

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

ΥΠΟ ΤΟΥ Κ. ΚΩΣΤΑ ΣΤΡ. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ τεύχους 10, τόμου Ζ')

Αὔτοί πού μᾶς ἐνδιαφέρει τώρα είναι νὰ δοῦμε ποιὸς υπῆρξε ὁ δρόμος ποὺ ἀκολούθησαν γιὰ νὰ καταλήξουν σ' αὐτές τις «παράλογες» κι «ἀντιδραστικές» συνέπειες.

“Οπως εἶδαμε (§ 10), ἡ τροτσκιστικὴ θεωρία τῆς διαρκοῦς ἐπανάστασης προϋποθέτει: 1) ὅτι ἡ ἀστικὴ τάξη είναι ἀνίκανη νὰ φέρει εἰς πέρας τὴν ἴδια τῆς τὴν ἐπανάσταση στὶς καθυστερημένες χῶρες, καὶ 2) ὅτι ἡ περαιτέρω ἀνάπτυξη τῆς ἐπανάστασης δίνει μιὰ πρωτεύουσα σημασία στὴν ταξικὴ πάλη τοῦ προλεταριάτου. Τὸ πρόβλημα, ποὺ ἀφήνει ἀνοιχτό, είναι τὸ ἄν τὸ προλεταριάτο ἀποδείχτηκε στὴν πράξη ἵκανὸ νὰ κρατήσει τὴν ἔξουσία καὶ νὰ τὴν ἀσκήσει γιὰ δικό του λογαριασμό. Στὰ ἐπόμενα κεφάλαια θὰ δοῦμε 1) πῶς καὶ γιατὶ τὸ προλεταριάτο ἐκτοπίσῃ καὶ ἀπὸ τὴν ἔξουσία προτοῦ κὰν προλάβει νὰ τὴν ἀσκήσει, καὶ 2) ὅτι ἡ πτώση αὐτῆ τοῦ προλεταριάτου είναι δρυγανικὰ συνδεδεμένη μὲ τὴν ἄνοδο μᾶς νέας ἀρχουσας τάξης: τῆς γραφειοκρατίας. Στὸ τέλος θὰ δοῦμε ὅτι ἡ ἐπιβολὴ τοῦ γραφειοκρατικοῦ καθεστώτος μπορεῖ νὰ πραγματοποιηθεῖ χωρὶς κὰν τὴν προηγούμενη ἐπιτυχία τῆς ἐργατικῆς ἐπανάστασης.

Οἱ ρωσικὲς ἐπαναστάσεις ἀπὸ τὸ Φεβρουάριο τοῦ 1917 καὶ μετά πραγματοποιησαν ὅλες τὶς κοινωνικὲς δυνατότητες καὶ δλα τὰ κοινωνικὰ προβλήματα ποὺ περιέχονται μέσα σὲ κάθε καπιταλιστικὰ καθυστερημένη χώρα: ὅλες οἱ κοινωνικὲς τάξεις πάλαισψαν γιὰ νὰ πάρουν ἡ νὰ κρατήσουν τὴν ἔξουσία καὶ νὰ πραγματοποιήσουν τὶς διεκδικήσεις τους. Κι' αὐτὴ ἀκριβῶς ἡ «κλασικότητα» τῆς ρωσικῆς ἐπανάστασης μᾶς ἐπιτρέπει νὰ θεωρήσουμε σὰν τὸν ἰδεατὸ τύπο τῆς ἐπαναστατικῆς ἑξέλιξης τῶν συγχρόνων προκαπιταλιστικῶν κοινωνιῶν.

VII. ΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ: Η ΑΠΟΛΥΤΑΡΧΙΑ, Η ΑΣΤΙΚΗ ΤΑΞΗ ΚΑΙ Η ΙΝΤΕΛΛΙΓΚΕΝΤΣΙΑ

Σὲ κάθε προκαπιταλιστικὴ χώρα, τὸ stimulus τῆς βιομηχανοποίησης, ἡ ἐμφάνιση ἀστικῶν νησίδων μέσα σ' ἔνα προκαπιταλιστικὸ περιβάλλον, ἡ χαλαρότητα τῆς σύνδεσης τῶν ἀστικῶν κέντρων μὲ τὴν ἀγροτικὴ περιφέρεια, ἡ ἔλλειψη ντόπιων κεφαλαίων, ἡ ἀπουσία μᾶς αὐθεντικῆς καπιταλιστικῆς νοοτροπίας (βλ. § 37), θέτουν προβλήματα ποὺ ἡ λύση τους ἀπαιτεῖ μιὰ ριζοσπαστικότητα ποὺ κατὰ κανόνα λείπει, τόσο ἀπὸ τὸ κράτος, ὃσο καὶ ἀπὸ τὴν ποσοτικὰ ἀδύναμη καὶ ποιοτικὰ ἀνώριμη ἀστικὴ τάξη. Κράτη μεταρρυθμιστικὰ δπως τὸ πρωσικό (§ 19α) ἡ τὸ Ιαπωνικό (§ 19β)

ἀποτελοῦν μᾶλλον ἔξαιρέσεις στὴν ἴστορία τῶν προκαπιταλιστικῶν κοινωνιῶν. Κί' ἔξισου λιγοστές εἶναι οἱ ἀστικὲς τάξεις ποὺ κατόρθωσαν νὰ πραγματοποιήσουν βιώσιμα ἀστικὰ καθεστῶτα.

31. Σαδρότητα τῆς κοινωνικῆς ἰσορροπίας

Συνήθως, ἡ κοινωνικὴ σταθερότητα δὲν ἔξασφαλίζεται παρὰ μόνον στὸ μέτρο ποὺ διατηρεῖται μιὰ ἀπὸ τὴ φύση τῆς εὔθραυστη ἰσορροπία ἀνάμεσα στὴν ἀστικὴ τάξη, τὸ ἔνο κεφάλαιο, τὸ προλεταριάτο, τοὺς μεγαλογαιοκτήμονες καὶ τὸν ἀγροτικὸ πληθυσμὸ—ἰσορροπία ποὺ στηρίζεται πάνω στὴν ἀλληλοεξουδετέρωση τῶν κοινωνικῶν τάξεων. "Εκφραση κι' ἀποτέλεσμα αὐτῆς τῆς ψευδοῦς ἰσορροπίας εἶναι ὁ φαυλοκρατικὸς χαρακτήρας τῆς κεντρικῆς ἔξουσίας καὶ τοῦ κοινοβουλευτισμοῦ (ἄν ύπάρχει), καὶ γενικά ἡ ἐπιβίωση ἐνὸς προκαπιταλιστικοῦ κρατικοῦ μηχανισμοῦ ἀνίκανου τόσο ν' ἀντιμετωπίσει τὰ πραγματικὰ προβλήματα δοῦ καὶ νὰ ἐνισχύσει τὶς δημιουργικὲς κοινωνικὲς δυνάμεις ἡ τουλάχιστον νὰ τὶς ἐπιτρέψει νὰ πάρουν μιὰ δργανωμένη μορφὴ καὶ νὰ πραγματοποιηθοῦν.

Κάτω ἀπὸ μιὰ τέτοια συγκυρία, οἱ δεσμοὶ ποὺ συγκρατοῦν τὴν κοινωνία, καὶ ποὺ ἔκφραζον καὶ κατοχυρώνουν αὐτὴ τὴν ἀλληλοεξουδετέρωση τῶν κοινωνικῶν τάξεων καὶ δυνάμεων, εἶναι τόσο ἐπιφανειακοί, ὡς τε ἀρκεῖ νὰ τεθεῖ ἔνα ἀληθινὸ πρόβλημα (τονίζουμε τὸ ἀληθινό, γιατὶ οἱ κοινωνίες, αὐτές ἀρέσκονται συνήθως στὰ ψευδοπροβλήματα), γιὰ νὰ πάρει μιὰ ριζοσπαστικότητα καὶ μιὰ γενικὴ πολιτικὴ σημασία ἄγνωστες στὶς αὐθεντικὰ καπιταλιστικὲς χῶρες⁽¹⁾: ἡ ἀμφισβήτηση ἐνὸς μέρους τοῦ καθεστωτικοῦ συμπλέγματος παίρνει σχεδὸν αὐτοματικὰ τὴ σημασία μιᾶς προσβολῆς αὐτῶν τῶν Ἰδιων τῶν βάθρων τοῦ ὅλου οἰκοδομήματος⁽²⁾.

1) 'Απ' αὐτὴ τὴν ἀποψῆ, συμβολικὸ πρέπει νὰ θεωρηθεῖ τὸ γεγονός, δτὶ στὴν 'Ἐλλάδα ἔνα κατ' ἔξοχὴν ἔθνος, «κανονικά» ἀ·πολιτικὸ πρόβλημα: τὸ γλωσσικό, μεταμορφώθηκε σὲ καθεστωτικό. 'Ακόμα καὶ σήμερα (καί, ἵσως, ἰδιαίτερα σήμερα) ύπάρχουν ὅνθρωποι πού, χωρὶς νάναι διόλου «κομμουνιστές», ύποστηρίζουν μὲ μᾶλλον ἀδιάσειστα ἐπιχειρήματα, δτὶ μιὰ σοβαρὴ διδασκαλία τῶν νέων ἐλληνικῶν, δηλαδὴ τῆς γλώσσας καὶ τῆς λογοτεχνίας μιᾶς (προσθέστε ἐπίσης κοὶ τῆς νεο-έλληνικῆς ἴστορίας πού γιὰ τοὺς περισσότερες 'Ἐλληνες εἶναι μιὰ *terra incognita*) ξεπερνάει τὶς δυνατότητες δχι ἀπλῶς τοῦ ύπαρχοντος ἑκπαίδευτικοῦ συστήματος, ἀλλὰ τοῦ καθεστῶτος...

2) Παρ' ὅλο τὸ φαινομενικὸ «δυναμισμό» τους, τὰ ὀλοκληρωτικὰ καθεστῶτα δὲν στηρίζονται σὲ λιγότερο σαθρές βάσεις - πράγμα ποὺ εἶναι φυσικὸ ὃν σκεφτοῦμε τὴ *νεοπλούσική*, τους υφή. "Ετσι, τὰ καπιταλιστικὰ καθεστῶτα εἶναι σχετικὰ (μὲ τὰ ὀλοκληρωτικὰ) ἀρκετὰ εὕρωστα, ὡς τε ν' ἀνέχονται τὴν κριτικὴ, ἀπὸ τὴν κριτικὴ τῶν ἐργατικῶν (κομμουνιστικῶν ἢ δχι) κομμάτων καὶ συνδικάτων μέχρι τὴν κριτικὴ τῶν ἐφημερίδων καὶ τῶν ἰδεολόγων: ἡ «έπαναστατικὴ λογοτεχνία» ποὺ στηλιτεύει τὴν «μπουρζουαζία» ἔχει ἀπὸ καὶ πορὸ τώρα πάψει νάναι ἀντικείμενο μιᾶς ὀποιασδήποτε ἄμεσης ἡ ἔμμεσης ἀστυνομικῆς ἐπιτήρησης... 'Αντίθετα, στὴν «πατρίδα τοῦ σοσιαλισμοῦ», ἡ ἐλαφρότερη δόση «μελαγχολίας» στὴν ποίηση ἡ τὴ μουσικὴ θεωρεῖται «σαμποτάζ»: ὃν δὲ Μαγιακόφοι αὐτοκόνθησε, στὴν δποία ἡ ἀστυνομία δίνει μιὰ *ἰδιαίτερη πειστικότητα*, δίνει τὸ μέτρο τοῦ φρόβου τοῦ καθεστῶτος: μέσα σὲ κάθε «μελαγχολικό» τόνο, οἱ φύλακες τῆς ὀρθοδοξίας διαβλέπουν μιὰ ἀλληγορικὴ ἔκφραση τῆς «ἀντιπολίτευσης». "Ετσι τὸ ἔργο τοῦ Ντουντίντσεφ, πού, ἀν καὶ λογοτεχνικὰ ἀνύπαρκτο, ἔχει

Τὸ ἀπολυταρχικὸ καθεστώς τῶν τσάρων δὲν μπορεῖ μὲ κανένα τρόπονά θεωρηθεῖ σὰν μιὰ ἔξαρτεση σ' αὐτὸ τὸν κανόνα. Ἐδῶ, ἔχουμε νὰ κάνουμε μὲ μιὰ περίπτωση «αὐτονομίας» τοῦ κράτους, ποὺ ζεπερνάει ριζικὰ τὶς φιλελευθερο μαρξιστικές ἔννοιες πού, καλῶς ἡ κακῶς, βρίσκονται στὴ πρᾶτα τῶν πολιτικῶν καὶ κοινωνιολογικῶν μας κατηγοριῶν.

Αναφέραμε πρωτύτερα (σελ. 48) τὶς σκέψεις τοῦ Μάρκ γιὰ τὴν αὐτονομία τοῦ κράτους, καὶ εἴδαμε ὅτι ὁ Μάρκ τὴ συσχετίζει μὲ τὴν ἀνωριμότητα τῶν ταξικῶν ἀγώνων καὶ τὴν ἐπακόλουθη ἀλληλοεξουδετέρωση τῶν κοινωνικῶν τάξεων. Προκειμένου τώρα γιὰ τὸ ρωσικὸ κράτος (τόσο τῶν τσάρων ὅσο καὶ τῶν «μαρξιστῶν» διαδόχων τους) ἡ ἔκφραση «αὐτονομία τοῦ κράτους» δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ φανεῖ ὡχρή. Γι' αὐτὸ ἀξίζει νὰ τῆς ἀφιερώσουμε δρισμένες κριτικές παρατηρήσεις.

32. Ἡ «αὐτονομία» τοῦ κράτους καὶ ὁ «ἰστορικὸς ὑλισμὸς»

Οταν ὁ Μάρκ χρησιμοποιεῖ αὐτὴ τὴν ἔκφραση, θέλει νὰ δηλώσει μιὰ κατάσταση (ποὺ τὴ θεωρεῖ ἔξαιρετική, ἄν ὅχι ἀφύσικη) κατὰ τὴν ὅποια τὸ κράτος δὲν εἶναι οὕτε «παράρτημα» τῆς ἀστικῆς κοινωνίας, οὕτε «ἀπόρροια» τῆς ἄρχουσας τάξης, οὕτε «ὅργανο» ἔξυπηρέτησης τῶν «γενικῶν συμφερόντων» τῶν μελῶν τῆς ἄρχουσας τάξης: τὸ κράτος εἶναι «ἀνεξάρτητο», δηλαδὴ ὑπακούει στὴ δική του λογική καὶ στὰ δικά του συμφέροντα, ποὺ μὲ κανένα τρόπο δὲν μποροῦν νὰ ταυτιστοῦν μὲ τὰ συμφέροντα μιᾶς ὀποιασδήποτε ἀπὸ τὶς ἄρχουσες ἡ τὶς ἀρχόμενες τάξεις. Μὲ μιὰ λέξη, ἡ «αὐτονομία» τοῦ κράτους σημαίνει τὴν «ἐτερονομία τῆς κοινωνίας»⁽¹⁾: ὅπως βλέπουμε, ὁ φιλελεύθερος Μάρκ δὲν μπόρεσεν' ἀπαλλαγεῖ ἀπὸ τὴ σχηματικὴ ἀντίθεση ἀνάμεσα στὸ κράτος καὶ τὴν κοινωνία ποὺ ἀποτελεῖ τὸ *summum* τῆς πολιτικῆς φιλοσοφίας τῶν ὀπαδῶν τοῦ Locke καὶ τοῦ Adam Smith.

Οπωσδήποτε, ὁ Μάρκ (ποὺ ποτὲ δὲν τοῦ πέρασε ἀπὸ τὸ νοῦ ἡ ἰδέα ὅτι ἐπρόκειτο νὰ γίνει τὸ λάβαρο τοῦ δλοκληρωτικοῦ δεσποτισμοῦ) πίστευε ὅτι ἡ «ἡ ἐλευθερία» τοῦ κράτους εἶναι συνάρτηση τῆς ἀνελευθερίας τῆς κοινωνίας⁽²⁾.

Σὰν μιὰ δριακὴ περίπτωση μιᾶς τέτοιας «έλευθερίας» τοῦ κράτους, ὁ Μάρκ θεωροῦντας τὸ Second Empire, ποὺ κατόρθωσε νὰ κάνει «ὅλες τὶς τάξεις νὰ γονατίσουν ἀφονεῖς καὶ ἀνίσχυρες μπρὸς στὶς μπαγιονέττες»⁽³⁾. Στὴν πραγματικότητα, τὸ καθεστώς αὐτὸ ποὺ «ἀτέμαζε» τὴ Γαλλία καὶ

τὴν ἀξία τοῦ ντοκουμέντου, χτυπήθηκε σὰν «νιχιλιστικό». Μὰ πῶς νὰ μὴν εἶναι κανεὶς «νιχιλιστής» μέσα σ' ἕνα τέτοιο παράδεισο;..

1) Marx: Le 18 Brumaire, κλπ. (E.S. 1945) σελ. 89: ἀπέναντι στὸν κρατικὸ μηχανισμὸ ποὺ ἔνσταρκνει τὴν «ἐτερονομία τῆς κοινωνίας», ἡ νομοθετικὴ ἔξουσία, τὸ κοινοβούλιο. ἔκφράζει τὴν «αὐτονομία τῆς κοινωνίας».

2) Marx - Engels: Critique des Programmes de Gotha et d'Erfurt (E.S. 1950) σελ. 33.

3) Le 18 Brumaire, κλπ. σελ. 89.

τὴν «έμποδιξε νῦν ἀναπνεύσει»⁽¹⁾ μπορεῖ νὰ θεωρηθεῖ σὰν ἔνας μαντζεστεριανὸς παράδεισος μπρὸς στὸ καθεστώς ποὺ ἐπέβαλαν οἱ πιὸ «ὅρθόδοξοι» ἀπὸ τοὺς μαρξιστές...

«Οταν δὲ Μάρκος βλέπει τὸ κράτος νῦν ἀνεξαρτητοποιεῖται, ἐννοεῖ ὅτι τὸ κράτος δὲν συμμορφώνεται στὴ μόνη λειτουργίᾳ ποὺ διμόθυμα τοῦ ἀναγνωρίζει τόσο διαστικὸς φιλελευθερισμὸς δοσοὶ καὶ διαστορικὸς ύλισμός», δηλαδὴ παύει νὰ εἶναι (πράγμα ποὺ προϋποθέτει δὴ κάποτε ύπηρξε) ὅργανο τῆς κοινωνίας, ξεχωρίζεται καὶ «ἀνυψώνεται» πάνω ἀπὸ τὴν κοινωνία. «Ἄν τοι σκεφτοῦμε τὴν ἱστορικὴν καταγωγὴν τοῦ κράτους πού, κατὰ κανόνα, εἶναι προϊὸν τῆς κατάκτησης μιᾶς χώρας καὶ τῆς ύποδοιούλωσης τοῦ αὐτόχθονος πληθυσμοῦ⁽²⁾ μιὰ τέτοια ἀντιληψη μπορεῖ νὰ μᾶς φανεῖ παράδοξη. Παράδοξη, δταν προέρχεται ἀπὸ τὸν Μάρκο, παίρνει ἀπὸ τὴν πέννα τοῦ Engels ἔνα εἰδυλλιακὸ σχεδὸν χρῶμα : «Σὲ τί συνίσταται τὸ οράτος» ; ρωτάει δὲ Engels, καὶ ἀπαντᾷ :

«Γιὰ τὴν ἔξυπηρητήν τῶν κοινωνίας συμφερόντων, ἡ κοινωνία δημιουργηστε, ἀρχικὰ πάνω στὴν ἄπλη βάση τοῦ καταμερισμοῦ τῆς ἐργασίας (sic), δρισμένα ὅργανα, ποὺ στὴν κοινωνία τοὺς βρίσκεται ἡ ορατικὴ ἔξυπητα. Μὲ τὸν καιρὸν, οἱ ὅργανισμοὶ αὐτοὶ ἀρχικαὶ νὰ ἔξυπηρετοῦν τὰ δικά τοὺς συμφέροντα (ἀπὸ μέσα ἔγιναν αὐτοσκοποὶ!) καὶ ἀπὸ ὑπηρητές τῆς κοινωνίας (sic) μεταμορφώθηκαν σὲ ἀφέντες τῆς κοινωνίας»⁽³⁾.

Περίεργη «διαιρεση τῆς ἐργασίας» εἶναι αὐτὴ ποὺ «διαιρεσεῖ» τὴν ἴνδικὴ κοινωνία σὲ κατακτητές - ἄρχοντες καὶ σὲ αὐτόχθονες - διούλους⁽⁴⁾! Εἰδυλλιακὴ δὲν εἶναι ἡ ἀνιληψη αὐτῆς, ποὺ μᾶς καλεῖ νὰ θεωρήσουμε π.χ. τὸ σπαρτιατικὸ κράτος σὰν ἔνα «ὑπηρητη τῆς κοινωνίας» (=τῶν εἰλώτων!) ποὺ «μὲ τὸν καιρὸν» μεταμορφώθηκε σὲ «ἀφέντη τῆς κοινωνίας» ;

‘Η εἰδυλλιακὴ αὐτὴ θεωρία τῆς γένεσης τοῦ κράτους συνδυάζεται μὲ μιὰ τραγικὴ εἰκόνα τῆς «αὐτονόμησις» τοῦ κράτους: δπως τὸ κεφαλαιο-«προϊὸν τῆς ἐργασίας» γίνεται, μέσα στὸ κεφαλαιοκρατικὸ καθεστώς, αὐθυπόστατο καὶ ύποδουλώνει τοὺς δημιουργούς του⁽⁵⁾, ἔτσι καὶ τὸ κράτος—«προϊὸν τῆς κοινωνίας, ξεχωρίζεται ἀπὸ τὴν κοινωνία καὶ σύφωνεται πάνω ἀπ' αὐτήν»⁽⁶⁾. Αθέμιτη, βέβαια, εἶναι αὐτὴ ἡ γενίκευση—δπως, ἄλλωστε καὶ οἱ περισσότερες ἀπὸ τὶς γενικεύσεις ποὺ βρίσκουμε στὸ ἔργο τοῦ Μάρκου καὶ τοῦ Engels. ’Αλλὰ θὰ πρέπει νὰ διμολογήσουμε

1) Ἐνθ. ἀν. σελ. 90.

2) B.L. Franz Oppenheimer : Der Staat (1926) καὶ W.C. Macleod : The Origin and History of Politics (1931).

3) Πρόλογος τοῦ Engels στὸ La Guerre civile en France (E.S. 1936) σελ. 14 καὶ 15. B.L. έπίσης καὶ L. Feuerbach, κλπ. στὸ Marx - Engels : Ecrits Philosophiques σελ. 54.

4) Οἱ ἀντιληψεῖς τοῦ Μάρκου γιὰ τὶς κάστες δείχνουν τὸ πόσο τετράστενα εἶναι τὰ δριαὶ τῆς λαχύσ τῆς θεωρίας του. «Ἡ διαιρεση τῆς ἐργασίας, λέει ὁ Μάρκος, δημιουργησε τὶς κάστες» (Misère de la Philosophie). Στὴν πραγματικότητα οἱ κάστες διαμόρφωσαν τὴ διαιρεση τῆς ἐργασίας...

5) B.L. Das Kapital I, 653.

6) Engels : L'origine de la famille, κτλ. (εκδ. Costes) σελ. 223.

ὅτι there is something in it. "Ετσι, π.χ. τό ...μπολσεβικικό κράτος ύπηρξε πράγματι «σίην δρεχή» ένα «δρεγανό» και ένα «προϊόν», ἀν δχι τῆς «κοινωνίας», τούλαχιστον τῆς ἐργατικῆς τάξης. Τό πῶς «ξεχωρίστηκε» ἀπὸ τὴν ἐργατικὴν τάξην και «ὑψώθηκε πάνω ἀπὸ αὐτήν», κι' ἀπὸ «ὑπηρέτης» τῆς (τρόπος τοῦ λέγειν), ἔγινε «μὲ τὸν καιρὸν» (ένα πενταετές σχέδιο ἥταν ἀρκετό) «ἀφέντης» τῆς, αὐτὸς εἶναι ἀκριβῶς τὸ τωρινό μας θέμα.

Παρ' ὅλ' αὐτά, οἱ ἑκφράσεις ποὺ χρησιμοποιεῖ δὲ Μάρκος: «ἀνεξαρτητοποίηση», «ἀνύψωση» τοῦ κράτους πάνω ἀπὸ τὴν κοινωνία μᾶς φαίνονται λιγοὶ ή πολὺ συγκεχυμένες. Γιὰ ν' «ἀνυψωθεῖ» τὸ κράτος πρέπει κάποτε νὰ ἥταν «προσγειωμένο». Ἀλλὰ «γῆ», terra firma, εἶναι γιὰ τὸν Μάρκο μόνο και μόνο ἡ οἰκονομία, ἡ «ἀστικὴ κοινωνία», ἡ «ἀνάπτυξη τῶν παραγωγικῶν δυνάμεων», ἡ «πάλη τῶν τάξεων». Οτι δήποτε δὲν ἀνήκει στὸν κύκλο τῆς «ἀστικῆς κοινωνίας» και τῶν οἰκονομικο-ταξικῶν δραστηριοτήτων ποὺ τὴ συνιστοῦν, τὸ Κράτος, ἡ πολιτική, ἡ θρησκεία, τέχνη, ἐπιστήμη, κτλ. δὲ Μάρκος τὰ ἐκσφενδονίζει στὸν «οὐρανὸν» τῆς «ἰδεολογίας» Και ἡ ἀντίθεση Γῆ-Οὐρανός, ἀποσπάται ἀπὸ τὸν κύκλο τῶν κοσμογονικῶν παραστάσεων και παίρνει τὴν ἔννοια μιᾶς «κοπερνικιανῆς ἀνατροπῆς» τῆς κοινωνιολογικοῦ ιστορικῆς μεθόδου.

