωτιστικὸν ἡ ὅδος ἡ ἀγούσα πρὸς τὸν Ἀπολογιστικὸν Ἐλεγχον τῶν Προγραμμάτων Οἰκονομικῆς δραστηριότητος (contrôle budgétaire). πρὸς τὸ σύστημα τῶν ἀποκλίσεων ἐκ τῶν προκαθωρισμένων δριθμῶν (système des écarts), πρὸς τὸ πρότυπον κόστος (prix de revient standards), ἐν δλίγοις πρὸς τὴν λογιστικήν, θεωρουμένην ὡς ὅργανον τῆς διευθύνσεως τῆς ἐπιχειρήσεως.

*Ασφαλῶς ἡ ἔξελιξις αὕτη δὲν συνετελέσθη εὐθὺς ὡς ἡ διάγοια τοῦ Taylor διετύπωσε τὴν ἀρχὴν τῆς.

Οἱ λογισταί, ὀχυρωμένοι ὅπισθεν τῶν βιβλίων των, δὲν παρεδέχθησαν ἀμαχητί, τὴν γένεσιν κατόπιν δὲ τὴν ὁρμητικὴν ἀνάπτυξιν τῆς νέας ταύτης λογιστικῆς, δημιουργηθείσης, οἷονεὶ λαθραίως, ὑπὸ τῶν τεχνικῶν: μηχανικῶν, προϊσταμένων ἐργαστηρίων καὶ τμημάτων κ.λ.π., οἱ ὅποιοι ἡσθάνοντο τὴν ἀνάγκην νὰ πληροφορῶνται ταχέως ἐπὶ τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν λειτουργιῶν τῆς παραγωγῆς, τῶν ἀγορῶν ἡ τῶν πωλήσεων καὶ γενικῶς ἐπὶ τῆς λειτουργίας τῆς ἀνατεθειμένης αὐτοῖς ἐκμεταλλεύσεως, ἵνα δύνανται νὰ ἐνεργοῦν ἀμέσως διὰ τὰ ἐπανορθώνον τὰ σφάλματα καὶ βελτιώνουν τὴν ἐκτέλεσιν.

*Ο Detoeuf, εἰς τὸν θαυμάσιον πρόδολογον τοῦ «Ζαχαροπλάστου κ. Barapton» ἔγραφεν «ύπάρχουν τρεῖς κατηγορίαι ἀτόμων ὅμιλούντων μυστηριώδη γλῶσσαν: οἱ πλέον εὐληπτοί εἶναι οἱ τρελλοί, ἐν συνεχείᾳ ἀκολουθοῦν οἱ ἀπόφοιτοι τῶν Πολυτεχνείων καὶ, τέλος, οἱ λογισταί. Ο λογιστὴς φαντάζεται ὅτι διευθύνει τὴν ἐπι-

χείρησιν ἐπειδὴ τηρεῖ τοὺς λογαριασμούς της. Κατὰ τὴν αὐτὴν λογικὴν καὶ ὁ φάρος τοῦ αὐτοκινήτου, ὁ διποίος φωτίζει τὴν ὁδόν, θὰ ἥδυνατο νὰ φαντάζεται δtti ὅδηγει τὸ αὐτοκίνητον».

Ἐν τῇ προγραμματικότητι ἡ λογιστικὴ τῆς χθὲς δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ παρομιωθῇ πρὸς τὸν φάρον τοῦ αὐτοκινήτου, ἀλλὰ μᾶλλον πρὸς τὸν φανὸν τοῦ ἀστυνομικοῦ ἢ τοῦ ἐμπειρογνώμονος δστις φθάνει μετὰ τὸ δυστύχημα διὰ νὰ περισυλλέξῃ τὸν τραυματίας καὶ διαπιστώσῃ τὰς ζημίας τοῦ αὐτοκινήτου. Κάποιος διευθυντής ἐπιχειρήσεως ἔλεγεν εἰς τὸν λογιστήν του:

«Δὲν ἔχω ἀνάγκην ἀπὸ ἔκθεσιν νεκροφίας, ἀλλὰ ἀπὸ καθημερινὸν δελτίον θερμομετρήσεως τῆς ἐπιχειρήσεώς μου».

«Οἱ λογισταί, ὅπως δορθῶς ἔγραφεν ὁ M. Ponthière, ἀποσύρονται, κατὰ γενικόν κανόνα, εἰς τὸ περιθώριον τῆς ἐπιχειρήσεως καὶ ὀχυρῶνται ὅπισθεν τῶν γραφείων των. Λέγουν δti τὸ ἐπάγγελμά των συνίσταται εἰς τὸ **νὰ κρατοῦν τὸν λογαριασμὸν** καὶ πράγματι τὸν **κρατοῦν καὶ τὸν . . . παρακρατοῦν!**».

