

Από τὴν υἱησιν τῶν Ἰδεῶν

Η ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΤΟΥ ΑΝΑΞΑΓΟΡΑ

Του κ. RITCHI CALDER, Καθηγητοῦ εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τοῦ Ἐδιμβούργου

Οἱ Ἀρχαῖοι Ἑλληνες ἐπέμεναν ὅτι ἦταν φιλόσοφοι καὶ ὅχι προφῆτες. Γι' αὐτοὺς οἱ ἀπαραβίαστες ἄρχες καὶ τὰ μαθηματικὰ ἀξιώματα εἶχαν πολὺ μεγαλύτερη σημασία ἀπὸ τὶς τυχαῖες παρατηρήσεις. Γιὰ τὸν Πλάτωνα «κάθε ψυχὴ διέθετε ἔνα ὅργανο, τὸ πνεῦμα, ποὺ ἄξεις περισσότερο καὶ ἀπὸ χίλια μάτια, διότι εἶναι τὸ μόνο μέσο μας γιὰ νὰ βλέπουμε τὴν ἀλήθεια».

Καὶ ὅμως, στὴν Ἀρχαίᾳ Ἑλλάδα ὑπῆρχε ἔνας Ἀναξαγόρας (500—428 π.Χ.) ποὺ στὸ ἔργο του μπορεῖ νὰ ἀναγινωσίσῃ καὶ εἰς αὐτὸ ποὺ σύμερα ἀποκαλοῦμε ἐπιστημονικὴ μέθοδο. Δὲν μετέδιδε ἀπλῶς τὴν διατακτικὴν τοῦ προφορικῶν στοὺς μαθητές του, ἀλλὰ καὶ τοὺς ἔκαμε «ἔργαστηριακὲς ἐπιδείξεις» διατυπώνοντας τὶς φυσικές του θεωρίες γραπτὰ γιὰ νὰ τὶς δημοσιεύσῃ σὰν μιὰν πραγματεία ἐπὶ τῆς φιλοσοφίας τῆς φύσεως. 'Ο Σωκράτης ἐστράφη στὸ βιβλίο τοῦ Ἀναξαγόρα γιὰ νὰ μάθῃ τοὺς νόμους ποὺ κυβερνοῦν τὸ σύμπαν.

'Ο Ἀναξαγόρας ἔθεσε ἐρωτήματα ποὺ 2.500 χρόνια ἀργότερα ἔξακολουθοῦν νὰ ἀπασχολοῦν τὴν ἀνθρωπότητα: Ποιά εἶναι ἡ φύση τῆς ὕλης; Ποιές εἶναι οἱ βασικὲς οὐσίες ποὺ ἀποτελοῦν τὸν γύρω μας κόσμο; Εἶναι ἡ ὕλη μιὰ ἀσυνεχὴς ποσότης ἢ τὸ ἀντίθετο; Θὰ πρέπει δλα νὰ ὑποπίπτουν στὶς αἰσθήσεις μας; Ποιοὶ νόμοι διέπουν τὶς μεταβολὲς τῆς ὕλης; Τί εἶναι ἐκεῖνο ποὺ διατηρεῖ τὰ ἀντικείμενα σὲ συνοχὴ προσδίδοντάς τους τὶς χαρακτηριστικὲς γι' αὐτὰ ἰδιότητες; Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν δ 'Αναξαγόρας συνεδύαζε ἐκεῖνο ποὺ θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ δηνομάσῃ βαθύλωνιακὴ μέθοδο τῆς αὐστηρᾶς καὶ λεπτομεροῦς παρατηρήσεως μὲ τὴν μέθοδο τῆς λογικῆς ἀναλύσεως ποὺ διεμορφώντο τὴν ἐποχὴ ἐκείνη τη̄ν 'Ἑλλάδα.