Συγκεκριμένα ἡ ἀντίθεση γῆ οὐρανὸς συμβολίζει τὴν ἀντίθεση τῆς «ύλιοτικῆς» πρὸς τὴν «παραδεδομένη ἀντιληψη τῆς ιστορίας»⁽¹⁾ ποὺ δὲ Μάρκος τὴ θεωρεῖ «παράλογη» και «θεολογικὴ»⁽²⁾ γιατὶ δὲν ἔνδιαφέρεται (κατά τὸν Μάρκο) παρὸ μόνο γιὰ τὴν «πολιτική, λογοτεχνική, θεολογικὴ καὶ πολιτειακὴ ιστορία»⁽³⁾: «ἄντι», λέει δὲ Μάρκος, ν' ἀναγρωρίσει τὴν γενεσιοναγόρη πρόσφη (Geburtsstätte) τῆς ιστορίας μὲς στὴν όλην παραγωγὴ ποὺ γίνεται πάνω στὴ γῆ («γῆ», =οἰκονομία), τὴν θεωρεῖ μὲς στὸ νεφριλώδη κόσμο τοῦ οὐρανοῦ⁽⁴⁾. Ἡ θέα τοῦ οὐρανοῦ (δηλαδὴ ἡ σφαῖρα τοῦ Κράτους, τῆς τέχνης, τῆς θρησκείας, κτλ.) δὲν ἐμπνέει στὸν Μάρκο παρὸ μόνο εἰρωνείες. Ἀντίθετα πρὸς τὴν «ἰδεαλιστικὴ» ἀντιληψη τῆς ιστορίας ποὺ «ἀπὸ τὸν οὐρανὸν κατεβαίνει στὴ γῆ»⁽⁵⁾, δὲ Μάρκος ἔξερεντά τὴ γῆ: τὸ Rien que la terre τοῦ Saint - Exupéry σημαίνει ἔδω «τὸ Κεφάλαιο - Κριτικὴ τῆς Πολιτικῆς Οἰκονομίας». Ο «ιστορικὸς ύλισμός» σὸν «ἀνατομία τῆς ἀστικῆς κοινωνίας» σημαίνει δὲτι πρέπει πρῶτα νὰ γνωρίσουμε τὴ γῆ τῆς οἰκονομίας και ὑστερα ν' ἀνέβουμε «ἀπὸ τὴ γῆ στὸν οὐρανό». Μὲ ἄλλους λόγους, δὲν πρέπει πιὰ νὰ πιστεύουμε δὲτι τὰ πολιτικά, πολιτειακά, θρησκευτικά, καλλιτεχνικά, «κτλ.», γεγονότα μποροῦν νὰ ύπακούουν στὴ δική τους λογική και νὰ παρουσιάζουν μιὰ αύθυπόστατη τάξη: «Δὲν ύπάρχει ιστορία τῆς πολιτικῆς τοῦ δικαίου, τῆς ἐπιστήμης, ΚΤΔ., τῆς τέχνης, τῆς φησικῆς, ΚΤΔ»⁽⁶⁾, ἐπαναλαμβάνει διαρκῶς δὲ Μάρκος γιὰ νὰ καταγγείλει

1) Die Deutsche Ideologie, σελ. 32.

2) Die Heilige Familie (εκδ. Dietz 1353) σελ. 285 - 6.

3) "Ἐνθ. ἀν. σελ. 286. Βλέπε ἐπίσης Die Deutsche Ideologie σελ. 36.

4) Die Heilige Familie ἔνθ. ἀν.

5) Die Deutsche Ideologie σελ. 22.

6) Die Deutsche Ideologie σελ. 595 : αὐτὸς τὸ «ΚΤΔ.», ποὺ ύπογραμμίζουμε,

τὴν «παράλογη» ἀντίληψη ποὺ ἀποδίδει μιὰ αὐθυπαρξία, μιὰ ἀξία κι' ἔνας ἐνδιαφέρον στὶς «νεφελώδεις» αύτὲς σφαῖρες. Τὰ γεγονότα ποὺ διαδραματίζονται στὶς ύπεργειες αύτὲς περιοχὲς δὲν ἔχουν «οὕτε καν τὴν ἐπιφαση τῆς ἀνεξαρτησίας» (den Schlein der Selbstständigkeit) ⁽¹⁾: ὁ μόνος τρόπος νὰ τὰ κάνουμε κατανοητὰ εἶναι νὰ τὰ θεωρήσουμε σὰν «ἀντίλαλους», σὰν «ἀπόρροιες» ἢ σὰν «ἀντανακλάσεις» αύτῶν ποὺ γίνονται «πάνω στὴ γῆ», δηλαδὴ μὲς στὴ σφαίρα τῆς ὄλικῆς παραγωγῆς, ποὺ εἶναι ὁ ἀληθινὸς δημιουργὸς τῆς ἴστορίας. Γιατὶ πάνω σ' αὐτὴ τὴν «γῆ» τῆς παραγωγῆς φανερώνεται ἡ ἀληθινὴ «ούσία» τοῦ ἀνθρώπου, ἐκτυλίσσεται ἡ αὐθεντικὴ του ἴστορία καὶ πραγματοποιεῖται ἡ ἀποστολὴ του, ποὺ εἶναι νὰ ύποτάξει τὴν φύση ⁽²⁾.

'Αρχίζουμε τώρα νὰ ύποπτευδμαστε τὶς φαντασιώσεις ποὺ βρίσκονται κάτω ἀπὸ τὴν εἰκόνα τῆς «ἀνύψωσης» τοῦ Κράτους πάνω ἀπὸ τὴν οἰκονομικὴ γῆ. 'Ο τρόπος μὲ τὸν δποῖο ὁ Μάρκος ἔρμηνει τὶς σχέσεις ποὺ συνδέουν τὴν οἰκονομικὴν καὶ τὴν πολιτικὴν ἴστορία τῶν ἀσιατικῶν κοινωνιῶν θὰ μᾶς ἐπιτρέψει νὰ δοθεῖ ἀπὸ πιὸ κοντὰ τὶς χοντροειδεῖς παρεξηγήσεις πάνω στὶς δποίες στηρίζεται ἡ ἀντίληψη ποὺ θεωρεῖ τὴν οἰκονομία σὰν τὴν «γῆνη βάσην» τῆς ἀνθρωπίνης κοινωνίας καὶ τὸ κράτος σὰν ἔνα ἀνεξαρτητοποιημένο ἥ ὅχι «έποικοδόμημα».

Κατὰ τὸν Μάρκο, αὐτὸς ποὺ ἔξηγει τὸν ἀ' ἴστορικό, «ἀσάλευτο καὶ ἀναλοίωτο χαρακτήρα τῶν ἀσιατικῶν κοινωνιῶν» ⁽³⁾ εἶναι ὁ πρωτόγονος, ἀνεξέλικτος, τραντισιοναλιστικὸς χαρακτήρας τῶν ἀγροτικῶν κοινοτήτων ποὺ (κατὰ τὸν Μάρκο) ἀποτελοῦν τὴν οἰκονομικὴν τους βάσην. 'Η στατικότητα τῶν κοινωνιῶν αύτῶν ὀφείλεται λοιπὸν στὴ στατικότητα τῆς οἰκονομικῆς τους διάρθρωσης, στὸν ἀνεξέλικτο καὶ ἀδιαφοροποίητο χαρακτήρα τῶν «ἀπλῶν παραγωγικῶν δργανισμῶν» (τῶν κοινοτήτων) πάνω στοὺς δποίους στηρίζεται ἡ οἰκονομικὴ τους ζωή. Θὰ μπορούσαμε ν' ἀμφισβήτησουμε αύτὲς τὶς ἀπλουστεύσεις, ν' ἀμφισβήτησουμε κατ' ἀρχὴν αὐτὴ τὴν ἕδια τὴν νομιμότητα τῆς ἐκφρασῆς «ἀσιατικὴ κοινωνία» ⁽⁴⁾ καὶ νὰ δείξουμε πρῶτα δτὶ ύπάρχουν πολλὲς ἀσιατικὲς κοινωνίες, ποὺ ἀντιπροσωπεύουν πολλοὺς καὶ διάφορους τύπους οἰκονομικῆς δργάνωσης, καὶ υστερα, δτὶ ἡ οἰκονομικὴ τους ἴστορία εἶναι τόσο πλούσια σὲ γεγονότα, σὲ ἀλλαγές καὶ σὲ ἐπαναστάσεις δσο καὶ ἡ ἴστορία δλων τῶν ἄλλων προκαπιταλιστικῶν κοινωνιῶν. 'Αλλ' αὐτὸς ποὺ δξίζει νὰ μᾶς ἀπασχολήσει

δὲν εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς λιγότερο ἀνυσυχαστικές ὅψεις αὐτῆς τῆς καταβροχθιστικῆς ἀπαρίθμησης...

1) "Ἐνθ. ἀν. σελ. 23.

2) 'Ο «οἰκονομισμὸς» τοῦ Μάρκου εἶναι ἡ ἔξωτερη ὅψη τῆς τεχνοκρατικῆς μεταφυσικῆς ποὺ ἀναλύουμε στὸ βιβλίο μας: *Tὰ θεμέλια τοῦ Μαρξισμοῦ* A/2.

3) Das Kapital I, 376.

4) 'Ως γνωστόν, ἡ «ἀσιατικὴ κοινωνία» ἡ «δ ἀσιατικὸς τρόπος παραγωγῆς» ἀποτελεῖ, κατὰ τὸν Μάρκο, τὸ πρῶτο στάδιο τῆς κοινωνικο-οἰκονομικῆς ἔξελιξης: "Υστερα ἔρχονται «δ ἀρχαῖος, δ φεουδαρχικὸς καὶ δ μοντέρνος - ἀστικὸς τρόπος παραγωγῆς» μὲ τὸν δποῖο τελειώνει ἡ «προϊστορία τῆς ἀνθρωπότητας». Βλ. σχετικὰ *Tὰ θεμέλια τοῦ Μαρξισμοῦ* A/2 σελ. 202 κ. ἔ.

Έδω, είναι μαλλον δ τρόπος μὲ τὸν δποῖο δ Μάρξ ἀντιθέτει τὴ στασιμότητα τῶν ἀσιατικῶν οἰκονομιῶν καὶ τὴ δυναμικότητα τῶν ἀσιατικῶν κρατῶν : «τὴ διαφῆ ἀποσύνθεση καὶ ἀνασύνθεση τῶν ἀσιατικῶν K.P.A.TΩΝ, τὴν ἀκατάπαυστη ἀλλαγὴ τῶν δυναστειῶν». Εἶναι σαφὲς δτὶ μιὰ τέτοια ἀντιθεση δὲν μπορούσε ν' ἀφήσει ἀδιάφορο τὸν θεωρητικὸ τῆς οἰκονομικῆς ἐρμηνείας τῆς ἴστορίας δ τρόπος δμως μὲ τὸν δποῖο τὴν ἀνατρεπῆ φανερώνει τὴν ἀληθινὴ ἔννοια τῆς ἀντιθεσῆς γῆς καὶ οὐρανοῦ : «ἡ διάρρωση τῶν θεμελιωνῶν οἰκονομιῶν στοιχειῶν τῆς κοινωνίας, λέει δ Μάρξ, ἔμεινε ἀνεπηρέαστη ἀπὸ τὶς θύελλες ποὺ ἔγιναν στὴ νεφελώδη περιοχὴ τῆς πολιτικῆς» (politische Wolkenregion) !

Καὶ πάλι θὰ μπορούσαμε ν' ἀμφισβητήσουμε αὐτὴ τὴν ἐρμηνεία, καὶ νά δείξουμε π.χ. δτὶ τὰ πολιτικὰ γεγονότα, ἡ ἀλλαγὴ τῶν δυναστειῶν, κ.τ.λ. ἔπαιζαν συχνὰ ἔνα ἀποφασιστικὸ ρόλο πάνω στὴ δισμόρφωση τῶν ἀσιατικῶν οἰκονομιῶν καὶ κοινωνιῶν δτὶ οἱ κοινωνίες αὐτὲς δὲν ἥταν τόσο ἀδιαπέροστες ἀπὸ τὴν κρατικὴ ἐπέμβαση δσο τὸ φανταζόταν δ Μάρξ. Θὰ μπορούσαμε ἐπίσης ν' ἀναρωτηθοῦμε πῶς μιὰ οἰκονομία «χωρὶς ἴστορία» μπορεῖ νὰ διεκδικεῖ τὸν τίτλο τῆς «βάσης κάθε ἴστορίας» !

Πραγματικά, ποιὸς λόγος δραγε ἔκανε τὸν Μάρξ νὰ τοποθετήσει τὴν πολιτικὴ ἴστορία τῶν οἰκονομικὰ «ἀ - ἴστορικῶν» ἀσιατικῶν κοινωνιῶν σ' αὐτὴ τὴν ... ἀριστοφανικὴ περιοχὴ τῶν «νεφελῶν», ποὺ φέρνει ἄμεσα στὸ νοῦ τὴν εἰκόνα ἐνὸς φανταστικοῦ, ἀνυπόστατου κόσμου φτιαγμένου ἀπὸ ἀντικατοπτρισμοὺς καὶ «σκιές εἰδώλων»; Πῶς, ἐπιπλέον, εἶναι δυνατὸν νὰ θεωρήσουμε τὶς «θύελλες» τῆς πολιτικῆς ἴστορίας σὰν «ἀντανακλάσεις» μιᾶς ... λιμνάζουσας οἰκονομίας;

Δὲν χωρεῖ ἀμφιβολία δτὶ οἱ ἀντιλήψεις τοῦ Μάρξ γιὰ τὶς σχέσεις ἀνάμεσα στὴ Γῆ τῆς οἰκονομίας καὶ τὸν Οὐρανὸ τῆς πολιτικῆς φέρουν τὴ σφραγίδα μιᾶς ρζικῆς ἀντίφασης — μιᾶς ἀντίφασης ποὺ φαίνεται ἀνυπέρβλητη, ἀν θεωρήσουμε τὸ μαρξισμὸ σὰν ἔνα «κοινωνιολογικὸ σύστημα» καὶ τὸν κρίνουμε πάνω στὴ βάση τῶν θετικῶν δεδομένων τῶν κοινωνιῶν καὶ ἴστορικῶν ἐπιστημῶν. 'Η ἀντίφαση αὐτὴ ἀνατρεῖται μόλις φανεῖ δ φιλοσοφικὸς πυρήνας τῆς υλιστικῆς ἀντίληψης τῆς ἴστορίας. Συγκεκριμένα, ἡ ἀντιθεση γῆς καὶ οὐρανοῦ, ποὺ ἀπὸ τὴν ἀποψη τῆς αἰτιολογικῆς ἔρευνας ἡ δὲν σημαίνει τίποτε ἡ ἀνατρέπεται ἀφ' ἔαυτῆς, ἀποκτάει ἔνα κάποιο νόημα στὸ μέτρο ποὺ φωτίζει καὶ ἐκφράζει (ἔστω καὶ προδοτικὰ) τὶς ἀξιολογικὲς ἀνησυχίες τοῦ Μάρξ. 'Αλήθεια, ἡ ἀντιθεση γῆς καὶ οὐρανοῦ ύπηρε τὸ σταθερὸ σύστημα ἀναφορᾶς ὅλων ὡς τὰ τώρα τῶν φιλοσοφιῶν ἀπὸ τὶς κινεζικὲς κοσμολογίες, τὸν Πλάτωνα καὶ τὸν Ἀριστοτέλη μέχρι τὸν Dante. Μόνο ποὺ οἱ παραδεδομένες ἱεραρχίες ἔχουν ἐδῶ ἐντελῶς ἀνατραπεῖ : δ «ὑπερουράνιος τόπος» τοῦ Πλάτωνα, δ «αἰθήρ» τοῦ Εύριπίδη καὶ τοῦ Ἀριστοτέλη, δὲν συμβολίζει πιὰ τὴν ἀτάραχη «κοσμιδητητα» τοῦ ἀληθῶς ὄντος, ἀλλὰ τὸ sound and fury μιᾶς «θυελλώδους» φαινομενικότητας. 'Αντίστοιχα, ὡς τὰ τώρα περιφρονημένος γήινος κόσμος τῆς πολιτικῆς οἰκονομίας ἐπενδύεται μὲ ὅλη τὴν αἴγλη τοῦ «ἀληθινοῦ κόσμου» ποὺ ἡ «έξαπατημένη» «ἰδεολογικὴ» συνείδηση πρόβαλε στὸ

«χάλκεο ούρανό». Ἐπιπλέον, ἀπέναντι στὴν οἰκονομικὴ Γῆ, τὸ Κράτος ἀποδεικνύεται πολὺ λιγότερο ἵκανὸ ἀπὸ τὸν ἡσιόδειο Ούρανό. «Τὸ Κράτος δὲν δημιουργεῖ τίποτα» ἐπαναλαμβάνει ὁ Μάρξ: «Οἱ πραγματικὲς σχέσεις», ποὺ συνιστοῦν τὴν κοινωνικὴ πραγματικότητα, δηλαδὴ οἱ παραγωγικὲς σχέσεις ποὺ ἐπιβάλλονται «ἀναγκαῖα καὶ ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὴν θέληση τῶν ἀνθρώπων», εἶναι «ἡ πραγματικὴ βάση τοῦ κράτους»⁽¹⁾: «αὐτὲς οἱ πραγματικὲς σχέσεις δὲν εἶναι διόλου δημιουργημένες ἀπὸ κρατικὴ ἔξουσία· ἀντίθετα· ἀποτελοῦν τὴν δύναμη ποὺ τὴν δημιουργεῖ». Ἡ μαρξικὴ θεογονία σταματάει μόλις ἡ Γῆ γεννήσει τὸν Ούρανό. Τὸ κράτος εἶναι «προϊόν» τῆς οἰκονομικῆς κοινωνίας· δταν, παύοντας νὰ εἶναι «ύπηρέτης» της, «αὐτονομεῖται», «ξεχωρίζεται» κι' «ἀνυψώνεται» πάνω ἀπὸ τὴν κοινωνίσ, ἀπομακρύνεται ἀπ' αὐτὴν χωρὶς ποτὲ νὰ τοῦ περάσουν ἀπὸ τὸ νοῦ οἱ πονηρές σκέψεις ποὺ δ 'Ησιόδος ἀποδίδει στὸν Ούρανό. Κι' δταν ὁ ἀγκυλομήτης Κρόνος:

πελώριον ἔλλαβεν ἄρπην μακρὴν καρχαρόδοντα,

φίλου δ' ἀπὸ μῆδεα πατρὸς ἐσσυμένως ἥιτησε,

δὲν ἔκανε ἀπολύτως τίποτε: ἔλειπε ἀπὸ τὴν ψυχαναλυτικὴ αὐτὴ ἀνταρσία τὸ φυσιολογικό της ἀντικείμενο ...

«Ἄν, τώρα, ἡ οἰκονομικὴ κοινωνία εἶναι «ἡ βάση τοῦ κράτους», «ἡ ἔστια καὶ τὸ θέατρο κάθετε ἰστορίας» (κι' δταν ἀκόμα εἶναι ἄνευ ἰστορίας!), κι δταν εἰς πεῖσμα δλων τῶν ἱερογαμικῶν παραστάσεων ποὺ γεμίζουν τὶς κοσμογονικὲς παραδόσεις τῶν ἔθνων, «τὸ παλαιὸν υπεργήνον κράτος»⁽²⁾ δὲν ἔχει καμιὰ γονιμοποιὸ δύναμη ἀπέναντι στὴν οἰκονομία, αὐτὸ δὲν σημοίνει διόλου δτι ἡ οἰκονομία εἶναι ἔστια μιᾶς πιὸ ἀποτελεσματικῆς αἰτιότητας, ἀλλὰ ἀπλῶς δτι εἶναι πιὸ σεβάσμια, πιὸ «ούσιώδης» ἀπὸ τὸ κράτος καὶ τὴν «ύπόλοιπη ἰδεολογία».

Θέλουμε νὰ ποῦμε δτι ἡ μαρξιστικὴ ἀνατροπὴ τῶν ἀρχετυπικῶν σχέσεων γῆς καὶ οὐρανοῦ σημαίνει πολὺ περισσότερο μιὰ ἀνατροπὴ τῶν ἀξιῶν παρὰ μιὰ δποιαδήποτε Instauratio magna τῆς κοινωνιολογίας. Γιὰ τὸν Μάρξ, οἱ «παραγωγικὲς δυνάμεις», ποὺ ἀκόμα κι' δταν εἶναι ἀκίνητες δὲν παύουν νὰ εἶναι ἡ ... κινητήρια δύναμη τῆς ἰστορίας, δὲν εἶναι ἀπλῶς οἰκονομικὲς δυνάμεις· ἡ σημασία τους δὲν περιορίζεται στὸ ἀπλὸ οἰκονομικὸ πεδίο, ἀλλὰ ἀπλῶνται σ' ὅλο τὸν ἀνθρώπινο χῶρο· οἱ παραγωγικὲς δυνάμεις εἶναι οἱ «ούσιαστικὲς δυνάμεις τοῦ ἀνθρώπου» καὶ πρέπει στὸ ἔχῆς ν' ἀναγνωριστοῦν σὰν τέτοιες. «Ἐξαπατημένος» καθὼς ἦταν δῶς τὰ τώρα ἀπὸ τὴν «ἰδεολογία», δ ἄνθρωπος ἔψαχνε νὰ βρεῖ τὸν «ἀληθινὸν ἔαυτό του» στὸν «οὐρανὸν» τῆς θρησκείας, τῆς πολιτικῆς, κτλ. (3).

1) Die Deutsche Ideologie σελ. 341.

2) Das Kapital III, 835: «... der alte überirdische Staat ... ». «Ἔτσι δνομάζει δ Μάρξ τὸ δεσποτικὸ κράτος τοῦ προκαπιταλιστικοῦ παρελθόντος—τὸ κράτος ὅπως ἦταν προτοῦ γίνει «παράρτημα» τῆς ἀστικῆς κοινωνίας καὶ «ὅργανο τῆς ἀρχουσας τάξης». Ὁπως συμβαίνει συχνὰ στὸν Μάρξ, τὸ χιοῦμορ κρύβει μιὰ κάποια ἀμηχανία ...

3) Βλ. τὴν ἀρχὴ τῆς «Κριτικῆς τῆς ἐγελειανῆς φιλοσοφίας τοῦ Δικαίου».

"Οτι δημως ήρθε δ καιρός νά «προσγειωθεί» δ ανθρωπος στὸ στέρεο ἔδαφος τῆς οἰκονομίας καὶ νὰ ταυτιστεῖ μὲ τὸ παραγωγικό του ἔργο: αὐτὸ εἶναι τὸ ούσιαστικὸ περιεχόμενο τοῦ μαρξικοῦ προφήτισμοῦ. Κι' δταν δ Μάρξ το- ποθετεῖ τὴν πολιτικὴ στὸν ύπεργήνο κόσμο τῶν «νεφελῶν», ποὺ τὸν παρομοιάζει μὲ τὸν ύπερουράνιο κόσμο τῆς θρησκείας καὶ τὸν ἀντιθέτει πρὸς τὸν ἀληθινὰ γήνο κόσμο τῆς οἰκονομίας, δὲν κάνει παρὰ νὰ μετα- φράζει στὴ γλώσσα τῆς «κοινωνιολογίας» ἔνα μοτίβο, ποὺ δὲν ἔχει κα- μιὰ σχέση μὲ τὴν ἐπιστήμη, καὶ ποὺ δ Heine τοῦ εἶχε δώσει μιὰ πολὺ ἀπλούστερη διατύπωση:

Den Himmel überlassen wir
den Engeln und den Spatzen (¹).

'Εδω εἶναι ἡ ούσια τοῦ μαρξισμοῦ ἐδῶ βρίσκουμε τὸ μυστικὸ τοῦ «οἰκονομισμοῦ» τοῦ Μάρξ. 'Η λεγομένη «οἰκονομικὴ ἔξήγηση τῆς ἴστο- ρίας» δὲν εἶναι πορὰ μιὰ ἀπόρροια αὐτῆς τῆς τόσο χορακτηριστικῆς γιὰ τὴν ἐποχὴ τοῦ Μάρξ ἀνατροπῆς τῆς παραδεδομένης ἱεραρχίας τῶν ἀξιῶν: μιὰ ἔκφραση τῆς «ἐπαναστατικῆς» ἀναθεώρησης τῆς παραδεδομένης ἀντι- ληψης γιὰ τὸν «ἡγεμονικὸ» ρόλο τοῦ πνεύματος ἀπέναντι στὶς ἄμεσες ζωϊκὲς λειτουργίες (²). "Οταν δ Μάρξ μᾶς καλεῖ νὰ θεωρήσουμε τὴν οἰκο- νομίασαν τὴν «βάση» τῆς κοινωνικῆς ζωῆς καὶ τὸ κράτος, τὴ θρησκεία, τὴν τέχνη, τὴ φιλοσοφία «κτλ.» σὰν ἔνα «έποικοδόμημα», δ σκοπός του δὲν εἶναι νὰ δώσει τὸ δικαίωμα στοὺς διάφορους ήμιμαθεῖς νὰ «έγηγ- σουν» τὴ φιλοσοφία τοῦ Spinoza σὰν «ἰδεολογικὴ ἀντανάκλαση» τῆς μανιφακτούρας: δ σκοπός του εἶναι ἀπλῶς νὰ μᾶς καλέσει νὰ ταυτι- στούμε μὲ τὸ παραγωγικό μας ἔργο, νὰ τὸ ἀναγνωρίσουμε σὰν τὴ κύρια γήινή μας ἀποστολὴ καὶ ν' ἀντλήσουμε τελικὰ ἀπὸ αὐτὸ δλες τὶς «ἴκανοτοιήσεις» ποὺ φανταστικὰ μᾶς πρόσφερε ὡς τὰ τώρα δ ἀνυπόστατος κόσμος τῆς θρησκείας, τῆς πολιτικῆς, «κτλ.».

