

Ο ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΠΡΟΟΔΟΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ

Υπό κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΞΥΝΟΠΟΥΛΟΥ

[Διάλεξις γενομένη εἰς τὴν αἱθουσαν τῆς Α.Σ.Β.Σ. κατὰ τὴν ἐπέτειον τῆς μνήμης τῶν Τριῶν Ιεραρχῶν, τῆς 30ης Ἰανουαρίου 1958.]

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Τεράστια καὶ καταπληκτικὰ είναι τὰ ἐπιτεύγματα, ἀτινα ἔχει ἐπιτελέσαι ὁ σύγχρονος ἀνθρώπος εἰς τὸν τομέα τῆς τεχνικῆς αὐτοῦ δραστηριότητος.

Δὲν ἔχει εἰσέti συνέλθει, δύναται τις εἰπεῖν, ἡ ἀνθρωπότης ἀπὸ τὴν ἴσχυρὰν ἔκπληξιν καὶ συγκίνησιν, τὰς δόποις προσφάτως ἐδοκίμασεν ἀπὸ τὴν καταπληκτικὴν ἐπιστημονικὴν καὶ τεχνικὴν ἐπιτευξιν τῆς διασπάσεως τοῦ ἀτόμου καὶ ἀπὸ τὰς ἔκπτωτες συνεχῶς πραγματοποιουμένας ποικίλας ἐφαρμογὰς τῆς ἀτομικῆς ἐνεργείας καὶ ἵδου γυν πύραυλοι καὶ τεχνητοὶ δορυφόροι ἐξαπολύνται εἰς τὸ διπειρον διάστημα καὶ ἵδου νῦν συνεχεῖς καὶ ἐπίμονοι καὶ ἐνδελεχεῖς καταβάλλονται ἐπιστημονικαὶ προσπάθειαι διὰ τὴν ἐπιτευξιν τῆς ἐπικοινωνίας τῆς γῆς μετὰ τῆς σελήνης καὶ διὰ τὴν πραγματοποίησιν διαπλανητικῶν συγκοινωνιῶν γενικώτερον.

Ἐδρισκόμεθα σήμερον πρὸ μιᾶς ἀτελευτήτου σειρᾶς διαφόρων ἐπιτεύξεων καὶ πραγματοποίησεων τῆς ἐφευρικότητος τοῦ ἀνθρώπου, αἵτινες καὶ εἰς ἔκτασιν καὶ εἰς περιεχόμενον ὑπερέβησαν καὶ αὐτὰς τὰς μᾶλλον τολμηρὰς πτήσεις τῆς φαντασίας τοῦ ἀνθρώπου κατὰ τὸ παρελθόν. Οἱ περίφημοι μυθιστοριογράφοι "Ιούλιος Βέρον καὶ Οὐέλις, ἔχει γραφῆ καὶ λεχθῆ κατ" ἐπανάληψιν, διτι διπεργηκούτισθησαν καὶ ἐξεπεράσθησαν εἰς τὰς μυθιστορηματικὰς αὐτῶν συλλήψεις ἀπὸ τὰς ἐπιτευχθείσας ἐν τῇ πραγματικότητι σήμερον τεχνηκὰς προσδόους.

Ἡ ἀλματώδης αὐτὴ τεχνικὴ πρόσδοος καὶ ἡ, συγεπείᾳ ταύτης, ἐπακολούθησασα τεχνικὴ καὶ διομηχανικὴ ἐπαγάστασις, ἀποτελοῦσι σήμερον ἐν ἔντονον ἐστορικὸν χαρακτηριστικὸν, διπερ σαφῶς, ἀλλὰ καὶ σημαντικῶς διαχωρίζει ἀλλὰ καὶ διαφορίζει τὸν σημερινὸν τεχνικὸν πολιτισμὸν ἀπὸ τοὺς πολιτισμοὺς τοῦ παρελθόντος. Βεβαίως, δύναται τις, καὶ κατὰ τὸ παρελθόν καὶ ἵδια κατὰ τὴν Ρωμαϊκὴν περίοδον, τὴν "Ἀλεξανδρινὴν περίοδον, κατὰ τοὺς τελευταίους χρόνους τοῦ Μεσαιωνὸς, νὰ διαπιστώσῃ μίαν ἀξιόλογον ἀκμήν, μίαν ἀξιόλογον ἀνθρώπινην τῆς τεχνικῆς. Ἡ Ρώμη λ.χ. ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ τὸ θαυμάσιον αὐτῆς διδικὸν δίκτυον, διπερ, κατὰ τὴν ἀρχαιότητα, ἐπεξετάγετο καὶ κατελάμβανεν διόλη περιοχήν τὴν λεκάνην τῆς "Ανατολικῆς Μεσογείου, ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ τὰ περίφημα ὑδραγωγεῖα τὰς κοιλαδογεφύρας τῶν κ.λ.π. Ἡ "Ἀλεξανδρινὴ περίοδος ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ τὰς ἀξιολόγους ἐφευρέσεις τοῦ "Ηρωνος καὶ ἀλλων σοφῶν αὐτῆς. Ἡ Δύσις ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ τὰς γοτθικὰς μητροπόλεις, τοὺς περιφήμους γοτθικούς γιόρμους, ἥ δὲ "Ανατολὴ τὸ θαυμάσιον καὶ ἀπαράμιλλον ἔργον τοῦ "Ιεροῦ Ναοῦ τῆς "Αγίας τοῦ Θεοῦ Σοφίας μὲ τὸ σύστημα τῆς ἔξουδετερώσεως τῶν πλαγίων ὀθήσεων κ.λ.π. Ἡ Αλλὰ διατά ωχριδαι πρὸ τῆς συγχρόνου καταπληκτικῆς καὶ πρωτοφανοῦς προσδόου τῆς τεχνικῆς.

Ἡ σημερινὴ πρόδος τῆς τεχνικῆς εἶναι πρωτοφανής καὶ εἰς ποστήτηα καὶ εἰς ποιότητα. Ὁχι μόνον εἰς ἀριθμὸν ἐφευρέσεων καὶ ἀγακαλύψεων καὶ διαφόρων τεχνικῶν πραγματοποιήσεων, ἀλλὰ καὶ εἰς ποιότητα διότι διάφορος, τὸ πνεῦμα, ἡ σύντια τῆς συγχρόνου τεχνικῆς εἶναι διάφορα τῶν τοῦ παρελθόντος.

Κατὰ τὸ παρελθόν ἡ τεχνικὴ ήτο, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, προὸν ἀπλῆς ἐμπειρίας, ἐνῷ σήμερον ἡ τεχνικὴ εἶναι προὸν ἐπιστημονικοῦ κόπου καὶ μόχθου. Εἶναι καρπὸς λειογενεύης καὶ ἐμπειριστατωμένης καὶ συστηματικῆς ἐπιστημονικῆς προσπαθείας καὶ δργανώσεως, ηὗτις ἐνισχύεται ἀπὸ τὴν τεραστίαν πρόδον τῶν Ἐπιστημῶν Φυσικῆς καὶ Μαθηματικῶν καὶ διόδογεται καὶ προωθεῖται ἀπὸ τὰ ἀπέραντα ἔργα στήριξι, ἐντὸς τῶν διοίων λειτουργεῖ σήμερον τὸ πείραμα καὶ ἡ ἐπιστημονικὴ ἔρευνα.

Ἐξ ἄλλου, ἑτέρα διαφορὰ διαχωρίζει τὸν σύγχρονον τεχνικὸν πολιτισμὸν ἀπὸ τὸν τοῦ παρελθόντος. Ἡ διαφορὰ αὕτη συγίσταται εἰς τὴν ἐξαιρετικὴν σημασίαν, τὴν διοίων δισύγχρονος ἀνθρώπους ἔχει ἀποδώσει εἰς τὴν τεχνικήν, διότι θεωρεῖ ταύτην ὡς τὴν κατ' ἐξοχὴν ἐκείνην δύναμιν, ηὗτις δύναται νὰ φέρῃ εἰς τὸν ἀνθρώπον τὴν ὅλην εὐημερίαν καὶ νὰ ἀπολυτρώῃ τοῦτον ἀπὸ τὰ ὅλικά του δεσμά. Ἐνῷ κατὰ τὴν ἀρχαιότητα ἡ τεχνικὴ θεωρεῖτο τὸ κατώτερον. Παρὰδειγμα, δι Πλάτων, δι τις, ὡς γνωστόν, ἀντετίθετο εἰς τὴν χρησιμοποίησιν τῆς ἐπιστήμης διὰ πρακτικοὺς σκοπούς.

Κατακτήσεις τοῦ ἀνθρώπου ἐκ τῆς συγχρόνου τεχνικῆς προόδου

Πολλαὶ καὶ ποικίλαι εἶναι αἱ σημεριναὶ τεχνικαὶ πρόσδοις καὶ αἱ δάσαι τούτων ἐπιτευχθεῖσαι κατακτήσεις τοῦ ἀνθρώπου, τῶν διοίων ἡ ἀπαριθμησίς καὶ ἡ περιγραφὴ θὰ ἡτο λίαν δυσχερής, ἀν μὴ ἀδύνατος.

Θὰ προσπαθήσωμεν μόνον, διπλαῖς, ἐν ἀκρᾳ συντομίᾳ, ἀναφέρωμεν τὰς κυριωτέρας τούτων, αἵτινες εἶναι αἱ ἐξῆς:

Καταπληκτικὴ αἵτησις τῆς παραγωγῆς ὅλικῶν ἀγαθῶν, σημαντικὸς περιορισμὸς τοῦ χειρωνακτικοῦ μόχθου τοῦ ἀνθρώπου, μείωσις τῶν ὀρῶν ἐργασίας, ἀνύψωσις τοῦ βιοτικοῦ ἐπιπέδου τοῦ ἀνθρώπου. Καταπληκτικὴ πρόδος τῶν μέσων συγκοινωνίας, χάρις εἰς τὴν διοίων ἐπετεύχθησαν ἡ ἐξουδετέρωσις τῶν ἀποστάσεων, ἡ ἐκμηδένισις τοῦ χρόνου καὶ τοῦ χώρου, ἡ σμίκρυνσις τοῦτος εἰπεῖν, τῆς γηίνης σφαίρας, ἡ προσπέλασις καὶ ἡ ἀξιοποίησις πολλῶν πλουτοπαραγωγικῶν πηγῶν, αἵτινες κατὰ τὸ παρελθόν παρέμενον ἀναξιοπόλητοι, λόγῳ τοῦ ἀπροσίτου. αὐτῶν, ἔξι ἐλλειψεως καταλλήλων μέσων συγκοινωνίας, ἡ δημιουργία ἑνὸς διεθνοῦς, ἑνὸς παγκοσμίου ἐμπορίου, μιᾶς παγκοσμίου οἰκονομίας, μιᾶς διεθνοῦς συνειδήσεως μεταξὺ τῶν διαφόρων λαῶν τῆς Γῆς περὶ τῆς ἀποικιαίας ἐξαρτήσεώς των

Ἐπίτης, χάρις εἰς τὰς ἐφευρέσεις τῆς τυπογραφίας, τοῦ κινηματογράφου, τοῦ ραδιοφώνου ἐπετεύχθη ἡ ἐκλατήκευσις τῆς μορφώσεως. Καταπληκτικὴ ἐπίσης ὑπῆρξε ἡ πρόδος εἰς τὰ τεχνικὰ μέσα τῆς διαγνώσεως καὶ θεραπείας τῶν νοσημάτων, χάρις εἰς τὴν διοίων ἐπετεύχθη δι σημαντικὸς περιορισμὸς τῶν νοσημάτων καὶ ἡ ἐξαφάνισις, δύναται τις εἰπεῖν, τῶν φοβερῶν ἐπιδημιῶν, αἵτινες, κατὰ τὸ παρελθόν, ἐμάστιζον καὶ ἐθέριζον κυριολεκτικοὺς τὸ ἀνθρώπινον γένος.