Λεπτολόγος στὴν παρατήρηση τοῦ γίρω του φυσικοῦ κόσμου δ 'Αιαξαγόρας δὲν περιορίζοιαν στὴν παθητικὴ παρατήρηση, ἀλλὰ ἐπενέβαινε ἐνεργῶς σὲ αὐτὸν μὲ τὰ πειραματά του. Στὴν πειραματικὴ του μέθοδο τῆς παρατηρήσεως προσέδετε τὴν λογικὴ ταξινομώντας τὰ διάφορα γεγονότα σὲ σχήματα ποὺ περιελάμβαναν γενικῶς ἀποδεκτὰ ἀξιώματα γιὰ νὰ συνδέσῃ σὲ συνέχεια ἐπαγωγικὰ περιστατικὰ ποὺ εἶχαν προηγηθῆ ἢ ποὺ ἐπρόκειτο νὰ ἔπακολουθήσουν. Οἱ Ἑλληνες στοχαστεῖς ἄρχισαν νὰ ρυθμίζουν τὴν ἔμφυτη αὐτὴν ἀντίληψη ποὺ ἀργότερα βρῆκε τὴν ἐκλεπτυσμένη τη̄ν ἔκφραση στοὺς διαλόγους τοῦ Πλάτωνος καὶ τὴν διατροφὴ τοῦ 'Αριστοτέλη γιὰ τὴν τυπικὴ λογική. 'Εκεῖνο ποὺ ἔχωριζε τὸν Ἀναξαγόρα ἀπὸ

τοὺς συγχρόνους του καὶ τοὺς Πλατωνικοὺς διαδόχους του σὲ ὅ,τι ἀφορᾶ τὴν ἐπιστημονικὴν μέθοδον ἡταν ἡ ἐπιμονή του ὅτι ἡ παρατήρηση καὶ ἡ λογικὴ ἡταν ἔξισου σημαντικὲς καὶ ἀπαραίτητες ἡ μία στὴν ἄλλη. Δὲν ἐπέτρεπε στὴν φυσικὴν του οὔτε νὰ μεταβάλλεται σὲ μιὰ μαθηματικὴ ἀφαίρεση (ἢ ἐσωστρεφῆ φαντασία) ἀλλὰ οὔτε καὶ νὰ ὑποιάσσεται καθολικὰ στὴν ἐμπειρία τῶν αἰσθήσεών του.

‘Απὸ τὶς ἄμεσες παρατηρήσεις του μποροῦσε νὰ δῆ τὴν μεταλλαγὴ τῆς ὕλης καὶ, ταυτόχρονα, τὴν ἀφθαρσία της. Τὸ δένδρο μεγαλώνοντας ἀπορροφᾷ οὐσίες ἀπὸ τὸ ὕδαφος καὶ τρέφεται μὲ τὴν βροχὴν ἀπὸ τὰ σύννεφα. ‘Οταν τὸ κόψιφον μετατρέπεται σὲ καυσόξυλα. Μέρος ἀπὸ αὐτὰ ἀνεβαίνει καὶ πάλι σὰν καπνὸς πρὸς τὰ σύννεφα ἀπὸ ὅπου ἡ βροχὴ πέφτει γιὰ νὰ δημιουργήσῃ μέσα στὰ σώματα διάφορα ἄλατα καὶ ἄλλες οὐσίες. Μέρος ἀπὸ τὰ καυσόξυλα μετατρέπεται σὲ στάκτη ποὺ ἀνακατωμένη μὲ τὴν γῆ τρέφει τὰ φυτὰ μὲ τὰ δποῖα συντηροῦνται στὴν ζωὴ τὰ ζῶα. Γιὰ τὸν Ἀναξαγόρα δλες αὐτὲς οἱ ἀλλαγὲς τῆς ὕλης τῶν καυσόξυλων θὰ περνοῦσαν ἀπὸ δλες τὶς μωρφὲς τῆς ὕλης, τοῦ ὑλικοῦ κόσμου. ‘Η ἰδέα τῆς διατηρίσεως τῆς ὕλης ἔκαμε τὸν Ἀναξαγόρα νὰ παραδεχθῇ ὅτι ὑπάρχει μιὰ ἀπειρία στὶς ποικιλίες καὶ συνεχῆς ἐναλλαγὴ στὴν δομὴ τῆς ὕλης σὰν μιὰ πιγκόσμια διαδικασία, τὴν δποῖα προσπάθησε νὰ ἐρμηνεύσῃ μὲ σταθερὲς ἔννοιες βάσει θεωριῶν ποὺ θὰ τὶς δικαιολογοῦσαν.

