

Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΥΠΟ ΤΟΥ κ. Γ. ΚΑΤΣΩΝΗ

“Η έφετεινή περίοδος της Διεθνούς “Εκθέσεως Θεσσαλονίκης—δη μεταπολεμικώς και 20ή διά^ρ ή ήταν ένα άνησυχο τέκνο της νύμφης του Θερμαϊκού, ό δειμνηστος Νικόλαος Γερμανός, τήν συγέλαβεν ώς ίδεαν και τήν έθεμελίωσε μὲ τήν προσωπικήν του έπιβολήν—έσημελίωσε μίαν άναμφισβήτητον συγκριτικήν έπιτυχίαν. Παραβαλλομένη μὲ δλας τὰς μεταπολεμικὰς έμφανίσεις της, πολὺ δὲ περισσότερον μὲ τὰς προπολεμικάς της, ήτο πράγματι καλυτέρα. Αποτελεῖ δὲ τὸ γεγονός τοῦτο τήν πλέον—ἀλλ’ ίσως και μόνην—παρήγορον πτυχήν εἰς τήν δλην πολύπλευρον σύνθειν πού λέγεται “Εκθεσις. Χρειάζεται νὰ ξεκινήσῃ κανεὶς ἀπὸ αὐτήν τήν θετικήν πλευράν του ζητήματος και νὰ προχωρήσῃ μεθοδικῶς κατόπιν εἰς τήν ἀγάλυσιν του, διὰ νὰ μὴ καταλήξῃ ἀδίκως εἰς ἀπαισιδοξα συμπεράσματα.

“Τοιούτον καλυτέρα ή “Εκθεσις. Καὶ τοῦτο τὸ δψείλει κυρίως εἰς τὰς σημαντικὰς τεχνικὰς βελτιώσεις ιὰς δποίας ἐπραγματοποίησε κατὰ τήν έφετεινή της ἔμφάνισιν. “Εξεκίνησε, φερ^ε εἰπεῖν τὸ 1951—μετά τήν ὑπερδεκαετή, λόγῳ του πολέμου και τῆς ἀνωμάλου μετακατοχικῆς περιόδου, διακοπὴν—μὲ διαστάσεις καλυπτούσας ἑκαταίν μόλις 40 000 τετραγωνικῶν μέτρων. Εφέτος ὑπερέβη αἰσίως τὰ 120 000 τετραγωνικά μέτρα. Τὸ 1951 ἐπίσης διέθετε τρία μόνον διασικά κτίρια, τὸ περίπτερον τῆς “Εθνικῆς Γεωργικῆς Παραγωγῆς και τὰ περίπτερα Α’ και Β’, τὰ δποία διπήρχον και προπολεμικῶς και ἀπετέλεσαν τὸν πυρῆνα τῆς μεταπολεμικῆς ἔξορμήσεως. Σήμερα διαθέτει ἀλλα τρία, πολὺ μεγαλύτερα κτίρια, τὸ περίπτερον 2 (γνωστὸν ὡς περίπτερον τῶν “Εθνῶν), τὸ μέγα και συγχρονισμένον περίπτερον 4 και τό, ήμιτελές ἀκόμη, περίπτερον 5, τὰ δποία συνέβαλαν κατὰ ένα μεγάλο μέρος εἰς τήν εὐπρεπή στέγασιν και ἐπίδειξιν τῶν προϊόντων τῆς Ἑργασίας και τοῦ τεχνικοῦ πολιτισμοῦ τῶν μετασχόντων κρατῶν η τοῦ ἀνωνύμου πλήθους τῶν ἐκθετῶν, πού μετέφεραν ἀπ^ρ τίς πιδ ἀπομακρυσμένες γωνίες τῆς γῆς δ, τι καλύτερο μπορούσαν.

Μία διεθνής “Εκθεσις ἐν τούτοις δὲν είναι δυγατὸν νὰ λειτουργήσῃ, οὔτε στοιχιαδῶς καν, ἀπλῶς μὲ ἀνεκτάς η και ἐπαρκεῖς ἀκόμη κτιριακάς ἔγκαταστάσεις και ἀγάλογον χωρον. Εκεῖ σκαρώνεται πάντοτε μία δλόκληρη πόλις. Καθ^ε δλον τὸ έτος δὲν ζῃ, δὲ οὐπάρχει. Τελεῖ εἰς νάρκην. Αλλ’ δταν οἱ ἐπίσημοι—τόσον ἀρεσκόμενοι εἰς αὐτὰ—κηρύξουν τήν ἔναρξιν τῆς λειτουργίας τῆς ένα φθινοπωρινὸ Σαββατόβραδο—δπως κι ἐφέτος τὸ ἀπόγευμα τῆς 3ης Σεπτεμβρίου—δλα πρέπει γὰ είναι ἔτοιμα διὰ νὰ λειτουργήσουν ωρολογιακῶς. Απὸ τὸν ίδιατερον φωτισμὸν και τήν 3δρευσιν, τὰ τηλέφωνα και τήν ἀστυνομίαν, τήν πυροσβεστικήν δημηρεσίαν και τὸ ταχυδρομεῖον, τὸ ἀποχετευτικὸν σύστημα, τὰς ἔγκαταστάσεις ψυχαγωγίας, τοὺς δρόμους, τήν καθαριότητα, τὰ πάρκα, τήν τάξιν, τήν εὐπρέπειαν, τήν διοίκησιν, δλα πρέπει νὰ είναι εἰς τήν θέσιν τῶν ἔτοιμα, ρυθμισμένα. Αλλοιως δὲν ἔχομεν “Εκθεσιν, ἀλλὰ μίαν παραδίλιαν, μίαν συμπτωματικήν συγκέντρωσιν ἐτεροκλίτων ἀνθρώπων, συμφερόντων και ἀρμοδιοτήτων, πού δταν ἀρχισουν νὰ περιπλέκωνται δὲν δρίσκει κανεὶς ἀκρη.

“Η “Εκθεσις τῆς Θεσσαλονίκης έχει κάμει προόδους και εἰς αὐτὸν τὸν το-

μέα. Αἱ περισσότεραι ὑπηρεσίαι της, ίδιως δσαι δὲν ἔξαρτωνται ἀπὸ τὴν διοίκησίν της, ἐλειτούργησαν ἵνανοποιητικῶς καὶ μᾶλλον καλύτερα ἀπὸ κάθε ἄλλην φοράν. Καὶ βεβαίως ἐστιώσεις αἰσθητικοῦ περιεχομένου εὑρίσκει κανεὶς εὐκόλως εἰς τὴν ἐφετεινὴν ἐμφάνισιν. Μερικαὶ κακότεχνοι διαρρυθμίσεις τοῦ ἀνοικτοῦ χώρου της ἔλειψαν, κάποια καλαίσθητος περιποίησις τῶν—περισσότερων ἐφέτος—πάρκων της ἔγινεν, οἱ περισσότεροι δρόμοι της ἐστράθηκαν μὲν ἀσφαλτον, μία δεπτικὴ ἀνεσίς, τέλος, εἶναι—συγκριτικῶς πάντοτε—αἰσθητὴ εἰς τὸν ἐπισκέπτην.