Καὶ ἡ σειρὰ αὕτη καὶ ἀλλοιαὶ τῶν διαφόρων ἐπιτεύξεων καὶ πραγματοποιήσεων τῆς ἐφευρετικότητος τοῦ ἀνθρώπου βαίνει συνεχῶς προοδεύουσα καὶ αὐξανό-

μένη. Ούτες όποια τήν ατμομηχανήν τοῦ Watt έφθάσαμεν εἰς τὰ ἀεριοπρωθούμενα
ἀεροπλάνα καὶ ἀπὸ ταῦτα έφθάσαμεν εἰς τὴν ἀτομικήν ἐνέργειαν καὶ ἀπὸ τὴν
ἀτομικήν ἐνέργειαν εἰς τὴν θερμοπυρηνικήν ἐνέργειαν καὶ ἐπειταὶ συνέχεια.

Κρίσις τοῦ συγχρόνου τεχνικοῦ πολιτισμοῦ καὶ χαρακτηριστικὰ συμπτώματα τῆς ἐκ ταύτης δραματικῆς καταστάσεως τοῦ ἀνθρώπου

Παρ’ δλας δμως τάς, κατὰ τὴν αὐτούρω, ἐπιτευχθεῖσας τερατίτιας κατακτή-
σεις τοῦ ἀνθρώπου, μετὰ λύπης διαπιστοῖ τις σήμερον τὴν μεγάλην κρίσιν, ἣν
διέρχεται γύν δ σημερινὸς τεχνικὸς πολιτισμός, ἐνῷ ἀνεμένετο νὰ δημιουργήσῃ
μίαν ἔξαιρετικήν διὰ τὸν ἀνθρωπὸν ὑλικὴν εὐημερίαν. Καὶ ἡ κρίσις αὕτη βρίσκεται
μίαν πραγματικῶς δὲ μίαν πραγματικῶς δραματικήν διὰ τὸν ἀνθρωπὸν κατάστασιν,
δημιουργήσεις δὲ μίαν πραγματικῶς δραματικήν πρόσδοσην,
τῆς δόποιας θὰ προσπαθήσωμεν νὰ ἐκθέσωμεν τὰ κυριώτερα χαρακτηριστικὰ συμ-
πτώματα :

α) Δημιουργία χάσματος μεταξὺ ἐργασίας καὶ ἐργάτου

“Η ἀνθρωπότης ἀνέκαθεν ἔθεωρήσεις τὴν ἐργασίαν, δχλ μόνον ὡς βιοπορι-
στικὸν μέσον, ἀλλὰ καὶ ὡς ἐν μέσον προσωπικοῦ καταρτισμοῦ, ὡς εὔκαιριαν δη-
μιουργίας. Ο βιοτέχνης τῶν παλαιῶν ὑμερῶν, διατίς ἐγαπέθεταιν ἐπὶ τῶν ἐργῶν
τῆς βιομηχανίας αὐτοῦ τὴν προσωπικήν του σφραγίδα, ἵκανοποίει ἀρκούντως τὸ
ἔμφυτον τῆς δημιουργίας. Καὶ τὴν ἵκανοποίησιν του ταύτην συνεπλήρωνται καὶ
ἄλογλήρωνται ἡ συναίσθησις τῆς ὑπολήψεως, ἡς ἀπήλαυνεν ἐκ μέρους τῆς πελα-
τείας του προτιμώσης τοῦτον εἰς τὴν ἀγορὰν τῶν προϊόντων τοῦ. Σήμερον δμως ἡ
ἐργασία ἀπέδιλε τὸ δημιουργικὸν αὐτῆς περιεχόμενον. Ο ἐργάτης, ἥναγκασμέ-
νος ὥν νὰ προσαρμόζεται πρὸς τὸν ταχὺν ρυθμὸν τῆς μηχανῆς, καθίσταται δοῦλος
καὶ ἔξαρτημα τῆς μηχανῆς, ἀμβλύνεται καὶ ἐκφυλίζεται διανοητικῶν καὶ ἀποβάλ-
λει πᾶσαν χαρὰν καὶ διάθεσιν πρὸς ἐργασίαν. Η ἐργασία λαμβάνει ἀποκλειστι-
κῶς τὴν μορφὴν ἀναγκαστικοῦ ἐργοῦ, μιᾶς ἀγγαρείας, ἣν εἶναι ἥναγκασμένος
νὰ ἐκτελέσῃ ὁ ἐργάτης διὰ νὰ πορισθῇ τὰ πρὸς τὸ ζῆν ἀναγκαῖα. Η ἐργασία κα-
θίσταται μία ἐμπορική ἀξίᾳ ἢν δὲ ἐργάτης πρέπει νὰ πωλήσῃ διὰ νὰ ζήσῃ. Καθί-
σταται ἐμπόρευμα ὑπαγόμενον εἰς τὸν οἰκονομικὸν νόμον προσφορᾶς καὶ ζητήσεως,
ώς πᾶν είδος ἐμπορεύματος.

Καὶ τοιουτοτρόπως ἔνας μεγάλος ἀριθμὸς ἀνθρώπων στεργθεῖσις πλέον τοῦ
στοιχείου τῆς δημιουργίας, ἀποδίλλει τὴν κυριωτέραν καὶ βασικωτέραν προσύπο-
θεσιν διὰ τὴν διατήρησιν μιᾶς ισορροπημένης ὑπάρξεως, μιᾶς ισορροπημένης ὑπο-
στάσεως αὐτοῦ.

β) Δημιουργία χάσματος μεταξὺ ἐργοδότου καὶ ἐργάτου

Κατὰ τὸ παρελθόν ἡ σχέσις ἐργοδότου πρὸς ἐργάτην ἦτο, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖ-
στον, σχέσις ἀνθρώπου πρὸς ἀνθρωπὸν. Ο ἐργάτης ἦτο δημιουργός τοῦ ἐρ-
γοδότου, διατίς ἐδίδασκεν εἰς τὸν ἐργάτην τὰ μυστικὰ τῆς ἐργασίας του. “Ενδιε-
φέρετο διὰ τὴν ἐπαγγελματικήν ἔξελιξιν καὶ πρόσδοσην τοῦ ἐργάτου, καὶ, κατὰ τὸ
πλεῖστον, προώριζεν αὐτὸν ὡς συνεχιστὴν καὶ διάδοχον τοῦ ἐργοῦ του. Η μηχα-
νὴ ζῆθε, διὰ νὰ καταλύσῃ τὴν σχέσιν τοῦ ἀνθρώπου πρὸς ἀνθρωπὸν, οἷα, κατὰ

τὸ πλεῖστον, ἥτο, ἡ σχέσις τοῦ ἐργοδότου πρὸς ἐργάτην. Κατόπιν τῆς εἰσαγωγῆς τῆς μηχανῆς, δὲ ἐργάτης δὲν είναι πλέον, εἰμὴ μία μονάς ἐργασίας, ἔνα κομμάτι τῶν διοικητικῶν ἐγκαταστάσεων τοῦ ἐργοδότου, καὶ διοὺν καὶ περισσότερον δὲ ἐργοδότης καθίσταται ἀπρόσωπος, κατόπιν λ. χ. τοῦ θεσμού τῶν ἀνωγύμων ἑταῖρειδῶν καὶ ἄλλων οἰκονομικῶν δργανισμῶν κεκτημένων ἴδιαν καὶ αὐτοτελῆ νομικὴν προσωπικότητα.

γ) Ὡς χαρακτηριστικὸν σύμπτωμα τοῦ ἔξι αἵτίας τῆς τεχνικῆς προόδου δράματος τοῦ ἀνθρώπου, δυνάμεδα νὰ ἀναφέρωμεν καὶ τὴν συγκέντρωσιν τῶν ἀγροτικῶν πληθυσμῶν εἰς τὰς πόλεις, τὴν ὁστυφίλιαν

* Η ἀστυφίλια (Urbanismus, κατὰ τὸ διεθνῆ καθιερωθέντα δρον), δφείλεται καὶ εἰς ἄλλα αἴτια οἰκονομικῆς ἢ κοινωνικῆς ἢ ἀλλής φύσεως, ἄλλα δὲ μηχανή μεγάλως συνετέλεσεν εἰς τὴν δημιουργίαν καὶ ἐπέκτασιν τῆς ἀστυφίλιας, διότι δὲ μηχανή μεγάλως συνετέλεσεν εἰς τὴν ἐγκαθίδρυσιν καὶ λειτουργίαν μεγάλων βιομηχανιῶν εἰς τὰς πόλεις, εἰς τὴν δημιουργίαν μεγάλων βιομηχανικῶν κέντρων.

Τὰ βιομηχανικὰ ταῦτα κέντρα, ἀπὸ τῆς συστάσεως των ἐδημιούργησαν δξάνη συναγωγισμὸν εἰς βρέσος τῷ παραγωγῷ τῆς ὑπαίθρου (τὰ προϊόντα τῶν βιομηχανικῶν κέντρων τῷ πόλεων φθάνουσιν ἐφθηγότερα εἰς τοὺς τόπους τῆς παραγωγῆς τῆς ὑπαίθρου) καὶ γηγάγκασαν αὐτοὺς οἰτινες, κατὰ τὸ παρελθόν, ἐκανοποίουν κατὰ τὸ μπλλον ἢ ἡτον τὰς ἀνάγκας τῆς τοπικῆς οἰκονομίας, νὰ τραπῶσι πρὸς τὰς πόλεις.

* Εξ ἄλλου, δπερ καὶ τὸ σοβαρώτερον, τὰ βιομηχανικὰ κέντρα τῷ πόλεων προσφέροντα ἐργατικὰ ἡμερομίσθια ἀγάπετα τῷ πόλεων ἐπιτυγχανομένων εἰς τὰς ἐργασίας τῆς ὑπαίθρου, ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὴν ἀπατηλὴν λάμψιν τοῦ ψευδοπολιτισμοῦ τῆς πόλεως, προσείλκυσαν καὶ προσελκύουν ἀφαντάστως εἰς τὰς πόλεις τοὺς ἐργατικοὺς πληθυσμοὺς τῆς ὑπαίθρου, ἐπὶ ἀνυπολογίστῳ ζημίᾳ ταύτης καὶ τῆς ἔθνεις οἰκονομίας γενικώτερον.

δ) "Ἐν ἀπὸ τὰ σοβαρώτερα συμπτώματα τῆς ἔξι αἵτίας τῆς τεχνικῆς προόδου δραματικῆς καταστάσεως τοῦ συγχρόνου ἀνθρώπου εἶναι ἡ μηχανοποιημένη ζωὴ τῆς μοντέρνας μεγαλουπόλεως

* Η μοντέρνα μεγαλούπολις, μὲ τὸν τεράστιον πληθυσμὸν τῆς, μὲ τὰ ὑπερ-ύψηλα σπίτια τῆς, τοὺς περιφήμους οδραγοξύστας, τοὺς ἀσφαλτωμένους δρόμους τῆς, τὴν ἀπειρίαν τῶν αὐτοκινήτων κ.λ.π. είναι δὲ κατὸς ἐξοχὴν χαρακτηριστικὸς τύπος τοῦ συγχρόνου τεχνικοῦ πολιτισμοῦ.