'Απ' αὐτὸ τὸ νέο φιλοσοφικὸ προσανατολισμὸ μιὰ δλάκερη «κοινω- νιολογία» βγῆκε στὸ φῶς: ἀν τῆς ἀφαιρέσει κανεὶς δλα τὰ δογματικὰ πλούσιμδια μὲ τὴν δροὶα τὴ στόλισσον οἱ γενεὲς τῶν ὀπαδῶν, μένει σὰν μιὰ υπόθεση ποὺ ἡ γονιμότητά της ἔξερταται, δπως συνήθως συμβαίνει, ἀπὸ τὴν ἐπιστημονικὴ κατάρτιση καὶ τὴν κριτικὴ ἰκανότητα αὐτοῦ ποὺ θὰ ζητήσει νὰ τὴν ἐπαληθεύσει. Κι' ἀπὸ τὴν ἄποψη τούτη, περιττεύει σχεν δὸν νὰ προσθέσουμε δτι, στὶς συγκεκριμένες του ἴστορικὲς ἀναλύσεις, δ Μάρξ ἀποδείχτηκε πολὺ πιὸ ἐπιδέξιος καὶ προσεκτικὸς χειριστὴς τῆς ἥδιας του τῆς θεωρίας ἀπὸ τοὺς θρησκόληπτους μαθητὲς ποὺ εἶχε τὴ- καλὴ ἡ κακὴ τύχη ν' ἀποκτήσει.

1) «Ἄς ἀφήσουμε τὸν οὐρανὸ στοὺς ἀγγέλους καὶ στὰ σπουργίτια»: 'Ως γνωστόν, καὶ τοῦ Freud τοῦ ἀρεσε πολὺ νὰ ἀναφέρει αὐτοὺς τοὺς στίχους. Μόνο ποὺ σ' αὐτόν, ἡ «γῆ» δὲν εἶναι οἱ «παραγωγικὲς δυνάμεις», ἀλλὰ ἡ libido.

2) 'Απ' αὐτὴ τὴν ἄποψη, ἔνας παραλληλισμὸς τοῦ Μάρξ καὶ τοῦ Nietzsche ἐπιβαλλεται. 'Η στάση τους ἀπέναντι στὴν «ἰδεολογία» εἶναι ἀπόλυτα ταυτό- σημη. Μόνο ποὺ δ καθένας θὰ μπορούσε νὰ θεωρήσει τὸν ἄλλο σὰν κατ' ἔξοχὴν «ἰδεολόγο».

33. Ο Μάρκ και η άνεξαρτησία του κράτους

Συγκεκριμένα, ο Μάρκ αντιμετωπίζει τό ενδεχόμενο μιᾶς άνύψωσης του κράτους πάνω από τὴν κοινωνία κάτω από τις έξῆς συνθήκες, για δύο από τις οποίες έχουμε ήδη κάνει λόγο :

a) Η άνεξαρτησία του κράτους: ἀποτέλεσμα τῆς κρατικῆς διεύθυνσης τῆς οἰκονομίας

“Αν στηριχτοῦς σὲ δρισμένα, δυστυχῶς ἀπ ομονωμένα χωρία τοῦ δύγκωδους ἔργου του, μποροῦμε νὰ θεωρήσουμε τὸν Μάρκ σὰν ἔνα πρόδρομο τῆς θεωρίας τοῦ Max Weber γιὰ τὶς οἰκονομικὲς βάσεις τοῦ γραφειοκρατικοῦ δεσποτισμοῦ. Κατὰ τὸν Weber, ὁ κύριος ιστορικὸς λόγος ὑπαρξῆς τῶν γραφειοκρατικῶν καθεστώτων, ποὺ ἡκμασαν σὲ διάφορες περιόδους τῆς ἀνατολικῆς ιστορίας, εἶναι ή ἀνάγκη τῆς ἐκτέλεσης κολοσσιαίων ἀρδευτικῶν ἔργων—ἔργων ποὺ ἡ πραγματοποίησή τους ἀπαιτοῦσε μιὰ κινητοποίηση τῆς ἐργατικῆς μάζας ποὺ μόνο τὸ κράτος μποροῦσε ν' ἀναλάβει. Αὐτὴ τῇ θεωρίᾳ ποὺ ἔχει τῇ διαιμόρφωσῃ καὶ τὴν ἐδραίωσῃ τῶν γραφειοκρατικῶν καθεστώτων σὲ συνάρτηση μὲ α) τὴν ἔκταση καὶ τὴν ἐπιταπεικότητα τῶν κοινωνικῶν ἀναγκῶν καὶ β) τὴν ἀνεπάρδηεια τοῦ τεχνολογικοῦ ἔξοπλισμοῦ τῶν προκαπιταλιστικῶν κοινωνιῶν, γά τὴν γιὰ δύοις ἔγινε μνεῖα πιὸ πρὶν (βλ. § 21α), τὴ βρίσκουμε καὶ στὸν Μάρκ.

b) Ἀποτέλεσμα τῆς ἀνωριμότητας τῶν ταξικῶν ἀνταγωνισμῶν

Ἐνας δεύτερος παράγοντας ποὺ ἔχει, κατὰ τὸν Μάρκ, τὴν ἀνύψωση του κράτους πάνω απὸ τὴν ἀστικὴ κοινωνία εἶναι, δημοσίευση πρωτύτερα, καὶ ἡ ἀνωριμότητα τῶν ταξικῶν ἀνταγωνισμῶν, ὁ ἀνολοκλήρωτος ἀκόμα χαρακτήρας τῆς ταξικῆς διαφοροποίησης καὶ ἀποκρυστάλλωσης. Ἐδῶ, ο Μάρκ βρίσκεται στοὺς ἀντίποδες τοῦ Χέγγελ. Γιὰ τὸν Χέγγελ, ἡ ἀνάγκη ἐνδὸς ἴσχυροῦ κράτους, ἵκανοῦ νὰ ὑψωθεῖ πάνω απὸ τὰ ἀντικρουόμενα συμφέροντα τῶν ἰδιωτῶν καὶ τῶν ἰδιωτικῶν ὅμαδων, παρουσιάζεται κυρίως στὶς χωρεῖς δημοσίευσης ταξικοῦ ἀνταγωνισμοῦ (¹). Ἄντιθετα, γιὰ τὸν Μάρκ, ἡ ἐντατικοποίηση τῆς ταξικῆς πάλης περιορίζει αὐτόματα τὸ ρόλο τοῦ κράτους, ἡ γιὰ νὰ εἴμαστε ἀκριβέστεροι, ἀναγκάζει τὸ κράτος νὰ «προσγειωθεῖ», νὰ ταυτιστεῖ μὲ τὴν ἄρχουσα τάξη καὶ νὰ γίνει «ὅργανό» τῆς. Προκειμένου γιὰ ἔνα ἀδυσώπητο ἔχθρο τοῦ κράτους, ὡς ἥταν ο Μάρκ, μιὰ τέτοια ἀντίληψη γιὰ τὶς «ἀντικρατικὲς», ἀς ποῦμε, συνέπειες τῆς δξενσης τῆς πάλης τῶν τάξεων ἥταν ταυτόσημη μὲ μιὰ ριζικὰ αἰσιόδοξη φιλοσοφία τῆς ιστορίας (²). Κι εὕκολα κατα-

1) Σχετικὰ μὲ τὶς τόσο ἐπίκαιρες σκέψεις τοῦ Hegel γιὰ τὴν παντοδυναμία τῶν ἰδιωτῶν καὶ τὴν ἀνυπερέξια γραφειοκρατικῆς ὄργανωσης στὶς H.P.A. τοῦ καιροῦ του, βλ. *Tὰ θεμέλια τοῦ Μαρξισμοῦ* A/2 σελ. 238 - 240. Οἱ H.P.A. ἥταν τότε διαπράδεισος τῶν μαντζεστεριανῶν. Δὲν εἶναι τυχαίο ποὺ ο Μάρκ, τὶς θεωροῦσε ἀπὸ τὰ νεανικά του ἔργα μέχρι τὸ τέλος τῆς ζωῆς του σὰν «τὸ πρότυπο τοῦ μοντέρνου κράτους», δηλαδὴ σὰν τὸ πρότυπο κοινωνίας ποὺ εἶχε περιορίσει τὶς κρατικές λειτουργίες στὸ ἐλάχιστο.

2) Φυσικά, γιὰ ἔνα θεωρητικὸ τοῦ κράτους σὰν τὸν Hegel μιὰ τέτοια προοπτικὴ θέταν πολὺ ἀπαισιόδοξη.

λαβαίνει κανεὶς τὶ ἀπογοήτευση αἰσθάνθηκε ὁ Μάρκς μετὰ τὰ γεγονότα τοῦ 1851 στὴ Γαλλία! "Αν «*κάτω ἀπὸ δεύτερο Βοναπάρτη τὸ κράτος ἔχει γίνει ἐντελῶς ἀνεξάρτητο* (¹) αὐτὸ δὲν ὀφείλεται, βέβαια. στὴν ἀνωριμότητα τῶν ταξικῶν ἀγώνων! "Αντίθετα, ἀνάμεσα στὸ 1848 καὶ τὸ 1851, ἡ Γαλλία εἶχε γίνει τὸ θέατρο μιᾶς κοινωνικῆς πάλης πού, ἀν ἔξαιρέσει κανεὶς τὴν *Commune* τοῦ 1871, παρόμοια τῆς δὲν ἔνασεῖδε δ 19ος αἰώνας. Στὴν πραγματικότητα, ἀντὶ νὰ ἔξασθεντοσι ἢ νὰ ἀπωθήσει τὸ κράτος, ἡ ταξικὴ «*διαμάχη φάνημε νὰ κοπάξει κατὰ τὴν ἔννοια δὲν δλεισι* οἱ τὰξεις εἰς γονάτισαν, ἔξισουν ἀφωνες καὶ ἀνίσχυρες, μπρὸς στὶς μπαγιονέττες» (²)!

Μπρὸς σ' αὐτὴ τῇ νέᾳ μορφὴ ἀνύψωσης τοῦ κράτους πάνω ἀπὸ τὴν κοινωνία, δ Μάρκς ἔγκαταλείπει τὶς παλαιές του θεωρίες καὶ προβάλλει δυὸς νέες ἔξηγήσεις. Ἡ πρώτη ἀφορᾶ τὸ τόσο ἐπίκαιρο θέμα τῆς προϊούσας γραφειοκρατικοπόλησης τοῦ μοντέρνου κράτους, ἡ δεύτερη ἐκφράζει ἡ μᾶλλον προδίδει τὴν ἰδιότυπη ἀπέχθεια ποὺ αἰσθανόταν δ Μάρκς ἀπέναντι στὴν ἀγροτικὴ τάξη:

γ) Ἀποτέλεσμα τῆς αὐτόματης ἑξάπλωσης τῶν κρατικῶν ἀρμοδιοτήτων

"Ο νέος παράγοντας ποὺ ἔξιγετι τὴν αὐτονόμηση τοῦ κράτους εἶναι ἡ προϊούσσα ἄνοδος τῆς γραφειοκρατίας. "Ο Μάρκς παρατηρεῖ δτι, παράλληλα μὲ τὴν ἀνάπτυξη τοῦ καπιταλισμοῦ καὶ τὴν ἀποσύνθεση τῆς φεουδαρχίας, συγκροτήθηκε μέσα στὶς ἀπόλυτες μοναρχίες μιὰ δλοένα καὶ ἐπεκτεινόμενη ἑκτελεστικὴ ἔξουσία ποὺ «*ἐκφράζει τὴν ἔτερονομία τοῦ ἔθνους, ἀντίθετα πρὸς τὴν νομοθετικὴ ἔξουσία, ποὺ ἐκφράζει τὴν αὐτονομία τοῦ ἔθνους*» (³).

Αὐτὴ ἡ ἐκτελεστικὴ ἔξουσία, μὲ τὴν ἀπέραντη γραφειοκρατικὴ καὶ στρατιωτικὴ τῆς δργάνωση, καὶ μὲ τὸν περίπλοκο καὶ τεχνητὸ κρατικὸ τῆς μηχανισμού, μεταμόρφωσε τὸ παλαιό καθεστὼς τῆς φεουδαρχικῆς ἀποκέντρωσης καὶ τῶν μεσαιωνικῶν προνομίων σὲ μιὰ «*κεντρικὰ διευθυνόμενη κρατικὴ ἔξουσία ποὺ τὸ ἔργο τῆς εἶναι κατανεμημένο καὶ δργανωμένο, δπως μέσα σ' ἔνα ἔργοστάσιο*

. Πολὺ πρὶν ἀπὸ τὸν Max Weber, δ Μάρκς κάνει τὸ ἴστορικο αὐτῆς τῆς παράλληλης ἀνάπτυξης τοῦ συγκεντρωτικοῦ κράτους καὶ τῆς γραφειοκρατικῆς δργάνωσης καὶ καταλήγει διαπιστώνοντας δτι ἡ γαλλικὴ ἐπανάσταση δὲν ἔκανε παρὰ νὰ δλοκληρώσει αὐτὸ τὸ συγκεντρωτικὸ ἔργο τῆς ἀπόλυτης μοναρχίας καὶ νὰ περιορίσει ἀκόμα περισσότερο τὴν πραγματικὴ «*αὐτονομία τοῦ ἔθνους*». Γενικά, συμπέραίνει δ Μάρκς, «*δλες οἱ πολιτικὲς ἐπαναστάσεις δὲν ἔκαναν παρὰ νὰ τελειοποιοῦν αὐτὴ τὴν κρατικὴ μηχανή, ἀντὶ νὰ τὴ συντρίψουν*» (⁴).

1) K. Marx: Le 18 Brumaire. κτλ. σελ. 90.

2) K. Marx: ἐνθ. ἀν. σελ. 89.

3) Marx: "Ἐνθ. ἀν. σελ. 89.

4) Marx: "Ἐνθ. ἀν. σελ. 90. "Ο Μάρκς ἐπανέρχεται στὸ ἔδιο θέμα καὶ ξανακάνει τὴν ἴστορια τῆς γραφειοκρατίας, εἴκοσι χρόνια ἀργότερα στὸ ἔργο του La guerre civile en France (εκδ. Bureau d' Éditions. Παρίσι, 1936) σελ. 53 - 55.

‘Ο Μάρκς δὲν μπορούσε βέβαια νὰ φανταστεῖ ότι καὶ ἡ μαρξιστικὴ ἐπανάσταση τοῦ 1917 ἐπρόκειτο κὶ σύτη νὰ ὑπερτελειοποιήσει τὸν κρατικὸ μηχανισμὸ καὶ μάλιστα νὰ δημιουργήσει ἐκ τοῦ μηδενὸς μιὰ πολυπλόκαμη καὶ παντοδύναμη γραφειοκρατικὴ δργάνωση, ἀσύλληπτη γιὰ τὸ φιλελεύθερο κόσμο μὲς στὸν διποῦ ζοῦσε καὶ σκεφτόταν. Ἀντίθετα, ἔργο τῆς δικτατορίας τοῦ προλεταριάτου ἐπρόκειτο νὰ εἶναι, κατὰ τὸν Μάρκς καὶ τὸν “Ἐνγκελᾶς, ἡ κατάλυση αὐτοῦ τοῦ κρατικοῦ μηχανισμοῦ, ποὺ ἐκ φράζει τὴν «ἔτερονομία» τοῦ ἔθνους, καὶ ἡ δλοικληρωτικὴ πραγματοποίηση τῆς «αὐτονομίας» τῆς κοινωνίας μέσα σὲ μιὰ μορφὴ δημοκρατικῆς αὐτοδιοίκησης, ποὺ θὰ «ἀπέδιδε» στὴν κοινωνία ὅλες τὶς ἔξουσίες ποὺ τῆς ἔχει υφιστάσει ὡς τὰ τώρα τὸ κράτος⁽¹⁾.

Αὐτὸς δὲ διδιος δυναμισμὸς τῆς κρατικῆς συγκέντρωσης ἔξηγει λοιπὸν τὴν αὐτονόμηση τοῦ κράτους ἀπὸ τὸν ἔλεγχο τῆς κοινωνίας. Πλάι σ’ αὐτὸν τὸν ἐνδογενῆ, ἃς ποῦμε, παράγοντα, δὲ Μάρκς προτείνει καὶ μιὰ ἄλλη ἔξηγηση, ποὺ παρουσιάζει αὐτὴ τὴν ἐνίσχυση τοῦ κράτους εἰς βάρος τῆς κοινωνίας σὰν ἀποτέλεσμα τῆς δραστηριοποίησης μιᾶς ἀπὸ τὶς ἀντιμαχεῖς κοινωνικὲς τάξεις. Ποὺ στηρίζεται αὐτὴ ἡ κρατικὴ μηχανὴ ποὺ «ἀπόκτησε μιὰ τέτοια δύναμη ἀπέναντι στὴν ἀστικὴ κοινωνία» ώστε νὰ μπορεῖ νὰ ἔξουδετερώνει αὐτὴ τὴν ἕδια τὴν κινητήρια δύναμη τῆς ιστορίας τὴν πάλη τῶν τάξεων; «Ἡ κρατικὴ ἔξουσία, ἀπαντάει δὲ Μάρκς, δὲν πετάει στὸν δέρα· δὲ Βοναπάρτης ἀντιπροσωπεύει μιὰ πολὺ συγκεντριμένη κοινωνικὴ τάξη»⁽²⁾. Θὰ περίμενε κανεὶς ότι πρόκειται γιὰ τὴν βέτε πούρε τοῦ Μάρκς: τὴν ἀστικὴ τάξη. Κι’ ὅμως δὲν πρόκειται γι’ αὐτήν. Πρόκειται γιὰ τὴν «πιὸ πολυάριθμη τάξη τῆς γαλλικῆς κοινωνίας: τὸν μικροϊδιοκτῆτες ἀγρότες!

δ) Ἀποτέλεσμα τῆς «πολιτικῆς ἐπιρροῆς» τῆς ἀγροτικῆς τάξης

“Ἄν τὸ κράτος ἀνυψώνεται πάνω ἀπὸ τὶς τάξεις ποὺ συγκρούονται στὰ ἀστικὰ κέντρα, καὶ ποὺ ἡ σύγκρουσή τους δίνει νόημα καὶ κατεύθυνση στὴν ιστορία, αὐτὸς ὀφείλεται στὴν ἐπίδραση μιᾶς κοινωνικῆς διμάδας ποὺ παραδόξως δὲ Μάρκς ἀρνεῖται νὰ τὴ θεωρήσει σὰν κοινωνικὴ τάξη: τῆς ἀγροτικῆς. Ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, παρατηρεῖ δὲ Μάρκς, οἱ ἀγρότες ἀποτελοῦν μιὰ κοινωνικὴ διμάδα ποὺ ἐπιτελεῖ ἔνα εἰδικὸ ρόλο μέσα στὴν παραγωγὴ καὶ τὶς παραγωγικὲς σχέσεις, καὶ ποὺ συνεπῶς μπορεῖ νὰ διεκδικήσει τὸν ἐπίδοξο τίτλο τῆς κοινωνικῆς τάξης.

«Ἄλλ’ ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριά, δὲν ἀποτελοῦν μιὰ κοινωνικὴ τάξη στὸ μέτρῳ ποὺ ἀνάμεσά τους δὲν ὑπάρχει παρὰ ἔνας τοπικὸς σύνδεσμος, καὶ ποὺ ἡ ταυτότητα τῶν συμφερόντων τους δὲν δημιουργεῖ καμιὰ κοινότητα ἀντιλήψεων, κατένα ἐθνικὸ σύνδεσμο, καμιὰ πολιτικὴ δργάνωση. Γέ’ αὐτὸς εἶναι ἡ νίκη α ν οι νὰ ὑπερασπίσουν μόνοι τους καὶ στὸ ἕδιο τους τὸ ὄνομα τὰ συμφέροντά τους. Δὲν μποροῦν ν’ ἀντιπροσωπεύ-

1) Γιὰ τὴ μαρξιστικὴ ἰδέα τῆς δικτατορίας τοῦ προλεταριάτου θὰ μιλήσουμε ὀργότερα (§ 41), όταν θ’ ἀντιπαραθέσουμε τὸ λενινιστικὸ πρόγραμμα καὶ τὴ σταλινικὴ πραγματικότητα.

2) Marx: "Ἐνθ. ἀν. σελ. 91.

σους τὸν ἔαυτό τους καὶ, συνεπῶς, εἶγαι ἀναγκασμένοι ν' ἀντιπροσωπεύονται ἀπὸ κάποιου ἄλλου. Καὶ, ταντόχρονα, αὐτὸς δὲ ἄλλος θὰ πρέπει νὰ ἐμφανίζεται μπροστά τους σὰν δὲ ἀρφέντης τους, σὰν μιὰ ἀνάταη ἐξουσία, σὰν μιὰ ἀπόλυτη κυβερνητικὴ δύναμη ποὺ νὰ τὸν προστατεύει ἐναντίον τῶν ἄλλων τάξεων καὶ ποὺ νὰ τὸν στέλνει ἀπὸ τὰ πάνω βροχές καὶ καλοκαιρίες. Συνεπῶς, η πολιτικὴ ἐπιρροή η τῶν μικρούδισκων ἀγροτῶν βρίσκεται τὴν ὑψηστη τηγανίσκη φρασή στὴν ὑποταγὴ τῆς κοινωνίας στὴν ἐκτελεστικὴ ουσία (¹).

Τὸ κείμενο αὐτὸ δεῖναι ἀπὸ κάθε ἀποψῆ συζητήσιμο. Καὶ ἀρχὴν ὅς ύπογραμμίσουμε τὴν ἀποφασιστικὴ σημασία ποὺ ἀποδίδει δὲ Μάρκο στὸ φαινόμενο τῆς ταξικῆς συνείδησης: μιὰ ταξικὰ ἀσυνειδητοποίητη τάξη δὲν εἶναι τάξη στὴν πλήρη ἔννοια τοῦ δρου. Ἀλλὰ γιατὶ πρέπει οἱ ἀγρότες νὰ εἶναι ἔξι ὁρισμοῦ ἀνίκανοι νὰ συνειδητοποίησουν τὸν ἔαυτό τους σὰν κοινωνικὴ τάξη; Καὶ ποιὸς θὰ κρίνει ὃν τούτη ἡ ἐκείνη ἡ συνείδηση ποὺ ἔχουν γιὰ τὸν ἔαυτό τους εἶναι ἡ «σωστή», ἡ «ἀληθινή» ταξικὴ συνείδηση; Καὶ γιατὶ δὲ «τοπικισμός», τὸ esprit de clocher τοῦ ἀγροτῆ νὰ τὸν καταδικάζει νὰ εἶναι ταξικὰ ἀνυπόστατος; Τὸν ὕδιο parochialism εἴχαν κι' οἱ ἀστοὶ τοῦ μεσαίωνα, ποὺ κι' αὐτοὶ δὲν ἀπόκτησαν «έθνικὸ σύνδεσμο» παρὰ μόνο ἀπὸ τὸ 18ο οἰώνα καὶ διώθε: πῶς εἶναι δυνατὸ νὰ πιστέψουμε διὰ τὸ τότε δὲν ἀποτελούσαν μιὰ ἰδιαίτερη κοινωνικὴ τάξη;

‘Αλλ’ αὐτὰ τὰ ἔρωτήματα μᾶς ἀπομακρύνουν ἀπὸ τὸ θέμα μας. Γι' αὐτό, ὃς ρωτήσουμε μᾶλλον ιὰ μάθουμε τὶ σχέση ὑπάρχει ἀνάμεσα στὴν «αὐτονομία» τοῦ κράτους καὶ τὴν «πολιτικὴ ἐπιρροή» τῶν ἀγροτῶν.