Ἐπομένως δὲν ἔχει ἀξίαν ἡ τῷρησις τῶν λογαριασμῶν, τὸ πᾶν εἶναι ἡ ἀπόδοσις λογαριασμοῦ. Μία ζωγραφία λογιστικῆς, πράγματι ἐνσωματωμένη εἰς τὴν ἐπιχείρησιν, θὰ ἔπειπε νὰ κατακλύῃ ταύτην μὲ πληροφορίας καὶ νὰ διερωτᾶται εἰς ἑκάστην ἀθροιστιν, μήπως κάπου εἰς τὴν ἐπιχείρησιν ὑπάρχει κάποιος διευθυντής ἢ πράκτωρ, δηλαδὴ ἔνας ἀπλοῦς ἐκτελεστής, τοῦ δποίους ἢ ἐνέργεια εἶναι ἀδεξία καὶ παραπαίουσα, διότι δὲν διαφωτίζεται ἐπαρκῶς ὑπὸ τῶν ἀριθμῶν. Εἰς τὴν ἀναλυτικὴν λογιστικὴν τῆς ἐκμεταλλεύσεως, ἀναπτυχθείσων ὑπὸ τῶν ὀργανωτῶν μαθητῶν τοῦ Taylor, ἡ ταχύτης εἶναι ἐπικρατεστέρα τῆς ἀκριβείας, ἥρθανθην δὲ ἐσχάτως τὴν χαράν, εἰς συνεδρίασίν τινα τοῦ Ἀνωτάτου Συμβουλίου τῆς Λογιστικῆς (Conseil Supérieur de Combtabilité) *, νὰ ἀκούσω διαπρεπεῖς διδασκάλους τοῦ λογιστικοῦ ἔλεγχου καὶ πραγματογνωμοσύνης νὰ βεβαιοῦν δti θὰ ἥδυναντο νὰ δεχθοῦν, χωρὶς τοῦτο νὰ ἐδημιουργεῖ ἀνωμαλίας, ὃς πρὸς τὰ ποσὰ τῆς ἀναλυτικῆς λογιστικῆς ἐκμεταλλεύσεως, προσεγγίζεις τῆς τάξεως τῶν γιλίων γαλλικῶν φράγκων.

Ἡ ἔξελιξις, εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας τῆς λογιστικῆς τοῦ προτύπου κόστους καὶ τοῦ ὄρθλου τοῦ «Controller» ** εἶναι ἔξι ἵσου συμπτωματικὴ τῆς ἔξελίξεως ταύτης.

Εἶναι γνωστὸν τὸ κύριον πλεονέκτημα τοῦ συστήματος τοῦ προτύπου ἢ προ-

* **Σημ.** *Μεταφρ.* Πρόκειται περὶ ἐπισήμου ἀνωτάτου ὄργανου, ἀρμόδιου κατὰ νόμου, νὰ φυτμίζῃ πᾶν ξήτημα ἔχον σχέσιν μὲ τὴν λογιστικήν, ὑπὸ τὴν εὐρυτέφαν της ἔννοιαν, νὰ ἐπιφέρῃ τάς ἐνδεικνυομένας τροποποιήσεις καὶ συμπληρώσεις εἰς τὸ ἐπίσημον λογιστικὸν σχέδιον δηλ. τὸ Γενικὸν Γαλλικὸν Λογιστικὸν Σχέδιον 1947, νὰ ἐκπονῇ τὰ ὑπὸ τούτου προβλεπόμενα κλαδικὰ ἢ ἐπαγγελματικὰ Λογιστικὰ Σχέδια, νὰ γνωμοδοτῇ καὶ νὰ προάγῃ τὴν λογιστικὴν ἐπαγγελματικὴν ἐπαίδευσιν κλ.

** **Σημ.** *Μεταφρ.* Ὁ δρος οὗτος δὲν δύναται νὰ ἀποδοθῇ εἰς τὴν Ἑλληνικὴν διὰ τῆς λέξεως «Ἐλεγκτής», ὃς ἐπεχειρήθη, καὶ τοῦτο λόγῳ τῆς ἔξαιρετικῶς ἐκτεταμένης ἀρμοδιότητός του. Εἰς τὴν σύγχρονον μαρκφίν τῆς ἐπιχειρήσεως εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας δο «Controller», τοποθετεῖται εἰς τὴν πρώτην σειράν τῶν ἀνωτάτων στελεχῶν εὐθὺς ἀμέσως μετὰ τὸν Διοικούντα Σύμβουλον - Γενικὸν Διευθυντήν, ἡ ἀρμοδιότης του δὲ δὲν περιορίζεται μόνον ἐφ' διοικήσεων τῆς οἰκονομικῆς λειτουργίας ἀλλὰ καὶ πέραν ταύτης.

καθωρισμένου κόστους ένιαντι τοῦ λογιστικοῦ ἢ πραγματικοῦ κόστους, τὸ δποῖον οἱ Ἀμερικανοὶ ἀποκαλοῦν περιφρονητικῶς «ίστορικὸν κόστος».

Ἡ χρῆσις τοῦ προτύπου κόστους συνίσταται εἰς τὸ νὰ διαχωρίζωμεν ἐκεῖνο τὸ δποῖον ὑπόκειται εἰς πρόβλεψιν ἀπὸ τοῦ μὴ ὑποκειμένου εἰς ταύτην καὶ νὰ διακρίνωμεν, ἐντὸς τοῦ ἀπροβλέπτου, ἐκεῖνο τὸ δποῖον ἀποτελεῖ **μεταβολὴν τι μῶν** ἀπὸ ἐκεῖνο τὸ δποῖον ἀποτελεῖ **μεταβολὴν ποσότητος** διότι εἰς τοὺς λογαριασμοὺς διαφορῶν ἢ **ἀποκλισεών** ἐγγονάφομεν τὰ τυχαῖα στοιχεῖα, τὰ δποῖα ἀναλύονται, παρακολουθοῦνται καὶ ἐλέγχονται, δπερ ἐπιτρέπει **νὰ δρᾶμεν ἔγκαλως**.

Ἡ ταχεῖα αὕτη ἐνέργεια, βασιζομένη ἐπὶ τῆς μεθόδου τῶν ἀποκλίσεων, τοινισθείσης πρὸ πεντηκονταετίας ὑπὸ τοῦ Taylor, διευκολύνεται διὰ τῆς συστηματικῆς χοήσεως τοῦ **Ἀπολογιστικοῦ Ἐλέγχου τῶν Προγραμμάτων Οἰκονομικῆς Δράσεως**, διότι, ὡς ἔλεγχον κάποιος ὁργανωτής «ἡ παραλειψις ὑποβολῆς προϋπολογισμοῦ (Προγράμματος Οἰκονομικῆς Δράσεως) εἰς τὸν ἥγετην τῆς ἐπιχειρήσεως, εἶναι τόσον παράλογος ὅσον καὶ τὸ νὰ κλειδώνωμεν τὸν στάβλον μετὰ τὴν κλοπὴν τοῦ ἵππου».