* Εδῶ, εἰς τὴν μεγαλούπολιν, ἡ μηχανοποιημένη ζωὴ τῆς μᾶς ἔδωσε νὰ ἐνοήσωμεν διὰ δημορ.νδς τεχνικὸς πολιτισμὸς είναι ἀσυμβίβαστος πρὸς τὰς δυνατότητας καὶ ἐκανότερας τοῦ ἀνθρώπου. "Ἐκόπη εἰς μέτρα ὑπερβαίνοντα τὰ μέτρα τοῦ ἀνθρώπου.

* Οχι μόνον δὲ κοινὸς ἐργάτης, ἄλλα καὶ πᾶς κάτοικος τῆς μεγαλουπόλεως, είναι ἀναγκασμένος νὰ προσαρμόσεται πρὸς τὴν μηχανοποιημένην ζωὴν της, ἥτις μὲ τὴν ἔντασιν, μὲ τὴν ταχύτητα, μὲ τὸν θορυβόν της, βασανίζει καὶ ταλανίζει ἀφορήτως τὸ νευρικὸν σύστημα τοῦ ἀνθρώπου καὶ δλον ἐν γένει τὸν ἀνθρώπινον δργανισμόν. "Εξ ἄλλου, δὲ ἀνθρώπως ἀποξενωθεὶς τοῦ φυσικοῦ αὐτοῦ περιβάλλοντος, ζῆθα ἀνέπγει τὸν καθαρὸν ἀέρα καὶ διαβίων ἐν τῇ μεγαλουπόλει, ὑπὸ τὰς δυσμεγείς

διὰ τὴν ὑγείαν του ἀναθυμιάσεις καὶ γειτκώτερον ἀνθυγεινὰς συνθήκας, ὑφίσταται δλεθρίαν τὴν ἐπιδρασιν αὐτῶν καὶ ἀπὸ σωματικῆς καὶ ἀπὸ ψυχικῆς ἀπόψεως.

Ο κατ' ἔξοχὴν πολλαπλασιασμὸς τῶν ψυχικῶν νοσημάτων καὶ τῆς φυματιώσεως, σήμερον, ὁφείλεται κατὰ μέγα μέρος εἰς τὴν μηχανοποιημένην ζωὴν τῆς μεγαλουπόλεως. Τοῦτο εἶναι περισσότερον αἰσθητὸν καὶ σημαντικὸν διὰ τὴν παιδικὴν ἡλικίαν. Ἐπίσης εἰς τὴν ἴδιαν αἰτίαν ὁφείλεται κατὰ μέγα μέρος καὶ διερισμὸς τοῦ ἀριθμοῦ τῶν γεννήσεως.

Είγαι τόσον δλέθρια τὰ ἀποτελέσματα ἐξ αἰτίας ταύτης, διὰ τὸν ἀνθρωπὸν, ὥστε ἡ Διεθνής, ἡ Παγκόσμιος Ὀργάνωσις Ὅγειας ἀσχολεῖται σήμερον πρὸς εὑρεσιν ῥόποιν ἀντιμετωπίσεως αὐτῶν.

Πολλοὶ δὲ τῶν ἐπιστημόνων σήμερον διακηρύσσουν καὶ ἀποφαίνονται διὰ τὴν προσαρμογὴν πρὸς τὴν μηχανοποιημένην ζωὴν τῆς μεγαλουπόλεως ὑπερβαλλεῖ τὰς δυνατότητας, τὰς ἱκανότητας τοῦ ἀνθρώπου καὶ ὡθεῖ τοῦτον ἀφεύκτως εἰς ἕνα σωματικὸν καὶ ψυχικὸν ἐκφυλισμόν.

ε) Ὑπερπαραγωγὴ καὶ ὀνεργα

Ως πέμπτον δραματικὸν διὰ τὸν ἀνθρωπὸν χαρακτηριστικὸν τοῦ συγχρόνου τεχνικοῦ πολιτισμοῦ, πρέπει νὰ προσθέσωμεν τὰ δίδυμα φαινόμενα τῆς ὑπερπαραγωγῆς καὶ τῆς ὀνεργίας, τὰ ὄποια ἐσχημάτισαν τὰ δύο σκέλη τῆς κρίσεως, ἣτις μαστίζει τὴν ἀνθρωπότητα τοῦ εἰκοστοῦ αἰώνος.

Μὲ τὴν ἐφεύρεσιν τῆς μηχανικῆς, τὰς ἀλλεπαλλήλους μεταγενεστέρας τελειοποίήσεις της, τὴν προσαρμογὴν τοῦ ἐργάτου εἰς τὸν ρυθμὸν τῆς καὶ τὴν παραγωγὴν τυποποιημένων προϊόντων εἰς δλοκλήρους σειράς, δι σύγχρονος ἀνθρωπὸς κατώρθωσε νὰ αὐξήσῃ τὴν παραγωγὴν τῶν διαικιδῶν ἀγαθῶν εἰς τὸ 30πλάσιον ἔως 40πλάσιον, κατὰ μέσον δρον. Καὶ τοῦτο, χωρὶς νὰ λάθωμεν ὑπὸ ὅψιν τὴν εὐρεῖαν προσποτικήν, τὴν ὄποιαν ἀνοίγει ἡ ἀτομικὴ ἐνέργεια.

Ἡ αὔξησις δημιώς τῆς παραγωγῆς ἐπιφέρει μείωσιν τῶν τιμῶν πωλήσεως τῶν προϊόντων. "Οσον ἀφονῶτερα προϊόντα παράγονται, τόσον ἀφθηγότερα καθίστανται ταῦτα. "Ἐρχεται δὲ στιγμή, καθ' ἣν, συντρεχόντων καὶ ἀλλων οἰκονομικῶν αἰτίων, ἡ δαπάνη, ἣτις ἀπαιτεῖται διὰ τὴν παραγωγὴν τοῦ προϊόντος (comût de production) δὲν καλύπτεται ἀπὸ τὴν τιμήν, εἰς ἣν δύναται νὰ πωληθῇ τοῦτο. Οὕτω, ἐν μέγα ποσοστὸν τῆς παραγωγῆς δὲν δύναται νὰ πωληθῇ καὶ δημιουργοῦνται κατὰ συγέπαιαν τεράστια ἀποθέματα ἀγαμένοντα εἰς μάτην τὸν καταγαλωτήν. "Η τοιαύτη δημιώς λόγῳ τῆς μηχανικῆς ὑπερπαραγωγὴ προϊόντων περιορίζεται συγχρόνως καὶ τὴν ἐργασίαν. "Οσον περισσότερας καὶ τελειοτέρας μηχανὰς ἔχομεν, τόσον διλγωτέραν ἀνάγκην ἐργατικῶν χειρῶν ἔχομεν.

Θεωρητικῶς τὸ γεγονός αὐτὸν εἶγαι εὐχάριστον, διότι ἀποτελεῖ τὴν ἀπολύτρωσιν τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τὸν μόχθον τῆς χειρωγαντικῆς ἐργασίας, εἰς τὴν ἐποχήν μας δημιώς, καὶ δὴ ἀπὸ τοῦ πρώτου παγκοσμίου πολέμου καὶ μετέπειτα, ἀπετέλεσε μίαν ἀπὸ τὰς φοβερωτέρας μάστιγας τῆς κοινωνίας, τὴν ἀνεργίαν.

Τὸ ποσὸν τῆς ἀνθρωπίνης ἐργασίας, τὴν δροιαν κατέστησε περιττὴν ἡ μηχανή, ὑπῆρξε τόσον μεγάλον, ὥστε δὲν κατέστη δυνατὸν νὰ ἀπορροφηθῇ οὕτε ἀπὸ τὴν ἀνάγκην κατασκευῆς καὶ συγτηρήσεως τῶν μηχανῶν, οὕτε ἀπὸ τὸ ἀνοιγματέων ἐπιχειρήσεων.

Κατά το έτος 1929 δ' ἀριθμός τῶν ἀγέργων εἰς δλον τὸν κόσμον ἔφθανε τὰ 25 ἔως 30 ἑκατομμύρια.

Ἄνεργία δὲ θά πῃ μείωσις τῆς ἀγοραστικῆς δυνάμεως τοῦ καταναλωτοῦ. Μείωσις δὲ τῆς ἀγοραστικῆς δυνάμεως θά πῃ αὔξησις τῆς ποσότητος τῶν ἀξητήτων ἀποθεμάτων ἢτοι αὔξησις τῆς ὑπερπαραγωγῆς.

Ὕπερπαραγωγὴ δὲ πάλιν σημαίνει σταμάτημα τῆς λειτουργίας τῶν μηχανῶν καὶ τῶν ἐργοστασίων, κλείσιμον τῶν ἐπιχειρήσεων καὶ συνεπῶς ἀπόλυσιν ἄργατων. Ἡτοι ἔχομεν νέον κῦμα ἀνεργίας δπερ θά ἀκολουθήσῃ νέον κῦμα ὑπερπαραγωγῆς. Καὶ οὕτω τὰ δίδυμα φαινόμενα τῆς ὑπερπαραγωγῆς καὶ τῆς ἀνεργίας ἀποτελοῦν ἔνα τεράστιον φαῦλον κύκλον, μέσα εἰς τὸν δποίον ἐνεκλείσθη δ ἀνθρωπος τῆς ἐποχῆς μας καὶ ἀγωνιᾷ καὶ ἀσφυκτιᾷ, χωρὶς νὰ δύναται νὰ εῦρῃ πραγματική διέξοδον.

Ἡ κρίσις αὕτη, ἥη ἐδημιούργησαν διὰ τὴν ἀνθρωπότητα τὰ δίδυμα φαινόμενα τῆς ὑπερπαραγωγῆς καὶ τῆς ἀνεργίας κατέστη ἐνδημικὴ κατάστασις, μετὰ τὸν πρῶτον παγκόσμιον πόλεμον, τὴν δποίαν οὐδὲν ἐκ τῶν ληφθέντων μέτρων κατέστη δυνατόν νὰ θεραπεύῃ.

Τὰ μέτρα, ἀλλωστε, ἀτινα ἐτέθησαν εἰς ἐφαρμογήν, ὑπῆρξαν ἐντελῶς συμπτωματικά, ἐκτύπησαν μόνον τὰ συμπτώματα καὶ δχι τὴν ρίζαν τοῦ κακοῦ.

Τὸ ἔξευτελιστικὸν ἐπίδομα ἀνεργίας ἀποτελεῖ τὴν χειροτέραν μορφὴν τῆς μοντέρνας ἐλεγμούσυνης. Τὸ δὲ μέτρον τῆς καταστροφῆς τῶν πλεονεσμάτων τῆς ὑπερπαραγωγῆς, καθ' ἥη στιγμὴν ἡ πείνα καὶ οἰκονομικὴ ἐξαθλίωσις μαστίζουσιν δλόκηρα ἐκατομμύρια ἀνθρώπων, ἀποτελεῖ ἀστοχὸν καὶ ἐγκληματικὴν αὐτόχρημα ἐνέργειαν τοῦ συγχρόνου ἀνθρώπου, ἥτις ἀποδεικνύει συγχρόνως, δτι δχι μόνον κατὰ τὸν πόλεμον, ἀλλὰ καὶ κατὰ τὴν εἰρήνην ἡ καταστροφὴ ἀποτελεῖ τὴν μόργη λύσιν, ἥη ἐπινοεῖ πρὸς θεραπείαν τῶν δεινῶν τῆς ἡ ἀνθρωπότητος τοῦ 20οῦ αἰῶνος ἡ ἀκριβέστερον ἡ ἀνθρωπότητος τοῦ μοντέρνου τεχνικοῦ πολιτισμοῦ.