* * *

Ἄλλ' ὅλα αὐτὰ εἶναι τὰ ἔξωτερικὰ στοιχεῖα τῆς Ἐκθέσεως. Ἀπαραίτητα βεβαίως καὶ σημαντικά, ἀλλ' οὐδεμίαν ἔχοντα μόνα ἀξίαν. Αὐτὰ ὑπάρχουν διὰ γὰρ ἔξυπηρετοῦν, νὰ διευκολύνουν καὶ γὰρ προάγουν τὸν κύριον σκοπὸν τῆς Ἐκθέσεως, ποὺ δὲν εἶναι ἀλλος ἀπὸ αὐτὸν ποὺ λέγεις ή λέξις. Δηλαδὴ ή ἔκθεσις, ή ἐπέδειξις τῶν προϊόντων τοῦ μόχθου καὶ τοῦ πολιτισμοῦ τοῦ Ἑλληνος καὶ τοῦ ξένου, εἰς τοὺς ἔλληνας καὶ εἰς τοὺς ξένους. Φυσικὰ ή ἐπέδειξις εἶναι σκοπὸς ἀλλὰ δὲν εἶναι αὐτοσκοπός. Πίσω ἀπὸ αὐτὸν ὑπάρχει ἔνας ἀλλος θαυματουργὸς λόγος ποὺ σχεδὸν τὰ πάντα κινεῖ, ἐκίνει καὶ θὰ τὰ κινῇ καὶ στὸ μέλλον. Εἴγαι τὸ οἰκονομικὸν αἰτιον. Ἡ Ἐκθεσις δὲν γίνεται μόνον διὰ τὴν ἔκθεσιν ἀλλὰ διὰ τὸ ἐμπόριον. Ἔπιδεικνύεται εἰς αὐτὴν διὰ τὸ πιθανότης καὶ ἐπλίπεις νὰ εὕρῃ, μέσῳ αὐτῆς, τὸν ἀγοραστήν του. Βεβαίως ἔνει δὲν ἐκτίθεται ἐμπόρευμα εἰς σειράν, δπως εἰς μίαν ἀποθήκην, τὸ δποτὸν γὰρ διατίθεται ἐν τῷ ἀμφατικήν καὶ εἰς πάντα αἰτοῦντα. Ἔπιδεικνύονται κυρίως δείγματα. Καὶ ἐπὸ αὐτῷ κλείονται πράξεις ἐμπορικαὶ ποὺ δὲν ἀφοροῦν τὰ ἔδια—μολονότι τοῦτο δὲν ἀποκλείεται—ἀλλ' δμοιά των ποὺ θὰ παραδοθοῦν ἀργότερα, μετά τὴν Ἐκθεσιν, εἴτε στὸ περιθώριον αὐτῆς.

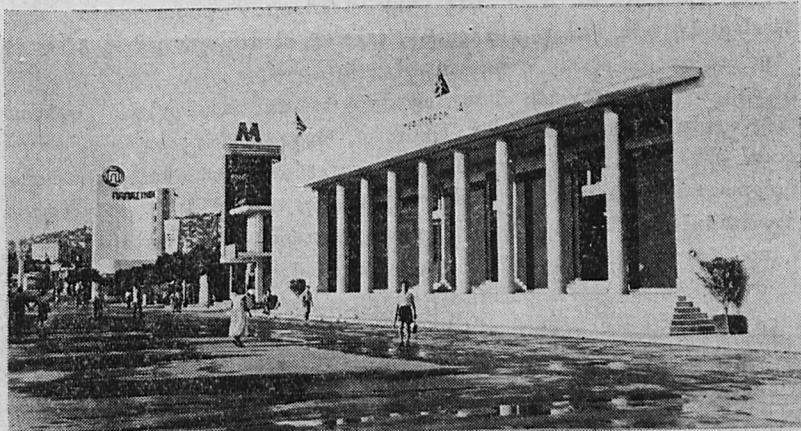
Φυσικὰ σ' αὐτὸν τὸν κανόνα—δπως σὲ κάθε κανόνα—ὑπάρχουν καὶ ἔξαιρεσις. Καὶ εἰς μίαν Ἐκθεσιν δειγμάτων εἶναι δυνατὸν νὰ λάθουν χώραν πωλήσεις ἔκθεμάτων καὶ μάλιστα περίπου ὑπὸ λιανικήν μορφήν. Ἄλλ' αὐτό, ως ἀνεφέρθη, εἶναι ἔξαιρεσις.

Ἄπο τῆς ἀπόψεως αὐτῆς η Ἐκθεσις τῆς Θεσσαλονίκης, καὶ μάλιστα ὡς ἐνεφανίσθη κατὰ τὴν ἐφετεινὴν 20ήν της περίοδον, εἶναι μία διεθνής ἐμπορικὴ ἔκθεσις δειγμάτων. Δὲν εἶναι ἐμποροπανήγυρις, οὔτε ἔλληνική, οὔτε διεθνής. Ἐχει βεβαίως καὶ αὐτὴ τὰς ἔξαιρέσεις της, ἀλλά, πρὸς τιμὴν τῶν διευθυνόντων, αὗται περιωρίσθησαν εἰς ὥρισμένα μόνον ἔκθεματα καὶ εἰς ὥρισμένους χώρους.

Ως πρὸς τὸ οὖσαστικόν της περιεχόμενον η Δ.Ε.Θ. ἐλαφράς μόνον προσδοους ἔχει πραγματοποιήσει ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν περιουσινὴν της ἐμφάνισιν. Τὸ μέγα χαρακτηριστικόν της εἶναι δτι, ἐπὶ τέλους, αἱ διαστάσεις της καὶ η δλη της φυσιογνωμία διεμορφώθησαν ἐντὸς τοῦ νομίμου καὶ φυσιολογικοῦ πλαισίου μιᾶς διεθνοῦς ἐμπορικῆς ἔκθεσεως δειγμάτων, χωρὶς αὐτὴν νὰ γίνεται γέφυρα πραγματοποιήσεως ἀλλων σκοπῶν ποὺ παρεμβρφωνται, μὲ τὴν διόγκωσιν ὥρισμένων μόνον πλευρῶν, τὴν δλην ἀρμονικὴν της ἐμφάνισιν. Τοῦτο καθίσταται προφανέστερον ἀν κάμη κανεὶς μίαν ἀναδρομὴν εἰς τὰς προηγουμένας μεταπολεμικὰς περισδούς.

Τὸ 1951 ητο βεβαίως ἀκόμη ἀδιαμόρφωτος καὶ εἶχε πολλὰς ἀτελείας. Ἄλλ' ητο ἔνα χαρούμενο καὶ ἐπιδιόφρορο ξεκίνημα ποὺ ἐθέρμαινε τὴν πίστιν καὶ τὴν αἰσιοδοξία γιὰ τὴν ἐπιτυχία της ὅχι μόνο στοὺς ἀρμοδίους ἀλλὰ καὶ στὰ

εύρυτερα στρώματα τοῦ ἐλληνικοῦ λαοῦ. Τὸ δεύτερον-ἔτος, τὸ 1952, παρουσίαζε μίαν ἔξιδησιν εἰς ἐκθέματα ἔξωτερικοῦ, τῶν ὅποιων ἡ κατ' ἄλλον νόμιμον τρόπον εἰσαγωγὴ ὑπέκειτο εἰς συναλλαγματικοὺς (ποσοτικοὺς) ἢ οἰκονομικοὺς (εἰσφορῶν κλπ.) περιορισμούς. Κατήγνησε δηλαδὴ ἐν πολλοῖς ἕνα παράθυρον καταστρατηγήσεως τῶν περὶ εἰσαγωγῶν περιορίστικῶν διατάξεων. Τὸ 1953 ἦτο, ὡς γνωστόν, τὸ ἔτος τῆς καθιερώσεως τῆς ἐλευθερίας τῶν εἰσαγωγῶν. Κάθε ἐμπόρευμα ποὺ δὲν ἦτο δυνατὸν γὰρ εἰσαχθῆ ἐλευθέρως μέχρι τότε, ἐπεδεικνύετο πληθωρικῶν πλέον εἰς τὴν Θεσσαλονίκην κατὰ τὰς τρεῖς ἑβδομάδας τῆς Ἔκθέσεως. Ὁ πρόσ-



Τὸ μεγάλο περίπτερον «Α». Εἰς τὸ βάθος ἀριστερὰ τὰ ἴδιωτικὰ περίπτερα τῶν καπνοβιομηχανιῶν Ματσάγγου, Παπαστράτου κλπ.