‘Οπως δείχνει ἡ ἴστορία τῆς ἐπιστήμης ἡ ἀνακάλυψη ἐξαρτᾶται ἀπὸ Τὸν Ἀνθρώπο, Τὴν Μέθοδο καὶ Τὴν Στιγμήν. ‘Ο ‘Ἀνθρώπος μπορεῖ νὰ διαθέτῃ τὴν θεώρηση καὶ τὴν Μέθοδο, δπως εἴχε ὁ Ἀναξαγόρας, ἀλλὰ μπορεῖ νὰ μὴ είναι ἡ Στιγμὴ διότι μπορεῖ νὰ μὴ ὑπάρχουν τὰ δργανα καὶ ἡ ἀπαραίτητη τεχνική. (‘Ἡ ἀεροδυναμικὴ τοῦ Λεονάρδο τὸν ἐπρεπε νὰ περιμένῃ τὴν μηχανὴν ἐσωτερικῆς καύσεως γιὰ νὰ ἐπιβεβαιωθοῦν οἱ θεωρίες της). Γιὰ τὴν ἀντιδιαστολὴ μεταξὺ στοιχείων καὶ ἑνώσεων χρειάζεται μιὰ προσεκτικὴ καὶ ἀκριβής παρατήρηση. Χιλιάδες χρόνια ἔπειτα ἀπὸ τὸν Ἀναξαγόρα οἱ χημικοὶ ἐχρησιμοποίησαν μεθόδους καὶ δργανα τοῦ 19ου αἰώνος γιὰ νὰ ἀνακαλύψουν τὰ 92 στοιχεῖα σὰν τὰ βασικὰ γιὰ δλες τὶς χημικὲς ἑνώσεις. ‘Ο Περιοδικὸς δμως Πίναξ ἔχει ἐπεκταθῆ τώρα γιὰ νὰ συμπεριλάβῃ καὶ στοιχεῖα πέραν τοῦ οὐρανίου. ‘Εξ ἀλλου τὰ ἀτομα σίμερα δὲν θεωροῦνται σὰν τὰ πιὸ στοιχειώδη σωμάτια—γεγονός ποὺ ἀποδείχνει ὅτι καὶ αὐτὴ ἀκόμη ἡ ἔννοια τοῦ στο χειώδους είναι κάτι ποὺ ἐξαρτᾶται δπὸ συγκειφιμένες συνθῆκες.

‘Ο ‘Ἀναξαγόρας διάλεξε τὴν «ζωὴ» σὰν κριτήριο του γιὰ τὴν ἔννοια τοῦ στοιχειώδους. ‘Ἄλλὰ καὶ σήμερα ἀκόμη διερωτώμεθα τί είναι «ζωὴ»; ‘Ἀνέκαθεν ἦταν δύσκολο νὰ ἔχεισθαι κανεὶς μὲ ἀκρίβεια τὴν ζῶσα ὕλη ἀπὸ τὴν μὴ ζῶσα καὶ κάθε προσπάθεια πρὸς κατανόηση τοῦ φυσικοῦ σύμπαντος σκόνταφε πάνω στὴν δυσκολία αὐτῇ. ‘Ο ‘Ἀναξαγόρας διετύπωσε μιὰ θεωρία περὶ ‘Ἐνότητος τῆς ‘Υλης ποὺ δὲν προϋπέθετε τὴν υπαρξὴ δύο χωριστῶν ἔννοιῶν—τῆς ζωῆς καὶ τῆς μὴ ζώσης ὕλης. Μὲ τὸν τρόπον αὐτὸν μπόρεσε νὰ διαμορφώσῃ τὴν μοριακή του ἀντίληψη περὶ τοῦ Κόσμου καθιερώνοντας τὸν Νοῦν σὰν τὴν πηγὴ τῆς τάξεως στὸ Σύμπαν, γιὰ τὴν δποῖα μάλιστα δ Ἀριστοτέλης ἀναφέρεται στὸν Ἀναξαγόρα.