στ) Ὁ πόλεμος

Τέλος εἰς τὰς ἀνω δραματικὰς διὰ τὸν ἀνθρωπὸν συνεπείας τοῦ συγχρόνου τεχνικοῦ πολιτισμοῦ καὶ ὡς κορωνίδα καὶ κατακλεῖδα τούτων, πρέπει νὰ προσθέσωμεν τὸν πόλεμον.

Ο πόλεμος, βεβαίως, δφείλεται καὶ εἰς ἀλλα αἴτια, δὲν δύναται δμως νὰ ἀρνηθῇ τις δτι ἡ μόνιμος κατάστασις τῆς κρίσεως τοῦ τεχνικοῦ πολιτισμοῦ δημιουργεῖ μίαν ἔντονον ἐσωτερικὴν κρίσιν, ἥτις ζητοῦσα νὰ εῦρῃ διέξοδον(νὰ ξεσπάσῃ) ἐξωθεῖ μοιραίως εἰς ἔνοπλον ρῆξιν, ἐξωθεῖ εἰς τὸν πόλεμον.

Δὲν πρέπει νὰ λησμονῶμεν, δτι ἡ τεχνικῶς ὀργανωμένη παραγωγὴ τῆς σήμερον ἔχει ἀνάγκην συνεχοῦς καὶ ἀφθόνου τροφδοτήσεως εἰς πρώτας δλας, αἴτινες πρέπει νὰ ζητηθῶσιν εἰς δλα τὰ σημεῖα τοῦ πλανήτου μας. Ἐπίσης ἔχει ἀνάγκην ἀγορῶν καταναλώσεως, δπως διαθέσῃ εἰς ταύτας τὰ ὑπεραφθονοῦντα σήμερον ἀγαθὰ καὶ αἴτινες ἀγοραὶ πρέπει νὰ ἀναζητηθῶσιν εἰς δλα τὰ σημεῖα τῆς γῆς. Δημιουργεῖται ἐντεύθεν εἰς δέξιτας παγκόσμιος ἀνταγωνισμός, ἡ δποίος κατ' ἀνάγκην δημιγεῖ πρὸς τὸν πόλεμον. Ο πόλεμος ἀποτελεῖ ἔξι ἀλλού μίαν λύσιν, τὴν χειροτέραν βεβαίως πασῶν, πρὸς διοχέτευσιν τοῦ μεγάλου ἀριθμοῦ τῶν

ἀνέργων εἰς τὰς πολεμικὰς διοιημχαγίας καὶ πολεμικὰς ἔργασίας γενικώτερον. Καὶ τοιοιοτρόπως δ τεχνικὸς πολιτισμὸς κατέστησε συχνοτέρας καὶ παγκοσμιωτέρας τὰς ἐνόπλους συρράξεις.

Διαρκούσης δὲ τῆς πολεμικῆς περιόδου, δ μυστικὸς πόλεμος τῶν ἔργαστηρῶν αὐδέναις μεγάλως τὰς διαφόρους ἐφευρέσεις καὶ δι^ο αὐτῶν ἔξαπολύει νέας δυνάμεις καὶ δυνατότητας εἰς τὸν πόλεμον, καθ^ο ἦν στιγμὴν ἡ ἔξαψις τοῦ πολεμικοῦ πάθους καὶ ἡ πολεμικὴ ἔξαργίωσις τοῦ ἀνθρώπου ἔχουν καταβιβάσει εἰς τὸ ἔσχατον σημεῖον τὴν πνευματικὴν στάθμην τοῦ ἀνθρώπου.

Καὶ τοιουτοτρόπως δ πόλεμος, διτις κατόπιν τῆς διαμορφωθείσης καταστάσεως πραγμάτων δὲν είναι ἄλλο τι, εἰ μὴ ἡ τεχνικὴ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ ὀλέθρου καὶ τῆς καταστροφῆς, ἀποτελεῖ τὸ τελευταῖον στάδιον τῆς διαλύσεως τοῦ τεχνικοῦ πολιτισμοῦ.

Ο ἀνθρωπος, δ δοποῖς προωρίσθη ἀπὸ τὸν Θεὸν νὰ είναι ὁ κυρίαρχος καὶ δ κατακτητὴς τῆς φύσεως κατέστη ἥδη δούλος καὶ θῦμα τῆς μηχανῆς, τὴν δοποῖαν ἐφεύρεν ἡ ἰδική του ἰδιοφυΐα.

Η ἀφάνταστος πρόσδος τῆς τεχνικῆς, ἐνῷ ἀνεμένετο νὰ φέρῃ εἰς τὸν ἀνθρωπον τὸν χρυσοῦν αἰῶνα τῆς ψυχῆς του εὐημερίας, ἔφερε τὸν ἀνθρώπον εἰς μίαν σωματικὴν καὶ ψυχικὴν ἔξαθλιωσιν, ἀνευ προηγουμένου, καὶ ἀπειλεῖ ἥδη αὐτὴν ταύτην τὴν ὑπόστασιν δλοκλήρου τῆς ἀνθρωπότητος.

Ο Χριστιανισμὸς ἀποτελεῖ τὸ μόνον ἀσφαλὲς μέσον σωτηρίας τῆς ἀνθρωπότητος ἀπὸ τῶν ἀπειλούντων ταύτην κινδύνων ἐξ αἰτίας τῆς συγχρόνου ἀληματώδους προόδου τῆς τεχνικῆς

Καὶ ἐρωτᾶταις γῦν. Τί πρέπει νὰ γίνη πρὸς ἀντιμετώπισιγ τοῦ μεγάλου προβλήματος, τοῦ δημιουργηθέντος, κατόπιν τῆς, κατὰ τὰ ἀγωτέρω, ἔξελιξεως τῆς καταστάσεως, τῆς ἀντιμετωπίσεως τούτεστιν τῶν ἐκ τῆς συγχρόνου τεχνικῆς προόδου ἀπειλούντων τὴν ὑπόστασιν τῆς ἀνθρωπότητος κινδύνων;

Νὰ σταματήσῃ ἡ τεχνικὴ πρόσδος; Νὰ ἀνακοπῇ ἡ ἐπιστημονικὴ ἔρευνα; *Γάρχουν καὶ οἱ πρεσβεύοντες τοῦτο καὶ οἱ συμβουλεύοντες τὸ «ποιείθεν ἐλοταχῶς». Ως διάρχουν ἐπίσης οἱ πιστεύοντες καὶ ὑποστηρίζοντες δτι ἡ τεχνικὴ ἀποτελεῖ τὴν βασικὴν καὶ κεντρικὴν δύναμιν, ἥτις δύναται νὰ δώσῃ εἰς τὸν ἀνθρώπον ἔνα πραγματικὸν πολιτισμόν. Φρονοῦμεν δτι ἡ ἀλήθεια δὲν εὑρίσκεται οὔτε πρὸς τὴν μίαν, οὔτε πρὸς τὴν ἄλλην διοφεύ.

Φρονοῦμεν δτι σταμάτημα τῆς τεχνικῆς προόδου, ἡ ἀνακοπὴ τῆς τεχνικῆς προόδου δὲν δύναται νὰ γίνη, ἀλλ᾽ οὔτε καὶ πρέπει νὰ γίνη.

Διότι τοῦτο, ἡ ἀνακοπὴ τῆς τεχνικῆς προόδου θὰ ἥτο, πρὸ παντός, καὶ ἀνεξαρτήτως ἀλλων, ἀντίθετος πρὸς τὴν θέλησιν τοῦ Θεοῦ. Θὰ ἀπετέλει δρυγησιν τῶν δωρεῶν τοῦ Θεοῦ πρὸς τὸν ἀνθρώπον.

*Ο Θεὸς ἐπροίκισε τὸν ἀνθρώπον διὰ τοῦ λογικοῦ μὲ τὴν θαυμασίαν δύναμίν του καὶ διὰ τῶν ἀλλων πνευματικῶν χαριτιμάτων, δχι διὰ νὰ ἀφήσῃ ταῦτα δ ἀνθρώπος νεκρὰ καὶ ἀγαξιοποιητα, ἀλλὰ διὰ νὰ ἀξιοποιῇ αὐτὰ in optima forma, εἰς τὸν ὑπατον βαθμόν. Νὰ εἰσέρχηται εἰς τὰ μυστικὰ τῆς δημιουργίας τοῦ Θεοῦ, νὰ ἀποκαλύπτῃ, κατὰ τὸ δυνατόν, τοὺς νόμους τοὺς διέποντας ταύτην καὶ μεθ' ἕκαστην ἐπιστημονικὴν ἡ τεχνικὴν ἐπίτευξιν νὰ κύπιῃ εὐλαβῶς πρὸ τοῦ μεγα-

λείου τοῦ Θεοῦ, γὰρ εὐγνωμονή τὸν Θεὸν καὶ, διμοῦ μετὰ τοῦ μεγάλου ψαλμωδοῦ, νὰ ἀναφωνῇ : «Ως ἐμεγαλύθη τὰ ἔργα Σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας». «Μέγας εἰ, Κύριε, καὶ θαύμαστὰ τὰ ἔργα Σου». «Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν δὲ τῶν κειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλλει τὸ Στερέωμα».

Καὶ τοιουτορόπως νὰ δοξάζηται ὡς Θεὸς διὰ τὰ θαυμάσια αὐτοῦ: «Ἐγδο-
ξακεσθαι ἐν τοῖς θαυμασίοις αὐτοῦ», ὡς λέγει ἡ Σοφία Σειράχ.

Δὲν δύναται λοιπὸν γὰρ σταματήσῃ ἡ τεχνικὴ πρόσδοσις, διότι τοῦτο θὰ ἦτο
ἀντίθετον πρὸς τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ. Θὰ ἥτο ἀντιχριστιανικόν, θὰ προσωμοίαζε τὸν
ἀνθρώπον πρὸς τὸν δούλον ἐκείνον τοῦ Εὐαγγελίου, εἰς τὸν δόπον δ Θεός, ἐν φ.,
ὡς γνωστόν, ἐνεπιστεύθη τὸ τάλαντον διὰ νὰ τὸ ἀξιοποιήσῃ, ἐκείνος ἔκρυψεν αὐτὸν
καὶ τὸ κατέστησε νεκρόν.

Ἄνεξαρτήτως διμως τῆς ἀπόψεως ταύτης, ἥτις είναι καὶ ἡ μᾶλλον προέ-
χουσα, ἡ τεχνικὴ δὲν είναι ἔμπνευσις, δὲν είναι κατεύθυνσις, δὲν είναι καθοδήγη-
σις. Ἀνήκει εἰς τὴν πρᾶξιν, εἰς τὴν ἐφαρμογήν, εἰς τὴν ἐκτέλεσιν. «Ἡ τεχνικὴ
μόνη της, αὐτὴ καθ' ἑαυτήν, ἀνευ τούτεστι τῆς συνδρομῆς ἐπέρου παράγοντος,
οὕτε νὰ σώσῃ, οὕτε νὰ καταστρέψῃ τὴν ἀνθρωπότητα δύναται. Τοῦτο ἔξαρταται
ἀπὸ τὴν πνευματικὴν κατάρτιον, ἀπὸ τὴν πνευματικὴν ἀγωγὴν τοῦ ἀνθρώπου.
Ἐάν δὲ πνευματικὸς προσαγατολισμὸς τοῦ ἀνθρώπου είναι δρός, τότε θὰ κάμη
συτος καλὴν χρῆσιν τῆς τεχνικῆς προσδόου καὶ θὰ ἀποδῷ αὐτῇ ἐπ' ἀγαθῷ τῆς
ἀνθρωπότητος».