φατος δὲ ἀκόμη τότε διπλασιασμὸς τῆς εἰς δραχμὰς τιμῆς τοῦ ἔνου συναλλάγματος ἔστρεψε τὴν προσοχὴν τῶν ἐκθετῶν δχι εἰς βασικά, εἰς χρήσιμα καὶ οἰκονομικῶς ἀποδοτικά ἐκνέματα, ἀλλ' εἰς εἶδη ἀπευθυνόμενα πρὸς τὰς διαθετούσας τὰς ἀναγκαῖας διπλασίας δραχμὰς εὐπορωτέρας τάξεις. Ἡτο ἡ περίοδος αὐτὴ ἡ χρυσῆ ἐποχὴ τῶν ἐπιβατικῶν αὐτοκινήτων, τῶν ἡλεκτρικῶν συσκευῶν καὶ τῶν ἀλλων εἰδῶν πολυτελείας, εἰς δάρος, φέρεται, τῶν γεωργικῶν μηχανημάτων κ.λ.π. Πέρυσι, τέλος, δ πυρετὸς ἐκ τῆς ἐλευθερίας τῶν εἰσαγωγῶν εἰχε κοπάσει. Τὰ αὐτοκίνητα ὑπεχώρησαν, ἡ μᾶλλον περιωρίσθησαν ἐντὸς τῶν φυσιολογικῶν των πλαισίων, ὑπὲρ τῶν γεωργικῶν μηχανημάτων τὰ ὅποια ἐπῆραν καὶ πάλιν τὴν ἀρμόδιονταν, διὰ μίαν γεωργικὴν—ἥς ἡ Ἑλλὰς—χώραν, θέσιν. Τὸ ἴδιαίτερον χαρακτηριστικὸν τῆς περιόδου ἦτο ἡ μεγάλη ἀμιλλα ποὺ ἀνεπτύχθη μεταξὺ τῶν ἐπισήμως μετασχουσῶν δυτικῶν καὶ ἀνατολικῶν χωρῶν εἰς τὴν Ἔκθεσιν. Δύο κόσμοι μὲ διαφορετικὰ οἰκονομικὰ συστήματα, μὲ ἀντίθετον διάρθρωσιν παραγῆς καὶ τελείως διάφορον κινητρὸν οἰκονομικῆς προσδόου, συνηγγνωμένοτο εἰς εἰρηνικὴν ἐπίδειξιν τῶν ἐπιτυχιῶν τῆς παραγωγῆς προσπαθείας τῶν λαῶν των. Ἀπὸ τὴν μίαν πλευρὰν ἡ Μεγάλη Βρεταννία μὲ τὴν γυωστὴν παράδοσιν τεχνικοῦ πολιτισμοῦ, ἡ Δυτικὴ Γερμανία μὲ τὸν πληθωρικὸν δυναμισμόν, τὴν εἰδικότητα καὶ τεχνικὴν καὶ σειρὰ ἀλλων χωρῶν τοῦ δυτικοῦ κόσμου ποὺ ἔλαβαν ἐπισήμως ἡ ἀνεπισήμως μέρος. Ἀπὸ τὴν ἀλλην, δ ὅγκος τῆς Σοβιετικῆς Ἔνώσεως

μὲ τὴν διευθυνομένην οἰκονομίαν καὶ τοὺς προγραμματισμένους σκοπούς, δπου τὰ πάντα ὑποτάσσονται εἰς αὐτὸν τὸν ὀρισμένον καὶ συγκεκριμένον οἰκονομικὸν σκοπόν, χωρὶς καμμίαν πολυτέλειαν αἰσθητικοῦ ἢ ἀλλού περιεχομένου. Πλάτι τῆς ἡ "Ανατολικὴ Γερμανία καὶ ἡ Τσεχοσλοβακία, χῶραι μὲ εὐρωπαϊκήν κατ' ἔξοχὴν τεχνικήν παράδοσιν, ποὺ κάθε ἀλλού παρὰ ἔξηλειψε τὸ νέον καθεστώς.

"Η ἐφετεινὴ περίοδος τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως Θεσσαλονίκης δὲν ἔχει κανένα ἀπὸ τὰ προαναφερθέντα ἴδιαιτερα χαρακτηριστικὰ ἐκτάκτως διωγκωμένον. Τὰ πάντα ἔχουν ὑποταχθῆ συμμέτρως εἰς ἓνα γενικὸν καὶ κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἡττον ἀρμονικὸν πλάσιον. "Η ἐλευθερία τοῦ ἐμπορίου, ἐφαρμοζομένη διὰ τρίτον πλέον ἔτος —μέ τινας ἀποκλίσεις θεσαλίως—ἡ διεθνὴς ὑφεσις καὶ εἰρήνη, δλα αὐτὰ συνέβαλαν ὅτε ἡ "Ἐκθεσις νὰ ἀποκτήσῃ τὴν πρέπουσαν φυσιογνωμίαν τῆς. Αὐτὸς ἀλλωστε εἶναι ζήτημα ἀπλῶν ἀναλογιῶν, τελείως δὲ ἀσχετον μὲ τὸ ὄψος τῆς ἐπιτυχίας τῆς, τὸ δόποιον εἶναι ζήτημα συνολικοῦ μεγέθους.

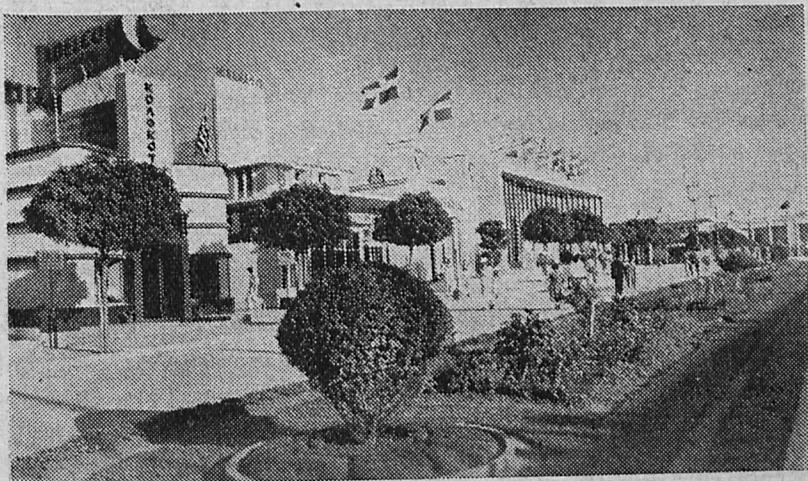
Αἱ ἀναλογίαι λοιπὸν τῶν διαφόρων πτυχῶν καὶ τομέων ποὺ συνέθεσαν τὴν εἰκόνα τῆς ἐφετεινῆς 20ῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως Θεσσαλονίκης ὑπῆρχαν κάπως ἵκανοποιητικαί. "Αλλὰ ποια ἡτο ἡ σύνθεσις προελεύσεως τῶν ἐπὶ μέρους στοιχείων ποὺ διεμόρφωσαν τὴν συνολικὴν φυσιογνωμίαν τῆς Δ.Ε.Θ.; "Ο μέσης παρατηρητικότητας ἐπιτεκνητῆς δὲν ἐδυσκολεύθη γὰ διαπιστώσῃ μίαν καταθλιπτικὴν μονομέρειαν, ποὺ ἤρχισεν ἀπὸ τὸ πρῶτον τῆς μεταπολεμικὸν ἔτος, τὸ 1951, καὶ συνεχίζεται μὲ ἀνεπαίσθητον μόνον βελτίωσιν μέχρι καὶ τῆς ἐφετεινῆς περιόδου. "Η Ἐκθεσίς μας, ἡ μοναδικὴ ἐλληνικὴ οἰκονομικὴ καὶ ἐμπορικὴ ἐκδήλωσις, εἶναι κατὰ τὸ 95 ο) σχεδὸν ἐκθεσις εἰσαγωγικοῦ ἐμπορίου. "Ἐπίδειξις δηλαδὴ ξένων προϊόντων, τὰ δόποια ἐπωφελοῦνται αὐτῆς τῆς μεγάλης καὶ, πανεθνικῆς ἀκτινοδολίας, διετίνας διὰ νὰ πρωθηθοῦν καὶ νὰ ἐπικρατήσουν εἰς τὴν ἐλληνικὴν ἀγοράν.