‘Αν γίνεται τόσος λόγος γιὰ τὸν Ἀναξαγόρα είναι γιατὶ οἱ ἀντιλήψεις του σχετίζονται ἀμεσα μὲ τὶς σύγχρονες συζητήσεις ποὺ γίνονται γύρω ἀπὸ τὴν κοσμο-

λογία και τὴν δομὴ τῆς ὕλης. 'Αντιλαμβανόταν ὅτι ἔπεσπε νὰ λάβῃ ὑπ' ὄψιν του ὅχι μόνο τὴν γενικὴ ἀλλαγὴ (και ταυτόχρονα τὴν αἰώνιότητα τῆς; Διατηρήσεως τῆς "Ὑλης") ἀλλὰ και τὴν ἐμφάνιση μᾶς ἀπέριου ποικιλίσ τὸν ἀντικειμένων ἀπὸ ἓνα συγκεκριμένο ἀντικείμενο. Γ.α. νὰ γίνη δὲ αὐτὸς ἵσχυρος τοῖν ὅτι τὰ ἀντικείμενα αὐτὰ ἔπεσπε νὰ τίχαιν ἀπειροελάχιστες διαστάσεις γιὰ νὰ πηγάξουν ἀπὸ μιὰ ὀντότητα. "Ετσι ἀπὸ 2.500 χρόνια ποὺν ὁ 'Αναξαγόρας ἔχορισμοποίησε τὸν ὅρο «ἀπειροελάχιστο» μὲ τὴν ἔννοια ἀκριβῶς ἐκείνη ποὺν χορηγοὶ ποιεῖται ἀτὸ τὸν 170 αἰῶνα και δῶθε: τὸ μέγεθος ἐκεῖνο ποὺν εἶναι κάτι περισσότερο ἀπὸ μηδέν, ἀλλὰ μικρότερο ἀπὸ διοιδήποτε αὐθαίρετο μικρὸν ἀριθμό.

"Ο 'Αναξαγόρας ἦταν ὁ πρῶτος ποὺν ἐπεσήμανε τὴν ἀνάγκη ὅχι μόνο τοῦ καθορισμοῦ τῶν ὑλικῶν στοιχείων ποὺν συγχροτοῦν τὸ σύμπαν, ἀλλὰ και τῆς ἐρμηνείας τῆς κινήσεως και τῶν ἀλλαγῶν ποὺν ὑφίσταται ἡ ὕλη. Δὲν εἴπε ἀπλῶς αὐτὸ ποὺν οἱ ἄλλοι "Ἐλληνες κλασικοὶ φιλόσοφοι ἔλεγαν ὅτι ἡ ὕλη συμπεριφέρεται κατὰ τὸν τρόπον αὐτὸν γιατὶ τέτοιες εἶναι οἱ ἴδιότητες της. Προσπαθοῦσε νὰ βρῇ κάποια ἑνιαία ἀρχὴ ποὺν θὰ μποροῦσε νὰ ἴσχυσῃ γιὰ τὴν συμπεριφορὰ τοῦ κάθε μέρους τοῦ σύμπαντος ὅπως και τοῦ συνόλου του μέσα στὴν αἰώνιότητα. "Ελεγε ὅτι σκοπὸς τῆς δυναμικῆς εἶναι νὰ ἀνακαλυφθῇ ἔννοιας «νόμος» ποὺν νὰ διέπῃ ὅλα τὰ φαινόμενα τῆς φυσικῆς πραγματικότητος.