Τὸ ἀντίθετον θὰ συμβῇ, ἐὰν ἡ πνευματικὴ κατάστασις τοῦ ἀνθρώπου είναι
κατωτέρα, οὕτος θὰ κάμη κακὴν χρῆσιν τῆς τεχνικῆς προσδόου καὶ τότε
αὐτῇ, θὰ καταστρέψῃ τὴν ἀνθρωπότητα. Διὰ τοῦτο φρονεῦμεν διτοι οἱ ἐκ τῆς
προσδόου τῆς τεχνικῆς κίνδυνοι τῆς ἀνθρωπότητος δὲν διφεύλονται εἰς τὴν πρόσδον
τῆς τεχνικῆς, αὐτὴν καθ' ἑαυτήν, ἀλλὰ εἰς τὴν χρονικὴν σύμπτωσιν τοῦ μεγίστου
τῆς τεχνικῆς προσδόου πρὸς τὸ μέγιστον τῆς πνευματικῆς καὶ ἡθικῆς κατα-
πτώσεως.

Τούτων εὑτως ἀναμφιδόλως ἔχόντων, συνέπεται διτοι τὸ πρόσδολημα, εἰς οὕτι-
νος τὴν λύσιν καλούμεθα, ἥτοι τῆς ἀποσοβήσεως τῶν ἐκ τῆς τεχνικῆς προσδόου
προκυπτόντων κινδύνων, συνίσταται δχι εἰς τὸ πῶς νὰ ἔξασθενήσωμεν ἡ γὰρ σταμα-
τίσωμεν τὴν τεχνικὴν πρόσδον, ἀλλὰ εἰς τὸ γὰρ τονώσωμεν καὶ νὰ ἐγι-
σχύσωμεν τὴν πνευματικὴν πρόσδον. Εἶναι τούτεστι ζήτημα Χριστιανισμοῦ. Διότι δὲ Χριστια-
νισμὸς είναι ἡ τελειοτέρα καὶ πληρεστέρα ἔκφανσις καὶ ἐκδήλωσις τοῦ πνευματι-
κοῦ πολιτισμοῦ. Μέσα εἰς τὸν Χριστιανισμὸν ἀναπλασθεῖσαι καὶ καθαγιασθεῖσαι
δηδὸ τοῦ Ἀγίου Πνεύματος εὔρου τὴν πληρεστέραν καὶ τελειοτέραν αὐτῶν μορφὴν
καὶ διατύπωσιν καὶ αἱ πνευματικαὶ καὶ ἡθικαὶ ἀρχαὶ καὶ ἀξίαι τοῦ ἀρχαίου ἐλ-
ληγυικοῦ πολιτισμοῦ. Διότι δὲ Χριστιανισμὸς είναι ἐκείνος, διτοι ἔξευγενίζει καὶ
ἔκανθρωπίζει πράγματι τὸν ἀνθρώπον. Διότι μόνον δ Χριστιανισμὸς δύναται γὰρ
μεταδώσῃ εἰς τὸν ἀνθρώπον τὸ πνεῦμα τῆς αἰωνιότητος, δηδὸ τὸ δόπον δ ἀνθρω-
πος διέπει σαφῶς καὶ διαυγῶς τὴν ματαίστητα τοῦ κόσμου τούτου. Δὲν προσκολ-
λαται, δὲν προσηλοῦται καὶ δὲν ἀφοσιοῦται εἰς τὰ ἐγκόσμια, ἀλλ' ἐνατενίζει
σταθερώτερον καὶ ἐναργέστερον πρὸς τὸν ἀνώτερον, τὸν διψηλὸν αὐτοῦ προορισμὸν
τὸν δόπον δ Θεός ἔταξεν εἰς τὸν ἀνθρώπον. Συναισθάνεται βαθύτερον καὶ ζωηρό-

τερον τὰς πρὸς τοὺς συνανθρώπους του ἡθικὰς αὐτοῦ ὑποχρεώσεις καὶ καθήκοντα. Καὶ δὲν ἀδιαφορεῖ, δὲν ὀκνεῖ, ἀλλὰ σπεύδει εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν αὐτῶν.

Καὶ δημιουργεῖται εὕτω μία ώραία πνευματικὴ ἀτμόσφαιρα, μία καθαρά, μία διαυγής, καὶ ὅγις πνευματικὴ ἀτμόσφαιρα, μέσα εἰς τὴν δποίαν, ὡς νέφη καπνοῦ διαλύονται καὶ ἐκμηδεγίζονται οἱ κίνδυνοι οἱ ἀπειλοῦντες τὴν ἀνθρωπότητα ἐξ αἰτίας τῆς μεγάλης τεχνικῆς προσόδου.

Καὶ δχι μόνον τοῦτο, δχι μόνον ἀποσεδοῦνται οἱ κίνδυνοι οὗτοι, ἀλλὰ ἔτι πλέον. Ἡ τεχνικὴ πρόσδος ὑπὸ χριστιανικὴν χειραφέτησιν καὶ χειραγώγησιν συμβάλλει καὶ θετικῶς εἰς τὴν ὄλικὴν εὐημερίαν τοῦ ἀνθρώπου. Τοῦτο ἀντιλαμβανόμεθα καλλίτερον, ἔαν, πρὸς στιγμὴν ἀναλογισθῶμεν, δτι τὰ μεγάλα τεχνικὰ μέσα, τὰ δποία προσπορίζει σήμερον εἰς τὸν ἀνθρωπὸν ἡ μεγάλη πρόσδος τῆς τεχνικῆς χρησιμοποιεῖ εὕτος ἀποκλειστικῶς διὰ φιλανθρωπικὸς σκοπούς.

Δ.χ. τὰ ἀεροπλάνα, ἀντὶ νὰ χρησιμοποιῶνται διὰ βομβαρδισμούς, χρησιμοποιοῦνται, ἐκτὸς τῆς ἐξυπηρετήσεως τῶν ἀναγκῶν τῶν ἀεροπορικῶν συγκοινωνιῶν, διὰ καθαρῶς ἀγαθοεργούς σκοπούς, λ.χ διὰ τὴν περιθαλψιν καὶ ἐνίσχυσιν τῶν πληγτομένων ἑκάστοτε ἐκ θεομηνῶν πληθυσμῶν, τῶν πληγτομένων ἐκ σεισμῶν, κατακλυσμῶν, σιτοδείας κ.ο.κ.

Ἐπίσης δ τύπος, δ κινηματογράφος, τὸ ραδιόφωνον, ἀντὶ νὰ χρησιμοποιῶνται, ως κατὰ τὸ πλεῖστον συμβαίνει σήμερον, εἰς τὴν διάδοσιν τοῦ ψεύδους τῆς προπαγάνδης, εἰς τὴν καλλιέργειαν τοῦ μίσους καὶ τῆς ἔχθρας μεταξὺ λαῶν καὶ ἀτόμων, ἀκόμη χειρότερον, εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν τῆς σατανικῆς ἐπινοήσεως τοῦ εἰκοστοῦ αἰώνος, τοῦτον τοῦ πολέμου τῶν νεύρων, χρησιμοποιοῦνται διὰ τὴν ἡθικὴν ἀγωγὴν καὶ διάπλασιν τῆς ἀνθρωπότητος καὶ ἰδίᾳ τῆς νεολαίας. Τὸ αὐτὸ δρητέον καὶ διὰ τὴν ἀτομικὴν ἐνέργειαν. Ἐάν αὕτη, ἀντὶ νὰ χρησιμοποιηταὶ διὰ πολεμικούς, χρησιμοποιεῖται διὸ εἰρηνικούς σκοπούς. Ὁποία χαρὰ Θεοῦ καὶ εὐλογία θὰ ἡτο, ὅποια ἐν ἀνθρώποις εὑδοκίᾳ θὰ προέκυψτεν.

Βεβαίως δὲν ισχυρίζεται, δτι καὶ ὑπὸ τὸ κράτος τοῦ Χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ θὰ ἐπέλθῃ πλήρης πανάκεια.

Αἱ κοινωνικαὶ καὶ οἰκονομικαὶ δυσχέρειαι καὶ ἀγαστατώσεις, αἱ δποίατε εἶγαι συγέπειαι ἀναπόφευκτοι τῆς τεχνικῆς προσόδου, θὰ ὑφίστανται καὶ ὑπὸ τὸ κράτος τοῦ Χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ, ἀλλὰ αἱ ἐν τούτων ζημιαὶ θὰ καλύπτωνται, θὰ συμψήφιζωνται καὶ θὰ ισοφαρίζωνται ἀπὸ ἀλλας οἰκονομικῆς καὶ κοινωνικῆς φύσεως εδυοῖνας ἐκδηλώσεις, αἴτινες θὰ δημιουργηθῶσιν ὑπὸ τὴν Χριστιανικὴν ἐπέδρασιν.

Καὶ ἡ ἀνεργία ἐπίσης θὰ ὑφίσταται, ἀλλὰ δὲν θὰ φέρῃ τὴν στυγνήν, τὴν εἰδεχθῆ καὶ τὴν ἀπαισίαν μορφὴν καὶ δψιν, ἢν αὕτη φέρει σήμερον ὑπὸ τὸ ἐγωπαθὲς ὄλιστικὸν μηχανιστικὸν καθεστώς, ἀλλὰ θὰ φέρῃ ἡπιωτέραν καὶ ὑμερωτέραν μορφὴν ὑπὸ τὴν ἐπέδρασιν τῆς κοινωνικῆς ἀλληλεγγύης, ἢν θὰ δημιουργήσῃ μεταξὺ λαῶν καὶ ἀτόμων δ Χριστιανικὸς πολιτισμός, ἔως οὖ τέλος τὸ πρόσδηλημα τῆς ἀνεργίας ἀχθῆ εἰς τὴν δριστικὴν λύσιν αὐτοῦ διὰ τῆς εὐστόχου καὶ πρὸ παντὸς δικαίας καταγομῆς τῆς περισσευσούσης προσφορᾶς ἐργατικῶν χειρῶν.

Θὰ ὑφίστανται καὶ δυσχέρειαι καὶ προβλήματα καὶ θλίψεις καὶ πένθη καὶ δάκρυα. Τοιαύτη είναι ἡ φύσις τοῦ κόσμου τούτου, τὸ εἶπεν ἀλλωστε καθαρὰ δίδυτης καὶ Ἀρχηγὸς τοῦ Χριστιανισμοῦ: «Ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ θλίψιν ἔστε,

ἀλλὰ θαρσεῖτε, ἕγώ νεκίηηκα τὸν κόσμον. Ὅταν τὸν ζυγόν μου καὶ γνώσεσθε ἀπὸ ἐμοῦ διὰ πράξεως εἰμι καὶ ταπεινός τῇ καρδίᾳ, δὲ γάρ ζυγός μου χρηστὸς καὶ τὸ φορτίον ἐλαφρὸν ἔσται». Καὶ ὑπὸ τῷ κράτος λοιπὸν τοῦ ζυγοῦ τοῦ Κυρίου θὰ δύστανται καὶ θλίψεις καὶ δάκρυα καὶ πένθη, ἀλλὰ ταῦτα θὰ καταστήσῃ ἐλαφρότερα δὲ ζυγός τοῦ Κυρίου, ὡς τὸ φορτίον αὐτοῦ, τὸ ὄποιον εἶναι ἐλαφρόν. Διότι ἐκ παραλλήλου πρὸς τὰς θλίψεις, τὰ πένθη καὶ τὰ δάκρυα, θὰ δύστανται εἰς οὐρανὸν καὶ εὑρώστας κοινωνικὸς δργανισμὸς ἔτοιμος νὰ δώσῃ τὸ ἀγτίδοτον, ἔτοιμος νὰ μαλάχῃ καὶ πραμήν τὸν πόνον, ἔτοιμος νὰ ἀπομάχῃ τὰ δάκρυα, ἔτοιμος νὰ μετριάσῃ τὴν δέσύτητα καὶ σραγικότητα τῶν προβλημάτων, ἔτοιμος νὰ χύσῃ σλαιον καὶ οἶγον εἰς τὴν πληγήν, ὡς καλὸς Σαμαρείτης.