Βεσαλίως ἡ "Ελλὰς εἶναι περισσότερον εἰσαγωγικὴ καὶ διλιγώτερον ἐξαγωγικὴ χώρα. "Αλλ ἡ σύγκρισις αὐτῶν τῶν δύο μεγάλων σκελῶν τοῦ ἐξωτερικοῦ ἐμπορίου δὲν εἶναι τόσον συντριπτικὴ διὰ τὴν ἐγχωρίαν παραγωγήν μας, δσον παρουσιάζεται εἰς τῆς Ἐκθέσεως τὰς ἀναλογίας. Διότι, πράγματι, ἀπὸ τὰ στατιστικὰ στοιχεῖα κινήσεως τοῦ ἰσοζυγίου τῶν ἐξωτερικῶν πληρωμῶν τῆς χώρας προκύπτει διὰ τὸ σκέλος τῶν δαπανῶν δὲ εἰσαγωγάς ἐμπορευμάτων ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἐκυμάνθη κατὰ τὰ δύο τελευταῖα οἰκονομικὰ ἔτη (1953—54 καὶ 1954—55). πέριξ τῶν 300 ἑκατομμυρίων δολλαρίων, ἐνῶ τὸ ὄψος τῶν εἰσπράξεων ἀπὸ ἐξαγωγάς ὑπερέδη τὰ 160 ἑκατομμύρια δολλάρια. Καὶ σαν, ἐπομένως, ἡ ἐσωτερικὴ σύνθεσις τῆς οὐσιαστικῆς μορφῆς τῆς Ἐκθέσεως εἴχεν ὑποχρεωτικῶς τὰς ἀνωτέρω ἀναλογίας, θα ἐπρεπε τουλάχιστον νὰ εἶναι κατὰ ἔνα σημαντικόν, θεσαλίως, ποσοστόν, 40 ἔως 50 ο), ἐκθεσις εἰσαγωγικοῦ ἐμπορίου, κατὰ 20—30 ο) ἐκθεσις ἐξαγωγίμων ἐλληνικῶν προϊόντων καὶ κατὰ τὸ ὑπόλοιπον ἐκθεσις τῆς ὑπολοίπου—μὴ ἐξαγωγίμου—ἐλληνικῆς παραγωγῆς δλων τῶν κλάδων, δηλ. διοικητικῆς, γεωργικῆς, διοτεχνικῆς κ.λ.π.

"Ομως ἡ κατὰ τὰ ἀνωτέρω διάρθρωσις θὰ ἀπεικόνιζεν ἀπλῶς τὴν διφισταμένην διάρθρωσιν τῆς ἐλληνικῆς οἰκονομίας, χωρὶς ν' ἀποτυπώνῃ καὶ τοὺς σκοπούς τῆς—οἰσασθήποτε—οἰκονομικῆς πολιτικῆς. Θὰ ἡτο δηλαδὴ ἀπλὴ δητολογία καὶ οὐχὶ δεοντολογία. "Η ἐφετεινὴ, ἀλλὰ καὶ δλαι αἱ προηγούμεναι μεταπολεμικαὶ Ἐκθέσεις δὲν κατώρθωσαν δυστυχῶς νὰ προσεγγίσουν αὐτὴν τὴν ἀπλήν, φυσικὴν

καὶ ἀναγκαῖαν μορφήν, πολὺ δὲ περισσότερον δὲν ἐπέτυχον νὰ ἀποτυπώσουν τὰ ἔχην καὶ τὰς κατευθύνσεις τῆς οἰκονομικῆς πολιτικῆς, ητίς οὐλλισταὶ δύναται νὰ ἀσκήται καὶ διὰ τῆς ἐκθέσεως. Εἰς τὴν τελευταῖαν περίπτωσιν οἱ διοικοῦντες τὴν ἔκθεσιν —ἀλλὰ καὶ πᾶς ἄλλος ἀρμόδιος— ὠφειλον νὰ ἐνθαρρύνουν καὶ νὰ δργανώσουν μίαν ἀρτίαν ἐπίδειξιν τῆς ἑλληνικῆς παραγωγῆς ἐν τῷ πλαισίῳ τῆς καταβαλλομένης προσπαθείας διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἑλληνικῆς οἰκονομίας καθόλου. Ὁπότε δὲν ἦνο καθόλου δυσχερές νὰ εὑρεθῇ τὸ πλαίσιον καὶ αἱ εἰδικώτεραι ἀγαλογίαι τὰς δύοις θὰ ἐπρεπε νὰ παρουσιάσῃ ἡ Διεθνής "Ἐκθεσις τῆς Θεσσαλονίκης. Καὶ ίδού πῶς:

"Ιδρυτικοὶ λόγοι καὶ δργανικὰ διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς αίτια ἐπιβάλλουν εἰς



"Αποψις τῆς πρώτης ἐγκαρδίας λεωφόρου τῆς Ἐκθέσεως.

τὴν μόνην ἑλληνικὴν ἔκθεσιν τὸν διεθνῆ χαρακτῆρα τῆς. Αὐτὸν τὸ γεγονός ὑπαγορεύει τὴν ἀνάγκην δπως τὸ μεγαλύτερον μέρος τῆς διατίθεται διὰ τὴν ἐπίδειξιν ἐκθεμάτων ἐξωτερικοῦ ἐμπορίου, ἀφοῦ ή καλλιέργεια καὶ ή ἀνάπτυξις τῶν διεθνῶν τυναλαγῶν εἴναι ἔνας ἐν τῶν μεγαλυτέρων τῆς Δ.Ε.Θ. σκοπῶν. Ἰσως τὸ πόσοστὸν αὐτὸν θὰ πρέπη νὰ είναι τὸ 70 οὐ τῆς Ἐκθέσεως, ἵσως καὶ πλέον. "Αλλ" ἐντὸς αὐτοῦ τοῦ ποσοστοῦ πρέπει νὰ γίνῃ ή ἀναγκαῖα διάρθρωσις. "Ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ ή ἔκθεσις πρέπει νὰ μεταβάλλεται τίς μονοπωλιακὴν ἐπίδειξιν τῆς ξένης μόνον παραγωγῆς. Τότε εὑρίσκεται ἐκτὸς τῶν σκοπῶν μιᾶς ὑγιεῖς οἰκονομικῆς πολιτικῆς, ἐξυπηρετούσης τὰ ἔθνικὰ οἰκονομικὰ συμφέροντα. "Ακόμη, ποτὲ δὲν πρέπει νὰ λησμονῇ κανεὶς διὰ τὸ ἐμπόριον ἐνέχει συμφυές τὸ στοιχεῖον τῆς ἀμιλλῆς, τοῦ συναγωνισμοῦ. "Επιτυχὲς δὲ ἐμπόριον σημαίνει ἐκτόπισιν κάποιου ἄλλου συγαγωνιστοῦ.

"Οταν λοιπὸν ἀπὸ τὴν μοναδικὴν ἑλληνικὴν ἐμπορικὴν ἔκθεσιν προβάλλονται τὰς ἔκατοντάδας χιλιάδας τῶν ἑλλήνων ἐπισκεπτῶν μετὰ τόσης φορτικότητος τὰ ἐμπορεύματα τῆς ξένης παραγωγῆς, φυσικὸν είναι νὰ ἐπιτυγχάνεται ή διάδοσις καὶ ἐπικράτησις τῶν εἰς τὴν ἑλληνικὴν ἀγορὰν καὶ δ ἐθισμὸς τῆς καταναλώσεως

εἰς αὐτὰ κατ' ἀρχήν. Ἀλλ' οὐλα αὐτὰ ἀποδιάγουν πρῶτον καὶ κυρίως εἰς βάρος τῆς ἐλληνικῆς παραγωγῆς.

Δὲν ὑποστηρίζεται δεῖται ἕντεῦθεν ἡ ἀδάνιμος ἀποψίς διτι μόνη ἡ ἐλληνικὴ παραγωγὴ δύναται, ὑποκαθιστᾶσα τὰ ἐμπορεύματα ἔξωτερικοῦ, νὰ καλύψῃ ἐξ ὀλοκλήρου τὰς ἐγχωρίους ἀνάγκας. (Αὐτὸ θὰ ἐσήμαινε αὐτάρκειαν τῆς ἐλληνικῆς οἰκονομίας, η ὁποία διυστυχώς δὲν ὑπάρχει). Οὔτε διτι ἡ "Ἐκθεσις, αὐτὴ καθ' ἐστιτήν, εἶναι ἐπιβλαβής, εἰς τελευταίαν ἀνάλυσιν, διὰ τὴν ἐλληνικὴν οἰκονομίαν. Οὔτε ἀκόμη διτι πρέπει ἀπὸ ἐλληνικῆς πλευρᾶς νὰ ἀποθαρρυθῇ ἡ θετικῶς νὰ ἐμποδίσθῃ ἡ εἰς εδρεῖαν κλίμακα ἔνη συμμετοχὴ εἰς τὴν Δ.Ε.Θ. Ἀντιθέτως μάλιστα. Παράγων τῆς ἐπιτυχίας τῆς Ἐκθέσεως μέγας εἶναι ἡ κατὰ τὸ δυνατὸν μεγαλυτέρα εἰς ἔκτασιν, ἀξίαν, χρησιμότητα, τελείωτητα καὶ πρωτοτυπίαν ἐπίδειξις ἐκθεμάτων τῆς ἔνης παραγωγῆς. Ἀλλὰ τὸ μέγεθος τῆς συμμετοχῆς τῶν ἔνων πρέπει νὰ προσδιορίζῃ καὶ τὴν ἔκτασιν τῆς ἀντιπροσωπεύσεως τῆς ἐλληνικῆς παραγωγῆς εἰς αὐτήν τὴν ἐπίδειξιν. Απ' αὐτὸ τὸ παραγωγικὸν προσκλητήριον, ἐνεργούμενον ὑπὸ ἐλλήνων καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα, εἶναι πράγματι κρίμα νὰ μὴ διδῃ τὸ παρών, κατὰ τὴν δύναμιν της, καὶ ἡ ἐλληνικὴ οἰκονομία, ἢ νῷ ἀκούεται ἀσθενῶς.