Ο Μάρκο ποὺ θεωροῦσε τὴν ἀμερικανικὴ δημοκρατία σὰν τὸ «πρότυπο τοῦ μοντέρνου κράτους» θᾶπερε πνεύματι φυλάγεται ἀπὸ τέτοιες δογματικὲς γενικεύσεις. Ο Jefferson, ποὺ ἔθεσε τὰ θεμέλια τοῦ φιλελευθερισμοῦ στὶς H. P. A., εἶχε μιὰ καθαρὰ ἀγροτικὴ ἀνιληψὴ τῆς δημοκρατίας. Ή πλειοψηφία τοῦ κόμματός του ἀπετελεῖτο ἀπὸ μικρούδιοκτητες ἀγρότες ποὺ αἰσθανόντουσαν μιὰ κοινὴ ἀπέχθεια τόσο πρὸς τὸν ἀστικὸ καπιταλισμὸ δοσο καὶ πρὸς τὴν κρατικὴ ἐπέμβαση. Ή αὔξηση τῶν μικρῶν ἀγροκτημάτων καθ' ὅλη τῇ διάρκεια τοῦ 19ου αἰώνα δὲν συνετέλεσε λίγο στὴν ἐδραίωση τῆς δημοκρατίας, ἔτσι πού, ἀπὸ τὸν καιρὸ τοῦ Jefferson μέχρι τὸ 1933, ή προσδευτικὴ πολιτικὴ στὶς H. P. A. ύπηρε πολὺ συχνὰ ἀγροτική. Βέβαια, θὰ πρέπει νὰ δημολογήσουμε διὰ τὸν ἀμερικανὸ ἀγρότες ἦταν χωριάτες ἐνὸς ἐντελῶς ἀνέκδοτου τύπου: μετανάστες, ποὺ μιὰ σκληρὴ πεῖρα τοὺς εἶχε διδάξει τὴν ἀνάγκη νὰ χρησιμοποιήσουν νέες κι' ἐπαναστατικὲς μεθόδους παραγωγῆς, οἱ ἀμερικανὸ farmers εἴχαν ἀποβάλει δλεις τὶς μεσαιωνικὲς παραδόσεις τῆς δουλοπαροικίας καὶ τοῦ συντηρητισμοῦ ἀντιπροσώπευαν ἔνα τύπο πολιτῶν—γεωργῶν φανατικὸ προσδεδεμένων στὴν ἀνεξαρτησία τους, καὶ ποὺ δὲν εἴχαν οὕτε τὴ διάθεση οὕτε τὴν ἀνάγκη τῆς ἐπέμβασης μιᾶς «δινωτάτης εξουσίας» ποὺ νὰ τοὺς «προστατεύει ἀπὸ τὶς ἄλλες τάξεις» καὶ ποὺ νὰ τοὺς «στέλνει ἀπὸ τὰ πάνω βροχές καὶ καλοκαιρίες».

Καὶ στὶς σκανδιναβικὲς χῶρες ἐπίσης, η ἀγροτιὰ ἀποδείχτηκε ίκανὴ

1) Marx: "Ἐνθ. ἀν. σελ. 91 - 92.

ν' ἀναλάβει πρωτοβουλίες στό οἰκονομικό καὶ τὸ πολιτικὸ πεδίο, ποὺ ὑπῆρξαν ἀποφασιστικές γιὰ τὴν ἀνάπτυξη τῶν δημοκρατικῶν θεσμῶν. Καὶ τοῦτο, γιατὶ στὸ 190 αἰώνα ἡ ἀντίθεση συντηρητικῶν καὶ προοδευτικῶν (φιλελευθέρων) εἶχε πάρει στὶς χῶρες αὐτές τὴν μορφὴ μᾶς ἀντίθεσης ἀναμεσα στὶς πόλεις καὶ τὴν ὑπαίθρο, ἡ δόσις ἡταν πολὺ πιὸ «ἀριστερὰ» προσανατολισμένη ἀπὸ τὸν ἀστικὸ πληθυσμό. «Ἐνα ἀρκετὰ ἴσχυρὸ ἀγροτικὸ κόμμα ἀντιτάχηκε μὲ ἀποτελεσματικήτα στὶς ἀνώτερες τάξεις, ποὺ στηρίζονταν βασικὰ στὶς πόλεις, καὶ ἡ αὔξηση τῆς πολιτικῆς ἐπιρροῆς τῶν ἀγροτῶν ἔφερε τὸ ἀκριβῶς ἀντίθετα ἀποτελέσματα ἀπὸ αὐτὰ ποὺ φοβόταν ὁ Μάρξ.

Π.χ. ὁ Μάρξ πίστευε ὅτι «ἡ κρατικὴ φορολογία εἶναι ἔνα μέσο να ταναγκασμοῦ ποὺ πρέπει ἀπαραίτητα νὰ χρησιμοποιηθεῖ γιὰ νὰ διατηρηθῶν οἱ ἀνταλλαγὲς ἀνάμεσα στὶς πόλεις καὶ τὴν ὑπαίθρο. Γιατὶ ἀλλοιῶς κινδυνεύουμε νὰ δοῦμε τὸν μικροϊδιοντήτη ἀγρότη νὰ περιορίζεται, ὅπως γίνεται στὴ Νορβηγία, σὲ μιὰ βάναυση αὐτάρκεια καὶ νὰ διακόπτει οὐδὲ σχέση μὲ τὸν οἰκοτοπικὸ πόλεων».

Οἱ σκέψεις αὐτές δείχνουν τὸ πόσο εὐαίσθητος ἡταν ὁ Μάρξ στὸ πρόβλημα τῶν σχέσεων πόλης καὶ ὑπαίθρου—πρόβλημα πού, ὅπως θὰ διδούμε, ἀποτελεῖ τὸ κεντρικὸ πρόβλημα τῶν μαζικῶν ἐπαναστάσεων στὶς προκαπιταλιστικὲς χῶρες⁽¹⁾. Γενικά, μποροῦμε νὰ ποθμεῖς ὅτι, μέχρι τὴν διάδοση τοῦ μοντέρνου καπιταλισμοῦ, οἱ προ-βιομηχανικὲς πόλεις δὲν μπόρεσαν ποτὲ νὰ συνάψουν δργανικὲς οἰκονομικὲς σχέσεις μὲ τὴν ἀγροτική τους περιφέρεια, δηλαδὴ νὰ δημιουργήσουν καὶ νὰ διατηρήσουν ἔνα σταθερὸ ρεύμα ἀνταλλαγῶν ἀστικῶν καὶ γεωργικῶν προϊόντων. Καὶ κάτω ἀπὸ τὶς συνθήκες αὐτές εἶναι εύνόητο τὸ πῶς καὶ γιατὶ ἡ κρατικὴ ἐπέμβαση (ή «εκρατικὴ φορολογία» τοῦ Μάρξ, καὶ γιὰ νὰ μαστεῖ ἀκριβέστεροι, οἱ «φόροι εἰς εἰδος», οἱ τόσο προσφιλεῖς τόσο στοὺς αἰγυπτίους Φαραὼ ὅσο καὶ στὸν Λένιν) ἀνέλαβε νὰ πραγματοποιήσει αὐτὸ ποὺ τὸ ἐσωτερικὸ ἐμπόριο ἀποδεικνύσταν ἀνίκανο νὰ φέρει εἰς πέρας.

Θὰ, συνεχίσουμε αὐτὴ τὴν συζήτηση δταν θ' ἀναφέρουμε τὸν 50 παράγοντα ποὺ ἔχηγε, κατὰ τὸν Μάρξ, τὴν ὑποταγὴ τῆς κοινωνίας στὴν «ἐκτελεστικὴ ἔξουσία».

Ἄξιζει, πρὸς τὸ παρόν, νὰ ἐπιμείνουμε στὸ θέμα ποὺ μᾶς προτείνει ὁ Μάρξ, καὶ ποὺ εἶναι ἡ ἰδιότυπη θεωρία τοῦ γιὰ τὴν ἀγροτικὴ τάξη σὰν κοινωνικὴ «βάση» τοῦ δεσποτισμοῦ.

Γιατὶ τάχα νὰ πιστέψουμε ὅτι ἡ φορολογία εἶναι ὁ μόνος τρόπος ποὺ ὑπάρχει γιὰ νὰ μὴν κλειστεῖ ὁ ἀγρότης μέσα σὲ μιὰ «βάναυση» ἀπομόνωση; «Ολη ἡ ἱστορία τῶν ἀνεπυγμένων καπιταλιστικῶν κοινωνιῶν ἀποτελεῖ μιὰ διάψευση αὐτῆς τῆς θεωρίας: Κανενὸς ἀμερικανοῦ, καναδοῦ, νεοζηλανδοῦ, αὐστραλοῦ, σουηδοῦ, ὀλλανδοῦ, ἐλβετοῦ κτλ. ἀγρότη

1) Αὐτόπτης μάρτυς τῆς ρωσικῆς ἐπανάστασης, ὁ Rostowtzeff, ἔδωσε μιὰ τέτοια ἀποφασιστικὴ σημασία στὸ πρόβλημα αὐτό, ὥστε ιὸ ἀνήγαγε σὲ κεντρικὸ πρόβλημα δῆλης τῆς «Κοινωνικῆς καὶ Οἰκονομικῆς Ἰστορίας» του.

δὲν τοῦ πέρασε ποτὲ ή ίδεα δι τὸ μόνος μεσολαβητῆς ποὺ ὑπάρχει ἀνάμεσα σ' αὐτὸν καὶ τὸν κάτοικο τῆς πόλης εἶναι ... δο φορατζῆς. 'Ο ἀγρότης δὲν πουλᾷ τὰ προϊόντα του στὴν πόλη μόνον διτανή ή βιομηχανική καὶ βιοτεχνική παραγωγὴ δὲν ἔχει τίποτε νὰ τοῦ προσφέρει ως ἀντάλλα. γμα : περίπτωση ἀσύλληπτη στὶς ἀνεπτυγμένες χώρες. 'Αντίθετα, δπως θὰ δοῦμε στὸ Κεφ. IX αὐτῆς τῆς μελέτης, ἡ περίπτωση αὐτὴ παρουσιάστηκε μὲ 1918—1928 στὴ δεκαετία στὴν ΕΣΣΔ, καὶ εἰχε ως ἀποτέλεσμα μιὰ πρωτοφανῆ σὲ ἐκταση ἐπέμβαση τοῦ κράτους : ἐννοοῦμε τὴν ἀναγκαστική «κολλεκτιβοποίηση» τῆς γῆς—ἐπέμβαση πού, βέβαια, μόνο στοὺς ἀγρότες δὲν μποροῦμε νὰ καταλογίσουμε, ἐφ' δσον αὐτοὶ ὑπῆρξαν τὰ κυριότερά της θύματα.

'Απὸ τὴν ἄλλη μεριά, γιατὶ τάχα νὰ πιστέψουμε ὅτι ἡ ἔξαρτηση τῆς ύπατθρου ἀπὸ τὴν πόλη εἶναι δο μόνος τρόπος ποὺ ὑπάρχει γιὰ νὰ ὀδηγηθεῖ ὁ ἀγρότης στὸ δρόμο τοῦ «πολιτισμοῦ» ; "Ας ἀναφέρουμε τὴν περίπτωση τῆς *Λανιάς* κι" ἀς ὑπενθυμίσουμε τοὺς γενεσιονγούς λόγους τοῦ συνεταιριστικοῦ κινήματος ποὺ ἀσφαλῶς ἀποτελεῖ τὴ σπονδυλική στήλη τῆς ἀληθινᾶ δημοκρατικῆς αὐτῆς χώρας γιὰ τὴν ὁποίᾳ δικαίως ἔχουν πεῖ ὅτι «ἔλαχιστοι εἶναι αὐτοὶ ποὺ ἔχουν πάρα πολλά καὶ ἀκόμα λιγότεροι εἶναι αὐτοὶ ποὺ ἔχουν πάρα πολὺ λιγα». 'Η ἀπόφαση τοῦ δανοῦ ἀγροτηνὰ νὰ μὴν ἔξαρταται ἀπὸ τὶς πόλεις, εἶναι αὐτὴ ποὺ ἔκηγετ τὴν ἐκπληκτική ἐπιτυχία τῶν δανέζικων συνεταιρισμῶν. Οἱ συνεταιρισμοὶ αὐτοὶ γεννήθηκαν στὴν κρίση τοῦ 1870 διτανή δὲν ἔβρισκε ἀγοραστές. 'Αντι νὰ ζητήσουν τὴν κρατική προστασία, οἱ καλλιεργητὲς αὔξησαν τὴν παραγωγὴ χρησιμοποιῶντας τὰ πλεονάσματα ως κτηνοτροφὲς κι ἐπιδιώκοντας τὴν πληθοπαραγωγὴ βουτύρου καὶ λαρδιοῦ πρώτης ποιότητας. 'Η συνεργασία ἐπεβάλετο ἀπὸ τὴν ἀνάγκη κοινῶν γαλακτοκομείων, σφαγείων κ.τ.λ. 'Αντι νὰ ζητήσουν τὴ βοήθεια τῶν ἀνθρώπων τῶν πόλεων, οἱ δανοὶ ἀγρότες, ποὺ ἐπιπλέον δὲν ἔτρεφαν καμιὰ ίδιατερη συμπάθεια πρὸς τὴν «ἀπόλυτη κυβερνητική ἔξουσία» γιὰ τὴν ὁποίᾳ μιλάει δο Μάρκ, βρῆκαν μόνοι τους τὴ λύση τῶν δυσχερειῶν τους. 'Ο πρῶτος γαλακτοκομικὸς συνεταιρισμὸς εἶδε τὸ φῶς τὸ 1882· σήμερα σὲ 200 000 ἀγροτικὲς ἐπιχειρήσεις, οἱ 185 000 εἶναι μέλη συνεταιρισμῶν, ἔτσι πού, ξεπερνώντας τὸ ἀγροτικὸ πλαίσιο, η συνεταιριστική ὄργάνωση περιλαμβάνει τὰ 40% τοῦ πληθυσμοῦ (¹) ..

Γενικά, η ίδεα ποὺ ἔχει δο Μάρκ γιὰ τοὺς ἀγρότες εἶναι τόσο ζοφερὴ δο καὶ η ίδεα ποὺ ἔχει γιὰ τὸ κράτος δο χωριάτης εἶναι γι' αὐτὸν δο μουζίκος—ένας μουζίκος μαζοχιστῆς ποὺ ἔχει ἀνάγκη τοῦ κρατικοῦ κνού. του (²). Τὸ διτι προβάλει αὐτὴ τὴ εἰκόνα πάνω στὸ Γάλλο ἀγρότη τοῦ 1851—ένα ἀνθρώπινο τύπο κατ' ἔξοχὴν ἀτομικιστή, πού, δο συντηρητικὸς κι' ἀνείναι, δὲν εἶναι ἀπὸ τὴ φύση του οὕτε περισσότερο οὕτε λιγότερο

1) 'Ανάλογη εἶναι καὶ η περίπτωση τοῦ Ισραήλ, ποὺ είναι ἀσφαλῶς τὸ πιὸ προοδευτικὸ κράτος τῆς ἐποχῆς μας.

2) Γιὰ τὴ στάση τοῦ Μάρκ ἀπέναντι σ' αὐτὸ ποὺ δονομάζει, «ἀγροτικὴ ἀποβλάκωση» βλ. Τὰ θεμέλια τοῦ Μαρξισμοῦ Α)Ι σελ. 90 κ. ε.

ἀγελαῖος ἀπὸ τοὺς μικροαστοὺς ποὺ ἔφεραν τὸν Χίτλερ στὴν ἐξουσία ἥ
ἀπὸ τοὺς προλεταρίους ποὺ ἀποθέωσαν τὸν Στάλιν—, δείχνει ἀπλῶς καὶ
μόνο τὸ πόσο ἐπιρρεπής ἦταν ὁ Μάρκ πρὸς τὶς ἄκριτες γενικεύσεις. "Ἐτσι
μᾶς πληροφορεῖ ὅτι «ἄπὸ τὴν ἴδια τῆς τὴν φύση, ἡ ἀγροτικὴ μικροϊδιο-
κητησία ἀποτελεῖ τὴν βάση πάνω στὴν ὁποίᾳ ἐδράζεται μιὰ πολυάριθμη καὶ
παντοδύναμη γραφειοκρατία⁽¹⁾. Ὁ διασκορπισμὸς τῶν γεωργικῶν κλήρων
«δημιουργεῖ μιὰ δύμοιο μορφὴν στὶς συνθῆκες ὑπάρχεισας καὶ στὰ ἄτομα, καὶ
δίνει συνεπῶς στὴν κεντρικὴν ἐξουσία τὴν δυνατότητα νὰ ἐπεμβαίνει κατὰ
τὸν ἴδιο τρόπο πάνω σ' ὅλα τὰ ἄτομα ποὺ συγκροτοῦν τὴν ἀγροτικὴν μάζα. Ἡ
μικροϊδιοκητησία ἐκμηδενίζει τὰ ἐνδιάμεσα ἀριστοκρατικὰ στρώματα ποὺ
ὑπάρχουν ἀνάμεσα στὴ λαϊκὴ μάζα καὶ τὴν κεντρικὴν ἐξουσία. Προκαλεῖ,
συνεπῶς, ἀπ' ὅλες τὶς μεριές τὴν ἀμεση ἐπέμβαση τοῦ κράτους... καὶ τῶν
δργάνων του».

Ἡ «δριζονιότητα» λοιπὸν τῆς μικροϊδιοκητησίας, ἡ Ισοπέδωση τῶν
γεωργικῶν κλήρων καὶ ἡ ἔξαφάνιση τῶν μεγάλων ἰδιοκτησιῶν ἔχουν ὡς
ἀποτέλεσμα την «κάθετη» ἐπέμβαση τοῦ κράτους καὶ εἶναι ἔμμεσα ὑπεύ-
θυνες γιὰ τὴ δημιουργία καὶ τὴν ἀποκρυστάλλωση «μιᾶς τεχνητῆς κάστας
(γραφειοκρατῶν) ποὺ ἀναπτύσσεται πλάι στὶς ἀληθινὲς (δηλαδὴ τὶς
ἀμεσα συνδεμένες μὲ τὴν ύλικὴ παραγωγὴ) τάξεις τῆς κοινωνίας, μιᾶς
κάστας γιὰ τὴν ὁποίᾳ ἡ διατήρηση τοῦ καθεστῶτος (δηλαδὴ τοῦ δικτατο-
ρικοῦ καθεστῶτος τοῦ Ναπολέοντα) εἶναι μιὰ ζωτικὴ ἀνάγκη⁽²⁾.

Ἄσφαλῶς, ὁ Μάρκ ἔπεισε ἔξω στὴ συγκεκριμένη του ἀνάλυση. Τὸ
1852, οὕτε τὸ στρατογραφειοκρατικὸ καθεστῶς ἦταν τὸ σο «δλοκληρωτι-
κὸ» ὅσο δημοκρατικός του ζῆλος τὸν ἔκανε νὰ πιστεύει, οὕτε οἱ Γάλλοι
ἄγρότες εἶχαν μιὰ τόσο ἀποτελεσματικὴ πολιτικὴ ἐπιρροή, ὅσο τὴν ἔβλε-
πε μέσα στὸ φιλελεύθερό του πάθος

Ἄλλ' ἂν οἱ σκέψεις αὐτὲς εἶναι «ύπερβολές» προκειμένου γιὰ τὸ
1852, ἀποκτᾶν μιὰ ἰδιαίτερη ἐπικαιρότητα, προκειμένου γιὰ τὸ 1932 ἢ γιὰ
τὸ 1952. "Ἐτσι τὸ ἰδανικὸ πορτραΐτο τοῦ Βοναπάρτη - Ρομφαιοφόρου Σω-
τῆρα ποὺ δίνει ὁ Μάρκ, εἶναι ἡδη ἡ νατουραλιστικὴ φωτογραφία τοῦ
«Ἀντιπροσώπου τῆς Θείας Πρόνοιας», καὶ μιὰ ὡχρὴ προσέγγιση τοῦ
«Πατέρα τῶν Λαών». Ἡ θεωρία του γιὰ τὶς ἰδιότυπες σχέσεις ποὺ συν-
δέουν τὴν αὔξηση τῆς πολιτικῆς ἐπιρροῆς τῆς ἀγροτικῆς μάζας καὶ τὴν
ἐδραίωση τοῦ δεσποτισμοῦ ἀποκτᾶ μιὰ ἰδιαίτερη σημασία ἀν ἐφαρμοστεῖ,
σὰν hypothèse de travail, στὸν ἀγροτικῆς προσέλευσης κινεζικὸ δλοκλη-
ρωτισμό. Κι' ἐπικαιρότατη γίνεται ἡ ἀντίληψή του κατά τὴν ὁποίᾳ ὁ δια-
σκορπισμὸς τῆς ἀγροτικῆς ἰδιοκτησίας καὶ ἡ ἀποκέντρωση τῆς οἰκονομι-
κῆς ἐξουσίας στὴν ὕπαθρο φέρνει ὡς μοιραῖο συμπλήρωμα αὐτὴ τὴν
«πανίσχυρη καὶ πολυάριθμη γραφειοκρατεία» πού, κατὰ τὴν εὔστοχη
παρατήρηση τοῦ Μάρκ, παριστάνει «τὴν πιὸ χυδαῖα καὶ βίαιη μορφὴ μιᾶς

1) Ἔνθ. ἀν. σελ. 95.

2) Marx: Ἔνθ. ἀν. σελ. 96.

**χρατικής συγμέντρωσης πού μιαίνεται άπό τὸ ἀντίθετο της : τὴ φεουδαρ-
χικὴ ἀποκέντρωση.**

"Οπως θὰ δούμε παρακάτω στὴν ὕδια ἀντίληψη γιὰ τὶς «οἰκονομικὲς
οἰζες τοῦ γραφειοχρατισμοῦ» ἐπρόκειτο νὰ καταλήξει κοὶ ὁ Λένιν, ὅταν τὸ
1921 ἀντιμετώπισε γιὰ πρώτη φορὰ τὰ προβλήματα ποὺ δημιουργεῖ «δ
διασκορπισμὸς τῶν μικροκαλλιεργητῶν, ἡ ἀνυπαρξία ἀνταλλαγῶν ἀνάμεσα
στὴ γεωργία καὶ τὴ βιομηχανία, ἡ ἀνυπαρξία συνδέσμου καὶ ἀμοιβαίας
ἀλληλεπιδρασῆς ἀνάμεσά τους» (¹⁾). 'Αλλ' αὐτὸ τὸ πρόβλημα τῆς ἐνοποίη-
σης τοῦ ἀγροτικοῦ καὶ τοῦ βιομηχανικοῦ τομέα μᾶς ὀδηγεῖ σ' ἔνα κύκλο
προβλημάτων μιᾶς Ιδιαίτερης ἐπικαιρότητας, ποὺ ἀναφέρονται στὸν 5ο
παράγοντα ποὺ ἔχηγε, κατὰ τὸν Μάρξ, τὴν «αὐτονόμηση» τοῦ κράτους.
Καὶ ὁ παράγοντας αὐτὸς εἶναι :

ε) Ἡ πολιτικὴ ἐνοποίηση μᾶς οἰκονομικὰ ἀνώριμης κοινωνίας

Μπορο με νὰ ποθμε ὅτι μέχρι τὴν ἐμφάνιση τῆς μοντέρνας βιο-
μηχανικῆς κοινωνίας, ἡ ἀσθένεια τῆς οἰκονομικῆς ἀνάπτυξης ἔκανε σχε-
δὸν ἀδύνατη τὴν πραγματοποίηση μιᾶς ὀργανικῆς σύνδεσης ἀνάμεσα
στὶς πόλεις καὶ στὴν ὑπαίθρῳ : οἱ πόλεις καὶ ἡ ὑπαίθρος ἀποτελοῦσαν
δύο ξέχωρες πραγματικότητες, κλειστὲς ἡ μιὰ πρές τὴν ἄλλην, διεπόμε-
νες ἀπὸ διάφορα κοινωνικοϊκονομικὰ καὶ πολιτικὰ καθεστῶτα. Μόνο μὲς
στὸ μοντέρνο καπιταλισμὸ μπρέσε ἡ οἰκονομία τῆς ἀγορᾶς νὰ περιλά-
βει ὅλους τοὺς κλάδους τῆς ἀγροτικῆς καὶ τῆς ἀστικῆς παραγωγῆς. Ἡ
μετατροπὴ ὅλων τῶν οὐσιαστικῶν ἀγαθῶν σὲ ἐμπορεύματα εἶχε ὡς ἀπο-
τέλεσμα τὴν ἔνταξην στὸ (ἐθνικό, ὑπερεθνικὸ ἢ διεθνικό) οἰκονομικὸ σύνο-
λο ὅλων τῶν παραγωγικῶν μονάδων, ποὺ μένοντας πάντα ἀνεξάρτητες
(δηλαδὴ μὴ ὑπακούουσες σὲ μιὰ κεντρικὴ διευθύνουσα ὀρχή), μεταμορφώ-
νονται αὐτόματα σὲ ὀργανικὰ μέλη τοῦ συστήματος. Ἀντίθετα, στὸν
προκαπιταλιστικὸ κόσμο, δι βαθμὸς ἐνοποίησης τῶν «ἐθνικῶν» ἢ «αὐτο-
κρατορικῶν» οἰκονομιῶν ὑπῆρε πάντοτε συνάρτηση τῆς κρατικῆς δύνα-
μης πολὺ περισσότερο παρὰ τῆς αὐθόρμητης ἀνάπτυξης τῆς οἰκονομίας.