Θὰ δύστανται ἐν ὀλίγοις, προβλήματα, ἀλλὰ δὲν θὰ δύστανται ἡ σημερινὴ κρίσις καὶ ἵδια δὲν θὰ δύστανται ἡ ἀπόγρωσις καὶ ἡ ἀπογόήτευσις, διφὸν καταλαμβάνεται ὁ σημερινὸς ἀνθρωπὸς ἐπὶ τῇ σκέψει τῆς χρησιμοποιήσεως τῶν σημερινῶν πολεμικῶν καταστροφικῶν μέσων. Καὶ ἀντὶ νὰ δόηγούμεθα εἰς ὅμαδικὴν αὐτοκτογίαν, ὡς κινδυνεύομεν νὰ πάθωμεν σήμερον, θὰ ἀναπτύσσωμεν δληγηνὴν τὴν χριστιανικὴν πνευματικὴν δυναμικότητα, ἥτις ἀκριβῶς εἰς τὰς διουκόλους περιστάσεις ἐκδηλοῖ τὴν θαυματουργὸν της δύναμιν, μὲ τὴν ὄποιαν κατορθώνει νὰ ὑπεργινᾷ ἢ γὰ παρακάμπτῃ τὰς δυυχερεῖς περιστάσεις.

Εἰς τὸ σημεῖον τούτο δὲν παραλείπομεν νὰ σημειώσωμεν, διτὶ ἀπό τινος ἥρξατο νὰ παρατηρήσῃ ταῖς στροφὴς εἰς τὸν κόσμον τῶν οἰκογενειῶν ἐπιχειρήσεων, διον ἀφορᾶ εἰς τὸν παράγοντα τῶν καλῶν ἀνθρωπίων σχέσεων. Οἱ διάφοροι ἐργοστασιάρχαι, διοικήχανοι, γενικώτερον ἐργοδόται καὶ ἐπιχειρηματίαι ἥρξαντο νὰ ἀναγνωρίζωσι τὰ λάθη τοῦ παρελθόντος καὶ νὰ κατανοῶσι τὴν μεγάλην σημασίαν, τὴν ὄποιαν ἔχει διὰ τὴν εὐδόκωσιν τῶν ἐπιχειρήσεων καὶ γενικώτερον διὰ τὴν ἀρμονικὴν ἐν τῇ κοινωνίᾳ συμβίωσιν ὁ παράγων τῶν καλῶν ἀνθρωπίων σχέσεων.

Ἡρχίσαν οὕτοι νὰ καταβάλλωσιν πᾶσαν προσπάθειαν διὰ τὴν ἀνάπτυξιν καὶ βελτίωσιν τῶν καλῶν ἀνθρωπίων σχέσεων πρὸς δλας τὰς κατευθύνσεις.

Περὶ τοῦ θέματος τούτου εἴχε προσφάτως ραδιοφωνικὴν διμιλίαν δ ἀξιότιμος συνάδελφος καὶ Καθηγητὴς τῆς ὀρθολογικῆς δργανώσεως τῶν Ἐπιχειρήσεων ἐν τῇ Ἀγωτέρᾳ Σχολῇ κ. Ἰωάννης Χρυσοχοῦ.

Ο κ. Χρυσοχοῦ μὲ τὴν διακρίνουσαν αὐτὸν ἐμβρίθειαν καὶ συστηματικότητα κατατάσσει εἰς τρεῖς κατευθύνσεις τὴν προσπάθειαν, ἥτις ἥρξατο ἥδη πρὸς ἀνάπτυξιν τῶν καλῶν ἀνθρωπίων σχέσεων ἐν ταῖς ἐπιχειρήσεσιν.

α) Ἡ πρώτη κατεύθυνσις ἀφορᾶ εἰς τὰς σχέσεις τῶν ἐπιχειρήσεων πρὸς τὰς συνδικαλιστικὰς δργανώσεις, τὰς ἐκπροσωπούσας τὰς γενικὰς διεκδικήσεις τῶν ἐργατῶν.

β) Ἡ δευτέρα κατεύθυνσις ἀφορᾶ τὰς σχέσεις τῶν ἐπιχειρήσεων πρὸς τὸ ἐργατικὸν καὶ ὑπαλληλικὸν προσωπικὸν τούτων καὶ

γ) Ἡ τρίτη, εἰς τὰς σχέσεις τῶν ἐπιχειρήσεων πρὸς τὸ Κοινὸν (πελάτας, προμηθευτές, ἀνταγωνιστάς, κρατικὰς δημόσιες, τὸν τύπον καὶ γενικῶς τὴν κοινὴν γνώμην).

Τὸ σημεῖον τούτο εἶναι λίαν παρήγορον, πολλὰ ὑποσχόμενον διὰ τὴν μελλοντικὴν τύχην τῆς ἀνθρωπότητος. Ἀλλὰ διὰ γὰ τελεσφροήσῃ, πρέπει ἡ

στροφή αὗτη τῶν ἐπιχειρημάτων γὰρ λάδη περιεσάτερον συγειδητὸν χαρακτῆρα καὶ νὰ τύχῃ εὐρυτέρας καὶ παγκοσμιωτέρας ἐφαρμογῆς.

Τοῦτο δὲ μόνον, διὸ εὑς λόγους, προηγουμένως εἰπομέν, διὸ Χριστιανισμὸς δύναται νὰ ἐπιτελέσῃ.

Κίνδυνος ἀναζωπυρήσεως τοῦ ἐπιστημονισμοῦ καὶ ἀναγεννήσεως τοῦ ὑλισμοῦ ὑπὸ νέαν μορφὴν

Καὶ διὰ νὰ ὀλοκληρώσωμεν τὸ θέμα τῆς διμίλιας μας θὰ πρέπη νὰ ἔξετάσωμεν καὶ μίαν ἀλληγ ἀκόμη περίπτωσιν, τὴν δύοιαν ἡ συνεχής καὶ ἀλματώδης πρόσδος τῆς τεχνικῆς δὲν ἀποκλείεται ἡ μᾶλλον εἶναι πολὺ πιθανὸν γὰρ ἐμφανίσῃ ὡς ἐκδήλωσίν της, κατόπιν μάλιστα τῶν προσφάτων σημαντικῶν ἐπιτυχιῶν τῆς.

Καὶ ἡ περίπτωσις αὕτη εἶναι ἡ πιθανὴ ἀγαζωπύρησις τοῦ ἐπιστημονισμοῦ καὶ ἐν συνεχείᾳ ἡ ἀναγέννησις τοῦ ὑλισμοῦ ὑπὸ νέαν μορφήν.

Ὑπὸ τὸν δρόμον «ἐπιστημονισμός», «scientisme», νοεῖται τὸ πνεῦμα ἐκείνο, ἡ νοοτροπία ἐκείνη, ἡ δύοια τὴν θεώρησιν τοῦ παντὸς θεμελιοῦ καὶ οἰκοδομεῖ ἐπὶ τῆς ἐπιστήμης καὶ δὴ ἐπὶ τῷ θετικῷ ἐπιστήμην. Ἡ ἀντιληψίας αὕτη εἴχε κρατήσει κατὰ τὸ παρελθόν καὶ ίδια κατὰ τὸν 19ον αἰώνα, διεθνῶς αὐτοῦ φθάσει εἰς τὸ σχῆμα «Πολιτισμὸς—Ἐπιστήμη καὶ Ἐπιστήμη—Θετικαὶ ἐπιστήμαι».

Αἱ πνευματικαὶ ἐπιστήμαι μόδις ἐθεωροῦντο, μόδις ἐγίγνοντο κατ' ἀνοχὴν δεκταῖ, ἔως διου καὶ αὔται θετικοποιηθοῦν διὰ τῶν μαθηματικῶν, διὰ τῆς ἀναγωγῆς τῆς ποιότητος εἰς ποσότητα.

Εἶναι γνωστὸς διὸ μαθηματικὸς τύπος τοῦ Fechner, διὸ οὐδος ἡθέλησε νὰ παραστήσῃ, νὰ ἐκδηλώσῃ τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου.

Ὑπὸ τὸ κράτος τοῦ ἐπιστημονισμοῦ, ἡ ἐπιστήμη ἐθεωρεῖτο δικαιώτερος, ἀν μὴ δι μοναδικὸς παράγων τοῦ πολιτισμοῦ. «Οἱ ἐπιστήμαι ἐθεωρεῖτο διεράρχης τοῦ πολιτισμοῦ, τὰ δὲ πανεπιστήμια ἐθεωροῦντο τὸ ἐργαστήρια τοῦ πολιτισμοῦ. Ἔν Γερμανίᾳ μάλιστα, ἔνθα ἡ περὶ ἐπιστημονισμοῦ ἀντιληψίας ἡτο περισσότερον προγρένη, τὸ Πανεπιστήμιον ἐθεωρεῖτο τὸ ἴσρδν τέμενος πάσης πολιτιστικῆς ἀξίας.

«Οἱ ἐπιστημονισμὸς καὶ ίδια διὰ τῶν Φυσικῶν ἐπιστημῶν ὑλιστικὴ ἐξήγησις τῶν πάντων, μήδ' αὐτῶν τῶν μεταφυσικῶν προβλημάτων ἔξαιρουμένων, συνετέλεσε τὰ μάλιστα εἰς τὴν διάδοσιν τῶν ὑλιστικῶν διξασιῶν καὶ τέλος εἰς τὴν ἐπικράτησιν τοῦ διλιστικοῦ πολιτισμοῦ, οὕτινος ἡ ἐπικράτησις ἐκορυφώθη κατὰ τὰ 1848, ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τοῦ Feuerbach, καθ' ἥν τὰ πάντα ἐγγονοῦντο διλιστικῶς. Ἡ δλὴ ἡτο τὸ πᾶν, τὸ πνεῦμα δὲν ἦτο εἰρήνη μία μορφή, μία ἔκφρασις τῆς οὐλης. «Ολοκληρωτικὴ ἀρνησις πάσης πνευματικῆς ἀξίας. Εἶναι χαρακτηριστικὸν τῆς κρατησόσης τότε καταστάσεως τὸ λογοπαίγνιον τοῦ Feuerbach «der Mensch ist was er isst»—«διὸ ἀνθρώπος εἶναι διτι τρώγει». Υλισμὸς τούτους ἐν πάσῃ ἀκολουθίᾳ, ἐν πάσῃ συνεπείᾳ. Ἡ πνευματικότης τοῦ ἀνθρώπου ἔξαρταται ἀπὸ τὰ ἐδέσματα, ἀπὸ τὰ φαγητά, τὰ δύοια ἔσθιει ἡ τρώγει. Υλισμὸς τούτους ἀπὸ ἀκρου εἰς ἄκρον ἐκατὸν ἐπὶ τοὺς ἔκατόν.