* * *

Αὐτὴ λοιπὸν εἶναι μία ἀπὸ τὰς βασικὰς ἀτελείας ποὺ ἔγεφάνισε καὶ ἐφέτος ἡ Δ.Ε.Θ., μολονότι, ὡς καὶ ἐν ἀρχῇ ἀνεφέρθη, ἡτο καλυτέρα πάσης προηγουμένης. Καὶ τὸ καθήκον τῶν ἀρμοδίων διαγράφεται πλέον σαφές : Χωρὶς οὐδὲ ἐπὶ στιγμὴν νὰ παραμεληθῇ ἡ ν' ἀνακοπή ἡ προσπάθεια τῆς διευρύνσεως τῶν διεθνῶν πλαισίων τῆς Ἐκθέσεως, διὰ τῆς δοσον τὸ δυνατὸν μεγαλυτέρας ἀντιπροσωπεύσεως τῆς ἔνης παραγωγῆς εἰς αὐτήν, πρέπει, σύντονα καὶ μεθοδικά, νὰ δργανωθῇ ἀναλόγως καὶ ἡ ἐπίδειξις τῆς ἐλληνικῆς ἔργασίας καὶ τέχνης, νὰ ἐμφανισθεῖν μὲ κάποιαν ἐπιμέλειαν καὶ ἀξιώσεις καὶ τὰ προϊόντα τῆς ἐλληνικῆς παραγωγῆς.

'Απὸ τοῦ σημείου αὐτοῦ καὶ ἔντεῦθεν τὰ πράγματα δὲν εἶναι ἀπλά. Οἱ ἀξιόλογοι κλάδοι τῆς ἐλληνικῆς παραγωγῆς εἶναι γνωστοί : Βιομηχανία, γεωργία, διοτεχνία, τέχνη. Καὶ αἱ καταναλωτικαὶ των διέξοδοι δύο : Ἡ ἔξαγωγὴ καὶ ἡ ἐσωτερικὴ ἀγορά. Μέσα εἰς τὸ πλαίσιον τοῦτο εἶναι εὐχερές εἰς οἰονδήποτε, πολὺ δὲ περισσότερον εἰς τοὺς ἀρμοδίους, νὰ δργανώσουν τὸν τομέα τῆς ἐλληνικῆς ἐπιδείξεως, οὐχὶ συμπτωματικῶς καὶ τυχαίως ἀλλὰ μὲ δάσιν τὰς ἐλληνικὰς δυνατότητας καὶ τὰς κατευθύνσεις τῆς οἰκονομικῆς πολιτικῆς.

Εἶναι, σχετικῶς, τοῖς πᾶσι γνωστὸν διτι ὥρισμένοι κλάδοι τῆς ἐλληνικῆς βιομηχανίας, ὡς π.χ. ἡ κλωστοϋφαντουργία, εἶγαι ἀρκούντιας πρωδευμένοι, καὶ ἀπὸ πλευρᾶς ποιότητος, καὶ ἀπὸ ἀπόφεως κόστους, δηλ. τιμῶν. Ἐνδ δὲ τὰ πριόντα αὐτὰ εὑρίσκουν πολλοὺς καὶ προθύμους ἀγοραστὰς εἰς τὴν διεθνῆ ἀγοράν, ἔνα μεγάλο μέρος τῆς ἐλληνικῆς καταναλώσεως ἔξακολουθεῖ νὰ προτιμᾷ — καὶ μεταξύ τοῦ — τὰ διμοειδῆ προϊόντα τοῦ ἔξωτερικοῦ. Αὐτὸ διὰ μίαν χώραν μὲ ἐπαρκῆ συναλλαγματικὰ ἀποθέματα καὶ μὲ λειυμένον τὸ πρόβλημα τῆς ἀπασχολήσεως δὲν θὰ είχεν ίδιαιτέραν τινὰ σημασίαν. Ἀλλὰ διὰ τὴν Ἑλλάδα, μὲ τὸ χρόνιον πρόβλημα τῆς ἐλλειμματικότητος τοῦ ἴσοζυγίου τῶν ἔξωτερικῶν πληρωμῶν καὶ τὴν μόνιμον κρίσιν τῆς ὑποαπασχολήσεως καὶ ἀνεργίας, εἶναι θέμα ποὺ δὲν πρέπει νὰ διαφεύγῃ — καὶ δὲν διαφεύγει πράγματι — τὴν προσοχὴν τῶν φορέων τῆς οἰκονο-

μικής πολιτικής. Κατ' ἐπέκτασίν, ἐπομένως, δὲν πρέπει νὰ διαφέύγῃ τὴν προσοχὴν καὶ τῶν δργανωτῶν τῆς Ἐκθέσεως, οἱ ὅποιοι, μέσψ αὐτῆς, πρέπει γὰ πειθουν τὸν Ἐλληνα ἐπισκέπτην διὰ εἰναι ἀναγκαῖον διὰ τὴν ἔθνικὴν οἰκονομίαν καὶ ἀξήμιον, ἀν μὴ ἐπωφελές, δι' αὐτὸν νὰ προτιμᾶ — μεταξὺ ἵσων τουλάχιστον — τὰ ὄμοιοιδή ἔλληνικά προϊόντα. Τοῦτο πρέπει ν' ἀπορροφᾷ τὸ ἔνα σκέλος τῆς προσοχῆς των.

Τὸ ἀλλο θέμα εἰναι ἡ προσολὴ τῶν ἔξαγωγῶν ἔλληνικῶν προϊόντων. Οἱ αὐτοὶ λόγοι ποὺ ἀνεφέρθησαν ἀνωτέρω, ἡ ἔλλειμματικότης δηλαδὴ τοῦ ?σοῦγίου πληγωμῶν καὶ ἡ ἀνάγκη ἀπασχελήσεως τοῦ πλεονάζοντος ἐργατικοῦ δυναμικοῦ,



Τὸ νέον συγχρονισμένον περίπτερον 4

ὑπαγορεύουν καὶ τὴν ἀνάγκην ἀναπτύξεως τῶν ἔλληνικῶν ἔξαγωγῶν. Ἡ Διεθνὴς Ἐκθεσις Θεσσαλονίκης εἰναι μία — μεταξὺ τῶν πολλῶν θεσμῶν — εὐκαιρία διὰ τὴν ὁδαφήμισιν καὶ προσολὴγ τῶν ἔξαγωγῶν ἔλληνικῶν προϊόντων. Οἱ ξένοι ἐπισκέπται τῆς Ἐκθέσεως δὲν εἰναι ἵσως πολλοί, ἀλλ' αὐτοὶ οἱ διάγοι ποὺ ἔρχονται καὶ οἱ ξένοι ἐκθέται πρέπει γὰ φεύγουν μὲ μίαν καλὴν διὰ τὰ ἔλληνικὰ προϊόντα ἐγτύπωσιν, τὴν δοπιανήμπορει γὰ μεταδώσουν καὶ εἰς τὸν τόπον των δταν θὰ ἐπιστρέψουν. Ἀλλωστε ἡ προώθησις τῆς ἔξαγωγῆς ἐνδὲ ἡ περισσοτέρων προϊόντων δὲν εἰναι ζήτημα συναγωνιστικότητος τῆς τιμῆς των μόνον. Εἰναι θέμα προσελκύσεως ἀγροτικῶν (χονδρικῶν) κατ' ἀρχήν, καὶ περαιτέρω πρόβλημα ἐπιβολῆς των εἰς τὴν κατανάλωσιν. Χαρακτηριστικῶτερον δὲ παράδειγμα αὗτοῦ τοῦ τελευταίου εἰδικωτέρου προσβλήματος εἰναι ἡ ἀγγώδης προσπάθεια ποὺ κατεβλήθη εἰς τὴν Δυτικὴν Γερμανίαν διὰ τὸν ἐπανεθισμὸν τῆς κατανάλωσεως εἰς τὰ ἔλληνικὰ καπνά, μετὰ τὴν ἐπί μακρὸν χρησιμοποίησιν ἀμερικανικῶν, τύπου «Βιρτζίνια».