Σ' αὐτές τὶς κοινωνίες ποὺ τὸ κυριότερο χαρακτηριστικό τους ἦταν
ἡ ὑπεροχὴ τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς σχετικὰ μὲ τὴν ἀστικὴ παρασγωγὴ
καὶ τὸ ἐμπόριο, δι οἰκονομικὸς χῶρος (ποὺ μποροῦμε νὰ τὸν προσδιορί-
σουμε χρησιμοποιῶντας ὡς κριτήριο τὸ πλάτος τῆς σφαίρας στὸ ἐσωτερι-
κὸ τῆς ὀποίας κυκλοφοροῦν τὰ προϊόντα) δὲν παρίστανε παρὰ μόνον
ἔνα κλάσμα τοῦ πολιτικοῦ χώρου, δηλαδὴ τοῦ ἐδάφους πάνω στὸ ὀποῖο
τὸ κράτος ἀσκοῦσε τὴν ἔξουσία του. Καὶ τοῦτο, γιατὶ, ἀφημένη στὴν
αὐθόρμητὴ τῆς ἀνάπτυξη, ἡ οἰκονομία ἤταν ἀνήμπορη νὰ δώσει κάτι πε-
ρισσότερο ἀπὸ τὴν ἀπλὴ ὠρολογιακὴ κίνηση ἀνάμεσα στὴ μικρὴ ἀγροτι-
κὴ Ιδιοκτησία καὶ τὸ μεγάλο δουλικὸ κτῆμα : τῆς ἔλειπε ἡ δυναμικὴ ὀθη-
ση ποὺ μόνο μιὰ ἐπαρκῶς ἀναπτυσσόμενη ἀστικὴ οἰκονομία μποροῦσε νὰ
τῆς δώσει.

1) Λένιν . Περὶ τοῦ φόρου εἰς εἶδος 1921. Œuvres Choisies II, 872—3.

«Οταν άναλογίζεται κανεὶς τὰ τεράστια «rassements des terres» ποὺ πραγματοποίησαν οἱ ἀνατολικοὶ αὐτοκράτορες, δὲν πρέπει ποτὲ νὰ ξεχνᾶει τὸ γεγονός ὅτι ὑπῆρξαν λιγότερο ἢ περισσότερο ἄσχετα-πρὸς τὴν οἰκονομικὴν ἔξελιξην: τὴν μεγάλην ἐπεκτατικὴν πολιτικήν, η οἰκονομία οὕτε τὴν προκάλεσε οὕτε καὶ τὴ στήριξε. Ἀντίθετα, τὶς περισσότερες φορές η οἰκονομικὴ καὶ κοινωνικὴ ἔξελιξη ὑπῆρξε τὸ ἀποτέλεσμα μᾶλλον παρὰ η αἴτια τῆς συγκέντρωσης τῆς πολιτικῆς ἔξουσίας στὰ χέρια ἐνὸς δυνάστη ποὺ οἰκοδομοῦσε τὸ ἐνωτικὸν κράτος χτυπώντας ταυτόχρονα τὴν φεουδαρχικὴν ἔξουσία στὴν ὕπαιθρο καὶ τὴν αὐτονομίαν τῶν πόλεων.

Αύτὸν τὸ ἥξαιρε ὁ Μάρκος πολὺ καλύτερα ἀπὸ τοὺς θερμότατους ὅπαδούς του· ἥξαιρε πολὺ καλὰ ὅτι η χαμηλὴ ἀνάπτυξη τῆς τεχνικῆς ἵσαμε τὴ βιομηχανικὴν ἐπανάστασην ἔκανε προβληματικὸν τὸν οἰκονομικὸν ντετερμινισμὸν ποὺ τόσο εὔκολα μποροῦμε νὰ διαγγώσουμε μὲν στὸ σύγχρονο κόσμο. *Ἡ τεχνικὴ καὶ οἱ παραγωγικὲς δυνάμεις δὲν μπόρεσαν νὰ θεμελιώσουν καὶ νὰ κατοχυρώσουν τὴν κοινωνικὴν συνοχὴν παρὰ μόνο μετὰ τὴ βιομηχανικὴν ἐπανάστασην.* Ὡς τὰ τότε, η κοινωνικὴ συνοχὴ ἔξηρτάτο πολὺ περισσότερο ἀπὸ τὴν πολιτικὴν συγκέντρωσην παρὰ ἀπὸ τὴν οἰκονομικὴν ἀνάπτυξην. *Ἡ αἰγυπτιακὴ συγκέντρωση περίσσοδο, στηριζόταν πάντα σὲ μιὰ ἔξαιρετικὰ περιορισμένη «οἰκονομικὴ βάση», μὲ τὴν αὐστηρὴν ἔννοιαν ποὺ δίνει στὸν ὅρο ὁ Μάρκος.* *Ἐτοι πολλές ἀπὸ τὶς προκαπιταλιστικὲς κοινωνίες ἀπόκτησαν τὶς διαστάσεις μιᾶς αὐτοκρατορίας προτοῦ καν ἔπερασσούν τὸ πλαίσιο τῆς ἀστικῆς οἰκονομίας.* *Οπως παρατηρεῖ ὁ Μάρκος, «ἡ Ρώμη δὲν ἔπεργασε ποτὲ τὴν κλίμακα τῆς ἀστικῆς οἰκονομίας, καὶ οἱ σχέσεις μὲ τὶς ἐπαρχίες δὲν ἦταν παρὰ σχέσεις πολιτικὴς ποὺ δρισμένα πολιτικὰ γεγονότα μποροῦσαν φυσικὰ νὰ τὶς διακόψουν»⁽¹⁾.*

Τὰ «πολιτικὰ» αὐτὰ γεγονότα ποὺ διέσπασαν τὴν ἐνότητα τῆς ρωμαϊκῆς αὐτοκρατορίας (καὶ ποὺ φυσικὰ δὲν θάχαν καμιὰ ἀπειλητικὴ σημασία ἀν ἡ αὐτοκρατορία αὐτῇ διέθετε μιὰ ἀληθινὴ οἰκονομικὴ ἐνότητα) μασία ἀν ἡ αὐτοκρατορία αὐτῇ διέθετε μιὰ ἀληθινὴ οἰκονομικὴ ἐνότητα) εἶναι οἱ ἐπιδρομές τῶν βαρβάρων· ὁ Μάρκος θὰ μποροῦσε ν' ἀναφέρει ἐπίσης καὶ τὴν χαλάρωση τῆς διοικητικῆς συνοχῆς τῆς αὐτοκρατορίας, τὴν ἔξαρθρωση τοῦ γραφειοκρατικοῦ μηχανισμοῦ, ποὺ εἶναι ἔνας ἐνδογενής παράγων πολὺ πιὸ ἐνδιαφέρων ἀπὸ τὴν ἀπλὴν βαρβαρικὴν πίεσην.

«Οπωσδήποτε, δοσούμε τὸν περιβολικὴν κι' ἀν εἶναι, αὐτὴ ἡ ἄρνηση τῆς οἰκονομικῆς ὑπόστασης μιᾶς κοσμοκρατορίας, ποὺ παρόμοιά της δὲν ἔχει ἀκόμα ἐμφανιστεῖ στὴν ιστορία, δείχνει δοσούμε τὸν γίνεται πιὸ καθαρὰ τὴν περιορισμένη σημασία τοῦ «οἰκονομικοῦ παράγοντα» μέσα σ' ὅλη τὴν προβιομηχανικὴν περίοδο: η ἀρχοντα τάξη μιᾶς κοινωνίας, ποὺ η ἐνότητά της θεμελιώνεται ὅχι πάνω στὶς οἰκονομικές, παραγωγικὲς καὶ ἀνταλλακτικὲς σχέσεις ἀλλὰ πάνω στὶς πολιτικές σχέσεις, δὲν μπορεῖ παρὰ νᾶναι μιὰ «πολιτικὴ» (στρατοκρατικὴ ἢ γραφειοκρατικὴ) καὶ ὅχι μιὰ οἰκονομικὴν τάξη.

1) Marx : Die Deutsche Ideologie, σελ. 19 · 20.

Τωόντι, ή συνεπεία τής στρατιωτικής έξαπλωσης υπέρμετρη μεγέθυνση μιᾶς κοινωνίας, ή σύσταση μιᾶς αύτοκρατορίας κάτω από τις συνθήκες τις ιδιάζουσες στις προ-βιομηχανικές έποχές έδινε σχεδόν αύτοματικά καί, δημοσίευσε δημόσια τη θέληση καί τη συνειδήση» τῶν πρωταγωνιστῶν τῆς ιστορίας, μιὰ κυριαρχηθέση στὸ κράτος καί τὸ στρατιωτικὸ διοικητικὸ μηχανισμὸ του. Ἡ δυσαναλογία ἀνάμεσα στὶς διαστάσεις τῶν κοινωνιῶν αὐτῶν, ποὺ ἔπασχαν κυριολεκτικά απὸ ἐδαφικὸ γιγαντισμό, καί τὴν περιορισμένη ἀκτίνα τοῦ κύκλου τῶν οἰκονομικῶν δραστηριοτήτων ἦταν τέτοια, ποὺ δὲν ἐπέτρεπε σὲ καμιὰ απὸ τὶς ὑπάρχουσες τάξεις ν' ἀναλάβει στὸ δικό της ὄνομα τὴ διεύθυνση τῆς κοινωνίας· ή ἐνότητα τῆς νεοσύστατης κοινωνίας καί ή διατήρηση τῆς συνοχῆς της δὲν μποροῦσαν νῦναι τὸ ἔργο τῆς δμάδας ποὺ ἐπικρατοῦσε στρατιωτικά καί πολιτικά.

Ἐδώ ἔχουμε νὰ κάνουμε μὲ μιὰ διάφευση τῶν ἀπλουστευτικῶν σχημάτων τοῦ «ἰστορικοῦ υλισμοῦ». Καὶ τὸ περιεργο εἶναι δὴ τὸ ίδιος δὲ Μάρκης μᾶς προτείνει μιὰ γραμμὴ προσέγγισης ποὺ ἔξυπακούει μιὰ πλήρη ἀνατροπὴ τῶν δῆθεν ἀναγκαῖων σχέσεων ποὺ κατὰ τὴ διδασκαλία του ὑπάρχουν ἀνάμεσα στὴν οἰκονομικὴ «ὑποδομὴ» καί τὸ πολιτικὸ «ἐποικοδόμημα»: «Ἀπὸ ποὺ μποροῦσε νὰ προέλθῃ η πολιτικὴ συγκέντρωση σὲ μιὰ χώρα ἀπὸ τὴν δποία ἔλειπαν παντελῶς οἱ ἀπαραίτητες οἰκονομικὲς προϋποθέσεις;», ρωτάει δὲ Μάρκης⁽¹⁾ προκειμένου γιὰ τὴν ἔθνικὴ ἐνοποίηση τῆς Γερμανίας. Καὶ ἀπαντάει: Δὲν μποροῦσε νὰ προέλθῃ παρὰ μόνο απὸ τὸ κράτος. «Ἀναγκαῖα συνέπεια» τῆς ἔλλειψης αὐτῶν τῶν οἰκονομικῶν προϋποθέσεων τῆς ἐνοποίησης⁽²⁾, δηλαδὴ τῆς οἰκονομικῆς ὑποανάπτυξης, ἀνωριμότητας τῆς ἀστικῆς κοινωνίας στὸ σύνολό της, καὶ συγκεκριμένα τῆς ιστορικῆς «ἀνικανότητας» τῶν τάξεων ποὺ τὴν ἀποτελοῦσαν καὶ τῆς ἀδυναμίας τους νὰ υφιασχῆσει η μιὰ πάνω στὴν ἀλλη ἥταν ἡ ἀνύψωση τοῦ κράτους πάνω απὸ τὴν κοινωνία καὶ η ὑποταγὴ τῆς κοινωνίας στὴν ἐκτελεστικὴ ἔξουσία. Μὲ ἄλλους λόγους: «ἡ ἰδιαιτεροῦ σφαίρα στὴν δποία είχε ἀνατεθεῖ η διαχειρίση τῶν ποινῶν συμφερόντων ἀπό την μιὰ ἀνώμαλη (anormale) ἀνεξαρτησία»:

Δυστυχῶς, ή ἀμήχανη ἔκφραση «ἀνώμαλη ἀνεξαρτησία» ἐμποδίζει τὸν Μάρκη νὰ θέσει τὸ κυριότερο πρόβλημα ποὺ θέτει η ἀνεξαρτησία τοῦ κράτους: ποιὰ ἥταν τὰ κοινωνικά τῆς ἀποτελέσματα;

Μποροῦμε ἔμμεσα ν' ἀπαντήσουμε στὸ πρόβλημα αὐτὸ θέτοντας κι' ἔμεῖς μὲ τὴ σειρά μας τὸ ἀρχικὸ ἔρωτημα τοῦ Μάρκη: 'Απὸ ποὺ π. χ. μποροῦσε νὰ προέλθῃ η πολιτικὴ συγκέντρωση μιᾶς κοινωνίας απὸ τὴν δποία ἀπουσίαζαν ὅλες οἱ ἀναγκαῖες οἰκονομικές προϋποθέσεις, δημοσίευσε δημόσια της Αἴγυπτος; Ἐδῶ ή «ἀδυναμία» ὅλων τῶν «σφαιρῶν τῆς

1) Marx: Die Deutsche Ideologie, σελ. 198.

2) Πᾶς τώρα ἔμφανίστηκε η ἀνάγκη τῆς πολιτικῆς συγκέντρωσης, ἐνῶ ἔλειψαν ὅλες οἱ «ἀντικειμενικές» (οἰκονομικές) τῆς προϋποθέσεις: Δυστυχῶς, δὲ θεωρητικὸς τοῦ «οἰκονομικοῦ ντετερμινισμοῦ» δὲν θέτει καν αὐτὸ τὸ ἔρωτημα...

άστικης κοινωνίας» (γιὰ νὰ χρησιμοποιήσουμε τὴν δρολογία τοῦ Μάρξ) συνίστατο στὸ δι τοῦ καμιὰ ἀπὸ τὶς κοινωνικές τάξεις, οὕτε οἱ δστοὶ τοῦ Δέλτα, οὕτε οἱ φεουδάρχες τῆς "Ανω Αἰγύπτου, δὲν ἥταν σὲ θέοη νὰ «κατατήσουν ἀποκλειστικὰ τὴν ἔξουσία» καὶ νὰ ἐνοποιήσουν τὴν ἀστικὴ οἰκονομία τῆς Κάτω Αἰγύπτου καὶ τὴ μεγαλοκτηματικὴ οἰκονομία τοῦ Νότου. Ἀλλὰ κἀθε φορὰ ποὺ μιὰ καινούργια δυναστεία ἐνοποιοῦσε τὴ χώρα, ἡ ἐνοποίηση αὐτὴ γινόταν εἰς βάρος δὲν τῶν κατεστημένων τάξεων, ποὺ κυριαρχοῦσαν στὸ ἐσωτερικὸ τῶν διάφορων κοινωνικο-οἰκονομικῶν τομέων, καὶ πρὸς ὄφελος μιὰς νέας τάξης τῆς φαραωνικῆς γραφειοκρατίας, πού, ἀνύπαρκτη στὴν προδυναστικὴ περίοδο, σχηματιζόταν βαθμιαία κατὰ τὴ διάρκεια τῆς στρατιωτικῆς ἔξαπλωσης τοῦ ἐνωτικοῦ κράτους, καὶ ἀποκρυπταλλωνόταν σὰν ἔχειωσι τάξη, καὶ μάλιστα σὰν ἀποκλειστικὰ ἀρχούσαν τάξη, στὸ μέτρο πού, ἐκθρόνιζοντας τὶς παλῆς ἀρχούσες τάξεις : τοὺς δστοὺς καὶ τοὺς φεουδάρχες, ἀνελάμβανε τὴν κυριαρχη διεύθυνση τῆς αἰγυπτιακῆς οἰκονομίας καὶ κοινωνίας. Γενικό, τὸ ίδιατερο γνώρισμα τῶν γραφειοκρατικῶν ἐπαναστάσεων, οὔτο ποὺ τὶς ἔχειωσίζει ἀπόλυτα ἀπ' δλεες τὶς ἄλλες ταξικές ἐπαναστάσεις καὶ ποὺ μᾶς ἀπαγορεύει μάλιστα νὰ προβοῦμε σὲ μιὰ ὅποιαδήποτε σύγκριση ἀνάμεσά τους⁽¹⁾), εἶναι τὸ δι τοῦ καταλήγουν στὴν κοινωνική. **Λιγότερο** ἢ **περισσότερο** δλοκληρωτικὴ κυριαρχία μιὰς τάξης ἀνύπορκτης πρὶν ἀπὸ τὴν κατάληψη τῆς ἔξουσίας, καὶ τὸ δι τοῦ δ σχηματισμὸς τῶν οἰκονομικῶν βάσεων τῆς ταξικῆς τῆς κυριαρχίας γίνεται κατὰ τὴ διάρκεια τῆς μετεπαναστατικῆς ἀνοικοδόμησης, ἀ ολούθει δηλαδὴ ἀντὶ νὰ προηγεῖται (ὅπως ουμβαίνει π. χ. στὶς ἀστικὲς ἐπαναστάσεις) ἀπὸ τὴν ἐπαναστατικὴ κατάληψη τῆς ἔξουσίας.

Βρισκόμαστε πιὰ στὰ πρόθυρα τῆς θεωρίας διαρκοῦς ἐπανάστατης.

* * *

"Η σύντομη αὐτὴ κριτικὴ ὑπόμνηση τῶν θέσεων τοῦ Μάρξ γιὰ τὴν «ἀνεξαρτησία» τοῦ κράτους μᾶς ἐπιτρέπει νὰ πιστεύουμε δι τοῦ ζεκαθαρίσαμε θεωρητικὰ τὸ ἔδαφος πάνω στὸ δποῖο κινήθηκαν καὶ συγκρούστηκαν οἱ κοινωνικές δυνάμεις ποὺ ἔξαπλυσε ἡ διαρκῆς ἐπανάσταση στοὺς ὑποανάπτυκτους χώρους. Μποροῦμε τώρα νὰ δονομάσουμε τὴν πρώτη ἀπὸ τὶς δυνάμεις αὐτές : τὴν τσαρικὴ ἀπολυταρχία.

34. Βυζαντινο-μογγολικὴ γενεολογία τοῦ μοσκοβιτικοῦ κράτους

Αύτὸ ποὺ κάνει τὴν ἀληθινὴ πρωτοτυπία τῆς μπολσεβικῆς ἐπανάστασης δὲν εἶναι οὕτε ἡ κρατικοποίηση τῆς οἰκονομίας (ποὺ εἶναι κάτι τόσο παλαιὸ δσο καὶ ἡ ἀνθρώπινη κοινωνία) οὕτε κι' ὁ ἀπλὸς δεյποτισμός (ποὺ κι' αύτὸς εἶναι βγαλμένος ἀπὸ τὰ παληατζίδικα τοῦ παρελθόντος).

Αύτὸ ποὺ ἐκπλήσσει τὴν ἐποχὴ μας, σὰν ἐποχὴ δρθολογιστικὴ καὶ

1) "Αν ὁ Τρότσκι καὶ οἱ δπαδοὶ του βρέθηκαν θεωρητικὰ ἀπολογεῖσθαι ἀπέναντι στὸ σταλινικὸ φαινόμενο, αύτὸ δφείλεται καὶ στὴν ἔμμονη μανία τους νὰ κάνουν διαρκῶς συγκρίσεις ἀνάμεσα στὸ «θερμιδώρ» τῆς Γαλλικῆς Ἐπανάστασης καὶ τὴν ἀγνοδὸ τῆς σοβιετικῆς γραφειοκρατίας.

συνεπώς σκεπτικιστική, είναι ή έπιβολή καὶ ή ἔξαπλωση μὲ κέντρο τὴν ΕΣΣΔ ἐνὸς δλοκληρωτικοῦ κονφορμισμοῦ, ποὺ τὸ ἔκάστοτε ἀντικείμενό του καθορίζεται κυριαρχά ἀπὸ τὴν κρατική ἔξουσία (καὶ ὅχι πιὰ ἀπὸ τὴν ἐκκλησία, ὅπως συνέβαινε ἀπὸ τὴν ἐμφάνιση τοῦ χριστιανισμοῦ καὶ μέχρι τὴν ἀναγέννηση).

Ἡ ἀπροκάλυψη ἔχθρότητα πρὸς κάθε ἀμφισβήτηση τῆς ἐπίσημης «ἀληθείας»: αὐτὴ εἰναι ἵσως ή πιὸ πρωτότυπη δημιουργία αὐτῆς τῆς κολοσσιαίας ἐπανάστασης, πού, κατὰ τὰ ὄλλα, δὲν ἔκανε παρὰ νὰ ἐπιταχύνει τῇ διαδικασίᾳ τοῦ «έκμοντερνισμοῦ» τῆς ρωσικῆς οἰκονομίας, ποὺ εἶχε ὀρχίσει πολὺ πιὸ πρὶν ἀπὸ τὸ 1917. Ἀσφαλῶς, αὐτὴ ή πλευρὰ τῆς ρωσικῆς ἐπανάστασης, ποὺ ἐκφράζεται μὲ τὸ περίφημο καὶ διαρκῆς ἐπαναλαμβανόμενο σύνθημα: «νὰ φτάσουμε καὶ νὰ ξεπεράσουμε τὶς πιὸ ἀνεπιγμένες καπιταλιστικὲς χῶρες», εἶναι ἀξία κάθε προσοχῆς. Ἀλλὰ διλετητής, ποὺ θ' ἀσχοληθεῖ μὲ τὶς οἰκονομικές αὐτὲς ἐπιτεύξεις, θὰ πρέπει νὰ ξαπλεῖ διτὶ δὲν ἀποτελοῦν παρὰ τὴν τοπικὴ μορφὴ μιᾶς καθολικῆς τάσης, πού κυριαρχεῖ πάνω σ' δλάκερο τὸν πλανήτη καὶ ποὺ δὲν ἔχει τηποτα τὸ μαγικὸ ἢ τὸ μυστηριώδες, καὶ ποὺ λέγεται στὴν πεζὴ γλώσσα τῆς πραγματικότητας βιομηχανοποίηση τῶν ἀγροτικῶν χωρῶν. Τὸ ἀνὴ βιομηχανοποίηση τῆς ΕΣΣΔ γίνηκε μὲ ταχύτερο ἢ βραδύτερο ρυθμὸ ἀπὸ τὴ βιομηχανοποίηση τῆς Ἰαπωνίας, τοῦ Καναδᾶ, τῆς Νοτιοαφρικανικῆς «Ἐνωσης κτλ., τὸ ἀνὸν οἱ ἀντικείμενικές συνθήκες (πλουτοποραγωγικοὶ πόροι καὶ δημογραφικὴ κατάσταση) ἥτιαν περισσότερο ἢ λιγότερο εύνοϊκὲς γιὰ τὴ βιομηχανικὴ ἀνάπιεξη στὴν ΕΣΣΔ ἢ ἀλλοῦ· τὸ ἀνὸν τὸ «ἀνθρώπινο κόστος» τῆς βιομηχανοποίησης (¹) ἥτιαν ψηλότερο στὴν ΕΣΣΔ ἢ ἀλλοῦ, δλασ σύτις εἶναι προβλήματα ύψιστου ἐνδιαφέροντος,—μόνο ποὺ δὲν ἔχουν οὔρε κάνω μακρινὴ σχέση μὲ τὶς παραδεισιακές φαντασιώσεις καὶ τὰ ροδαλὰ χρώματα ποὺ ἐπικρατοῦν στὸ κεφάλι τῶν «ἰδεολόγων».

Αὐτὸ λοιπὸν ποὺ θὰ τροβήξει πάνω ἀπ' δλα τὴν προσοχὴ τοῦ ἰστορικοῦ, τοῦ κοινωνιολόγου ἢ τοῦ φιλοσόφου ποὺ θ' ἀσχοληθεῖ μὲ τὴν ἐνοχὴν αὐτῆς, εἶναι αὐτὴ ἡ ἀπαλτηση τοῦ δλοκληρωτικοῦ κονφορμισμοῦ, τοσοῦτο μᾶλλον καθ' ὅσον ἡ μεθοδικὴ χρησιμοποίηση τῶν πιὸ συγχρονισμένων ψυχοτεχνικῶν καὶ ἀστυνομικῶν μέσων τῆς προσδίδει αὐτὴ τὴν κατηγορηματικότητα ποὺ ἀκριβῶς λείπει ἀπὸ τὶς ἀξίες τῆς «σάπιας» ἀστικῆς κοινωνίας (²). Κι' ὅμως, καὶ στὸ οημεῖο σύτο, μιὰ προσεκτικότερη μελέτη δείχνει διτὶ αὐτὴ ἡ κρατικοποίηση τῆς ἀλήθειας ἀποτελεῖ κι' αὐτὴ ἔνα σταθερὸ δεδομένο τῆς ρωσικῆς ἴστορίας.

Τωδόντι, ή μο'ρα τῆς Ρωσίας ὑπῆρξε ἀπεξαρχῆς συιδεδεμένη μὲ τὴ μοίρα τῆς Βυζαντινῆς αὐτοκρατορίας, μὲς στὴν δτοια ἡ πνευματ κή ἔξουσία ἥταν πάντοτε ταυτισμένη μὲ τὴν πολιτική. Τὴ ρωμαϊκὴ ἔννοια τοῦ

1) Ὡς γνωστόν, τὸ θέμα αὐτὸ διατάτερα ἀπασχολεῖ τοὺς «γκομουλκιστές», κοινωνιολόγους καὶ οἰκονομολόγους στὴν Πολωνία.

2) «Σάπια» εἶναι ἡ ἀστικὴ κοινωνία ὅσο δὲν μιμεῖται τὴν ἀστυνομικὴ δργάνωση ἀπὸ τὴν δποια ἀπορρέει ή σοσιαλιστικὴ «εύρωστία».