Ἡ Ἀναλυτικὴ Λογιστικὴ τῆς Ἐκμεταλλεύσεως κατέστη οὕτῳ κύριον ὄργανον τῆς Διευθύνσεως τῆς ἐπιχειρήσεως καὶ μετέβαλε τὸν λογιστὴν εἰς ἕνα τῶν πλέον ἔξεχόντων συνεργατῶν τοῦ ἥγετου.

* * *

Καὶ τώρα, διὰ νῦν τελειώνω, φθάνω εἰς τὴν νέαν σύλληψιν τῆς Ὁργανωτικῆς, εἰς τὴν δποίαν ἔδωσαν τὸν τίτλον: **Βελτίωσις τῶν Ἀνθρωπίνων Σχέσεων ἐν τῇ Ἔργασίᾳ** ἡ δποία ἐπεκτείνεται ἀπὸ τῆς **πληροφορίας** καὶ τῆς μορφώσεως κατὰ τὴν ἐργασίαν μέχρι τῶν προσφάτων συστημάτων **τῆς προσελκύσεως τοῦ ἐνδιαφέροντος τοῦ προσωπικοῦ διὰ τὴν τύχην τῆς ἐπιχειρήσεως**, μεταξὺ τῶν δποίων δὲν ἀναφέρω εἰμην μόνον τὰς αὐτονόμους διμάδας τῶν ἐργατῶν τοῦ παλαιοῦ μου φίλου **Hyacinthe Durbeuil**, τὸ ἀναλογικὸν ἡμερομίσθιον τοῦ **Schueller** καὶ τὴν ὥραίαν πραγματοποίησιν τῆς **Télémécanique Electrique**.

«Ολοι σήμερον παραδέχονται ὅτι αἱ ἀνθρώπιναι σχέσεις, τὰς δποίας ἐτόνιζα πρὸ 25ετίας, εἶναι τὸ κρίσιμον σημεῖον τῆς ἐπιτυχίας ἢ τῆς ἀποτυχίας ὅλων τῶν μεθόδων αἱ δποία τείνουν νὰ αἰξίσουν τὴν παραγωγικότητα. Οἱ κατακοιταὶ τοῦ Taylor (ἐνν ὑπάρχουν εἰς τὴν αἰθουσαν ταύτην), τοὺς δποίους ἀναμφιβόλως ἔχαπτει ὁ ἐνθουσιασμός μου, ἐνθουσιασμὸς ἐνὸς ταπεινοῦ μαθητοῦ, θὰ μὲ παρακολουθοῦν σκεπτόμενοι: «ἄραγε θὰ μᾶς εἰπῃ ὅτι ὁ Taylor, αὐτὸς ὁ ἀνοικτόρων χρονομέτρης, ὁ πρωτικὸς τεχνικός, ὁ δεσμοφύλαξ ἐργατῶν - καταδίκων, ἦτο ἀπόστολος τῶν καλυτέων Ἀγθωπίνων Σχέσεων ἐν τῇ Ἔργασίᾳ»;

Μάλιστα, θὰ είχον τὴν ἀναίδειαν καὶ ταυτοχρόνως τὴν ἀφέλειαν ταύτην. Γνωρίζω καλῶς ὅτι κακολογοῦν μὲ σαδισμόν, ἀναμασῶντες μὲ ἀγαλλίασιν μίαν λέξιν τὴν δποίαν ἀποδίδουν εἰς τὸν Taylor, χωρὶς δύως νὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ προσκομίσουν ἀπόδειξην ὅτι πράγματι τὴν ἐπρόφερεν οὗτος. Κάποτε, παρενοχλούμενος ἀπὸ τὰς ἐπανειλημμένας ἀντιρρήσεις καὶ παρατηρήσεις ἡλικιωμένουν ἐργάτων, τοῦ ἀπῆγτησεν: «Δέν εἴναι δική σου δωλειά νὰ σκέπτεσαι, ἄλλοι πληρώνονται διὰ νὰ κάμουν τοῦτο διὰ λογαριασμόν σου».

“Η ακρίβεια τοῦ ἀνεκδότου τούτου νομίζω ὅτι εἶναι οὕτα καὶ ἡ ἀκρίβεια τῆς ἀποδιδομένης εἰς τὸν Ἀγγλον δημοσιογράφον Fragel φράσεως : «Εἰς τὰ ἐργοστάσια, τὰ λειτουργοῦντα κατὰ τὸ σύστημα Taylor, δὲν ὑπάρχουν ἐνήλικοι ἐργάται διότι οὗτοι εὑρίσκονται εἰς τὰ νεκροταφεῖα».

Ο Henri le Chatelier είχεν ἀπολύτως δίκαιον χαρακτηρίσας ταῦτα περιφρονητικῶς ὡς «ἀστειότητας ἀμφιβόλου γούστου».