«Η καταστασις αὕτη διετηρήθη, μέχρις οὐδὲν ἡ νεωτέρα ἐπιστήμη, διὰ τῆς μεγάλης στροφῆς, ἥν ἐσημείωσε πρός τὴν Χριστιανικὴν πίστιν διὸ ἐπιφανῶν

έκπροσώπων αυτής, κατέρρψε πλήρως τὸ οἰκοδόμημα τοῦ ἐπιστημονισμοῦ, καὶ τοῦ διάσιμοῦ. Ἡ ἀληθής καὶ πραγματικὴ ἐπιστήμη, ἡ γραφομένη μὲ «Ἐ» κεφαλατον, διὸ ἐπιφανῶν ἐκπροσώπων αυτῆς, ἀπὸ τοῦ διασήμου διολόγου Driesch μέχρι τῶν διασημοτέρων θεμελιωτῶν τῆς νεωτέρας φυσικῆς, Max Plank τοῦ θεμελιωτοῦ τῶν Quanta, τοῦ Τζαίημς Τσίνς, τοῦ Edikton, τοῦ Miliikan καὶ ἄλλων, περιώρισε τὴν δραστηριότητα τῆς ἐπιστήμης εἰς τὸ αὐτηρῶς πεδίον τῆς ἐπιστημονικῆς ἔρευνης, ἥτις δρᾶ καὶ ἐργάζεται μὲ τὴν προσήκουσαν εἰς ἑκάστην ἐπιστήμην μέθοδον, ἀπεδοκίμασε δὲ πλήρως τὰς ἐκτροπὰς καὶ τὰς ἀκροτητας, τὰς δοποίας ἐνεφάνισεν εἰς τὸ παρελθόν η ἐπιστημονικὴ σκέψις καὶ αἰτινες συγ- σταγο εἰς τὸ διτὶ πολλοὶ τῶν ἐπιστημόνων καὶ ἰδίᾳ τῶν Φυσικῶν ἐπιστημῶν ἐπελαμβάνοντο, ἐλαφρῷ τῇ καρδίᾳ, καὶ ἀπεφαίνοντο ἐπὶ παντὸς θέματος, ἔστω καὶ ἐξερχομένου τῆς εἰδικότητος καὶ ἀρμοδιότητος τῆς ἐπιστήμης, ἔστω ἐξερχομένου καὶ αὐτῶν τῶν δρίων, μέχρι τῶν δοποίων εἰχεν ἐξιχθῆ ἡ ἐπιστημονικὴ ἔρευνα, ἀπεφαίνοντο ἀκόμη καὶ περὶ αὐτῶν τῶν μεταφυσικῶν ζητημάτων, ὃν ἡ ἔρευνα καὶ ἡ ἐξήγησις ἀνήκει, ὡς γνωστόν, εἰς ἄλλην πνευματικὴν σφαίραν.

Οὕτως ἡ νεωτέρα ἐπιστήμη ἔχάραξε σαφῶς τὰ δρια τῆς ἐπιστημονικῆς δραστηριότητος καὶ ἀπεσαφήγισε τὴν θέσιν τῆς ἐπιστήμης ἔναντι τῆς Χριστια- νικῆς πίστεως.

Ἐξ' ἀλλού, ἡ Χριστιανικὴ διδασκαλία δὲν ἐπεμβαίνει εἰς τὸ περιεχόμενον τῆς ἐπιστήμης. Δὲν ζητεῖ νὰ καθορίζῃ τὸ περιεχόμενον ταύτης. Δὲν ὑπάρχει ἐν ἑκάστῃ ἐπιστήμῃ εἰδικὸν περιεχόμενον καθορίζόμενον διὸ τοῦ Χριστιανισμοῦ. Δὲν ζητεῖ νὰ ἐπιβάλῃ τὴν Χριστιανικὴν πίστιν εἰς τὴν ἐπιστήμην. Τοῦτο ἀλλως τε θὰ ἀντέκειτο εἰς τὴν οὐσιώδη καὶ βασικήν ἀρχήν τοῦ Χριστιανισμοῦ, καθ' ὃν οὗτος ἀπευθύνεται εἰς τὴν σιγελδησιν, εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου καὶ δὲν ἐπι- θάλλεται ἀναγκαστικῶς. Τοῦτο ἐκήρυξε καθαρὰ ὁ Ἰδρυτής καὶ Ἐρχηγὸς τοῦ Χριστιανισμοῦ «Οστις θέλει διέσω μου ἐλθεῖν...».

Ἡ Χριστιανικὴ Διδασκαλία δὲν ζητεῖ ἀπὸ τὴν ἐπιστήμην ἔρεισμα διὰ τὴν Χριστιανικὴν πίστιν ἀλλὰ ζητεῖ ἀπὸ τὴν ἐπιστήμην νὰ μὴ παρέχῃ ἔρεισμα διὰ τὴν ἀπιστίαν καὶ νὰ μὴ χρησιμοποιήσῃ τὴν ἐπιστήμην πρὸς κάλυψιν ἀργη- τικῶν, διλιστικῶν μεταφυσικῶν πεποιθήσεων ὡρισμένων ἐπιστημόνων, οἵτινες διὸ τὸ πρόσχημα τῆς ἐπιστήμης καὶ μ ν ο ν ὁ ν υ ν ὁ νιστικὴν κρυπτομεταφυσικήν.

Ἐπίσης στερεῖται πάσης διάσεως δ ἵσχυρισμὸς ἀρνητῶν τινων, ἵσχυριζομέ- νων διτὶ ή Χριστιανικὴ πίστις ἀποτελεῖ τροχοπέδην διὰ τὴν ἐλευθέραν πρόδοδον καὶ ἀνάπτυξιν τῆς ἐπιστήμης.

Ο Λόγος τοῦ Θεοῦ, ἦ, διὰ νὰ μεταχειρισθῶν τὴν ἔκφρασιν τοῦ Ἀπο- στόλου Παύλου, ἡ μωρία τοῦ κηρύγματος, τοῦ κηρύγματος τούτεστιν περὶ τοῦ Χριστοῦ καὶ τούτου ἐταυρωμένου, διπερ ἀπετέλεσε διὰ τοὺς σοφοὺς Ἐλληνας μωρίαν καὶ διὰ τοὺς Ἰουδαίους σκάνδαλον, δὲν καταδικάζει τὴν πρόδοδον τῆς ἐπιστήμης, οὐδὲ ἀκόμη τὴν ἀπεριόριστον ἀνάπτυξιν τῆς ιδιοφυΐας τοῦ ἀνθρώπου. Ἡ Χριστιανικὴ διδασκαλία καταδικάζει μόνον τὴν ἑωσφορικὴν ψηλοφροσύνην, τὴν ἑωσφορικὴν οἰησιν καὶ μεγαλαυχίαν, διφ' ὅν καταλαμβάνονται ἐπιστημονές τινες, κατόπιν ὡρισμένων ἐπιστημονικῶν ἢ τεχνικῶν ἐπιτεύξεων αὐτῶν καὶ ἐκδηλοῦσι τάσεις πρὸς ἀνεξαρτοποίησιν ἀπὸ τὸν Θεόν, πρὸς πλήρη αὐτάρκειαν τοῦ ἀνθρώπου ἢ καὶ θεοπίσησιν αὐτοῦ κατὰ τρόπον διεστραμμένον,

καὶ τρόπου ἑωσφορικόν, καθ' ὃν τρόπον ὁ Ἔωσφόρος ὑπὸ μορφὴν ὅφεως, περέπαισσν, ὡς γνωστόν, τοὺς πρωτοπλάστους γὰ παραβάσιν τὴν ἐντολὴν τοῦ Θεοῦ εἰπών εἰς αὐτοὺς «καὶ ἔσεσθε ὡς θεοί».

Τοῦτο, τὸ «ἔσεσθε ὡς θεοί», ταῦτέτι τὴν αὐθαίρετον, τὴν αὐτοχειροτονή-
τον, τὴν σατανικὴν θεοποίησιν τοῦ ἀγθρώπου καταδικάζει ἡ Χριστιανικὴ διδα-
σκαλία. Ἀντιθέτως ἐπιδοκιμάζει καὶ διδάσκει τὴν «θέωσιν» τοῦ ἀνθρώπου, ταῦ-
τέτι τὴν προσπάθειαν αὐτοῦ, διπλῶς προσεγγίζει δηπού τὸ δυνατόν περισσότερον
εἰς τὸ ὅψις τῆς θητικῆς τελείωτης ἥην ἐνεργάντεσν ἐπὶ τῇς γῆς ὁ ἔνανθρωπήσας
θεός.

Θεσές.
‘Οραίαν και πλήριως έπιτυχη τοποθέτησιν του θέματος, ένα προκαταμενόν, ποιεῖται ή κατά τὰ Χριστούγεννα του 1946 δημοσίευθεσσα Διακήρυξης τῆς Χριστιανικῆς Ενώσεως ‘Ελλήνων’ Επιστημόνων, ηδη ή σχετική περικοπή έχει ως έξής : «Τόσον εἰς τὰς θετικάς, φυσικάς και βιολογικάς, δυσον και εἰς τὰς λοιπάς έπιστημάς, η πρόδοσς τῆς συγχρόνου άρεβνης κατέδειξεν δτι ή προσπάθεια νὰ φανη ή έπιστημη ήδη διαφεύδουσα τὴν Χριστιανικὴν πίστιν δὲν έχει κανὲν έπιστημονικὸν έρεισμα. Κανεὶς δὲν έχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀναμιγνύῃ τὴν έπιστημην εἰς τὸ πεδίον, δηπου εὑρίσκονται νὰ μεγάλα μεταφυσικὰ ζητήματα και νὰ χρησιμοποιητὸ δόγματα και τὸ κύρος τῆς έπιστημης διὰ νὰ στηρίξῃ πολεμικὴν ἔγαντίον τῆς Χριστιανικῆς πίστεως».

Τούτων οὕτως ἔχόντων, κατόπιν τοῦτέστι τῆς, κατὰ τὰ αὐθερώ, λαρυγγού τῶν δρίων τῆς ἐπιστημονικῆς δραστηριότητος καὶ τῆς ἀποσαφήνισεως τῶν σχέσεων μεταξὺ Χριστιανικῆς πίστεως καὶ ἐπιστήμης, θά εὑρεπε νὰ θεωρήσαις ἀδύνατος πᾶσα ἀναζωπύρωσις καὶ ἀναγέννησις τοῦ ἐπιστημονισμοῦ καὶ τοῦ διλισμοῦ. Οὐχ' ἡτον, ὑπὸ τὴν ἐπήρειαν τῶν ἐντυπώσεων τῶν δημιουργηθεισῶν, κατόπιν τῶν τελευταίων σημαντικῶν ἐπιτυχιῶν τῆς τεχνικῆς καὶ τῆς ἐπιστήμης εἰς τὸ διαπλανητικὸν διπέρον, καὶ ἐξ ἀλλού διὰ τὸ ἐπισφαλὲς καὶ δλισθηρὸν τῆς ἀνθρωπίνης σκέψεως καὶ τὸ ἐπιρρεπὲς αὐτῆς εἰς ἀτέρμονα πλανήματα, δὲν ἀποκλείεται ἡ μᾶλλον εἶναι πολὺ πιθανὴ ἡ ἀναζωπύρησις καὶ ἡ ἀναγέννησις τοῦ ἐπιστημονισμοῦ καὶ τοῦ διλισμοῦ ὑπὸ νέαν μορφήν.