"Ο 'Αναξαγόρας προσπαθοῦσε νὰ βρῇ κάποιαν ἀρχὴ ποὺν θὰ ἀνταποκρινόταν στοὺς παρακάτω ὅρους: α) ἔπεσπε νὰ εἶναι μία μόνο και ὅχι πολλές, β) ἔπεσπε νὰ παίρνη ὑπ' ὄψιν της κάθε κίνηση και ἀλλαγὴ τῆς ὕλης και νὰ εἶναι ἐπαρκής γιὰ τὴν ἐρμηνεία δλων τῶν φυσικῶν ἀλλαγῶν, γ) ια ἦταν καθολικὰ λογικὴ και ἀπηλλαγμένη ἀπὸ κάθε μυθολογικὸ ἢ θεολογικὸ χαρακτῆρα, δ) νὰ ἔπαιρνε ὑπ' ὄψη του τὴν θαυμάσια τάξη ποὺν φαινόταν νὰ ὑπάρχῃ στὸ σύμπαν και τὴν ἀρμονικὴ λειτουργία δλων τῶν μερῶν τοῦ φυσικοῦ κόσμου. Αὐτὴν ἀκριβῶς τὴν ἀρχὴ δ 'Αναξαγόρας ωνόμασε «Νοῦν» μὲ τὴν ἔννοια τῆς λογικῆς.

Δὲν ἔπρόκειτο γιὰ κάποια ποιητικὴ ἡ ἀνθρωπομορφικὴ ἔννοια, ἀλλὰ γιὰ μιὰ λογικὴ προέκταση τῆς δικῆς του ἀντιλήψεως περὶ τῆς ζώσης ὕλης. Γιὰ νὰ χορηγοὶ ποιησούμε τὴν σύγχρονη δοολογία: παρατηροῦμε τὴν κυτταρικὴ δομὴ και τὶς ἔλικες τοῦ ἀνθρωπίνου ἐγκεφάλου ἀποδεχόμενοι ὅτι ἀποτελεῖται ἀπὸ ἀτομα, ἀντιδιαστέλλομε δημοσ τὴν ἀνστομία και τὴν φυσιολογία ἀπὸ τὴν διαδικασία τῆς σκέψεως ποὺν κατὰ κάποιον τρόπο προάγουν τὰ ἀτομα αὐτὰ—τὸν Νοῦ. Και ὅπως ἀκριβῶς δ νοῦς κάθε δημοτίζει διάλογο τὸ σῶμα του, ἔτσι και δ Κοσμικὸς Νοῦς τοῦ 'Αναξαγόρα διεισέδυε σὲ διάλογο τὴν φύση. 'Ο Νοῦς, ἡ ἡ ἀπόλυτη Λογική, στὸ σύστημα του δὲν παραδέχεται τὴν ἀταξία και ἐλέγχει τὰ πάντα. "Ετσι τὸ σύμπαν γι' αὐτὸν ἦταν ἔνας ἀπειρα μεγάλος ὁργανισμὸς και ὅχι ἀ τλῶς ἔνας μηχανισμὸς δυνάμεων ποὺν εύμαστε σὲ θέση τώρα νὰ προσδιορίσ υμε, ἀλλὰ ποὺ δ 'Αναξαγόρας δὲν ἦταν δυνατὸν στὴν ἐποχὴ του νὰ ἀντιληφθῇ.

Γιὰ τὸν 'Αναξαγόρα δη ὕλη τοῦ σύμπαντος βρισκόταν ἀπὸ αἰῶνες σὲ κατάσταση κάλους. Σὲ συνέχεια ἀνέλαβε δ Νοῦς. Τὸ πρῶτο βῆμα ἦταν νὰ χωρισθῇ δη βαρεία ὕλη ἀπὸ τὴν ἐλαφρότερη. Παρετήρησε ὅτι τὰ ὑγρὰ και τὰ ἀέρια μὲ τὸν στροβιλισμὸ τους συμπαρασύρουν στὸ κέντρο τους ἀντικείμενα βαρύτερα ἀπὸ τὸ ὑπόλοιπο περιβάλλον τους. Τὸ ἔδιο ὅπως γίνεται μὲ τὰ διάφορα ἀντικείμενα δταν

βρεθοῦν στὸ κέντρο τῆς δίνης ἐνὸς στροβίλου. 'Ο Νοῦς, στὴν περίπτωση αὐτὴν κατὰ τὸν Ἀναξαγόρα, ἔστρεφε τὸ κεφούλι ποὺ προκαλοῦσε τὴν στροβίλισμὸ γιὰ νὰ ἔχωρίσῃ ἔτσι πρὸς τὸ κέντρο τὶς στροφεῖς ὥλες ποὺ τελικὰ περιβάλλονταν ἀπὸ τὸν ἀέρον καὶ τὰ διάφορα ἀέρια.