Ἐν τούτοις, καὶ ἐὰν ἀκόμη παραδεχθῶμεν ως ἀκοιβῆ τὴν ἐν ἀγανακτήσει δοθεῖσαν ἀπάντησιν ταύτην τοῦ Taylor, θὰ ἦτο δίκαιον, ποὺν ἡ κατηγορήσωμεν τοῦτον ὅτι δὲν εἶναι τόσον «κοινωνικὸς» δισον οἱ σημερινοὶ πρωταγωνισταὶ τοῦ ἀνθρωπισμοῦ ἐν τῇ ἐργασίᾳ, νὰ ἐπαναφέρωμεν τὸν πατέρα τῆς Ἐπιστημονικῆς Μεθόδου Διοικήσεως («Scientific Management») εἰς τὴν ἀτμόσφαιραν τῶν ἔτῶν 1900 ἕως 1914. Προτίθεμαί ὅμως νὰ ἀποδείξω ὅτι, παρὰ τὰς ἀντιλήψεις τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ὁ Taylor είχε διακηρύξει ἐντόνως τὴν προτεραιότητα τῆς ἀνθρωπιστικῆς προσωπικότητος, τὴν χρησιμότητα τῆς εἰλικρινοῦς συνεργασίας τῶν ἐργατῶν, τῆς Διευθύνσεως καὶ τοῦ Ὀργανωτοῦ.

Αφήνω νὰ διμιλήσῃ ὁ Taylor :

Ἐνδισκόμεθα εἰς τὸν Ἰανουάριον 1912. Ο Taylor είχεν ἐμφανισθῆ ἐνώπιον ἐπιτροπῆς, ὑποδειχθείσης ὑπὸ τῆς Βουλῆς τῶν Ἀντιπροσώπων, καὶ ἐπιφορτισμένης νὰ ἔξετάσῃ ἀν ἔπειτε νὰ ἐπιτραπῇ ἡ κερῆσις τῶν μεθόδων τῆς Ἐπιστημονικῆς Οργανώσεως καὶ εἰς τὰς δημοσίας ὑπηρεσίας. Παραλαμβάνω τὸ κείμενον τῶν ἀπαντήσεων του ἀπὸ ἐν φύλλον τῆς ὑπὸ τοῦ Michelin ἐκδιδομένης, ἀπὸ τοῦ 1927, Ἐπιθεωρήσεως, περὶ λαμβανούσης ἐκτεταμένα ἀποσπάσματα τῆς ἐν λόγῳ ἐκθέσεως, τὴν δποίαν μετέφρασεν ἐσχάτως ὁ φύλος μου Luc Maury :

— Ἰδού μία ἀπάντησις ἐπὶ τοῦ θέματος τῶν ὑψηλῶν ἡμερομισθίων :

«Οταν οἱ ἐργοδόται ἐμμένουν ἐπὶ ἀρκετὸν χρονικὸν διάστημα εἰς τὴν ἐφαρμογὴν αὐτοβούλου πολιτικῆς καταβολῆς ὑψηλῶν συγκριτικῶν ἡμερομισθίων, παρετήρησα ὅτι οἱ ἐργάται ὀπωσδήποτε ἀπαντοῦν προσφέροντες τὴν πραγματικὴν πρωτοβουλίαν των, ἐργαζόμενοι πιστῶς, χρησιποιοῦντες τὴν ἐπινοητικότητά των διὰ τὴν ἀναζήτησιν τῶν μέσων πρὸς ἐπίτευξιν τῆς κατὰ τὸ δυνατὸν μεγαλυτέρας παραγωγῆς, ἀντὶ νὰ τὴν χρησιμοποιοῦν, ὅπως συνηθίζουν, διὰ νὰ πείσουν τοὺς ἐργοδότας των ὅτι ἐργάζονται σκληρῶς καίτοι δὲν ἐργάζονται εἰμὴ μόνον ἀκριβῶς δισον ἀπαιτεῖται διὰ νὰ διατηροῦν τὸ ὑψος τῶν ἡμερομισθίων κατὰ τεμάχιον».

Ο Taylor εἶπεν ἐπίσης ἀργότερον :

«Οὐδόλως συμπατῶ τὸν τρόπον μὲ τὸν δποῖον οἱ ἐργάται κρίνονται ἀπὸ ἐν μεγάλῳ μέρος τῶν ἀνθρώπων. Οὗτοι τὸν διερθρίζουν ώς δύντα ἄπληστα καὶ ἐγωιστικὰ καὶ ἔτι χειρότερον. Δὲν συμφωνῶ μὲ τὸν διερθρίζοντας αὐτούς. Οἱ ἐργάται δὲν διαφέρουν τῶν ἄλλων ἀνθρώπων· δὲν εἶναι οὔτε περισσότερον οὔτε διλιγώτερον ἄπληστοι η ἐγωισταὶ ἀπὸ τὸν διερθρίζοντας τῶν λοιπῶν κοινωνικῶν τάξεων. Ἀντιθέτως, ὑπάρχει κάτι διὰ τὸ δποῖον εἴμαι ἀπολύτως βέβαιος ὅτι δηλαδὴ δὲν είναι ηλιθιοί. Διὰ τοῦτο δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν ὅτι οἱ ἐργάτης ἐκεῖνος, τὸν δποῖον ἐμείωσαν τὸ ἡμερομισθίον, εἰς ἀνταμοιβὴν τοῦ γεγονότος ὅτι οὗτος ηξέησε τὴν ἡμερησίαν του παραγωγῆν, ὑπὸ ἡτο πράγματι παραδόξος ἀνθρωπος, ἐὰν δὲν νίοθέτει συστηματικῶς καὶ δὲν ἔκαμε βίωμά του τὴν μείωσιν τῆς παραγωγῆς του, ίνα ἐμποδίσῃ τὸν ἐργοδότην του δπως τὸν ἐπιβάλῃ ἐπιτάχυνσιν τοῦ ζυθμοῦ τῆς