Διὰ τὸν λόγον τοῦτον θὰ πρέπη οἱ ἀπανταχοῦ του κοσμοῦ ταῖς ματικής πορείας τῆς ἀνθρωπότητος καὶ πάντες ἐν γένει οἱ στρατιῶται καὶ ἐργάται τοῦ πυνεύματος γὰρ μὴ ἐφησυχάζωσι καὶ μὴ ἀδρανῶσιν, ἀλλὰ νὰ ἀναλάβωσιν ἔντονον καὶ δυονον ἀγῶνα καὶ νὰ ἀγωνισθῶσι μετὰ ζῆλου ἀποστολικοῦ διὰ τὴν εἰλικρινῆ καὶ πραγματικὴν ἐφαρμογὴν καὶ ἐμπέδωσιν τῶν ἀρχῶν τοῦ Χριστιανισμοῦ, Χριστιανισμοῦ ὃχι κατ’ ὄνομα καὶ κατ’ ἐπίφασιν, ὃς κατὰ τὸ πλεῖστον συμβαίνει σήμερον, ἀλλὰ Χριστιανισμοῦ ἀληθοῦς καὶ πραγματικοῦ, Χριστιανισμοῦ συνειδητοῦ καὶ ἀπηλλαγμένου πάσης διποκρισίας. (Ἡ διποκρισία είναι χειροτέρα τῆς ἀμαρτίας καὶ αὐτῆς ταύτης τῆς ἀρνήσεως). Χριστιανισμοῦ ζωντανοῦ καὶ ἐμπράκτου καὶ καθολικοῦ, λαμβάνοντος ἐνεργὸν θέσιν εἰς πάσας τὰς ἐκφάνσεις καὶ ἐκδηλώσεις τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου καὶ ὡς ἀτόμου καὶ ὡς μέλους τῆς κοινωνίας. Χριστιανισμοῦ ἑνδιαφερομένου ἀμέσως καὶ διὰ τὰ οἰκονομικὰ καὶ διὰ τὰ κοινωνικὰ ζητήματα τοῦ ἀνθρώπου καὶ πρωτοστατοῦντος διὰ τὴν καθιέρωσιν ἐνδές συστήματος κοινωνικῆς καὶ οἰκονομικῆς ὀργανώσεως ἀπηλλαγμένου τῶν οημερινῶν μεγάλων μειονεκτημάτων τοῦ ἐν Ισχύi συστήματος καὶ στηριζομένου ἐπὶ τῶν ἀρχῶν

τῆς Χριστιανικῆς ἀλληλεγγύης καὶ δικαιοσύνης, τέλος, Χριστιανισμοῦ ἀπεργαζομένου τὴν ὑραϊστέραν καὶ τελειωτέραν δημιουργίαν τοῦ πνεύματος, οὐαὶ εἰναι ἡ Χριστιανικὴ προσωπικότης, τούτεστιν ὁ ἀρτίος καὶ ὁλοκληρωμένος ἀνθρωπός, ὁ καλὸς καὶ ἀγαθὸς ἄιθρωπος τοῦ ἀρχαίου ἐλληνικοῦ πολιτισμοῦ. Καὶ τότε θὰ ἐκλείψῃ αὐτομάτως ὁ κίνδυνος τῆς ἀναζωπυρήσεως καὶ τῆς ἀναγεννήσεως τοῦ ἐπιστημονισμοῦ καὶ τοῦ διλισμοῦ καὶ γενικώτερον πᾶς κίνδυνος ἀπειλῶν τὴν ἀνθρωπότητα, ἐξ αἰτίας τῆς προσδόου τῆς τεχνικῆς. Καὶ τότε ὁ μέγας καὶ πολὺς Σπούτνικ, ὁ δορυφόρος τῆς θληγοῦ θὰ καταστῇ δορυφόρος τοῦ πνεύματος, θὰ μεταβληθῇ εἰς ἕνα καλὸν καὶ πειθαρχικὸν στρατιώτην, εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ πνεύματος.

Διότι τὸ ἴσχυρότερον, τὸ δραστικότερον καὶ ἀποτελεσματικόν ἀντίδοτον κατὰ τῆς δόμας τοῦ ἀτόμου κατὰ τῆς βρύμβας τοῦ ὑδρογόνου, κατὰ τῶν διαφόρων πυραύλων καὶ τεχνητῶν δορυφόρων καὶ ἐν γένει παντὸς ἐπιτεύγματος ἡ τερατουργήματος τῆς τεχνικῆς προσδόου είναι ἡ Χριστιανικὴ προσωπικότης.

Ἐνταῦθα πρέπει νὰ ἔξαρωμεν ἰδιαιτέρως τὴν μεγάλην συμβολήν, τὴν δύοιαν ἀπετέλεσες διὰ τὴν διάδοσιν καὶ ἐμπέδωσιν τῶν Χριστιανικῶν ἰδεῶν ἐν Ἑλλάδι ἡ Ἀδελφότης Θεολόγων «Ζωῆς» καὶ τὰ συνεργαζόμενα Χριστιανικὰ Σωματεῖα «Ἀπόστολος Παῦλος», ἀτινα είναι παραφυάδες τῆς «Ζωῆς». Ταῦτα πάντα εἰργάσθησαν καὶ ἐργάζονται ἐναμίλλως διὰ τὴν διάδοσιν τοῦ Χριστιανισμοῦ. Ἡ Χριστιανικὴ Ἔνωσις Ἐπιστημόνων διὰ τῶν δημοσιευμάτων τῆς, διὰ τοῦ γραπτοῦ καὶ προφορικοῦ λόγου γενικώτερον, διὰ τοῦ ἔξαισιου περιοδικοῦ «Ἀκτινες», διὰ τῆς κατὰ τὰ Χριστούγεννα τοῦ 1946 δημοσιευθεῖσῆς διακηρύξεως τῆς, διὰ τοῦ μεταγενέστερον ἐκδοθέντος διδύλιου αὐτῆς, ὑπὸ τίτλου «Πρὸς Ἐνα Χριστιανικὸν Πολιτισμὸν» καὶ διὰ τῆς ἐν γένει χριστιανικῆς δραστηριότητός της, προσέφερε μεγάλας ὑπηρεσίας εἰς τὴν διάδοσιν τοῦ Χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ, ὑπηρεσίας, αἵτινες ἔξετιμήθησαν καὶ ἐπευφημήθησαν τόσον ἐν τῷ ἐσωτερικῷ, δυσον καὶ ἐν τῷ ἐξωτερικῷ, ἔνθα διάσημοι ἐκπρόσωποι τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς ἀνθρωπινῆς σκέψεως καὶ διανοήσεως ἔξεφράσθησαν ἐνθουσιωδῶς ὑπὲρ τῆς χριστιανικῆς ταύτης κινήσεως ἐν Ἑλλάδι, τινὲς μάλιστα τούτων καὶ ἰδίᾳ δ Γάλλος διαγοούμενος καὶ Ἀκαδημαϊκὸς Daniel Roops ἔφθασαν μέχρι τοῦ σημείου νὰ διακηρύξωσιν διτι, δπως ἐν τῆς Ἀρχαίας Ἐλλάδος ἔξεπορεύθῃ δ ἀρχαῖος Ἐλληνικὸς Πολιτισμός, οὕτως ἐκ τῆς Νέας Ἐλλάδος προμηνύεται καὶ δημιουργία ἔνδει γένους Ἐλληνοχριστιανικοῦ πολιτισμοῦ.

Ἐπίλογος

“Ἄς ἔξαπολύωνται οἱ διάφοροι Σπούτνικ εἰς τὸ Ἀπειρον Διάστημα.

“Ἄς ἐπιτευχθῇ καποτε ἡ ἐπικοινωνία τῆς Γῆς μετὰ τῆς Σελήνης.

“Ἄς πραγματοποιηθῶσι γενικώτερον αἱ διαπλανητικαὶ συγκοινωνίαι.

“Ολα ταῦτα είναι προσωρινά καὶ πρόσκαιρα διὰ τὸν ἀνθρωπόν, είναι ἐφήμερα καὶ μάταια, διότι δὲν ἔξασφαλίζουσιν εἰς τούτον τὴν αἰώνιο τητα, τὴν παντοτεινήν χαράν καὶ εἰδυχίαν. Τὰ τελευταῖα ταῦτα ἔξασφαλίζει εἰς τὸν ἀνθρώπον μόνον ἡ «Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν». Ναί, ἡ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν. Ἀλλὰ ἡ Βασιλεία τῶν Οὐρανῶν, ἡ δύοισ δὲν ἔκδιάζεται, δὲν ἐκπορθεῖται καὶ δὲν κατακτεῖται ἀπὸ τοὺς διαφόρους Σπούτνικ καὶ ἀπὸ τελειότερα ίσως τεχνικά μέσα, τὰ δύοισ δὲν ἀποκλείεται, ίσως καὶ λίαν προσεχῶς, νὰ μᾶς ἐμφανίσῃ ἡ συνεχῶς καὶ

ἀδιακόπως έστηνε αδέξανομένη τεχνική πρόσδοσις, ἀλλὰ τὴν αἰωνιότητα καὶ τὴν παντοτενήν χαρὰν καὶ εὐδαιμονίαν ἔξασφαλίζει εἰς τὸν ἀνθρωπὸν ἡ «Βασιλεία τῶν Οὐραγῶν», ἥτις κατακτᾶται μόνον μὲ τὴν πιστήν τύρησιν καὶ ἐφαρμογὴν ὅσην ἔγιολῶν Ἐκείνου, διτις ἑκουσίως ἀνυψώθη αἰμόφυρτος εἰς τὸν Σταυρόν, ἀκρι-
θῶς, διὰ γὰρ ἀνυψώση τὸν ἀνθρωπὸν εἰς τὴν Βασιλείαν τῶν Οὐραγῶν.

“Ἄς εὐχώμεθα λοιπὸν καὶ ἀς προσευχώμεθα, δπως δὲ Ἰερυτής καὶ Ἀρχηγὸς τοῦ Χριστιανισμοῦ φωτίζῃ τοὺς Λαοὺς τῆς Γῆς καὶ ἐνισχύῃ τὰς ὑπὲρ τῆς Εἰρή-
νης προσπαθείας αὐτῶν, τὴν δὲ ἀρξαμένην ἥδη καὶ παγκοσμίως ἐκδηλουμένην
κίνησιν κατὰ τῆς χρησιμοποιήσεως τῶν σημερινῶν κατατροφικῶν πολεμικῶν
μέσων ἀγάγῃ εἰς αἴτιον πέρας, πρὸς σωτηρίαν τῆς Ἀνθρωπότητος, ἥτις, εἶναι
καὶ ρές πλέον γὰρ μετανοήσῃ εἰλικρινῶς—ἐλελύθασι γάρ καιροὶ οὓς μενετοί—γὰρ
συνέλθῃ εἰς ἑαυτήν καὶ γὰρ στραφῇ ὅριστικῶς πλέον πρὸς τὸν δρόμον τοῦ Θεοῦ, πρὸς
τὸν δρόμον ἑκείνον, τὸν δποῖον ἔχάραξε ἐπὶ τῆς Γῆς, κατὰ τῆς ἐπὶ ταύτης
πορείαν αὐτοῦ δὲ ἀγαγθρωπήσας Θεός:

ΔΗΜ. ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ

τακτικοῦ καθηγητοῦ τῆς Οἰκονομικῆς τῶν Ἐκμεταλλεύσεων καὶ
Βιομηχανικῆς Λογιστικῆς εἰς τὴν Ἀνωτέραν Σχολὴν Βιομηχανικῶν
Σπουδῶν Θεσσαλονίκης

ΓΕΝΙΚΟΝ ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΝ ΣΧΕΔΙΟΝ

Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ Βιβλιοπωλεῖα