Εἰς τὴν Ἐκθεσιν τῆς Θεσσαλονίκης κάθε ξένος ποὺ θὰ περάσῃ εἰναι χρήσιμος δέκτης καλῶν ἐγτυπώσεων διὰ τὰ ἔλληνικά ἔξαγωγιμα, εἰτε ὡς ἐνδιαφερόμε-

νος ἀγοραστής (εἰσαγωγεύεις εἰς τὴν χώραν του) είτε ως ἀπλοῦς καταναλωτής που ἔγδειχομένως θὰ μεταδώῃ τὴν καλήν του ἐντύπωσιν καὶ εἰς τρίτους. Αὐτὸν λοιπὸν τὸν ἐπισκέπτην τὸν ἀφήναμε περίπου ἀνεκμετάλλευτον. Πρῶτον διότι, ως ἀνεφέρθη, δὲν γίνεται καμμία σοδαρά ἐπίδειξις τῆς Ἑλληνικῆς παραγωγῆς ἐκεῖ. Καὶ δεύτερον, διότι δὲν γίνεται σχεδὸν καμμία προβολὴ τῶν ἔξαγωγίμων προϊόντων μας εἰδικῶς.

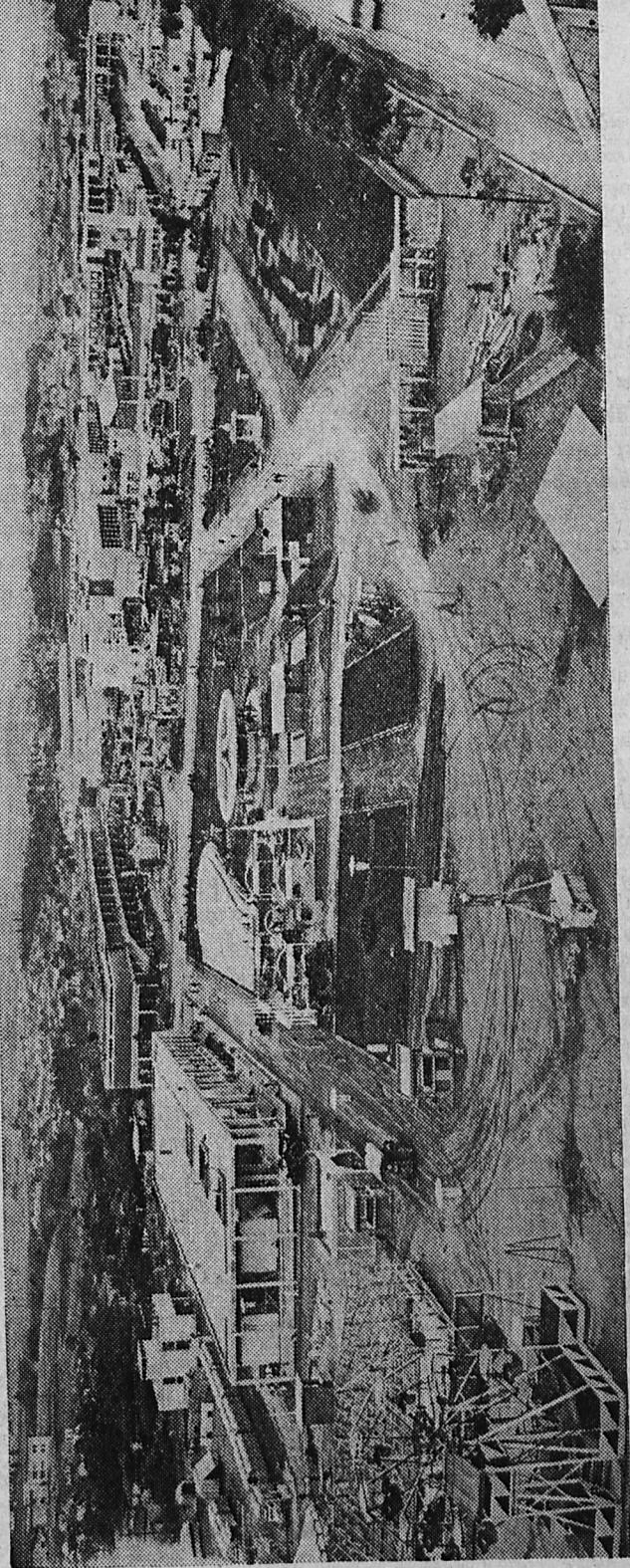
Διὰ νὰ εἶναι τις δίκαιοις δὲν πρέπει νὸ ἀντιπαρέλθη τὸ γεγονός διτι ὥρισμένα γεωργικὰ προϊόντα εθνικῆς σημασίας, ως ὁ καπνός, ή σταφίς, ο δάμβας, καὶ τὸ ἔλαιον ἀκόμη, τυγχάνουν μιᾶς ἀξιολόγου ἐμφανίσεως εἰς τὸ ἴσογειον τοῦ μεγάλου περιπτέρου τῆς Ἐθνικῆς Γεωργικῆς Παραγωγῆς, χάρις εἰς τὰς ἀξιεπαίνους φροντίδας τῶν ἀντιστοίχων Ὀργανισμῶν Καπνοῦ (Α.Ο.Ε.Κ.), Σταφιδικοῦ (Α.Σ.Ο.), Βάρμανος ἀλπ., καθὼς καὶ τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας. Ἄλλὰ τὸ πρόσδηλημα δὲν ἔχει τελεῖται ἐκεῖ. Τὰ προϊόντα αὐτὰ—πράγματι εθνικά—καὶ γνωστὰ εἶναι διεθνῶς καὶ εἰς τὸ ἀγώτατον σημεῖον τῆς ἔξαγωγιμότητός των ἔφθασαν ηδη, εἰς τρόπον ὃστε ἡ περαιτέρω ἀνάπτυξις νὰ μὴ ἔξαρταται πλέον ἀπὸ τὴν καλήν διαφήμισιν ἢ τοὺς λοιποὺς δρους προσφορᾶς, ἀλλ᾽ ἀπὸ τὸν δγκον τῆς ἔκάστοτε διαθεσίμου παραγωγῆς. Ἡ προσολή των συνεπῶν δὲν ἀποτελεῖ λύσιν τοῦ τιθεμένου ζητήματος, τὸ δποῖον συνίσταται εἰς τὴν ἐπίδειξιν κυρίως νέων προϊόντων, ἀγνώστων εἰς τὸν ξένον ἔνδιαφερόμενον ἐπισκέπτην, καὶ εἰς τὴν ὑπογράμμισιν τῶν εὑρυτέρων παραγωγικῶν καὶ ἔξαγωγικῶν δυνατοτήτων τῆς Ἑλληνικῆς οἰκονομίας.

* *

Εἰς ἀδράς γραμμὰς αὐτὰ εἶγα: τὰ δύο θεμελιώδη προσδήματα ποὺ ἔχει νὰ λύσῃ προσεχῶς ἢ Διεθνής Ἐκθεσις τῆς Θεσσαλονίκης, δὲν δὲν πρόκειται νὰ συνεχίσῃ τὸν δρόμον τῆς συμπτωματικῶς καὶ χωρίς πρόγραμμα καὶ κατεύθυνσιν: "Ἡ ἀμβλυγυρὸς αὐτῆς τῆς καταθλιπτικῆς μονομερείας τῆς ὑπὲρ τῶν ἔνων ἔκθεμάτων καὶ ἡ ἐπίδειξις τῶν προϊόντων τῆς Ἑλληνικῆς ἐργασίας καὶ τεχνικῆς ἀφ' ἐνός, καὶ ἡ προσολή τῶν ἔξαγωγικῶν δυνατοτήτων μας ἡφ' ἑτέρου. Τὰ θέματα οὕτε μεγάλα οὔτε δυσεπίλυτα εἶναι.