ἔργασίας καὶ ἐν συνεχείᾳ ὅπως τοῦ μειώσῃ τὴν κατὰ τεμάχιον ἀμοιβήν του. **Καὶ** ἔγώ ἐφήρμοσα τὴν αὐτὴν τακτικὴν διαν ἡμην ἐργάτης καὶ πιστεύω ὅτι καὶ οἱ πλέον τίμιοι ἔργάται διταν ἀποκτήσουν πεῖραν τῶν γεγονότων, ὡς σᾶς ἔξενθεσα ταῦτα πρὸ δὲ λίγου, δὲν εἶναι δυνατὸν εἰμὴ νὰ ἀκολουθήσουν ἀναποφεύκτως τὴν πολιτικὴν τοῦ βραδέος ρυθμοῦ ἔργασίας.⁷ Ασφαλῶς η συστηματικὴ καλυψιεργία δὲν εἶναι η καλυτέρα πολιτικὴ τὴν διοίαν θὰ ἥδυνατο νὰ νιοθετήσῃ ὅ ἔργάτης, λαμβανομένουν ὑπὸ δψει τοῦ ἀπωτέρου συμφέροντός του, ἐν τούτοις διμως δὲν δύναμαι νὰ τὸν μεριφθῷ ἐνεργοῦντα οὕτω.

Ίδου καὶ ἑτέρα περικοπή, ἐκ τῆς ἐκθέσεως ταύτης τοῦ Taylor, σχετικὴ μὲ τὴν δῆθεν ἐπιβληθεῖσαν εἰς τὸν ἔργάτην ἀπαγόρευσιν τοῦ σκέπτεσθαι:

«Ο ἔργάτης δφείλει λοιπὸν νὰ ἀκολουθήσῃ τὰς κατευθύνσεις αἱ δποῖαι τοῦ δίδονται περὶ τοῦ τρόπου τῆς ἐκτελέσεως τῆς ἔργασίας του, δφείλει νὰ ἐφαρμόσῃ τοὺς καθόρισμέντας νόμους καὶ τὴν ὑποδειχθεῖσαν αὐτῷ μέθοδον τονλάχιστον ἀπαξ, ποὶν διατυπώσῃ ἀντιρρήσεις ἐπὶ τοῦ θέματος. Ἐὰν δ ἔργάτης μετὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῆς μεθόδου, νομίζει ὅτι ἔχει νὰ κάμῃ κάποιαν καλυτέραν πρότασιν οἰασδήποτε φύσεως, αὕτη θὰ τύχῃ καλῆς ὑποδοχῆς ἐκ μέρους τῆς Διευθύνσεως.» Αλλωστε τὰ 9)10 τῶν πραγματοποιηθεῖσῶν προόδων δφείλονται εἰς τὰς παρὰ τῶν ἔργατῶν γενομένας ὑποδείξεις. Αὐτὸ δικριβῶς τονίζομεν εἰς τοὺς ἔργάτας ὅταν ἐφαρμόζωμεν τὰς ἀρχὰς τῆς ἐπιστημονικῆς διευθύνσεως. Θὰ σᾶς δώσω ἔν παραδειγμα.

Ποῖος εἶναι δ ἐπιτηδειότερος ἔργάτης τῆς ἐποχῆς μας; δὲν εἶναι δ χειρουργός; Εἴγαι ἄτομον τὸ δποῖον πρέπει νὰ ἔχῃ ταυτοχρόνως μεγίστην δεξιοτεχνίαν καὶ ἴκανότητα. Πῶς δ ἀράτης τάξεως αὐτὸς ἀνθρωπος ἐκπαιδεύει τοὺς μαθητάς του; Δὲν τοὺς λέγει: «Παιδιά μου πρὸ παντὸς σᾶς ζητῶ πρωτοβουλίαν.» Αναπτύξατε τὴν ἀτομικότητα καὶ τὰς ἐπινοητικὰς ἴκανότητάς σας. «Οταν φθάνωμεν εἰς τὸ δστοῦν, ἡμεῖς οἱ παλαιοὶ χειρουργοὶ μεταχειρίζομεθα πριόνιον, ἀλλὰ μὴ ἀκολουθεῖτε τυφλῶς τὴν τακτικὴν μας. ἐὰν προτιμάτε νὰ κόψετε τὸ δστοῦν μὲ πέλεκν, ἐπιχειρίσατε το.»

Δὲν ἐνεργεῖ λοιπὸν κατὰ τὸν τρόπον αὐτὸν, ἀλλὰ λέγει εἰς τοὺς μαθητάς του:

«Θέλομεν νὰ ἀναπτύξωμεν τὴν πρωτοβουλίαν καὶ τὰς ἐπινοητικάς σας ἴκανότητας, ἀλλὰ διὰ νὰ ἔξασφαλίσωμεν οὕτω τὴν πρόσδοτον καὶ ὅχι τὴν δποθιδρόμησιν τῆς χειρουργικῆς.

«Μέχρις δτου διμως μάθετε νὰ χρησιμοποιῆτε τὰ ἀριστα τῶν μέχρι σήμερον ἐφευρεθέντων δργάνων, μέχρις δτου ἀφομοιώσητε τὴν πεῖραν τῶν προκατόχων σας, δὲν θὰ σᾶς ἐπιτρέψωμεν νὰ ἀλλάξητε τὴν μέθοδον. **Μάθετε κατὰ πρότοτον** καὶ ὅταν γνωρίσητε δ, τι καλὸν γίνεται σήμερον τότε ἐπινοήσατε.» Αλλά, πρὸς Θεοῦ, μὴ ἐπιχειρήστε ἔξ ἀρχῆς νὰ ἐπινοήσητε ἔργαλεϊα καὶ μεθόδους, αἱ δποῖαι είζον δοκιμασθῇ καὶ ἐγκαταλειφθῇ εἰς τὸ παρελθόν.