κράτους ή Ρωσία τὴν γνώρισε καὶ τὴν υἱοθέτησε μαζὸν μὲ τὴν βυζαντινὴν δρθιδοξίαν. Ἡ θρησκευτικὴ ἔξουσία καὶ τὸ κράτος (ποὺ ὁ χωρισμός τους στὴ Δύση ὑπῆρξε τὸ ἀποτέλεσμα τῶν ἀγώνων ἀνάμεσα στὸν Πάπα καὶ τοὺς Αὐτοκράτορες) συγχωνεύτηκαν ἐντελῶς στὴ Ρωσία ὅταν ὁ δικέ-φαλος ἀετὸς τοῦ Βυζαντίου μπῆκε στὸ θυρεό τῶν Μοσκοβιτῶν τσάρων («καισάρων»), καὶ οἱ διάδοχοι τοῦ Ἰβάν τοῦ Τρομεροῦ ζήτησαν νὰ πραγματιστοῦσαν τὴν προφητεία τοῦ Ἱερομόναχου Φιλοθέου καὶ νὰ δῶσουν στὴ Μόσχα τὸ μαγικὸ τίτλο τῆς «Τρίτης Ρώμης». Ἀπὸ τὴν ὥρα αὐτῆς, ἡ τοσαρικὴ ἀπολυταρχία πήρε τὴν τελειωτική της μορφὴ δίνοντας στὸν «Καίσαρα ὅλων τῶν Ρωσιῶν» δλες τὶς πνευματικὲς ἔξουσίες ποὺ καλῶς ἦ κακῶς ὁ χριστιανικὸς κλῆρος εἶχε ἀναγνωρίσει στὸν «Ισαπόδοτο-λο» Μ. Κωνσταντίνο.

Ἄπο τὴν ἄλλη μεριά, τὴν ἐποχὴν ἀκριβῶς δπου ἡ Δύση περνοῦσε ἀπὸ τὴ γοτθικὴ ἀναγέννηση τοῦ 13ου αἰώνα στὴν Ιεσαϊκὴ ἀναγέννηση τοῦ 15ου, οἱ ρῶσοι πρίγκηπες βρίσκονταν κάτω ἀπὸ τὸ μογγολικὸ ζυγό. Τὴν ὥρα ποὺ οἱ δυτικὲς πόλεις ὀλοκλήρωνταν τὴν πνευματική, οἰκονομικὴ καὶ πολιτικὴ τους χειραφέτηση, τί ρῶσοι «κνιάζ» πήγαιναν προσκύνημα στὸ Καρακόρούμ ἢ τὸ Σαράϊ γιὰ νὰ ἑκλιπαρήσουν τὴν εὔνοια τῶν τζεγκι-σχανιδῶν : ἀν ἡ μοσκοβιτικὴ δρθιδοξία βγαίνει ἄμεσα ἀπὸ τὴ βυζαντινὴ θεοκρατία, τὸ πολιτικὸ καθεστώς τῶν τσάρων διαμορφώθηκε πάνω στὸ πρότυπο τοῦ καθεστῶτος τῆς χρυσῆς δρδῆς. Τὸ «γιασόσάκ», ἡ πειθαρχία τοῦ στρατῶνα, πού, μὲ τὸ κνοῦτο καὶ τὴ ναγκάϊκα, ἔβαζε μιὰ τάξη στὶς μο-γκολικές δρδές, θὰ ἐπιβληθεῖ τώρα, πρὸς ὄφελος τοῦ τσάρου τῆς Μό-σχας, πάνω σ' «δλες τὶς Ρωσίες». Ἡ ύποδούλωση τῶν ἀγροτῶν ἀπὸ τοὺς μεγάλους τσάρους ποὺ δημιουργησαν, διατήρησαν καὶ ἐπαύξησαν τὴ ρω-σικὴ αὐτοκρατορία, οἱ περίφημες «στρατιωτικὲς ἀποικίες» τοῦ Ἀρακτισέγιεφ, ύπουργοῦ τοῦ Ἀλεξάνδρου Α' — ἀλλὰ ἐπίσης καὶ οἱ σταλι-νικές μέθοδοι τῆς καταναγκαστικῆς ἐργασίας καὶ τῆς στρατιωτικῆς κινη-τοποίησης τῆς ἐργατικῆς δύναμης ἐκφράζουν τὶς πιὸ παροξυστικές μορ-φές, αὐτῆς τῆς μογγολικῆς προέλευσης ἀντίληψης τῆς κοινωνικῆς πειθαρ-χίας, ποὺ ἀποτελεῖ ἀλλο ἔνα σταθερὸ γνώρισμα τῆς μοσκοβιτικῆς ιστο-ρίας⁽¹⁾.

Αὐτὴ ἡ ίδιαιτερη σαγήνη ποὺ αἰσθάνθηκαν οἱ ἑκάστοτε διευθύνον-τες τὶς τύχεις τοῦ μοσκοβιτικοῦ κράτους καὶ ποὺ τοὺς ἔκανε νὰ προτι-μοῦν τὴν χρήση τῆς ὡμῆς βίας γιὰ νὰ λύνουν τὰ κοινωνικὰ προβλήματα, δὲν εἶναι ἵσως ἀσχετη καὶ πρὸς τὸ γεωγραφικὸ χαρακτήρα τῶν γαιῶν ποὺ κατοικήθηκαν ἀπὸ τὰ ρωσικὰ φύλα : ἐννοοῦμε τὴν ἀπέραντη πεδιάδα ἀνάμεσα στὴ Βαλτικὴ καὶ τὴ Μαύρη Θάλασσα, τὰ Καρπάθια καὶ τὰ Ούραλια. Ἡ ίδεα ὅτι οἱ ίδιαζουσες στὴ στέππα γεωγραφικές συνθῆκες ἔπαιξαν ἔνα κάποιο ρόλο στὴ διαμόρφωση ἐνὸς ύπέρμετρα συγκεντρωτικοῦ

1) Ἡ προμοσκοβιτικὴ Ρωσία, ἡ «Ρωσία τοῦ Κιέβου», ποὺ ἀποθανατίστηκε ἀπὸ τὰ ύπέροχα δημοτικὰ τραγούδια τοῦ ρωσικοῦ λαοῦ (τὶς περίφημες «βιλίνες»), ξέμεινε, ὡς γνωστόν, στὴ μνήμη τῶν ρώσων ἀγροτῶν σὰν ὁ «Χρυσόν Αἰών» τῆς Ιστορίας τους.

ένωτικου κράτους, άναπτύχθηκε έδω κι' έκατο χρόνια άπό τὸν Σέργιο Σολοβιώφ, ένα κλασικό τῆς ρωσικῆς ιστοριογραφίας. Νά πῶς διατύπωσε τὴ σκέψη του:

«Η πέτρα (τὰ βουνά) χώρισε τὴ Δυτ. Εὐρώπη σὲ πολυάριθμα κράτη καὶ χάραξε τὴ μορφὴ πολλῶν καὶ διαφόρων ἐθνοτήτων. »¹⁾ Η πέτρα ἔδωσε τὴν ἀνεξαρτησίαν, τὴν αὐτονομίαν καὶ τὴν ἐλευθερίαν πρῶτα στὸν φεουδάρχειον, όπου στοὺς ἀστοὺς καὶ τὸν ἀρχότερον (...). ²⁾ Αντίθετα στὴν ἀπέραντη ἀνατολικὴ πεδιάδα, δὲν ὑπάρχει πέτρα. «Ολα ἔδω ἔντα δρυιόμορφα. »³⁾ Άπτὸν προσέχεται καὶ ἡ ἀπουσία πολλῶν καὶ διαφόρων κρατῶν καὶ δικολοσιαῖς σχηματισμοῖς ἐνὸς ἐνιαίου κράτους. Σ' αὐτὴν τὴν πεδιάδα, τηποτε δὲν μένει στὴ θέση του. «Ο ωδος ἐγκαταλείπει εὐκολα τὸ σπίτι του, τὸ χωριό δύπου γεννήθηκε, γιατὶ παντοῦ οἱ φυσικὲς συνιθῆκες εἶναι ἴδιες. Κι' αὐτὸν ἐξηγεῖ τὶς προσπάθειες τοῦ κράτους νὰ τὸν κρατήσει καὶ νὰ τὸν καθηλώσει στὴ θέση του...»⁴⁾

Ως γνωστόν, ή σταλινική προπαγάνδα χρησιμοποίησε τὰ ὕδια ἀκριβῶς ἐπιχειρήματα καὶ ἐπενθύμησε τὴν ὕδια ἀκριβῶς «ἀνάγκη νὰ καταπολεμηθεῖ ἡ ρευστότητα τῆς ἐργατικῆς δύναμης», δταν τῆς χρειάστηκε νὰ ἔγινησει καὶ νὰ δικαιολογήσει τὴν ἐπιβολὴ τοῦ ύποχρεωτικοῦ βιβλιαρίου ἐργασίας (πού, ὡς φαίνεται, προσπαθοῦν σήμερα ἄν δχι νὰ τὸ καταργήσουν, τουλάχιστον νὰ μετριάσουν τὶς αύστηρότατες συνέπειες πού ἔχει γιά τοὺς ἐργοζομένους).

«Οπωσδήποτε, δοσο περιορισμένη ἰσχὺ κι' ἀν ἔχει ή «γεωγραφική» ἔξηγηση τῆς ιστορίας, δὲν χωρεῖ ἀμφιβολία δτι, ἐπιδεινωμένης ἀπὸ τὴν ἀνεπάκεια τῶν συγκοινωνιακῶν μέσων, διασκορπισμὸς τῶν οἰκιστικῶν κέντρων μέσα στὴν ἀπέραντη πεδιάδα, σὲ συνδυασμὸ μὲ τὴν «ὅριζοντιότητα» τῆς στέπας καὶ τὴ μεγάλη ἔκταση τοῦ ἐδάφους, δὲν ἔπαιξε μικρὸ ρόλο στὴ στερέωση τῆς μοσκοβιτικῆς ἀπολυταρχίας Πραγματικά, ἀρκοῦσε νὰ γίνει κανεὶς κύριος τῆς ἔξουσίσ στὸ κέντρο γιὰ νὰ ἐπιβληθεῖ στὴν περιφέρεια καὶ νὰ ἐπικρατήσει πάνω στὴ μάζα ποὺ ἀν φαίνεται ἀμορφη καὶ πειθήνια, εἶναι πολὺ περισσότερο λόγω τοῦ διασκορπισμοῦ τῆς μέσης στὸ χῶρο παρὰ τῆς πνευματικῆς, πολιτιστικῆς ἢ ἀλλης τῆς καθυστέρησης. »⁵⁾ Ο Τρότσκι, μὲ τὴ θεωρία του γιὰ τὴ στρατηγικὴ θέση τῶν ἀστικῶν κέντρων, δ. Λένιν, δταν ἀντιθέτει τὸ μονολιθικὸ συγκεντρωτισμὸ τοῦ κόμματός του στὸ «διασκορπισμὸ» τῆς τεράστιας ἀγροτικῆς μάζας, δὲν εἶναι παρὰ μόνο φαινομενικὰ ἀπιστοὶ στὸ genius τῆς μοσκοβιτικῆς ιστορίας...

* *

«Η μογγολικὴ ἐπιδρομή, ποὺ μέσα σ' ἔνα ἐλάχιστο χρονικὸ διάστημα, κάλυψε δλο τὸ χῶρο ἀνάμεσα στὶς δκτές τοῦ Ειρηνικοῦ καὶ τὶς δχθες τοῦ Δούναβη, ἔπινε στὸ πέρασμά της τὸν ἀκμαῖο πολιτισμὸ τῆς Ρωσίας τοῦ Κιέβου. Μὲ τὸ σχηματισμὸ τοῦ μοσκοβιτικοῦ κράτους, τὸ ρεύμα ἐπρόκειτο νὰ ἀντιστραφεῖ, κι' αὐτὴ ἡ ἀπώθηση τῶν βαρβάρων νομάδων πρὸς τὴ Σιβηρία καὶ στὸ τέλος ἡ ἐκμηδένιση τῆς στρατιωτικῆς τους δύνα-

1) Δυστυχῶς ἡ πολύτομη «Ιστορία τῆς Ρωσίας» τοῦ Σ. Σολοβιώφ δὲν ἔχει μεταφραστεῖ σὲ καμιὰ δυτικοευρωπαϊκὴ γλῶσσα. Τὸ κείμενο αὐτὸ τὸ βρήκα στὴν ἀνέκδοτη ἀκόμη ἐργασία τοῦ κ. Egoz von Nauck: «Κριτικὴ παρούσαση τῆς ρωσικῆς ιστοριογραφίας», δ. δποῖος μοῦ ἔδωσε τὴν ἀδεια νὰ συμβουλευθῶ τὸ χειρόγραφό του.

μης ἀποτελεῖ, σιὸς κοσμοῖστορικὸ πλάνο, τὸν κυριότερο, ὃν ὅχι τὸ μοναδικὸ τίτλο τιμῆς τοῦ τσαρισμοῦ. Ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριά, δῆμος, ἡ Ρωσία ποὺ μόλις εἶχε ἀπελευθερωθεῖ ἀπὸ τὸν ταταρικὸ ζυγό, ἔπεισε κάτω ἀπὸ τὸν πολὺ φοβερότερο ζυγὸ τοῦ κράτους.

35. Ἡ ρωσικὴ κοινωνία : δημιούργημα τοῦ κράτους⁽¹⁾

Ἡ ρωσικὴ αὐτοκρατορία σχηματίστηκε ἀπὸ τὴ συνένωση, γύρω ὅπο τοὺς πρίγκηπες τῆς Μοσκοβίας, τῶν διαφόρων ἡγεμονιῶν ποὺ ἦχαν ἀιαπτυχθεῖ μὲ τὸν καιρὸ πάνω σεήν ἀπέραντη στέππα. Ἡ κοινωνικὴ της βάση ἦταν ἀπὸ ἔξαρχῆς καὶ μέχρι τὸν αἰώνα μας ἀγροτικὴ (terrienne) καὶ στρατιωτικὴ οἱ πόλεις πού, στὴ Δύση, ἀποτέλεσαν τὸ κύριο στήριγμα τῆς μοναρχικῆς πολιτικῆς στὴν πάλη της κατὰ τῆς φεουδαρχικῆς ὅποκέντρωσης, ἔλειπαν σχεδὸν δλοσχερώς, καὶ πάντας ὑπέστησαν πολὺ περισσότερο παρὰ ἐνίσχυσαν τὴν ἐνωτικὴ πολιτικὴ τῶν τσάρων. Μιὰ ιθύνουσα τάξη ἀπὸ μεγαλογαιοκτήμονες, μπογιάρους καὶ μιὰ ἀπέραντη μάζα ἀπὸ ἐλεύθερους χωρικούς : σύτη εἶναι ἡ εἰκόνα ποὺ παρουσιάζει ἡ Ρωσία στὶς παραμονές τῆς ἐνθρόνισης τοῦ Ἰβάν Δ' τοῦ Τρομεροῦ.

Δεδομένης οὕτης τῆς ἀγροτικῆς διάρθρωσης τῆς κοινωνίας, θὰ περίμενε κανεὶς δτὶ τὸ νεοσύστατο μοσκοβιτικὸ κράτος θάπερνε τὴ γνώριμη μορφὴ μιᾶς φεουδαρχικῆς δμοσπονδίας (ὅπως τὸ καρολινγκιανὸ κράτος ἢ ἡ Ἄγια Γερμανικὴ Αὐτοκρατορία). Στὴν πραγματικότητα, ἀκολουθώντιας τῇ βυζαντινὴ παράδοσῃ, τὸ μοσκοβιτικὸ κράτος διαμορφώθηκε σύμφωνα μὲ τὴ μοναρχικὴ ἀρχή, ἔτσι ποὺ τὴν ὥρα ἀκριβῶς ὅπου οἱ Γάλλοι βασιλεῖς συντρίβαν, στοὺς θρησκευτικοὺς πολέμους, τὴν πολιτικὴ δύναση τῆς ἀριστοκρατίας, δ Ἰβάν δ Τρομερὸς κήρυξε ἔνα ἀμείλικτο πόλεμο κατὰ τῶν μπογιάρων. Γιὰ νὰ ἐπιβάλει τὴν ἀπολυταρχία, δ Ἰβάν δὲν δίστασε νὰ χρησιμοποιήσει τὸ δπλὸ τῆς ἐπαναστατικῆς τρομοκρατίας ἐναντίον δλων ἀνεξαιρέτως τῶν τάξεων τοῦ πληθυσμοῦ. Καὶ τοῦτο σὲ μιὰ κλίμακα πρωτοφανῆ στὴν ιστορία ὕστερα ἀπὸ τὶς προγραφές καὶ τὶς δημέυσεις τοῦ Τιβέριου καὶ τῶν Σευήρων.

Συγκεκριμένα, τὸ 1565, δημιούργησε τὴν Ὀπρίτσνίνα, ἔνα εἶδος πραιτωριανῆς φρουρᾶς ἀπὸ χίλιους καὶ ὕστερα 6000 ἀφοισιωμένους δπαδούς, ποὺ τοὺς εἶχε στρατολογήσει, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, ἀπὸ τὰ κατώτερα στρώματα τοῦ πληθυσμοῦ. Αὐτὸ ἦταν ἡ ἀπαρχὴ μιᾶς τρομοκρατίας, ποὺ παρουσιάζει χτυπητὲς ἀναλογίες μ' αὐτὴν ποὺ ἔξαπόλυσε δ Στάλιν στὴν ἐποχὴ τῆς «πάλης κατὰ τῶν κουλάκων». Ντυμένοι στὰ μαύρα, φορώντας μαύρο σκούφο, φέρνοντας στὴ σέλλα καὶ στὴ φαρέτρα ἔνα κεφάλι σκύλου καὶ μιὰ σκούπα — σύμβολα τοῦ ρόλου τῆς δημιουργίας καὶ τῆς περιφρούρησης τῆς τάξης ποὺ τοὺς εἶχε ἀναθέσει δ Ἰβάν —, οἱ Ὀπρίτσνικοι ἔξαπολύθηκαν πάνω σ' δλη τὴ ρωσικὴ γῆ. Κι' ἔχοντας δρκισκεῖ μὲ ὅρκους

1) Ἡ παράγραφος αὐτὴ εἶναι συνέχεια τῶν ἀναλύσεων ποὺ ἔγιναν πιὸ πρὶν στὴν § 21β.

φοβερούς νὰ εἶναι οἱ κηρυγμένοι ἔχθροὶ τῶν Ἰδιωτῶν (¹), ἔκαναν στὸ ὅνο. μα τοῦ κυρίου τους ἔνα ἀμελικτὸ ληστρικὸ καὶ ἔξοντωτικὸ πόλεμο ἐναντίον τῶν Ἰδιῶν του τῶν ὑπηκόων.

"Οπως στὴν ἐποχὴ τοῦ Μάριου καὶ τοῦ Τιβέριου, ἡ τρομοκρατία ἔγινε τὸ δργανο μιᾶς μεγάλης ἴσοπεδωτικῆς πολιτικῆς ποὺ στράφηκε ἐναντίον ὅλων τῶν κοινωνικῶν τάξεων. Οἱ παλαιοὶ πρίγκηπες καὶ οἱ μεγάλοι γαιοκτήμονες ὑπῆρχαν τὰ πρῶτα τῆς θύματα· τὰ κτήματά τους εἶχαν τὴν Ἰδια τύχη μὲ τὰ κτήματα τῆς συγκλητικῆς ἀριστοκρατίας: δημεύτηκαν καὶ μοιράστηκαν στὴ νέα ἀρχούσα τάξη τῶν «ὑπηρετῶν τοῦ κράτους» ποὺ τὴ δημιούργησαν ex nihilo τὰ οὐκάζια τοῦ Ἰβάν.

"Υστερα ἥθε ἡ ὥρα τῶν ἀστῶν: ὅλος ὁ ἀκμαῖος ἀστικὸς πολιτισμὸς πού, ἀπὸ τὸν 9ο μέχρι τὸ 12ο αἰώνα, ὑπῆρξε ἡ ἐστία τῆς ρωσικῆς ἴστορίας, κατερειπώθη σὲ τέτοιο βαθμό, ὃστε ἔκανε πάνω ἀπὸ τρεῖς αἰῶνες γιὰ ν' ἀνορθωθεῖ (²). Ἡ πυρπόληση τοῦ Τβέρ καὶ ἡ καταστροφὴ τοῦ Νοβγκορόντ τὸ 1570, δημ 30 000 πρόσωπα βρῆκαν ἔναν ἀποτρόπαιο θάνατο μέσα σ' ἔνα δργιο αἴματος ποὺ βάσταξε πέντε ἑβδομάδες καὶ ποὺ ἔγινε κάτω ἀπὸ τὴν προσωπικὴ ἐπιβλεψη τοῦ τσάρου (³), εἶναι τὰ σύμβολα τῆς καταστροφῆς τοῦ ρωσικοῦ ἀστικοῦ πολιτισμοῦ.

Στὸ τέλος, ἥθε ἡ ὥρα τῶν ἀγροτῶν, ἀλλὰ ὁ ἔξανδρα ποδισμὸς τῆς τεράστιας μάζας τῶν ἀγροτῶν ἥταν ἔνα τόσο μακρᾶς πνοῆς ἔργο ὃστε δὲ Ἰβάν δὲν μπόρεσε νὰ τὸ δεῖ τελειωμένο· ἡ μετατροπὴ τῆς παλαιᾶς τάξης τῶν ἐλευθέρων ἀγροτῶν σὲ μιὰ μάζα δουλοπαροίκων χρειάστηκε ἔνα αἰώνα γιὰ νὰ δλοκληρωθεῖ. Στὴν ἐποχὴ τοῦ Μεγάλου Πέτρου, ὑπῆρχαν ἀκόμη ἐλεύθεροι ἀγρότες στὴν περιοχὴ τοῦ Νοβγκορόντ, στὴν νεοκατακημένη Λιβονία, δημ οἱ Σουηδοὶ βασιλεῖς εἶχαν χειραφετήσει τοὺς δουλοπαροίκους τους, στὶς χώρες τοῦ Βορρᾶ δημ ἀκόμα δὲν εἶχε εισχωρῆσει τὸ σύστημα τῆς δουλοπαροίκιας. Παντού δὲ Πέτρος ὑποδύοντας τοὺς πληθυσμούς· ἐνῶ «ἔξευρωπάϊζε» τὸ σ' ρατό, καλούσε δλλανδούς τεχ-

1) Τῶν κατοίκων τῆς «Ζεμστσίνα» (βλ. πιὸ πάνω σελ. 61) ἡ γιὰ νὰ μιλήσουμε τὴ γλώσσα τῆς ΝΕΠ: τοῦ «Ιδιωτικοῦ τομέα».

2) "Ηδη δὲ πατέρας τοῦ Ἰβάν εἶχε ἐγκανιάσει τὸ σύστημα τῶν δμαδικῶν ἐκτοπισμῶν ἐρημώνοντας τὸ 1510 τὴν πόλι τοῦ Ποσκώφ καὶ διασκορπίζοντας τοὺς κατοίκους τῆς.

3) Οἱ μπρούτζινες πόρτες τῆς μητρόπολης (νομίζω) τοῦ Νοβγκορόντ ποὺ εἶναι τοῦ Ἰδίου στὸλ μὲ τὶς μπρούτζινες πόρτες τοῦ San Zeno τῆς Βερώνας—ἔνα ἀπὸ τὰ ἀριστουργήματα τῆς μεσαιωνικῆς πλαστικῆς—, συμβολίζουν τὴν ἐποχὴ δημ ἡ Ρωσία ἥταν ἔνα τμῆμα τῆς Εύρωπης. Ἀπὸ τὴν ἄνοδο τοῦ μοσκοβιτικοῦ κράτους ἐκδηλώνεται ἡ συνεπείᾳ τῆς μογγολικῆς κατάκτησης «ἀσιατοτοποίησή» τῆς. Μὲ τὴν «ἀναγέννηση» τοῦ 19ου αἰώνα, ἡ Ρωσία πῆρε ξανὰ τὴ φυσικὴ τῆς θέση καὶ βρέθηκε μάλιστα στὴν πρωτοπορία τῶν εὐρωπαϊκῶν λαῶν. Κι' ἀν ἡ σταλινικὴ τρομοκρατία φάνηκε νὰ ξαναφέρνει στὴν ἐπιφάνεια τὸ παλὴ ταταρο-μοσκοβιτικὸ φόντο (ποὺ τόσο τρόμαζε τὸν Μάρκο), δὲν ἔχουμε καμιὰ ἀμφιβολία σμὸ τῶν τρομοκρατημένων νεοπλούτων τοῦ Ντουντίνσεφ, ποὺ ἔξακολουθοῦν νὰ δίνουν μιὰ ἐπίφαση ζωῆς στὴ μούμια τοῦ σταλινισμοῦ.

νίτες γιατί νά φτιάξουν έργοστάσια καὶ ἀνάγκαζε τοὺς αὐλικούς του νὰ ντύνονται εύρωπαῖκά, ἐπέβαλε ταυτόχρονα ἔνα καθεστώς φρικιῆς δουλειᾶς στοὺς βαλτικούς πληθυσμούς ποὺ ἔπεσαν κάτω ἀπὸ τὴν κυριαρχία του⁽¹⁾ παραδίδοντας τοὺς ἀγρότες στὴν ἔξουσία τῶν μεγαλογαιοκτημόνων κι' ἀπαγορεύοντας στὶς ἑκκλησίες νὰ δίνουν ἀσυλο στοὺς φυγάδες δουλοπαροίκους ἐναντίον τῶν δποίων εἰσήγαγε καὶ τὴν ποινὴ τοῦ κνούτου.