Τῆς Ἑλληνικῆς παραγωγῆς ἡ ἐπίδειξις μίαν συμπλήρωσιν μόνον χρειάζεται. Τόσον ἀναγκαῖαν δμως διτε, ἡφ' δσον δὲν γίνεται, νὰ μὴ μπορεῖ κανεὶς νὰ δηλώσῃ περὶ Ἑλληνικῆς ἔκθεσεως. Ἡ συμπλήρωσις αὐτὴ ἀφορᾷ τὴν Ἑλληνικὴν διομηχανίαν. Ὁ σπουδαιότατος αὐτὸς κλήδος, εἰς τὸν δποῖον στηρίζονται ἐν πολλοῖς νὰ προγράμματα καὶ αἱ ἐλπίδες τῆς βιωσιμότητος τῆς Ἑλληνικῆς οἰκονομίας—ἀφοῦ τὰ δρια τῆς γεωργικῆς ἀναπτύξεως εἶναι ως ἐκ τῆς φύσεως τοῦ ακλάδου περιωρισμένα—ἀπούσιαζει σχεδὸν ἀπὸ τὴν Ἐκθεσιν. Ὑπάρχουν βεβαίως ὠρισμένα ἀξιόλογα ἀνεξάρτητα ἰδιωτικὰ περίπτερα διλγαρθίμων Ἑλληνικῶν διομηχανιῶν, ἀλλ' αὐτὰ πόρρω ἀπέχουν ἀπὸ τοῦ νὰ δύνανται νὰ δώσουν μίαν, ἔστω συνοπτικῶς, πλήρη εἰκόνα τῆς προόδου τῆς διομηχανίας μας παραγωγῆς, ἵνανὴν νὰ πείσῃ τὸν ἐπισκέπτην διὰ τὴν ἀναγκαῖαν στροφήν του πρὸς τὰ Ἑλληνικὰ προϊόντα.

Αὐτὴν τὴν συνολικὴν εἰκόνα δύναται νὰ τὴν δώσῃ μόνον ἡ ὀργάνωσις ἐνδέ μεγάλου ἰδιαιτέρου περιπτέρου τῆς Ἑλληνικῆς διομηχανίας, διηρημένου εἰς ακλάδους καὶ τμῆματα εἰς τὰ δποῖα νὸ ἀντιπροσωπεύωνται, εἰ δυγατόν, δλαι αἱ ἀξιόλογοι ἐπιχειρήσεις, ἡ τουλάχιστον αἱ σπουδαιότεραι κατὰ τὴν κρίσιν μιᾶς ἀδιαβλήτου



Πανοραμική άποψη του γύρου και των έγκαταστάσεων της Ελθέσεως

ἐπιτροπῆς. Εἰς αὐτὸν τὸ μεγάλο περίπτερον γὰ μπορῇ δ ἐπισκέπτης νὰ λάβῃ μίαν
ἰδέαν διὰ τὸν αὐλάδον π. χ. τῆς κλωτοῦφαντουργίας καὶ τὰ τμήματά του, (δηλ.
τὴν ἑριούφαντουργίαν, τὴν βαμβακούφαντουργίαν, τὴν νηματουργίαν, τὴν ἑριουρ-
γίαν, τὴν βιομηχανίαν κλωστῶν, καλτοῶν, πλεκτῶν αὐλ.). Ἡ τῆς σιδηροβιομη-
χανίας, Ἡ τῆς βυρσοδεψίας, τῆς χημικῆς βιομηχανίας, τῆς βιομηχανίας τροφι-
μῶν αὐλ.

Θ' ἀντείπη κανεὶς διὰ εἰς μίαν χώραν ἐλευθέρας οἰκονομίας, ὡς ἡ Ἑλλάς,
εἶναι δυσχερὲς νὰ συγκεντρωθοῦν δλαι αὐταὶ αἱ ἀνεξάρτητοι ἐπιχειρήσεις καὶ νὰ
ὑπαχθοῦν εἰς ἔνα προγραμματισμένον καὶ ἔνιαῖν πλαίσιον ἐπιδείξεως. Ὁ ἴσχυρι-
σμὸς πράγματι δὲν εἶναι ἐξ ὀλοκλήρου ἀδόξιμος, ἀλλ ὁ σκοπὸς ποὺ θὰ ἐπιδιώξῃ
διὰ τῆς ἐνεργείας της ἡ "Εκθεσις θ' ἀποθῆ, ἐν τελευταῖᾳ ἀναλύσει, καὶ εἰς δρε-
λος αὐτῶν τῶν ἐπιχειρήσεων. Εἶναι λοιπὸν δυνατόν νὰ μὴ ἀντιληφθοῦν αὐτὸν τὸ
ἀπλοῦν γεγονός οἱ Ἑλληνες βιομηχανοὶ καὶ ν ἀρνηθοῦν τὴν συμμετοχήν των;
Ἡ ἀρνητικὴ ἀπάντησις εἶναι ἀπίθανος. Ὡς πρὸς τὸ ἄν θὰ τοὺς ἴκανονοποεῖ ἡ
περιωρισμένη πράγματι διαφήμισίς των μέσῳ αὐτοῦ τοῦ μεγάλου περιπτέρου,
νόπριχει ἡ λύσις τῆς προσθέτου ὀργανώσεως ἰδιωτικῶν περιπτέρων εἰς τὸν λοιπὸν
χῶρον τῆς Δ.Ε.Θ. δπου εἰς βουλόμενοι, δαπάναις των, δύνανται νὰ κάμουν καὶ τὴν
μεγαλυτέραν ἐπίδειξιν, ἐὰν τὴν ἐπιθυμοῦν. Εἶναι πάντως παρήγορον διὰ τὴν ἀνάγ-
κην τῆς ἔνιαίας καὶ ὡργανωμένης ἐμφανίσεως τῆς Ἑλληνικῆς βιομηχανίας φαίνε-
ται διὰ ἀντελήφθησαν ἐπὶ τέλους καὶ οἱ ἀρμόδιοι, ἢν κρίνῃ κανεὶς ἀπὸ τὴν διὰ
προσφάτου ἀποφάσεως τῶν ὅπουργῶν Βιομηχανίας καὶ Ἐμπορίου σύστασιν ἐπι-
τροπῆς πρὸς μελέτην τοῦ θέματος.

Ἡ αὐτὴ λύσις προσήκει καὶ εἰς τὸ πρόβλημα τῆς προδολῆς τῶν ἐξαγωγ-
μῶν Ἑλληνικῶν προϊόντων. Ἡ δημιουργία ἔνδει ἀνεξαρτήτου περιπτέρου ἀφιερωμέ-
νουν εἰς τὴν ἐπίδειξιν ἑκείνων τῶν παράγωγικῶν δυνατοτήτων μας ἡ προϊόντων ποὺ
θὰ ἐγδιέφεραν τὸν ἔνον ἐπισκέπτην τῆς Δ.Ε.Θ. εἶναι ἀναγκαῖα. Τὰ τῆς ὀργανώ-
σεώς του εἶναι θέματα τεχνικὰ ποὺ θὰ τὰ ἀντιμετωπίσουν εὐχερῶς οἱ ἀρμόδιοι.
Ἐντεῦθεν ρίπτεται ἡ ιδέα καὶ μόνον.