Αὐτὸ δικριβῶς λέγομεν καὶ ἡμεῖς εἰς τὸν ἔργάτην, δστις ἔργάζεται βάσει τῆς ἐπιστημονικῆς μεθόδου. Τοῦ λέγομεν: «Δοκιμάσατε τὸν τρόπον τῆς ἔργασίας καὶ τὰ ἔργαλεϊα τὰ δποῖα σᾶς δίδομεν. ἀφοῦ δοκιμάσετε τὴν μέθοδον μας, ἐὰν σᾶς ἐπέλθῃ ἵδεα βελτιώσεώς της, εἴπατε το μας ἀμέσως καὶ θὰ προβῶμεν εἰς δοκιμὴν διὰ νὰ ἰδωμεν ἔὰν ἔχετε δχι δίκαιον. Οὔτε η ἵδική μας προσωπικὴ γνώμη οὔτε η ἵδική σας θὰ ἀποφασίσῃ σχετικῶς τὰ πειράματα καὶ αἱ χρονομετρήσεις

θὰ ἀποδείξουν ἐὰν ή ἵδεα σας συνιστῷ η ὅχι πρόοδον. Ἐὰν πράγματι ἔχετε ἐπινοήσει μίαν πρόοδον, ὅχι μόνον θὰ υιοθετηθῇ ή νέα σας μέθοδος, ἀλλὰ θὰ λάβητε καὶ εἰδικὴν ἀμοιβὴν ἐπὶ πλέον».

—'Ιδοὺ Κυρίαι καὶ Κύροι, οἱ λόγοι τοῦ δεσμοφύλακος καταδίκων ! !

Θὰ ἡδυνάμην νὰ ἀναφέρω πολλὰ ἀκόμη ἀποσπάσματα, μὲ κίνδυνον νὰ σᾶς κουράσω. Δὲν τὸ νομίζω χρήσιμον, διότι ἐλπίζω νὰ σᾶς ἔπεισα περὶ τῆς κενότητος τῶν κατηγοριῶν τῶν διατυπωθεισῶν κατὰ τοῦ Taylor ὑπὸ ἔκεινων τοὺς δρόποιους ἔχλεύασεν εὐγενῶς ὁ Hyacinthe Dubreuil εἰς τὸ πρόσφατον ὀραῖον βιβλίον του : «Ἡ ἐργασία καὶ ὁ πολιτισμός». Εἴμαι τῆς γνώμης ὅτι οἱ περισσότεροι ἀπὸ αὐτοὺς **δὲν ἔχουν ἀναγνῶσει**. Ταύτοι, διότι εἴμαι πεπεισμένος περὶ τῆς πλήρους εἰλικρινείας των.

Ἐνῶ ὁ Henri le Chatelier ἐγένετο ὁ ἐνθουσιώδης εἰσηγητής ἐν Γαλλίᾳ τῶν ἐργασιῶν τοῦ Taylor, τὸν δρόποιον ἐθεώρει ὡς τὸν «μέγιστον τῶν ἀμερικανῶν μηχανικῶν» ὃσον ἀφορᾷ τὴν συστηματικὴν ἐφαρμογὴν τῆς ἐπιστημονικῆς μεθόδου, καποια κυρία παρουσίαζεν ὡς ἔξῆς τὴν φυσιογνωμίαν του :

«Ο Taylor ὑπῆρξεν εἰς ἐργοδηγός, δὲν ἦτο σοφός. Ή πεῖρα του ὡς ἐργοδηγοῦ - **μανδροσκύλου!** τὸν κατηγύμνυνε εἰς δλας του τὰς μελέτας καὶ τοῦ ἔχορησίμευσεν ὡς ἐμπνεύστρια ἐπὶ τριάκοντα πέντε ἔτη ὑπομονητικῶν ἐρευνῶν».

Τῇ ἀλληλείᾳ ἔχομεν πᾶν δικαιώματα νὰ ἀντλῶμεν τὰς περὶ ἐργοστασίων γνώσεις μας ἐν τῆς «Ἐργατικῆς Τάξεως», τοῦ ἐργούν ἐκ τοῦ δρόποιου μόλις σᾶς ἀνέφερα δλίγας ἀποσπασματικάς γραμμάς. «Οπως ἔχομεν τὸ δικαιώματα νὰ προτιμῶμεν, διὰ τὴν ἐκτίμησιν τῆς ἐπιστημονικῆς ἀξίας τῶν ἐργασιῶν τοῦ Taylor, τὴν κρίσιν τῆς Σιμόνης Weil ἀπὸ τὴν τοῦ δημιουργοῦ, μετὰ τοῦ Claude Bernard, τῆς μεθόδου εἰς τὰς πειραματικὰς ἐπιστήμας.

Κατὰ τὸ παρελθόν ἔτος ὁ φίλος μου Planus, ὁ δρόποιος μοῦ ὑπενθύμισεν ἐσχάτως ὅτι ἡμεῖς οἱ δύο εἶμεθα οἱ παλαιότεροι γάλλοι ἀγωνισταὶ τῆς μάχης διὰ τὴν δογάνωσιν, μετέφρασεν ἐκ τῆς ἐπιθεωρήσεως «Advanced Management»,



Ο κ. Louis Danty - Lafrance

ἀρθρον δημόσιευθέν νπὸ τοῦ John T. Diebold, τὸ ὅποῖον ἀποτελεῖ παλλομένην συνηγορίαν τοῦ ἔργου τοῦ Taylor καὶ ἀπὸ τὸ ὅποῖον ἀποσπῶ τὴν κατωτέρῳ περιοπήν:

«Δὲν προτίθεμαι γὰρ ἐπαναλάβω τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ συστήματος Taylor. Επιχειρῶ ἀπλῶς νὰ εἴπω ἐκεῖνο τὸ ὅποῖον οἱ γνωρίσαντες τὸν Taylor καὶ οἱ εὖσυνεδήτως καὶ τιμίως ἐργασθέντες μὲ τὰ ὄργανά του, θὰ ἔχωντο χρήσιμον νὰ εἴπουν, δηλαδὴ ὅτι ὁ Frederick Taylor είχε τὴν **πλέον βαθεῖταν γνῶσιν τῶν ἀνθρωπίνων ἀξιῶν** καὶ τῶν ὑφισταμένων διεθνῶν σχέσεων εἰς τὸν βιομηχανικὸν ὄργανισμόν, ὡς καὶ ὅξειαν καὶ ἀξιόλογον κατανόησιν τοῦ μηχανισμοῦ. Φοινῶ ὅτι πολὺ συχνὰ σήμερον λησμονῶμεν τοῦτο καὶ ἐπομένως εἶναι χρήσιμον νὰ τὸ ὑπενθυμίζωμεν. Πιστεύω ὅτι ὁ Taylor καὶ οἱ συνεργάται του κατεκρίθησαν κατὰ μεγάλην ἀναλογίαν, διὰ τὰ κακὰ ἀποτελέσματα τὰ ὅποια ἐσημείωσαν ἄλλοι χρησιμοποιοῦντες τὰ ἐργαλεῖα τῆς ἐπιστημονικῆς ὄργανώσεως, χωρὶς τὴν ἀπαραίτητον κατανόησιν τῶν ἀρχῶν τοῦ Taylor. Οὕτος είχε προείπει ὅτι θὰ συνέβαινε τοῦτο καὶ ή προειδοποίησίς του ἀποκαλύπτει τὴν ὀρθὴν γνῶσιν του, ὃσον ἀφορᾷ τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν».

Διὰ νὰ ἐπιβεβιώσω τὴν γνώμην μου θὰ τελειώσω μὲ μίαν περικοπὴν ὅπου ὁ Taylor διατυπώνει, εἰς ὀλίγας γραμμάς, τὸ σύνολον τῶν μεθόδων τὰς ὅποιας ὑπέδειξεν, ὑπὸ τὸν γενικὸν τίτλον: «Ἐπιστημονικὴ ὄργάνωσις ἐργασίας».

«Μὴ ἐφαρμόζετε, εἰπεν, τοὺς μηχανισμοὺς τῆς ἐπιστημονικῆς διοικήσεως παραμελοῦντες **τὴν φιλοσοφίαν** η ὅποια προσδίδει εἰς τούτους **ἀνθρωπίνην ἀξίαν**. Ή ἵστορία τῆς μέχρι σήμερον ἔξελιξεως τῆς ἐπιστημονικῆς ἰδέας ἐπιβάλλει μίαν προειδοποίησιν: **δὲν πρέπει νὰ συγχέεται η φιλοσοφία η ὅποια ἀποτελεῖ τὴν βάσιν τῆς ἐπιστημονικῆς ἰδέας μὲ τὸν μηχανισμὸν της**, διότι ἐκ τῆς χρησεως τῶν μηχανισμῶν εούτων εἶναι δυνατὸν νὰ προκύψουν καταστρεπτικὰ ἀποτέλεσματα. Ό αὐτὸς μηχανισμὸς δ ὅποῖος θὰ ἔφερεν ἔξαιρετικὰ ἀποτελέσματα, ἐφ' ὃσον θὰ ἐγίνοντο σεβασταὶ αἱ **ἀρχαὶ** τῆς ἐπιστημονικῆς διοικήσεως, θὰ ὠδήγῃ εἰς πλήρη ἀποτυχίαν καὶ καταστροφὴν ἐὰν ὑφίστατο ἐσφαλμένος τρόπος τοῦ σκέπτεσθαι. Μερικοὶ συγχέουν τοὺς μηχανισμοὺς μὲ τὴν φιλοσοφίαν τοῦ συστήματος. Οἱ Gantt, Barth καὶ ἔγῳ δ ἴδιος ἔχομεν ὑποβάλλει ὑπομνήματα εἰς τὴν Ἀμερικανικὴν Ἐταιρείαν Μηχανολόγων, ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς ἐπιστημονικῆς διευθύνσεως καὶ περιεγράφαμεν τοὺς διαφόρους μηχανισμούς. Μεταξὺ τούτων δυνάμεθα νὰ ἀναφέρωμεν:

—**Τὴν Μελέτην τῶν χρόνων** (ποῖαι μέθοδοι καὶ ἐργαλεῖα δέον νὰ χοησι- μοποιηθοῦν ἵνα διεξαχθῇ αὕτη ἀποτελεσματικώτερον).

—**Τὴν λειτουργικὴν ἐπίβλεψιν** καὶ τὰ πλεονεκτήματά της ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ παλαιὸν σύστημα τοῦ μοναδικοῦ ἐργοδηγοῦ.

—**Τὴν τυποποίησιν** τῶν παρὰ τῶν διαφόρων ἐπαγγελμάτων χρησιμοποιούμενων ἐργαλείων καὶ ὄργανων, ὡς καὶ τῶν ἐνεργειῶν καὶ πινήσεων τῶν ἐκτελούντων ὑπηρεσίαν **Κανονισμοῦ** τῆς ἐργασίας.

—**Τὴν ἀρχὴν τῆς ἔξαιρεσεως** εἰς τὴν διεύθυνσιν τῶν ἐπιχειρήσεων.

—**Τὴν χρήσιν τοῦ λογαριθμικοῦ κανόνος** * καὶ ἄλλων ὄργανων ἐπιτρε-

* Σημ. Μεταφρ. Ο λογαριθμικὸς κανὼν καὶ ἐν γένει οἱ λογιστικοὶ κανόνες δίδουν

πόντιων τὴν ἔξουκονόμησιν χρόνου.

—Τὰ Δελτία δδηγιῶν διὰ τοὺς ἐργάτας.