Ἡ διαμόρφωση τοῦ μοντέρνου ρωσικοῦ ἔθνους ὑπῆρξε τὸ ἀποτέλεσμα αὐτοῦ τοῦ πρωτοφανοῦς σὲ ἕκταση καὶ σὲ ἔνταση βιασμοῦ τῆς ρωσικῆς κοινωνίας⁽²⁾. "Ἄν τώρα κάνουμε ἀφαίρεση τοῦ γενικοῦ βυζαντινο-ταταρικοῦ κλίματος μὲς στὸ δποῖο διαδραματίστηκε αὐτῇ ἡ μακρανηὶ ἴστορία, πῶς μποροῦμε ὅραγε νὰ ἔχηγήσουμε αὐτὴ τὴν Ἰδιαίτερη πορεία ποὺ ἀκολούθησε ἡ γενικὴ πρόοδος σ' ὅλη τὴν Εύρωπη τῆς ἐποχῆς ἐκείνης τοῦ συγκεντρωτισμοῦ;

Στὴν § 20 παρουσιάσαμε ἥδη τρεῖς τύπους ἔξελιξης τοῦ κρατικοῦ συγκεντρωτισμοῦ σὲ σχέση μὲ τὴν μικρὴ ἡ μεγάλη ἀνάπτυξη τῆς ἀστικῆς τάξης. Μποροῦμε τώρα νὰ παραθέσουμε τὴν περίπτωση μιᾶς χώρας σὰν τὴν Ρωσία ὅπου ἡ συγκεντρωτικὴ πολιτικὴ ὅχι μόνο δὲν στηρίχτηκε πάνω σὲ μιὰ δποιαδήποτε ἀστικὴ τάξη, ἀλλὰ καὶ ποὺ εἶχε ὡς κύρ' ο ἀποτέλεσμα τὴν πλήρη δπισθοδρόμηση τῆς ἀστικῆς κοινωνίας.

Στὴ Δύση, ἡ πρόοδος τοῦ συγκεντρωτισμοῦ ὅχι μόνο δὲν ἀποδείχτηκε ἀσυμβίβαστη, ἀλλὰ ἀντίθετα εύνόησε τὴν ἀνάπτυξη τοῦ φιλελευθερισμοῦ δηλαδὴ τῆς ἀπελευθέρωσης τοῦ ἀτόμου (τόσο στὸ πνευματικὸ δσο καὶ γενικότερα στὸ κοινωνικὸ πλάνο). Καὶ τοῦτο, παρ' ὅλον ὅτι στὸ στενὰ πολιτικὸ πλάνο ἡ συγκέντρωση τῆς πολιτικῆς ἔξουσίας πραγματοποιήθηκε κατὰ κανόνα (μὲ ἔξαίρεση τὴν "Ολλανδία") κάτω ἀπὸ τὴ μορφὴ τῆς ἀπολυταρχίας. Μιὰ ἀπὸ τὶς κύριες αἰτίες ποὺ ἔχηγοῦν αὐτὸν τὸν φαινομενικὰ ἀντιφατικὸ συνδυασμὸ τῆς πολιτικῆς ἀπολυταρχίας μὲ τὸν κοινωνικὸ φιλελευθερισμὸ εἶναι τὸ ὅτι ἡ συγκέντρωσις τῆς πολιτικῆς ἔξουσίας παρακολούθησε ἡ πολλές φορές προπορεύηται, καὶ πάντως στηρίχτηκε πάνω στὸν καπιταλισμό, πού, ἀπὸ τὴν ἵδια του τὴ γέννηση καὶ τὴν ούσια, βρισκόταν σὲ ἀντίθεση μὲ τὶς παλαιές προνομισκές διακρίσεις.

Στὴ βασικὰ ἀγροτικὴ Ρωσία τοῦ 16ου αἰώνα, ἡ ἔλλειψη κεφαλαίων

1) Ἡ μεταχείριση τῶν βαλτικῶν πληθυσμῶν ἀπὸ τὸ Μ. Πέτρο μπορεῖ νὰ θεωρηθεῖ σὰν μιὰ «γενικὴ πρόβα» τῆς ἀπελευθέρωσής τους ἀπὸ τὸν Στάλιν καὶ τῆς «αὐθόρμητῆς» τους ἐνσωμάτωσης στὴν ΕΣΣΔ.

2) Οἱ ὀμότητες τῆς Ὁπριτσινά χάραξαν γιὰ πάντα τὸ διαδικό δύποσυνείδητο τῶν Ρώσων, ἔτσι ποὺ ἥταν ἔξαπολύθηκε ἡ τρομοκρατία τῆς «ἀναγκαστικῆς κολλεκτιβοποίησης» δὲν ἥταν λίγοι αὐτοὶ ποὺ παρομοίωσαν τὴν Γκεπεοῦ μὲ τὴν Ὁπριτσινά. "Ἀλλωστε, δὲν εἶναι τυχαῖο ὅτι δὲν ἔβαν ποὺ παρουσιάζοταν ὡς τὰ τότε ἀπὸ τὴν μπολσεβικὴ προπαγάνδα σὰν ἔνα αἰμοβόρο κτῆνος ἔγινε ἀντικείμενο μιᾶς νέας «ἔρμηνείας» καὶ θεωρήθηκε σὰν «προσδευτικός». "Ετσι π. χ. ὁ Αἴζενσταϊν τοῦ ἀφιέρωσε ἔνα φίλμ ποὺ ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὴν πλαστικὴ ὀμορφιά του, μπορεῖ νὰ θεωρηθῇ σὰν μιὰ messe noīre πρὸς τιμὴν ἐνδές τοτεμικοῦ προγόνου τοῦ «Πατέρα τῶν Λαῶν»

δέν ἐπέτρεπε στὸν Τσάρο ν^ο ἀντλήσει ἀπὸ τοὺς φόρους τὰ χρήματα ποὺ τοῦ χρειαζόταν τόσο γιὰ νὰ πραγματοποιήσει τὴ μεγαλεπήβολη ἔξωτερική πολιτική του. ὅσο καὶ γιὰ νὰ ἐδραιώσει τὴν Ἰδια του τὴν ἑσωτερικὴ κυριαρχία. Ὁ μόνος ὑπαρκτὸς πλουτοπαραγωγικὸς πόρος ἦταν ἡ γῆ· ἡ κινητοποίηση τῆς γῆς καὶ τῶν καλλιεργητῶν τῆς ἦταν δὲ μόνος τρόπος ποὺ ὑπῆρχε γιὰ νὰ πληρωθεῖ τὸ κενὸ ποὺ δημιουργοῦσε ἡ ἔλλειψη κεφαλαίων. Αὐτὸ ποὺ στὴ Δύση διευκόλυνε τὴ συγκέντρωση τῆς πολιτικῆς ἔξουσίας στὰ χέρια τῆς μοναρχίας ἦταν ἡ ἀνάπτυξη τῶν πόλεων ποὺ ὑπονομευει αὐτά τὰ Ἰδια τὰ θεμέλια τῆς φεουδαρχίας. Στὴ Ρωσία, ἡ ἀνυπαρξία ἀστικοῦ πολιτισμοῦ ἀφήνε ἀντιμέτωπους τοὺς μεγαλογαιοκτήμονες καὶ τοὺς «ὑπηρέτες τοῦ κράτους»: ἡ μάζα δὲν μποροῦσε παρὰ νᾶναι ὁ παθητικὸς θεατὴς καὶ τὸ κυριότερο θῦμα τῆς μακραίωνης πάλης ποὺ, ἀπὸ τὸν Ἰβάν μέχρι τὸν Μ. Πέτρο, διεξήγαγε ἡ μοναρχία κατὰ τῶν ἀποκεντρωτικῶν στοιχείων καὶ ποὺ τέλειωσε μὲ τὴν πλήρη καθυπόταξή τους. Γιὰ νὰ χτυπήσει τὴ φεουδαρχία, ἡ δυτικὴ μοναρχία δημιούργησε μιὰ γραφειοκρατία ποὺ βρέθηκε ἀπ' ἔξαρχῆς στὴν πρώτη γραμμὴ τῶν προοδευτικῶν δυνάμεων. Γιὰ νὰ χτυπήσει τοὺς παληοὺς προνομιούχους, ἡ ρωσικὴ ἀπολυταρχία δημιούργησε ἐκ τοῦ μηδενὸς μὲ νέα τάξη προνομιούχων ποὺ ἡ ἔξουσία ποὺ τοὺς ἀνατέθηκε ἦταν ἄπειρα πιὸ τυραννικὴ ἀπὸ τὴν ἔξουσία ποὺ ἀσκοῦσαν οἱ παλαιοὶ μπογιάροι. Ἡ δυτικὴ μοναρχία μπόρεσε νὰ ἐδραιώσει τὴ δύναμή της παραμερίζοντας ἀπλῶς καὶ ἀφοπλίζοντας τὴν παληὰ ἀριστοκρατία· ἡ ρωσικὴ μοναρχία τὴν ἀποκεφάλισε, ἔτοι ποὺ ἡ νέα ἄρχουσα τάξη ὅχι μόνο δημιουργήθηκε ἀπὸ τὸ κράτος, ἀλλὰ καὶ διατηρήθηκε μόνο στὸ μέτρο ποὺ ἀποδεικνύσταν ἔθελόδουλη κι' ἀνίκανη ν' ἀναλάβει μιὰ ὁποιαδήποτε ἴστορικὴ πρωτοβουλία:

36. Πολιτικὴ δουλεία τῆς ἄρχουσας τάξης

Οἱ ρῶσοι ἴστορικοὶ εἶναι οἱ πρῶτοι ποὺ πρόσεξαν αὐτὴ τὴν Ἰδιότυπη σχέση ποὺ ὑπάρχει ἀνάμεσα στὸ Κράτος καὶ τὴν ἄρχουσα τάξη. Καὶ στὸ σημεῖο αὐτό, οἱ ἐπόμενες παρατηρήσεις τοῦ Β. Ν. Τσιτσέριν διατηροῦν ἀκέραιη τὴν ἐπικαιρότητά τους, ἀν καὶ γραμμένες τὸ 1858: «Στὸ μέτρο ποὺ στὴ Ρωσία ἡ κοινωνία καὶ οἱ τάξεις δημιουργήθηκαν ἀπὸ τὸ ιράτος (...), οἱ σχέσεις ἀνάμεσα στὴν κοινωνία καὶ τὸ ιράτος εἶναι ἐντελῶς διάφορες στὴ Ρωσία ἀπ' ὅτι εἶναι στὴ Δύση. Στὴ Δύση, οἱ κοινωνίες τάξεις ἐπιδιώκουν τὸν περιορισμὸ τῆς ιρατικῆς ἔξουσίας· τὸ ἀντίθετο γίνεται στὴ Ρωσία δύον οἱ κοινωνικὲς τάξεις εἶναι δημιουργήματα τοῦ ιράτους»⁽¹⁾.

Ἡ πολιτικὴ ἔξουσία ὅχι μόνο δὲν ἦταν τὸ «ἐποικοδόμημα» μιᾶς δημοιαρχίας προϋπάρχουσας αὐτοτελοῦς οἰκονομικῆς «βάσης»· ὅχι

1) Τὸ ἀπόσπασμα αὐτὸ ἀπὸ τὰ «Δοκίμια γύρω ἀπὸ τὴν ἴστορια τοῦ ρωσικοῦ Δικαίου» (1858) τοῦ Μπόρις Τσιτσέριν εἶναι παρέμβαση ἀπὸ τὸ προαναφερθὲν ἔργο τοῦ Noack.

μόνο δὲν ήταν «*έκφραση*» ή «*άπόρροια*» τῆς κοινωνικῆς τάξης⁽¹⁾, ἀλλ' ἀντίθετα ύπηρε ή ἔστια καὶ τὸ Θέατρο ὅλης τῆς κοινωνικοοικονομικῆς ιστορίας τῆς Ρωσίας²⁾ ή ίδιομορφία τῆς ρωσικῆς ἀπολυταρχίας ἀπὸ τὸν Ἰβάν μέχρι σήμερα εἶναι ὅτι ἀποτελεῖ ἔνα καθεστώς μὲν στὸ δρόμο ή Κρατικὴ ἔξουσία προσδιορίζει κυρίαρχα τὴν οἰκονομία μετατρέποντας δὲν τὶς κοινωνικές τάξεις σὲ ὅργανα τῆς πολιτικῆς τῆς.

'Ακόμα καὶ σήμερα δὲν εἶναι λίγοι οἱ ίδεολόγοι ποὺ ύποστηρίζουν ὅτι, παρ' δὲν τὶς οἰκονομικές ἀνισότητες καὶ παρ' ὅλη τὴν ἐξαφάνιση τῶν πολιτικῶν καὶ τῶν κοινωνικῶν δικαιωμάτων τῶν ἐργαζομένων, ἢ σημειωνὴ Ρωσίᾳ ἀποτελεῖ μιὰ ἀταξικὴ κοινωνία γιατὶ τόσο οἱ ἀρχοντες δοσο καὶ οἱ ἀρχόμενοι εἶναι ἔξισου ύποταγμένοι στὴν κρατικὴ αὐθαίρεσία. Πάθει εἶναι δυνατόν, λένε, νὰ θεωρήσουμε τοὺς διευθυντὲς τῶν ἐπιχειρήσεων ἢ τὰ στελέχη τοῦ κόμματος σὰν μιὰ νέα ἄρχουσα τάξη, τῇ στιγμῇ ποὺ διαρκῶς κινδυνεύουν νὰ τουφεκιστοῦν ἢ νὰ ἔξορισθοῦν; Κατὰ τοὺς περίεργους αὐτοὺς «προοδευτικούς», ἢ ἀνυπαρξία τοῦ *Habeas corpus* ἀποτελεῖ τὴν ἐγγύηση τῆς «ἀταξικότητας» τοῦ καθεστῶτος! Ἡ ψυλικὰ καὶ ἡθικὰ προνομιακὴ θέση τῆς ἄρχουσας μειοψηφίας δὲν σημαίνει τίποτα, γιατὶ (εἰδωμένα ἀπὸ τὴ δυτικὴ σκοπια) τὰ προνόμια σύτα μοιάζουν μὲ ἀγγαρεῖς. «Συνεπῶς», ἔχουμε νὰ κάνουμε μὲ μιὰ «σοσισλιστική», «ἀταξικὴ κοινωνία⁽²⁾.

Τὸ περίεργο εἶναι ὅτι τὰ ἔδια ἐπιχειρήματα (ἀλλὰ ύπὸ σοβαρότερη μορφὴ) χρησιμοποίησε καὶ ἡ ρωσικὴ ιστοριογραφία γιὰ νὰ δικαιολογήσει ἥ τουλάχιστον νὰ κάνει κατανοητοὺς τοὺς λόγους γιὰ τοὺς δόποιους ἔξανθραποδίστηκε δλος δ ρωσικὸς πληθυσμὸς πρὸς ὄφελος τῆς ἀπολυταρχίας-

Παρ' ὅλον διὰ δὲν εἶχε ἀκόμα ἐφευρεθεῖ ἡ θεωρία τῆς «καπιταλιστικῆς περικύλωσης», δλοι οἱ ρῶσοι ιστορικοὶ ἀπὸ τὸν Σολοβιώφ μέχρι τὸν Μιλιούκωφ ἔδωσαν μιὰ προέχουσα σημασία στὶς «οτρατιωτικὲς ἀνάγκες τῆς ἑθνικῆς ἀμύνης» πού, κατὰ τὴ γνώμη τοὺς ἔξηγοῦν ὅχι μόνο τὴν ἴμπεριαλιστικὴ ἔξαπλωση τῆς Ρωσίας ἀπὸ τὴν Πολωνία καὶ τὶς Βαλτικές χῶρες μέχρι τὸν Καύκασο, τὸ Τουρκεστάν καὶ τὴ Σιβηρία, ἀλλὰ καὶ τὸ καθεστώς στρατοπέδου ποὺ ἐπιβλήθηκε στὸ ἐσωτερικὸ τοῦ μοσκοβίτικου κράτους. "Ετσι «διαρκῶς ἀμυνόμενος» κατὰ τῆς ταταρικῆς, πολωνικῆς, τουρκικῆς, σουηδικῆς κτλ. ἀπειλῆς, δ ὕστερος σήμερα δ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὴ μιὰ μεριά, νὰ δημιουργήσει μιὰ «σοσιαλιστὸς») «ἀναγκάστηκε», ἀπὸ τὸν Στάλιν (1931) σήμανε τὸ τέλος αὐτῶν τῶν ἀκροβασιῶν. Μόνο ποὺ καμιὰ νέα καὶ λιγότερο «μηχανιστικὴ» μαρξικὴ ἐρμηνεία τῆς ἀπολυταρχίας δὲν εἰδει ἀκόμα τὸ φῶς.

1) Μόνο δ «μηχανιστικὸς μαρξιστὴς» Μ. Ποκρόβσκι, μποροῦσε νὰ πιστεύει ὅτι ἡ ἀπολυταρχία ἦταν «ὅργανο» τοῦ ἔμπορικοῦ ἢ τοῦ βιομηχανικοῦ «κεφαλαίου»! 'Αλλ' ἡ ἐκκαθάρισή του ἀπὸ τὸν Στάλιν (1931) σήμανε τὸ τέλος αὐτῶν τῶν ἀκροβασιῶν. Μόνο ποὺ καμιὰ νέα καὶ λιγότερο «μηχανιστικὴ» μαρξικὴ ἐρμηνεία τῆς ἀπολυταρχίας δὲν εἰδει ἀκόμα τὸ φῶς.

2) 'Ο μόνος ποὺ τόλμησε νὰ διατυπώσει γραπτῶς αὐτὰ τὰ τόσο συνήθη στὶς προφορικές συζητήσεις ἐπιχειρήματα εἶναι δ «χριστιανοσοσιαλιστὴς» (*«Esprit»*) καθηγ. Henri Baïtobi. βλ. σχετ. Τὰ Θεμέλια τοῦ Μαρξισμοῦ Α)2 σελ. 293 - 5.

μπολσεβικικό κόμμα ζητούμε τὴν αὐτοδιάθεση τῶν ἔθνικοτήτων) «ἀληθινὸς κάτεργο τῶν λαῶν», — μιὰ αὐτοκρατορία πού, στὴ σημερινὴ μορφή της, περιλαμβάνει (χωρὶς τὶς «λαϊκὲς δημοκρατίες») ἑκατὸν μονάδας ἀλλογενεῖς ἀπὸ τοὺς συμπατριῶτες τοῦ Kant μέχρι τοὺς ἀπογόνους τοῦ Ἐρετογρούλ καὶ τοῦ Τζενγκίς Χάν. Κι' ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριά, ἀναγκάστηκε νὰ ἐπιβάλει τόσο στοὺς κατακτημένους, δοσο καὶ στοὺς κατακτητές, τόσο στοὺς φτωχούς, δοσο καὶ στοὺς πλούσιους ἔνα καθεστὼς σιδηρᾶς πειθαρχίας καὶ ἀπεριόριστης ύπακοῆς ποὺ θὰ γινόταν αὐστηρότερο ἢ ἡ πιότερο ἀνάλογα μὲ τὶς διακυμάνσεις τοῦ «ἔξωτερικού κινδύνου».

Ίδιαίτερα ἐπίκαιρες, ἀπὸ τὴν ἀποψη ἀυτῇ, εἶναι οἱ παρατηρήσεις ποὺ κάνει δὲ Τσιτσέριν πάνω στὸ μεγάλο «τραυματικὸ γεγονός» τῆς ρωσικῆς ἱστορίας: τὸν ἔξανδρα ποδισμὸ τῶν ἀγροτῶν. Ἀναφερόμενος στὰ οὐκάζια μὲ τὰ δόποια ἐγκαθιδρύθηκε ἡ δουλοπαροικία στὴ Ρωσία, δὲ Τσιτσέριν ἔγραφε, τρία χρόνια πρὶν ἀπὸ τὴν χειραφέτηση τῶν χωρικῶν, τὰ ἔξης:

«Ἄν μελετήσουμε αὐτὰ τὰ διατάγματα χωρὶς νὰ λάβονμε ὅπ' ὅψη τὶς συνθῆκες τῆς ἐποχῆς, ἡ κατάργηση τῆς ἐλευθερίας μᾶς δλάκερος κοινωνῆς κατηγορίας θὰ μᾶς φαιεῖ ἀλλοιοτη καὶ ἀκατονότη (...).» Ἄν δομως τὰ μελετήσουμε σὲ συνδυασμὸ μὲ τὰ δλλὰ φαινόμενα τῆς ζωῆς καὶ τῆς ἴστορίας τῆς Ρωσίας, θὰ διαπιστώσουμε δὲ δὲν εἶναι εὐτε ἐξαιρετικὰ οὕτις ἀδικα. Ἐπρόκειτο γὰρ τὴν ὑποδούλωση ὅχι μᾶς διοισμένης κοινωνῆς κατηγορίας, δλλὰ δὲν τῶν κοινωνιῶν τάξεων στὸ σύνολό τους: ἐπρόκειτο γὰρ μιὰ ἀγγεία ποὺ ἐπιβλήθηκε ἀπὸ τὸ Κράτος σ' δλους ἀνεξαιρέτως. «Οἱοι οἱ πολίτες ἀδιακρίτως ἔπρεπε νὰ ὑπηρετοῦν τὸ κεράτιο σ' ὅλη τους τὴν ζωή, δὲ καθέρας στὸ πόδο του: οἱ «πομιέστοικοι» στὰ πεδία τῶν μαχῶν ἡ στὶς διοικητικὲς ὑποθέσεις, οἱ ἀγγαρευόμενοι ἀστοὶ καὶ ἀγρότες στὶς ἐργασίες τους. Ἡ λειτουργία τῶν δουλοπαροίκων ήταν, ἀντὸς ἀπὸ τὴν πληρωμὴ τῶν φρόνων καὶ τὶς διάφορες ἀναγκαστικὲς εἰσφράσεις, τὰ ὑπηρετοῦν τὸν ἀφέντη τους ποὺ δὲν μποροῦσε νὰ ἐκπληρώσει τὶς ὑποχρεώσεις του πρὸς τὸ κεράτο παρὰ μόνο μὲ τὴν βοήθεια τους...»

Ἡ δουλεία δλάκερης τῆς κοινωνίας κάνει ἔτοι «κατανοητὴ» καὶ «δικαιολογεῖ» τὴ δουλεία τῆς καθεμιᾶς κοινωνικῆς κατηγορίας χωριστά! Αὔτοὶ οἱ ίδιοι οἱ νέοι προνομιούχοι: ἡ τάξη τῶν «ὑπηρετῶν τοῦ κράτους» (πομιέστοικοι) ποὺ πήραν τὴ θέση τῶν μπογιάρων ποὺ εἶχαν ἀποδεκατιστεῖ στὴν ἐποχὴ τῆς Ὁπριτσνίνα, δὲν εἶχαν στὴν ἀρχὴ παρὰ τὴν Ισβίσιο ἐπικαρπία τῶν κτημάτων τους ποὺ ἡ μεγέθυνσή τους ἔξηρτάτο ἀποκλειστικά καὶ μόνο ἀπὸ τὴν ἀνοδό τους στὶς βαθμίδες τῆς στρατιωτικῆς καὶ τῆς διοικητικῆς ἱεραρχίας. Στὴν ἐποχὴ μάλιστα τοῦ Ἰβάν ἡ ζωή τους δὲν ἦταν πάρα πολὺ λαμπρή. Ο Κ. Βαλισέφσκι παρουσιάζει ως ἔξης τὴν περίπτωση τῶν πρώην ἐλευθέρων κτηματιῶν ποὺ εἰς ἀντάλλαγμα τῶν κρατικοποιημένων γαιῶν τους κατόρθωνταν νὰ πάρουν ἄλλα κτήματα, εύρισκομενα κατὰ κανόνα πολὺ μακριὰ ἀπὸ τὴν παληγά τους διαμονή⁽¹⁾:

«Τὸ Κράτος ἔπαιρε στὰ χέρια του τὸν κτήματά, ποὺ ὡ; τὰ τότε ήταν λευτεροὶ καὶ εἶχε πλήρη κληρονομικὰ δικαιώματα πάρω στὰ κτήματά του. Τὸν ξερρόζωε

1) Η περίπτωση εἶναι ίδιαίτερα ἐνδιαφέρουσα γιατὶ πρόκειται γιὰ τὸ ἀρχαιότερο στρόμα τῆς ρωσικῆς ἀριστοκρατίας: πρόκειται δηλαδὴ γιὰ δοσους ἀπὸ τοὺς ἀπογόνους τοῦ Ρούρικ καὶ τοῦ Γκεντιμίλ μπόρεσαν νὰ ἐπιζήσουν ἀπὸ τὴν τρομοκρατία τῆς Ὁπριτσνίνα.