* * *

Μία διεθνής ἔκθεσις, ὡς εἶναι καὶ ἡ τῆς Θεσσαλονίκης, δὲν εἶναι μία ὑπόθεσις
ἀπλὴ καὶ ἡ ἀνατομία τῆς δὲν ἐξαντλεῖται μὲ τὴν ὑπογράμμισιν τῶν δσων ἐνδει-
κτικῶν ἀνεφέρθησαν. Εἶχεν ἡ ἐφετεινὴ 20ή της ἐμφάνισις καὶ ἀλλας ἀτελείας καὶ
ἐλλείψεις πολλάς, ἡ ἀπαριθμησις τῶν δποίων, λεπτομερῶς, δὲν εἶναι ἀσφαλῶς τοῦ
παρόντος. Ἔν τούτοις εἶναι ἀναγκαῖον γὰ σημειωθῆ διὰ ἀπὸ τοὺς ἀρμόδιους
ἔλειψε κάποια κοσμοπολιτικὴ πεῖρα, ἡ δποία, ἀν ὑπῆρχε, ἀσφαλῶς θὰ ἐπιφολάμ-
βανε πολλά. Δὲν θὰ ἡτο κοινὸς τόπος νὰ ἐπαναληφθῇ καὶ ἐντεῦθεν διὰ τῆς Ἑκθεσις
αὐτὴ δὲν ἀνήκει εἰς τὴν Θεσσαλονίκην μονάχα. Τὴν ἔδραν τῆς ἔχει ἑκεῖ, ἀλλ ἀνήκει εἰς τὸ "Ἐθνος ὀλόκληρον, καὶ ὁ δρῖζων ἔκτενεται καὶ πέραν τῶν συγνόρων
τῆς χώρας. Μὲ αὐτὴν τὴν ἀπλὴν διαπίστωσιν δόηγὸν θὰ δροῦν οἱ ἀρμόδιοι τὸ
πρακτέον. Καὶ δοὺ εἴς αὐτῶν εὐρίσκονται εἰς τὴν Θεσσαλονίκην καλὸν εἶναι νὰ
μὴ προσβλέπουν εἰς πάντα μὴ γηγενὴ ὡς πρὸς ὅποπτον καὶ ἔχθρον. Οἱ ἀλλοι ποὺ
εὐρίσκονται εἰς τὸ κέντρον δφείλουν γὰ παράσχουν ἀφειδῶς καὶ χωρίς καμμίαν
νστεροβουλίαν πᾶσαν δυνατήν βοήθειαν. Δὲν εἶναι παντάπασι νοητὸν οἱ μὲν τῆς

Θεσσαλονίκης νά έρμηνεύουν τό διεγιαφέρον των άλλων, η καὶ τὴν κριτικήν των ακόμη, ώς πρόθεσιν διεισδεύσεως εἰς τὰ τῆς διοικήσεως τῆς Ἐκθέσεως, οἱ δὲ τοῦ Κέντρου νά ἐγκαταλείπουν ἔνα ἐθνικής σημασίας δργανισμόν, μὲν κεφαλαιώδους οἰκονομικής σημασίας ἐπιδιώξεις, εἰς τὴν τύχην του, διὰ μόνον τὸν λόγον διὰ τοῦτο σκεταὶ μακράν τῆς πρωτευόσης.

Ἐλαῖα βεβαίως ἀληθὲς διὰ η διοικητική ἐποπτεία τῆς Δ.Ε.Θ. διηλθεν ὡρισμένας περιπτετεῖας. Ἡτο κατ' ἀρχὴν δργανισμός ἀνεξάρτητος. Καὶ δταν ἔξεινησ πάλιν τὸ 1951 ὑπῆρχη εἰς τὴν ἐποπτείαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ὀργανισμοῦ Τουρισμοῦ, κεφάλαια τοῦ ὄποιου ἔχρησιμοποίησεν ἀλλωτε διὰ τὴν ἀνασυγρότησιν του. Δι' αὐτὴν τὴν ἔξαρτητην ἡκούσθησαν μύδροι. Καὶ μετ' ὀλίγον, τὸ 1952, ὑπῆρχη εἰς τὸν ἔλεγχον τοῦ ὑπουργείου Βορείου Ἑλλάδος. Πόσον ἀστοχος καὶ στενόναρδος καὶ τοπικιτική ὑπῆρξεν αὐτὴν ἡ ἀπόφασις δὲν ἦργησε νὰ φανῇ. Τώρα ὑπάγεται καὶ εἰς τὸ ὑπουργείον Ἐμπορίου καὶ εἰς τὸ Ὕπουργείον Βορείου Ἑλλάδος.

Ἄλλα διατί δὴ αὐτὴν ἡ σύγχυσις; Τὸ θέμα εἶναι ἀπλοῦν καὶ η λύσις του ἀπορρέει ἀπὸ αὐτὸν τοῦτον τὸν σκοπὸν ποὺ ἐπιδιώκει η Ἐκθεσις. Καὶ ὁ σκοπὸς αὐτὸς εἶγαι κατ' ἀρχὴν η ἀνάπτυξις τοῦ διεθνοῦς ἐμπορίου καὶ τοῦ ἐλληνικοῦ κατὰ δεύτερον λόγον. Ποίος λοιπὸν ἀλλος ἀπὸ τὸ ὑπουργείον Ἐμπορίου εἶναι δυνατὸν νὰ ἐποπτεύῃ ἀποτελεσματικῶτερον καὶ νὰ ἐνισχύῃ θετικῶτερον τὴν ἐπιδιώξιν αὐτοῦ τοῦ σκοποῦ;

Τούρχουν βεβαίως καὶ ἀλλοι σκοποί καὶ ἀλλοι παράγοντες ποὺ προσδιορίζουν καὶ ἔξαρτούν ἐν πολλοῖς τὴν ἐπιτυχίαν τῆς Ἐκθέσεως. Η δμαλὴ διοικητική της λειτουργία, διὰ τὴν ὄποιαν τόσον ὑπερβάλλοντα ζῆλον ἐπέδειξεν εἰς τὸ παρελθόν τὸ ὑπουργείον Βορείου Ἑλλάδος, η οἰκονομική εὑρυθμία της καὶ αὐτάρκεια ὡς δργανισμό, ποὺ ἀσφαλῶς ἀνήκει εἰς τὸν ἔλεγχον τοῦ ὑπουργείου Οἰκονομικῶν, η ὕθησις ποὺ εἶναι δυνατὸν νὰ δοθῇ εἰς τὴν τουριστικὴν κίνησιν καὶ τὴν προσέλκυσιν ξένων περιηγητῶν, ἐπίσης ἐνδιαφέρουν τὸν Ὀργανισμὸν Τουρισμοῦ, καὶ ἀλλα παρόμοια εἶναι ἐπίσης προβλήματα ποὺ χρήζουν ιδιαιτέρας μερίμνης καὶ παρακολουθήσεως. 'Αλλ' αὐτοὶ εἶναι οἱ ἐπὶ μέρους σκοποί, εἶναι δοηθητικαὶ ἐκδηλώσεις ποὺ ἐνισχύουν, προπαρασκευάζουν, διευκολύνουν, ἔξαρτούν ἔστω ἀλλὰ δὲν ὑποκαθιστοῦν τὸν κύριον σκοπὸν τῆς Ἐκθέσεως, δ ὄποιος ώς ἀνεφέρθη εἶναι ἐμπορικὸς κατ' ἀρχὴν. Οὐδεὶς πρέπει νὰ λησμονῇ αὐτὴν τὴν θεμελιώδη διάκρισιν.

Απαξ δὲ ἀνεφέρθησαν αὐτοὶ οἱ διοικητικοὶ σκοποί, καλὸν εἶναι νὰ διογραμμισθῇ διὰ τὸ διεγιαφέρον καὶ η ἐνισχυσις τῶν ἀρμοδίων τοῦ κέντρου εἰς αὐτὸν κυρίως πρέπει νὰ ἀποβλέψῃ: εἰς τὴν ἐξασφάλισιν δηλαδὴ δλων ἐκείνων τῶν προϋποθέσεων καὶ τῶν συνθηκῶν ποὺ θὰ καθιστοῦν εὐκολωτέραν καὶ πληρεστέραν τὴν ἐπιτυχίαν αὐτοῦ τοῦ κεντρικοῦ ἐμπορικοῦ καὶ οἰκονομικοῦ σκοποῦ. 'Ολα τὰ διαθέσιμα μέσα καὶ δλη η πεῖται των πρέπει νὰ προσφερθῇ χωρὶς διπολογισμὸν η προϋπόθεσιν νομικήν. Ο ἐθνικὸς χαρακτὴρ τῆς Ἐκθέσεως αὐτὸν ἐπιδιάλλει. Εἰς τὸ πλαίσιον τῆς βοηθείας αὐτῆς πρέπει νὰ τοποθετηθοῦν καὶ οἱ συνδυασμοὶ ἐκδηλώσεων τουριστικοῦ περιεχομένου, ποὺ θαυμάσια εἶναι δυνατὸν νὰ δργανώσουν δ Ἑλληνικὸς Ὀργανισμὸς Τουρισμοῦ, η Περιηγητικὴ Λέσχη, η τὸ ὑπουργείον Προσδρείας τῆς Κυβερνήσεως, τὸ ὄποιον νομίζομεν διὰ μερικὰ ἀπὸ τὰ ἐπιτυχημένα