—Τὴν Ἰδέαν τοῦ καθωρισμένου ἔργου, ἐφαρμοζομένην εἰς τὴν διεύθυνσιν τῶν ἐργαστηρίων καὶ συμπληρουμένην διὰ τῆς καταβολῆς οὐσιαστικῆς ἀμοιβῆς, ὅταν τὸ προκαθορισθὲν ἔργον ἐκτελεσθῇ πλήρως.

—Τὰ μνημοτεχνικὰ συστήματα ταξιθετήσεως τῶν παραγομένων προϊόντων καὶ τῶν χρησιμοποιουμένων ἐργαλείων διὰ τὴν κατασκευήν των.

—Τὸ σύστημα τῆς ἐξαπολύσεως τῆς ἐκτελέσεως (lancement).

—Τὸ σύστημα τοῦ κόστους κλπ. κλπ.

»Πάντα ταῦτα εἶναι στοιχεῖα τοῦ μηχανισμοῦ τῆς διοικήσεως. Ἡ ἐπιστημονικὴ διοίκησις συνίσταται ἀπὸ ὀδιοσμένην φιλοσοφίαν, ἡ δποία ἀπορρέει, ὃς ἔξηγήσαμεν, ἐκ τοῦ συνδυασμοῦ γενικῶν δρχῶν διοικήσεως».

Ο Taylor διετύπωσεν σαφῶς τὰς ἀρχὰς αντάς ὃς ἔξῆς :

»Κατὰ πρῶτον πλήρης ἐπανάστασις εἰς τὸν τρόπον τοῦ σκέπτεσθαι, τόσον τῶν ἐργατῶν ὅσον καὶ τῶν παρότοτε πλευρὸν τῆς διευθύνσεως ενδισκομένων προσώπων, ἀπὸ τῶν ἐργοδηγῶν μέχρι τοῦ προέδρου τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου.

Οἱ ἐργοδόται καὶ ἐργάται ἀντὶ νὰ φιλονικοῦν ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς προσθέτου ἀξίας (Valeur ajoutée)—παλαιᾶς ἐννοίας ἀνανεωθείσης σήμερον—καὶ νὰ συμπεριφέρωνται ἐχθρικῶς πρὸς ἄλλήλους, δέον νὰ συνενώσουν τὰς προσπαθείας των πρὸς αὐξῆσιν τοῦ μεγέθους τῆς προσοῦτου ταύτης ἀξίας.

Καὶ διὰ νὰ ἀξιοποιήσουν τὴν νέαν ταύτην ἀντίληψιν, τὰ δύο μέρη δέον νὰ θεωρήσουν ὃς ἀπαραίτητον τὴν ἀντικατάστασιν τῆς ἐμπειρικῆς γνώσεως τοῦ μετρικοῦ ποδὸς καὶ τοῦ δφθαλμοῦ διὰ τῆς ἐπιστημονικῆς ἐρεύνης ὅλων τῶν ὑλικῶν καὶ ἀνθρωπίνων συνθηκῶν τῆς ἐργασίας».

Τὰς ἀρχὰς ταύτας καὶ τὴν ἐφαρμογήν των εἰς τὰς βιομηχανικὰς καὶ ἐμποριούκὰς ἐπιχειρήσεις ἐδίδαξα ἐδῶ καὶ εἰς ἄλλα ἰδρύματα μὲν ἐνθουσιασμὸν ἐπὶ μίαν εἰκοσιπενταετίαν ἐνώπιον πλέον τῶν τριάκοντα χιλιάδων ἀκροατῶν. «Ο ἐνθουσιασμός μου οὗτος ἐγεννήθη ὅταν τὸ 1912 κάποιος θεῖος μου, δ ὁποῖος μὲν ἐθεώρει ὃς πνευματικόν του τέκνον, μοῦ ἐδώσει ἐν πρωτοτύπῳ τὸ ἔργον τοῦ Taylor «Διεύθυνσις Ἐργοστασίου» («Shop Management»), τὸ δποίον είχεν ἐκδοθῆ ἐν Ἀμερικῇ κατὰ τὸ προηγούμενον ἔτος καὶ τὸ δποίον εἶνοι ἡ κατὰ τὸ ἔτος 1903 ὑποβλήθεισα ἔκθεσις πεπραγμένων εἰς τὴν ἐν Saratoga συνέλευσιν τῆς American Society of Mechanical Engineers (Ἀμερικανικὴ Ἐταιρεία Μηχανολόγων).

Ο μικρὸς οὗτος τόμος κατέστη ἡ σύνοψις τῆς πίστεώς μου, τῆς παρέμεινα δὲ πάντοτε πιστός. Νομίζω ὅτι ὑπῆρχα δ μόνος δ ὁποῖος ἐώρατασα, μὲν ἐν λογιδριον, τὴν πεντηκονταετηρίδα τῆς ἀναμνήσεως ταύτης, εἰς τὴν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος πραγματοποιηθεῖσαν, ἐν Royaumont τῆς Γαλλίας, συγκέντρωσιν τῆς Γαλλικῆς Ἐγώσεως τῶν Συμβουλίων Ἐπιστημονικῆς Ὑγρανώσεως (Association Française des Conseils en Organisation), τῆς δποίας ἔχω τὴν τιμὴν νὰ προσδεύω.

Καὶ τώρα ἔφθασεν ἡ στιγμὴ νὰ ἐγκαταλείψω δριστικῶς τὸ ἀμφιθέατρον τοῦτο. Ἀνασκοπῶν τὴν διανυθεῖσαν δόδον, νομίζω ὅτι ὑπῆρχα καλὸς ἐργάτης τῆς διαπλου χειρισμοῦ ταχέα ἀποτελέσματα κατὰ προσέγγισιν μὲν ἐπαρκεστάτην δμως διὰ τὰς ἐφαρμογάς.