ἀπὸ τὴν γῆ ἀπὸ τὴν δποία, ἀπὸ αἰῶνες τώρα, γεννήθηκε ἡ περιουσία καὶ ἡ κοινωνίη του ὑπόληψη. Τὸν ξεχώριζε ἀπὸ τὸν δικούς, τὸν ἀποστοῦσε ἀπὸ τὴν φυσικὴ τὸν πελατεία⁽¹⁾, σπάζοντας δὲ τὸν τοὺς κοινωνικὸς δεσμούς. "Υστερο, τὸν ἔπαιρε, ἐτοι ἀπομονωμένο, ἀπογυμιωμένο καὶ dépaysé, καὶ τὸν πέταγε σὲ μιὰν ἄλλη μεριά, ὅσο γινόταν πιὸ ἀπομακρυσμένη ἀπ' αὐτὴν ποὺ τὸν ἀνάγκαζαν νὰ ἐγματαλείψει. Τοῦδινε ἔνα ἄλλο αἴτημα, πάνω στὸ δικοῖ δὲν εἶχε οὔτε πλήρη μηληρονομικὰ δικαιώματα, οὔτε πλήρη ἰδιοκτησία, ὑποχρεώνοντάς τον νὰ μπει στὴν ὑπηρεσία τοῦ κράτους καὶ ν' ἀναλάβει τὴν συλλογὴ τῶν φόρων (γιὰ τὴν δποία ἦταν προσωπικὰ ὑπεύθυνος). Νὰ τὸν μετατρέψει ἐτοι σ' ἕτα ἄνθρωπο, ἐντελῶς καινούργιο, χωρὶς παρελθόν, χωρὶς καιτέρα κοινωνικὸς σηήγημα καὶ ἐντελῶς ἀνυπεράσπιστο ἀπέναντι στὸ κράτος: αὐτὸς ἦταν ἡ κρυψὴ οἰκονομία τοῦ συστήματος⁽²⁾.

Χωρὶς νὰ τὸ ξαίρει, ὁ Ἰβάν πραγματοποιοῦσε μιὰ ἀπὸ τὶς πιὸ περιφημεῖσσε συνταγές τοῦ συγχρόνου του Μακιαβέλη:

«Ἄν δι πολιτικὸς ἥγετης ἔχει σκοπὸν νὰ ἐπιφέρει ἀπλῶς μεταρρυθμίσεις στὴν δργάνωση μιᾶς ἐλεύθερης Πολιτείας, δφείλει νὰ διατηρησει κάποια τουλάχιστον σκιὰ ἀπὸ τὶς παλαιές της μορφές (...). Αὐτὸς δμως ποὺ ἐπιδιώκει αὐτὴ τὴν ἀπόλυτη ἔξουσία ποὺ οἱ Ἀρχαῖοι τὴν ὀνόμαζαν τυραννία, δφείλει, τουραντίον, νὰ ἔξαλειψει δὲ τὸν ποὺ τοὺς παλαιοὺς δεσμούς. 'Εφ' δσον ἡ ἥγεμονία τον εἶναι καινούργια, δλα πρέπει νὰ γίνουν καινούργια σὰν κι' αὐτήν. Θὰ ἐπιβάλει λειπόντων καινούργιους δεσμούς, καινούργιες ἀρχές, καινούργιες δρυμασίες. Πρότυπό του πρέπει νάναι δ βασιλιάς Δανιὴλ ποὺ esurientes implevit bonis et divites dimisit inanes: ποὺ τὸν πλούσιον τοὺς ἔκανε φτωχοὺς καὶ τὸν φτωχοὺς πλούσιους. Τίποτε δὲν πρέπει ν' ἀφήσει ἄδικο κι' δλοι νὰ ὀναγνωρίζουν δτι μοναδικὴ πηγὴ κάθε ἀξιώματος, κάθε βαθμοῦ, κάθε τιμῆς καὶ κάθε πλούτου εἶναι ἡ ἀποκλειστικὴ θέληση τοῦ κατακτητῆ τῆς ἔξουσίας⁽³⁾.

Παρ' ὅλη τὴν φαινομενικὴ της «ρεαλιστικότητα», ἡ προτροπὴ αὐτὴ τοῦ Μακιαβέλη ἀποδείχτηκε, στὴ Δύση τουλάχιστον, ἀρκετὰ ἀνεδαφικὴ — ἀν δχι καθαρὰ οὐτοπική: ἀκόμα καὶ τὰ πιὸ δεσποτικὰ ἀπολυταρχικὰ καθεστῶτα δχι μόνο δὲν χρειάστηκαν νὰ ἐφαρμόσουν αὐτὴ τὴν πολιτικὴ τῆς tabula rasa, ἀλλὰ τουναντίον σεβάστηκαν καὶ προστάτευσαν τὴν ἀστικὴ κοινωνία ταυτίζοντας τὴν δύναμη τοῦ κράτους μὲ τὸν πλούτο τῶν ύπηροκάδων του.

Τὸ ἀντίθετο γίνηκε στὴ Ρωσία ποὺ—ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ Ἰβάν μέχρι τὴν ἐποχὴ τοῦ Στάλιν—δὲν ύπῆρε ἀξιωματική, τιμὴ καὶ πλούτος ποὺ νὰ μὴν προέρχεται ἀπὸ τὴν αὐθαίρετη καὶ ἀνεξέλεγκτη θέληση τοῦ Κράτους. Ἡ φράση ποὺ εἰπώθηκε στὸν Ἰβάν τὸν Τρομερὸ στὴν ἐποχὴ ποὺ ἡ Ιούπεδωτικὴ του πολιτικὴ εἶχε πάρει τὴν πιὸ παροξυστικὴ τρομοκρατικὴ μορφή: «Ἐίσαι σὰν τὸ Θεός τὸν μεγάλο τὸν ονειρικὸν μικρὸν καὶ τὸν μικρὸν μεγάλο»⁽⁴⁾, δεσπόζει σὰν ἔνα πανίσχυρο μοτίβο δλες τὶς «μεγάλες στροφές» τῆς ρωσικῆς ιστορίας, δλες τὶς ἐποχές δηλαδὴ δπου τὸ κράτος ἔκανε ἔνα νέο ἀλμα πρὸς τὰ μπρόδια «έκκαθαρίζοντας» σ' ἔνα λουτρὸ αἷματος δλες τὶς κατεστημένες τάξεις, ἀνεβάζοντας ἔνα πλήθος «νέων ἀνδρῶν» στὴν ἔξουσία.

1) «Πελατεία» μὲ τὴ φεουδαρχικὴ ἔννοια τῆς λέξης.

2) K. Waliszewski : Les Origines de la Russie contemporaine. Ivan le Terrible, 6η ἔκδ. 1904, σελ. 327.

3) Μακιαβέλη: Γύρω ἀπὸ τὴν Πρώτη δεκάδα τοῦ Τίτου - Λιβίου. Βιβλ. I, Κεφ. XXV. "Απαντα (ἔκδ. Pléiade), σελ. 441.

4) K. Waliszewski, σελ. 333.

σία καὶ υποτάξοντας τίς παραγωγικές τάξεις στήν αὐθαιρεσία τῶν ὄργανων του.

Μιὰ τέτοια «Θεϊκή» παντοδυναμία δὲν ἄφησε ἀσυγκίνητες τίς μάζες,—άκόμα καὶ τὰ ἔδια της τὰ θύματα: δ. Κ. Βασιλέφσκι ἀναφέρει τὴν περὶ πτωσηῖς ἐνὸς μπογιάρου πού, καταδικασμένος ἀπὸ τὸν Ἱβάν σιδ φοβερὸ μαρτύριο τοῦ παλουκώματος, προσευχόταν ὡς που νὰ ἔψυχήσει, ζητώντας ἀπὸ τὸ Θεό τὰ προστατεύει τὸν Τσάρο (¹).

Στὴν υποδιόλωση τῶν ἀγροτῶν στὴ νέα τάξη τῶν ύπηρετῶν τοῦ κράτους ἀντιστοιχεῖ καὶ ἡ υποδιόλωση αὐτὴ τῆς ἔδιας τῆς ἀρχουσας τάξης στὸ κράτος. Πολιτικὰ ἀνύπαρκτη, ἀνήμπορη ν' ἀντισταθεῖ στὴν κρατικὴ αὐθαιρεσία, ἡ θύνουσα μειοψηφία εἶναι περισσότερο ἔνας κονιορτὸς ἀπὸ προνομιούχους παρὰ μιὰ ἀρχουσα τάξη γιὰ τὴ δυτικὴ ἔννοια τοῦ ὄρου. Ἡ ἐπίγνωση διτι, τὰ προνόμια αὐτὰ μπορεῖ νὰ χαθοῦν μὲ τὸν ἔδιο αὐθαιρετο τρόπο μὲ τὸν δοποῖο ἀποκτήθηκαν. ἐμπόδιζε τὰ μέλη τῆς θύνουσας τάξης ν' ἀποκτήσουν αὐτὴ τὴν προσωπικὴ ὀκεραιότητα καὶ ἀνεξαρτησία, τὴν οἰκογενειακὴ ἀλληλεγγύη καὶ τὸ esprit de corps, ποὺ χωρὶς αὐτὰ καμιὰ ὀνθρώπινη δμάδα δὲν μπορεῖ νὰ παγιωθεῖ, ν' ἀποκτήσει παράδοση καὶ ν' ἀναλάβει μιὰ ὁποιαδήποτε ύπερθυνη πρωτοβουλία: ὅταν ζέρεις διτι τὰ προνόμια σου τὰ κέρδισες στὴν τύχη καὶ δχι ἀπὸ τὰ προσωπικά σου χαρίσματα, ἀπὸ τὴν προσωπικὴ σου παιδεία καὶ ἑργασία, κι' ὅταν ἐπὶ πλέον ξαίρεις διτι τὴ θέση σου μπορεῖ νὰ τὴν πάρει ὁ δοποιοδήποτε ἄλλος ποὺ τὸ κράτος θὰ τὸν ξεχωρίσει μὲς ἀπὸ τὴν ἀνώνυμη καὶ ίσοπεδωμένη μάζα, τότε πῶς εἶναι δυνατὸ νὰ σκεφτεῖς νὰ ἀντισταθῆς σ' ἔνα κράτος ποὺ δπως, ἀπὸ μικρὸ σ' ἔκανε μεγάλο ἔτοι καὶ ἀπὸ μεγάλο μπορεῖ νὰ σὲ κάνει μικρό (²).

«Ἀκόμα καὶ στὴν κορυφὴ τῆς νέας ἱεραρχίας, τὸ αἰσθῆμα τῆς ἀλληλεγγύης, ἀληρονομιὰ τῶν παλαιῶν ἀριστοκρατικῶν συγγενειῶν ἢ προϊόν τῆς νέας κοινότητας τῶν ἀξιωμάτων καὶ τῶν λειτουργιῶν, ἀλλοιώντες διαρκῶς καὶ ἔξαραγγέζεται μὲς στὴ διαρκὴ ἡ αὐθαιρεσία καὶ τὴ διαρκὴ κίνηση ποὺ ἀγαρέπουν διεσ τὶς καθιερωμένες καταστάσεις. Οἱ κάθει λογῆς στρατολογημένοι «ὑπηρέτες τοῦ κράτους» μποροῦν ἀπὸ στιγμὴ ταῦτα βαθμίδα τῆς ἱεραρχίας, ἔτοι ποὺ δ τελευταῖος πληθεῖος μπορεῖ ἀπὸ τὴ μιὰ μέρα θος τῶν parvenus, ἀνίκανοι νὰ συνδεθοῦν μαζύ τους μ' ἔνα δοποιοδήποτε δεσμὸ αἵματος, παράδοσης ἢ ἀκόμα καὶ συμφέροντος, οἱ ἀπόγονοι τοῦ Ρούσικ κατάντησαν νὰ δύναμη ν' ἀμυνθοῦν, ν' ἀξιοποιήσουν καὶ ν' ἀνυψώσουν τὰ νέα ἀξιώματα ποὺ ὑποχρεώνονταν νὰ τὰ μοιράζουν μὲ τέτοιους εὐτελεῖς συντρόφους» (³).

1) K. Waliszewski: "Ἐνθ. δν. σελ. 361.

2) "Οτι τὰ πράγματα δὲν ἔχουν πολὺ ἀλλάξει ἀπὸ τότε ὡς σήμερα, φαίνεται καὶ ἀπὸ τίς τόσο χαρακτηριστικές ἀπειλές ποὺ ἔκτοξεύει ἡ σοβιετικὴ κυβέρνηση ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν κατὰ τῶν φοιτητῶν πού, ἐνῶ ἀνήκουν στὴν δμάδα τῶν προνομιούχων, ἀποτελοῦν τὴν μόνη κοινωνικὴ κατηγορία ποὺ δείχνει ἔνα ὀρισμένο κριτικὸ πνεῦμα καὶ μιὰ δρισμένη «ἀντιπολιτευτική» στάση. "Οταν ἡ κυβέρνηση τοὺς ἀπειλεῖ διτι θὰ τοὺς «κατεβάσει στὸ ἔργοστάσιο» καὶ τοὺς ύπενθυμιλίζει διτι πολλοὶ ἄλλοι μποροῦν νὰ πάρουν τὴ θέση τους, δὲν κάνει παρὰ νὰ συνεχίζει μιὰ μακραίωνη παράδοση τῆς τσαρικῆς ἀπολυταρχίας..."

3) K. Waliszewski: ἔνθ. δν. σελ. 21.

‘Ο αύτός συγγραφεὺς δίνει μιὰ γενικὴ εἰκόνα τῶν ιδιόμορφων σχέσεων ὑποτελείας ποὺ συνδέουν τὴ ρωσικὴ ἄρχουσα τάξη μὲ τὴν ἀπολυταρχία, ποὺ δὲν ἔχει χάσει τίποτε ἀπὸ τὴν ἐπικαιρότητά της: “Ἐτσι ἡ θεληματικὴ παραίτηση διαδέχεται τὸν καταναγκαστικὸν ξεπεσμό, ἀφοῦ πρῶτα ἔγινε ἀντικείμενο τῆς πιὸ βίαιης μεταχείρισης, αὐτὴ ἡ κονιορτοποιημένη ποιημένη ἀριστοκρατίᾳ ὑποτάχτηκε καὶ παραδόθηκε οἰκειοθελῶς στὴν θριαμβεύουσα ἀπολυταρχία, δικαιώνοντας, σταθεροποιῶντας καὶ κάνοντας μάλιστα ἀναγκαῖα τὴν ὑπαρξὴν μιᾶς ἀπολυταρχικῆς; ἔχουσας ἴκανης νὰ τὴν ἔκμεταλλευθεῖ καὶ νὰ τὴ χερσιμοποιήσει σὰν ἔνα πειθήνιο δργανοτῆς κρατικῆς πολιτικῆς.”

Δὲν εἶναι λοιπὸν ν' ἀπορεῖ κανεὶς ποὺ αὐτὴ ἡ κονιορτοποιημένη ἀριστοκρατία δὲν μπόρεσε ποτὲ νὰ σκεφτεῖ νὰ ζητήσει μιὰ ὅποια δήποτε πολιτικὴ αὐτονομία ἀπέναντι στὸ κράτος. Ἀντίθετα, δὲν ἔχασε ποτὲ διὰ τὰ ὑπέρογκα προνόμια ποὺ εἶχε ἀποκτήσει, τὰ χρωστοῦσε ἀποκλειστικὰ καὶ μόνο στὸ κράτος στὸ ὅποιο πρόσφερε ὡς ἀντάλλαγμα ὅχι τόσο τὶς ὑπηρεσίες της, ὅσο τὶς ἕδιες τῆς τὶς ἐλευθερίες καὶ τὰ πιὸ στοιχειώδη τῆς δικαιώματα.

Τὸ κράτος οἰκοδομοῦσε τὴ δύναμη καὶ τὴν ὑπόστασή του ὑποδουλώνοντας δῆλη τὴν κοινωνία. Κινήθηκε μόνη ἐλπίδα αὐτῆς τῆς κοινωνίας ἥταν διὰ τὸ ἔδιο τὸ κράτος ποὺ τῆς εἶχε ἀφαιρέσει δλεες τῆς τὶς ἐλευθερίες ἐπρόκειτο νὰ τῆς τὶς ἀποδώσει σιγὰ - σιγὰ στὸ μέτρο ποὺ θὰ ἔξασφαλιζόταν ἀπὸ τὸν «έξωτερικὸ κίνδυνο» καὶ ἀπὸ τὸ «έσωτερικὸ χάος». Στὸ σημεῖο αὐτό, ἡ θεωρία ποὺ διατύπωσε ὁ Τσιτσέριν στὶς παραμονὲς τῆς ἀπελευθέρωσης τῶν δουλοπαροϊκῶν (1861) μπορεῖ νὰ θεωρηθεῖ σὰν μιὰ ιστορικὴ εἰσαγωγὴ καὶ θεμελίωση τῶν πολὺ μετριοπαθέστερων ἀπόψεων ποὺ διατυπώθηκαν στὸ 20δό Συνέδριο τοῦ μπολσεβικοῦ κόμματος, τὸ συνέδριο τῆς λεγόμενης «ἀποσταλινοποίησης» ποὺ δρθέτερο θὰ ἥταν νὰ ὀνομαζόταν συνέδριο τῆς «ἀπομπολσεβικοποίησης»⁽¹⁾. Ὁ Τσιτσέριν ἀναφέρεται στὴν ὑποδούλωση τῆς ρωσικῆς κοινωνίας, καὶ γράφει:

«Τὸ κράτος δὲν ἔπαρε ἔξαίρεση γιὰ κανένα ἀπατοῦσε ἀπ' δλεες τὶς κοινωνικὲς τάξεις γιὰ προσφέρονταν, ἀνάλογα μὲ τὰ μέσα τους, τὶς ἀναγκαῖες ὑπηρεσίες γιὰ τὸ μεγαλεῖο τῆς Ρωσίας. Αὐτὸν τὸ σύστημα τῶν ἀγγαρειῶν, ποὺ βρίσκεται στὴ βάση δλων τῶν θεσμῶν αὐτῆς τῆς ἐποχῆς, διήρκεσε μέχον τὴν ἐποχὴ τῆς Αἰκατερίνης. “Οταν ὅμως τὸ Κράτος ἀναπτύχθηκε· καὶ δυνάμωσε σ' ἔνα βαθὺδ ποὺ τοῦ ἐπέτρεψε νὰ δρᾶ μὲ ἀλλα μέσα, ἔπαψε νᾶχει ἀνάγκη ἀπ' αὐτὴ τὴ οὐληρὴ ὑπηρεσία».

Ίδιον τώρα πῶς παρουσιάζεται ἡ διαδικασία τῆς βαθμιαίας ἀπελευθέρωσης τῶν τάξεων ποὺ ἡ ἀπολυταρχία εἶχε ὑποδουλώσει δλεες μαζύ:

«Υπὸ τὸν Πέτρο τὸν 3ο καὶ τὴ Μ. Αἰκατερίνη, ἡ ἀριστοκρατία ἀπηλλάγη ἀπὸ τὰ κρατικὰ τῆς καθήκοντα. Μὲ τὴ χάρτα τοῦ 1785 ἀπόκτησε διάφορα δικαιώματα

1) Ἡ «κατάλυση τῆς προσωπολατρείας» εἶναι ἔνας εὐφημισμὸς ποὺ καλύπτει τὴν καθεστωτικὴ κρίση ποὺ δημιουργεῖ ἡ ἀναχρονιστικὴ ἐπιβίωση τοῦ δλοκληρωτικοῦ καθεστώτος καὶ ἡ δλοκληρωτικὴ κυριαρχία ποὺ ἀσκεῖ τὸ ιστορικὰ ξεπερασμένο μπολσεβικοῦ κόμμα πάνω σὲ μιὰ κοινωνία ποὺ ἔχει φτάσει σὲ μιὰ βαθμίδα οἰκονομικῆς καὶ πολιτιστικῆς ἀνάπτυξης ποὺ τῆς ἐπιτρέπει νὰ ἔχει δλοένα καὶ λιγότερο ἀνάγκη τῆς ἀσφυκτικῆς του «κηδεμονίας».

καὶ προνόμια, σὰν ἀιώτατη τάξη τοῦ κράτους· ἀπόκτησε ἔτσι τὴν πλήρη ἰδιοκτησία πάνω στὰ κτήματα ποὺ ὅρχικὰ τῆς εἰχαν δοθεῖ προσωρινά, ἀπλῶς καὶ μόνο γιὰ τὴ διάρκεια τῆς ὑπηρεσίας της. Αὐτὸς ἦταν ἡ ἀνταμοιβὴ της γιὰ τὶς μακρόχρονες ὑπηρεσίες ποὺ πρόσφερε στὴν πατρίδα (sic).

‘Η ἀστικὴ τάξη πήρε κι’ αὐτὴ τὴ κάρτα της, ἀπηλλάγη ἀπὸ τίς διάφορες καταναγκαστικὲς εἰσφορὲς καὶ ὑπηρεσίες κι’ ἀπόκτησε δρισμένες ἐλευθερίες καὶ δρισμένα προνόμια. Δὲν ἔμεναν πιὰ παρὰ οἱ ἀγρότες ποὺ, ἔξομοιωμένοι μὲ τὸν δουλοπαρούντος, ἐπιτελοῦσαν ὃ; τὰ τώρα τὸ ἴσθμο τῆς ἐξυπηρέτησης τῶν μεγαλογαιωντημένων καὶ τοῦ ἡγάτου. Σήμερα, σπάνε κι’ δ τελευταῖος αὐτὸς καταναγκαστικὸς δεσμός: οἱ προαιώνιες καταναγκαστικὲς εἰσφορὲς τοῦ ἀγροτικοῦ πληθυσμοῦ πρόσκειται νὰ ἀγαπητασταθοῦν ἀπὸ ἐλεύθερα ἀνειλημένες ὑποχρεώσεις. ‘Ολοκληρώνεται πιὰ τελειωτικὰ τὸ ἔργο ποὺ ἀνέλαβε τὸ κράτος στὸν 16ο αἰώνα, καὶ μιὰ τέλα ἐποχὴ ἀρχίζει γιὰ τὴ Ρωσία’⁽¹⁾.

‘Η ειδυλλιακὴ αὐτὴ εἰκόνα μπορεῖ νὰ θεωρηθεῖ σὰν τὸ ἄκρον ἄωτον τοῦ τοῦ «μαρξισμοῦ», ἀν παραβληθεῖ μὲ τὶς ὑποκριτικὲς φλυαρίες ποὺ γεμίζουν τὰ πρακτικὰ τοῦ 20οῦ συνεδρίου ὅπου ὁ Κρουστσιώφ χρησιμοποίησε τὰ ἵδια θέματα γιὰ νὰ δείξει ὅτι ἡ ἀποσύρθηση τοῦ κινδύνου τῆς «καπιταλιστικῆς περικύκλωσης» καὶ ἡ στερέωση τῆς ἐσωτερικῆς τάξης (ή «έκκαθάριση» τῶν... σίρετικῶν καὶ τῶν «ξένων πρακτόρων»), ποὺ ἀποτελοῦσαν ὃς τὰ τώρα τὴν Ιστορικὴ δικαιώση τοῦ σταλινικοῦ δεσποτισμοῦ, κάνουν στὸ ἔξῆς ἐφικτὴ τὴν «ἀπελευθέρωση» τῆς ἀρχούντας τάξης. ‘Η μόνη διαφορὰ εἶναι ὅτι διατάσσεται ἀποκλειστικὰ καὶ μόνο στοὺς προνομιούχους⁽²⁾, ἐνῷ δ Τσιτσέριν θεωροῦσε καθῆκον του νὰ περιλάβει καὶ τὴν κατώτερη τάξη στὸν κατάλογο τῶν «εὐεργετηθέντων» ἀπὸ τὸ τσαρικό κράτος...’

Δημιούργημα τῆς ἀπολυταρχίας, ἡ ἀριστοκρατία δὲν μπόρεσε λοιπὸν νὰ δείξει τὴν παραμικρὴ διάθεση ἀντίστασης κατὰ τὴν τσαρικής αὐθαιρεσίας· τὸ μόνο ποὺ ἔκανε, ἥταν νὰ ἀπολαμβάνει τὰ δλοένα καὶ πιὸ ψύρεογκα προνόμιά της, περιμένοντας τὴν ὥρα ποὺ τὸ κράτος θὰ θεωροῦσε ἑαυτὸ δρκετὰ Ισχυρό, ώστε νὰ τῆς παραχωρήσει ἔνα μέρος τουλάχιστον ἀπὸ τὰ δικαιώματα ποὺ τῆς εἶχε ἀφαιρέσει.

‘Ἐρωτάται τώρα τὶ στάση τὴρησε καὶ τὶ ρόλο μπόρεσε νὰ παίξει ἡ τάξη πού, στὴ δύση τουλάχιστον συνέδεσε τὴν τύχη της μὲ τὴ νίκη τοῦ φιλελευθερισμοῦ: ἡ ἀστικὴ τάξη.

(Συνεχίζεται)

1) E. V. Noack. ἔνθ. ἀν.

2) ‘Ως γνωστόν, τὰ φιλαγροτικὰ μέτρα (κατάργηση τῶν καταναγκαστικῶν εἰσφορῶν τῶν κολχῶν κτλ.) δὲν ὀφείλονται σὲ καμιά πρωτοβουλία τοῦ 20οῦ συνεδρίου ἔκφράζουν μᾶλλον τὴν πάλη κατὰ τὴν («δεξιάς»; «ἀριστερᾶς»; «σταλινικῆς» φράξιας...). Χαρακτηριστικὰ εἶναι τὸ παράπονα τῶν ἐπισήμων ποὺ διαμαρτύρονται γιὰ τὴν «ἀπάθεια» τῶν βιομηχανικῶν ἐργατῶν, ποὺ ἔλαχιστο μέρος πήραν στὶς δημόσιες συζητήσεις σχετικὰ μὲ τὴν «κατάργηση τῆς προσωπολατρείας».