'Επρόκειτο γιὰ ἔνα «χρυνδρικὸ» διαχωρισμὸ ποὺ ἀκολουθήθη^ε ἀπὸ διάφορες ἐπὶ μέρους ἔξελίξεις ἐπειτα ἀπὸ τὸ σταμάτημα τοῦ στροβίλισμοῦ. Σιγὴν γῆ ἀρχισαν νὰ δημιουργοῦνται διάφοροι γεωλογικοὶ σχηματισμοί, νὰ ἐμφανίζεται ἡ βλάστηση, τὰ ζῶα, οἱ ἄνθρωποι. 'Η πολιτισμένη διαβίωση γιὰ τὸν Ἀναξαγόρα δὲν ἦταν παρὰ μιὰ προέκταση τοῦ χειρισμοῦ τῶν μορίων ἀπὸ τὸν ἕδος ο τὸν Νοῦν. Τὸ παράδοξο στὴν ίστορία αὐτὴν ἦταν ὅτι ὁ Νοῦς ἔπρεπε νὰ εἴναι ἡ τελειοποίηση τῆς διαδικασίας αὐτῆς, ἀλλὰ ὁ Ἀναξαγόρας τὸν ἐθεώρησε ἀρχὴν τῶν πάντων. Εἶναι βέβαια καταπληκτικὸ ὅτι ὁ Ἀναξαγόρας μπόρεσε ποὺν 2.500 χρόνια νὰ ἐντοπίσῃ τὰ βασικὰ στοιχεῖα ποὺ συνθέτουν τὴν σημερινή μας ἀντίληψη γιὰ τὴν «σύγχρονη ἐπιστημονικὴ μέθοδο». Μόνο ποὺ σὲ συνέχεια ἥλθε ἡ κυριαρχία τοῦ Πλατωνικοῦ πνεύματος γιὰ νὰ ὑποτάξῃ τὴν παρατήρηση μέσω τῶν αἰσθήσεων σὲ αὐτὸν καὶ νὰ προωθήσῃ τὴν ἀνηρημένη ἔννοια σὲ βάρος τῆς πρακτικῆς ἐμπειρίας. Τὸ πείραμα κατὰ γενικὴ ἐκτίμηση δὲν ἦταν κάτι μὲ τὸ διποτὸν ὅτι μποροῦσε νι τὸ ἀσχοληθῆ^ε νὰ πνευματικὴ ἀριστοκρατία, ἀλλὰ διάφοροι μηχανικοὶ μόνον. "Ετσι, ἡ σκέψη ὁδηγήθηκε στὸν Μεσαίωνά της, ὅπου κάθες ἔρευνα ἐχμηνευόταν σὰν ἀπειλὴ κατὰ τῆς πίστεως καὶ τοῦ δόγματος.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ

Δεκαπενθήμερος ἐπιθεώρησις τῶν οἰκονομικῶν ἔξελίξεων

Έκδοτης - Διευθυντής

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Α. ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗΣ

Συστηματικὴ παρακολούθησις

τῶν ἔξελίξεων τῆς Ἑλληνικῆς καὶ τῶν ξένων οἰκονομιῶν.

Περιέχει ἀρθρα, μελέτιας καὶ στατιστικὰ στοιχεῖα.

Συνδρομαὶ ἐτήσιαι

·Οργανώσεων, ·Οργανισμῶν, Δημοσίων, Υπηρεσιῶν, Τραπεζῶν:

Δρχ. 600. Ανωνύμων Έταιρειῶν: Δρχ. 300. Ιδιωτῶν: Δρχ. 200

·Έξωτερικοῦ: § 20

Γραφεῖα

·Οδὸς Δραγατσανίου 4 — Ζ' "Οροφος — Αθῆναι 122

Τηλέφωνον: 233.437